साहित्यग्त हर्कामेहाज़िक आलिमफाज़िले फ़ारसी इत्युपाधिधारिणा आदर्शनगर 'अजमेरनिवासिना' - चौपानेर्यभिजनेन राजवेदाडाक्टरघनश्यामशर्म शाखिणा गीवता जनसामान्यहिताय हिन्दीटीकया समलड्कता तेनव प्राकाष्ट्रयन्तीता च

घनश्यामगीता तत्वखनिः

प्राप्तिस्थान--

राजवेदा डा० घनश्याम शर्मा शास्त्री, चौंपानेरी, (ज़ि० ब्रजमेर)

त्रादर्शनगर, त्रजमेर। * *

यह भावोद्धिकौम्तुभ-

स्नेहवत्सला माता की पावन स्मृति में जनताजनार्दन को सादर ममर्पित,

वात्सल्यमूर्तिमीता मे मोदतां खर्गता मृशम् । यत्संस्कारभवोवीजो जनानां सौख्यदस्तरुः।

> मातृभक्त— घनश्याम शर्मा





भूमिका

संसार में ज्ञान अनन्त है। वह एक ऐसे महासागर के सदश है जिसमें से स्कि-सुधा-रूप-रत्न-राशि सदैव समुद्रभूत होती रहती है । महर्षि वेदव्यास विरचित "भगवदुगीता" रूप ग्रन्थ संसार के दार्शनिक साहित्य में अपना एक विशेष पवं अदुसुत स्थान रखता है जिसकी टक्कर का प्रनथ मानव-मस्तिष्क प्रण्यन करने में आज तक समर्थ नहीं हुआ। वह भी उस अनन्त ज्ञान-महासागर का ही एक चमत्कारी रत है जो श्रादि काल से "यथेमां वाचं कल्याणीमावदानि जनेभ्यः" के कल्याणकारी रूप में वैदिक वाड्यय से आविर्भृत हुआ है। उस वैदिक वाग्धारा की दो प्रशाखाये सदा से प्रवाहित होती चली त्रा रही हैं:--१ परा (ऋध्यात्मविद्या) २ ऋपरा (भौतिक विद्या) । "परा यया तद्त्तरमधिगम्यते" पराविद्या वह है जिससे अचर अविनाशी परमात्मखरूप को जाना जाता है, यह है हमारी ऋध्यात्मविद्या (Spiritualism)। ऋपरा वह विद्या है जिससे सांसारिक अथवा भौतिक पदार्थों का ज्ञान होता है। यह है हमारी भौतिक विद्या (Materialism) हमारे वैदिक साहित्य में पराविद्या के सर्वश्रेष्ठ प्रन्थ वे उपनिषद् हैं जिनके लिये जर्मनी के महान् दार्शनिक शोपनहावर ने भी कहा था:---

"The Upanishads have the solace of my life and they will be the solace after my death" श्रथांत् उपनिपदों से ही मुक्ते शान्ति प्राप्त हुई है श्रीर वे ही मृत्यु के पश्चात् भी मुक्ते शान्ति प्रदान करेंगी। इन्हीं शान के भग्डार उपनिपद रूपी गौश्रों से "दुग्धं गीताऽमृतं महन्" गीता रूपी महान् झानामृत की उत्पत्ति हुई है, जिसका पान कर मानवसमाज शताब्दियों से संतृप्त होता चला श्राया है। उस "भगवद्गीना" को भी कुछ विद्वान् ज्ञान-प्रधान मानते हैं, कुछ कर्म-प्रधान तथा कुछ भक्ति-प्रधान। लेकिन लोकमान्य तिलक ने श्रपने शुगान्तरकारी श्रन्थ "गीता रहस्य" में गीता को जो त्रिगुणात्मक सहप में प्रस्तुत किया है, उसमें ज्ञान, कर्म एवं भिक्त का सच्चा समन्यय दर्शाया है वही मगवद्गीता का वास्तविक सहप एवं गृढ़तम रहस्य है।

इस "भगवद्गीता" के तत्व को लेकर ही मेरे मित्र अद्भुत विद्वान राजवेद्य पिएडत घनश्याम शर्मा शास्त्रीजी ने जो यह "घनश्यामगीता" नाम का ग्रन्थ रचा है वह संस्कृत एवं हिन्दी साहित्य में एक अद्भुत ग्रन्थ सिद्ध होगा। ऐसी मुक्ते पूर्ण आशा है क्योंकि इसमें लॉकिक एवं पारलोकिक (अपरा एवं परा) दोनों प्रकार की शान-प्रशाखाओं का सुन्दर समन्वय किया गया है जिनका आधार विविध ज्ञानशास्त्र ही हैं, जैसा कि लेकक ने "आत्मनिवेदन" (स्ठोक १०८) में स्वयं लिखा है:—

दृर्वा विविधशास्त्राणि खमत्या सुविचार्य च । धनश्यामेन गीतेयं गीता ज्ञानपिपासया ॥

व्रह्मचर्य श्राश्रम से प्रारम्भ कर संन्यास पर्यन्त श्राश्रमां का सुन्दर विवेचन, धर्माचार, शिक्तासार, नीतिवर्णन, युगधर्म, राजनीति, मनोविज्ञान, सृष्टितत्व निरुपण, श्रात्मतत्व, निगमागम, भक्तियोग, योगशास्त्र से लेकर "विविध विद्यासु इस्लामधर्म

पदकोष:" तक सभी कुछ "गागर में सागर" भरने का सफल प्रयास किया गया है। इस प्रकार इस में श्रात्मतत्व से लेकर सभी लोकिक तत्वों का मार्मिक विवेचन किया गया है श्रोर फिर सब से महत्वपूर्ण बात इसके उद्देश्य में खयं ही लेखक ने इस प्रकार श्रन्तर्निहित कर दी है:—

> ''घनश्यामस्य गीतेयं वैपम्यस्य विनाशिनी । जनानामैक्यभावस्य सौहार्दस्य च पोषिका'' ॥ १०३॥

अर्थात् "यह गीता अपने प्रिथतज्ञान से लोगों के पार-स्परिक सम्बन्धों को स्पष्ट कर उनके वीच की असमानता की खाई को पाटने वाली, उनमें एकता को पैदा करने वाली तथा प्रेमभाव को पुष्ट करने वाली है।"

इस प्रकार मानवप्रेम तथा विश्वशान्ति की सन्देशवाहिनी वन कर यह "घनश्याम गीता" मानवकल्याण करने में समर्थ होना), ऐसी मेरी दढ़ धारणा है। तथास्तु! विश्वकल्याण-कारी ऐसे उत्तम ग्रन्थ प्रणयन पर में अपने मित्र शास्त्रीजी को शतशः वधाई देता हुआ आशा करता हूं कि उनकी यह सुकृति संसार में सदा समादरणीय समभी जायगी। एवमस्तु!

श्रजमेर ११ जुलाई १६४= (डा॰) सूर्यदेव शर्मा साहित्यालङ्कार, सिद्धान्त वाचस्पति, शास्त्री, एम. ए. एल. टी., डी-लिट्.

उपोद्धात

धनश्याम गीता को आद्योपान्त पढ़ कर मुक्ते वड़ी प्रसन्नता हुई। इस पुस्तक का जैसा नाम है ऐसे ही गुए इस में हैं। यह सचमुच तत्व की खान है। इस खान में से विविध रत्नों को निकालने वाले इस पुस्तक के रचियता राजवैद्य डा० श्री घनश्यामजी शर्मा हैं। श्राप फ़ारसी श्रीर संस्कृत दोनों ही भापा के प्रख्यात विद्वान् हैं। साहित्यरत्न होने के साथ २ श्राप त्रालिमे फ़ाज़िले फ़ारसी भी हैं। पुस्तक के प्रथम अध्याय में त्रापके जीवन की भांकी मिलती है। इसके पढ़ने से मुक्ते इस पुस्तक के मूल्यांकन में यड़ी सहायता मिली। सोलह वर्ष की अवस्था होने तक आपको अत्तर ज्ञान भी नहीं था। उस समय की एक छोटी सी घटना ने त्रापके जीवन में एक क्रान्ति उत्पन्न कर शी। डा॰ साहव एक काटन प्रेस में नीकरी करते थे। उसके एक नवागन्तुक प्रवन्धक की तनिक त्रनिय-मितता से त्रापने वह नौकरी ही नहीं छोड़ी त्रापित प्रतिज्ञा भी करती कि कभी ऐसी नौकरी नहीं करनी जिससे मनुष्य के साभिमान को देस लगती हो। इस प्रतिज्ञा को आपने उम्र भर निभाया। उसी समय से ऋाप ज्ञानोपार्जन में संलग्न हो गये श्रोर मानवता की उचतर सीढ़ी पर पहुंचे । संसार ही श्रापकी पाठशाला रही श्रोर जीवन की श्रनेक कठिनाइयों ने श्रापक गुरुदेव का कार्य किया। फलतः जिस वालक को दोनीं समय भोजन मिलना कटिन था उसने कटिन परिश्रम सत्प्रयत्व श्रोर श्रट्ट लगन से संसार की सभी प्रकार की भोग्य वस्तुएं

प्राप्त करके अपने जीवन को आनन्द्मय वनाया। आपका जीवन मनुष्य मात्र के लिये उदाहरणस्वरूप हैं। आज कल संसार के प्रति आपकी विरक्षि हो गई हैं। पाठक स्वयं विचारें कि ऐसे सज्जन के द्वारा जीवनरूपी खान से निकाले हुए अनुभवरूपी मिण्माणिकों का कितना मूल्य होना चाहिये। मुक्ते आशा हैं कि सज्जनगण इन तत्वज्ञान रूपी रह्नों को परख कर उनका अपने जीवन में सदुपयोग करेंगे।

श्रीमद्भगवद्गीता के समान "तत्वखिन" गीता में भी श्रारह श्रध्याय हैं। यदि इसको श्रीमद्भगवद्गीता का व्यावहारिक खरूप भी कहें तो कोई अत्युक्ति नहीं होगी। चारों श्राश्रम, शिक्ता, नीति, युगधर्म, खास्थ्य, मनोविज्ञान, इस्लाम धर्म, सृष्टि तत्व, श्रारम तत्व, निगमागम, भक्ति, योग, दिन्नण वाम मार्ग. स्वमफल इत्यादि तत्वों का निरूपण डाक्टर साहव ने इस पुस्तक में किया है। जीवन का कोई भी पहलू ऐसा नहीं है जिसका श्रापने इस पुस्तक में वर्णन नहीं किया हो श्रोर जो कुछ भी श्रापने कहा वह तथ्यपूर्ण और मननयोग्य है। जो इस पुस्तक में है वह अन्यत्र भी हो सकता है परन्तु जो इसमें नहीं है वह कहीं भी प्राप्तव्य नहीं है।

"तत्वखिनः" गीता की भाषा वड़ी सुन्दर, सरल और सारगिंत है। थोड़े में यह वहुत कुछ कह देती है और जीवन की कुञ्जी का काम देती है। इसका अध्ययन आवालवृद्ध सब के लिये सुखदायी है। डा० साहव की लेखनशेली वड़ी मधुर है। आपकी भाषा में यह विशेषता है कि इसकी सीमा संस्कृत शब्दकोष तक ही सीमित नहीं है। आपने अनुष्टुप् छुन्दों में अंग्रेजी, फ़ारसी के शब्दों का प्रयोग वड़ी सुन्दरता से करके संस्कृत शब्दकोष की वृद्धि की है।

एसी सुन्दर श्रोर सारगमित पुस्तक लिख कर डाक्टर श्री वनश्यामजी शास्त्री ने भारत का ही नहीं परन्तु सारे संसार का भला किया है। पतदर्थ में डाक्टर साहव को हार्दिक धन्यवाद समर्पण करता हूं श्रीर श्राया करता हूं कि प्रत्येक व्यक्ति जीवनवथ प्रदर्शक तत्वक्ति गीता का सांगोपांग श्रध्ययन कर इस श्रसार संसार में श्रपने श्रहपकालीन जीवन को मुखी बनावेगा।

ग्रो॰ टा॰ मदनसिंह,

M. A. LL. B., M. R. A. S.,

F. R. F. S.

भूतपूर्व प्रिसीपल (श्राचार्य)

मेश्रो कॉलेज, श्रजमेर ।

प्रास्ताविकं किञ्चित्

पूर्ण सौर वर्ष से कुछ अधिक ही समय के सिमालित प्रयास का फल 'घनश्याम-गीता' आप के कर कमलों में प्रस्तुत है। सम्पादन में सीमातीत शीव्रता की गई है। सम्पादन कैसा वन पड़ा है, इसका निर्णय आप लोगों के विवेचन पर ही है। "अङ्गीकृतं सुकृतिनः परिपालयन्ति" का ध्यान रखते हुए प्रन्थकार श्रद्धेय डाक्टर साहिव के साथ की गई संविदा का हमने पालन किया है।

यदि डाक्टर साहिव के पद्य— स्वशक्तिमिवचार्येंव परश्लाघाभिमानतः । कार्यभार सम्रुत्थाप्य पराक्रान्त्या पतेदघः ॥ ६ । २०१॥ को किञ्चित् परिवर्तित कर— स्वशक्तिमिवचार्येंव कुर्वन्तः सिवदां जनाः । कार्यभार सम्रुत्थाप्य जायन्ते पूर्तिसंशयाः ॥

पढ़ा जावे तो यह हम पर पूर्ण लागू सा होने लगा था। "पाएडुलिपि" से न तो ऋोकों की वास्तिवक संख्या का ही ज्ञान हुआ ग्रोर न उसमें कोई कम ही था। डाक्टर साहिव तो—

घनश्यामेन गीतेयं निर्मिता चलता सदा । वर्त्मान गृहकार्यार्थं अमतेतस्ततोऽथवा ॥ १।१०१॥

के रूप में ऋोकों को लिपियद कर लिया करते थे। उनके उस समय के भावों को दास्तविक रूप में पकड़ना तथा उसकी रक्ता करते हुए ऋोक के ऊपरी ढांचे को ठीक करना हमारी समगति के लिए सीधी चट्टान वन जाते थे, उस समय—

विकृतशोधनं क्लिप्टं नृतनीत्यादनं वरम् ।

विकृतं शोधितख्ञापि शोभते न यथा नवम् ॥ ६ । ३२४ ॥

हमारे पर पूरा २ चरितार्थ होता था। "नूतनोत्पाद्नं वरम्" के विकल्प को तो—

एकः श्लोकोऽपि नास्त्येव ग्रन्ये मे परवत् कः ।

की अन्थकार की प्रतिक्षा एवं सम्पादन सीमा के भद्ग होने के भय से नहीं अपना सके । अजमेर और नसीरावाद का अन्तर इस कठिनाई को अपने समान ही विस्तृत कर देता था। विवशतया हमें एक दूसरे के पास जाना होता था, डाक्टर साहव को अपने बीच में पाकर हमारा उत्साह वढ़ जाता था, वीच २ में "अपूर्व धनश्याम कोप" की चर्चा भी किसी शब्द विशेष को लेकर चल पड़ती थी। उस समय आपका निर्वचन प्रकार तथा अरवी फ़ारसी संस्कृत एवं प्रादेशिक भाषाओं का अप्रतिम पारिडत्य देखकर मुग्ध हो जाते थे। विशेषकर ७२.७३ वर्ष की अवस्था में आपके उत्साह व कार्यशक्ति तो कभी २ हम नव-युवकों की ईप्यां का विषय वन जाती थी। अस्तु। उन बीते कप्रों की स्मृति से क्या लाभ ? उन्हें गिनाकर पाठकों की कल्पना पर वोभ डालना हमें अभीप्र नहीं है, यह तो प्रासिक्त उल्लेख किया गया है, पाठक सहद्यता से विचार कर सकें इसीलिये।

गीता में क्या है ? यह कितनी उपयोगी है ? इन प्रश्नों का मनचाहा पूर्ण समाधान तो पाठक इसे आद्यन्त पढ़कर तथा गाड़परिशीलन कर ही कर सकेंगे, हमें इस का वार २ अध्ययन

करना पड़ा है, अद्धार २ मनन करना पड़ा है, मले ही उस समय अध्ययन की पद्धित तो भिन्न थी तथापि गुण दोषों पर स्वाभाविक तोर पर ध्यान चला ही जाता था, विचार करते थे इसकी विशद समालोचना भी साथ ही देगे किन्तु कार्य की शीव्रता तथा समय की अल्पता एवं ब्रन्थ का विस्तृत कलेवर सङ्गल्प की कृतकार्यता में वाधक है तथापि इसकी उपयोगिता की दृष्टि से अपने इस लोभ को पूर्णतः संवरण न कर सकते हुए संद्येप में दिग्दर्शन मात्र करा रहे हैं आशा है यही पाठकों को एक उचित दृष्टिकोण है सकेगा।

संस्कृत कान्य की दृष्टि से गीता के अध्ययन के लिए प्रवृत्त पाटकों को सम्भवतः निराश ही होना पड़ेगा । इसमें कान्योचित कमनीयता एवं लिलत शान्दीकीड़ा का पूर्णतया अभाव है किन्तु अन्य आर्प शास्त्रों की भांति भाषा की सरलता, विषय प्रतिपादन की समीचीन पद्धति की यहाँ कमी नहीं है । कान्य न होते हुए भी भाषा लिलत एवं प्रसादगुण सम्पन्न है, साधारण संस्कृतज्ञ भी किटिति भावार्थ हृदयहम कर सकता है । पद्योजना कहीं भी आमक नहीं है इससे टीकाकारों के लिए अवश्य चेत्र का अभाव हो गया है किन्तु प्रन्थकार का भाव इससे अजुएण ही रहेगा उसे द्रविड़ प्राणायाम जैसी कप्रानुभूति नहीं होगी, तभी सम्भवतः ग्रन्थकार ने—

घनश्यामस्य गीतायाः ऋर्षे कर्तुं यथेच्छया । पाठकोऽप्यस्त्यतुज्ञातः खीयमत्यनुसारतः ॥१⊏।२३४॥

की घोषणा की है। इसमें स्थान २ पर समान ध्वनि व समानार्थक घातुओं का प्रयोग किया गया है। हिन्दी की रखना धातु के लिए संस्कृत की "रज्ञा" धातु का प्रयोग अत्यन्त ही समीचीन है। केवल एक ही उदाहरण पर्याप्त होगा—

वाह्यशृत्रुविनाशाय सर्वथा यतते नरः । परमाभ्यन्तरान् शत्रून् क्रोधादीन् हृदि रचति ॥६।३२॥

श्लोक में रत्त्वति का अर्थ "सहारा दिये रहता है" किया गया है। इसमें किसी को स्थान देना तथा दूसरों की निगाह से वचाये रखना दोनों ही ऋर्थ कितने स्पष्ट हैं। मनुष्य कभी भी दूसरों के सामने अपने में काम क्रोधादि की सत्ता प्रकट न होने देगा, किसी के द्वारा कहने पर भी अपने आप को इनसे हीन ही वतावेगा यह रत्ना ही तो है। रखने का साधारण ऋर्थ "स्थान देना" तो यहाँ प्रकट है ही। दोनों ऋर्थ साथ मिले हुए हैं। इसी प्रकार "भरति" को ही लीजिए इसका प्रयोग प्रायः "पालन करने" ऋर्ध में ही किया गया है किन्तु "रिक्तं स्थानं भरत्येव" १२। १०४ म "भरता है" के ऋर्थ में इसका प्रयोग किया गया है, ''शोचिति'' का दु:खी होता है या शोक करता है ऋथे में प्रयोग होता है किन्तु ऋपने यहाँ "सुखदुः से सद्। ज्ञानी लाभालाभी न शोचित" १२ । १३४ में शोचित का प्रयोग कर "चिन्ता करता है" अर्थ किया है जो कितना प्रसद्गानुकृत है, ज्ञानी सुख प्राप्ति के अभाव में या दु:ख प्राप्ति होने पर शोक नहीं करता है अथवा सीधा सा अर्थ दु:ख सुन का सोच नहीं करता है में कोई अन्तर नहीं है। यहाँ सोचने में "दु:ख" मीजूद है। "श्रनुगतसंसत्" १। ४५ नुक्ता (मीसर) के अर्थ में स्वाविष्कृत शब्द है। "प्रश्नामि स्वमनी-योगात्'' १। १० में ब्रथ्नामि का ऋर्य घ्यान देने योग्य है। इसी प्रकार अन्य अनेक शब्द हैं जिस पर पाठक ध्यान दें।

काव्य न होते हुए भी अलङ्कारों का प्रचुर प्रयोग इन पद्यों में मिलेगा। अर्थान्तरन्यास का प्रयोग तो अगिएत वार हुआ है और प्रायः सभी जगह उत्तम कहावत सा लगता है कुछ उदाहरण अप्रासंगिक न होंगे—शुक्रायत्तं हि जीवनम् २ । १८ 'प्रीति: खाभाविकी स्थिरा' ३। १६ 'नराधीना हि कामिनी' ३। ३७ 'दुर्लभा संगतिः सताम्। व्यम्रो न लभते सुखम् ४। १६ ब्राह्मणः कर्मणा भवेत् ४। ३४ लोभात् पापपथे रतिः ६। ३ पतन्त्येव समुच्छिताः ६। १३ सर्वजेता मनोजयी। त्रिश्वासो लोकवाहकः। विश्वासे सर्वसम्पद्। क्रयिकैहिं महार्घता। प्राकट्यान्सूल्यहीनता। शक्तिहीनः पदच्युतः। संघर्षः क्रान्तिकारकः । नित्य दुःखी पराधीनः। साधीनश्च सदासुस्ती। लोक सेवाहि सौख्यदा। न जगन्मानसं विना। यो गर्वी सोऽह प धी घुँ वम्। चित्ता-सिक्तिर्हि सौख्यदा। नादशं विष्ट कङ्गण्म् (हाथ कङ्गन को श्रारसी क्या ?) "मनः स्थैर्य विना सिद्धिः क कि केनापि लभ्यते" "ममत्व मोहयोस्त्यागः संन्यासो वस्तुतो मतः । श्रसामर्थ्यवशा-त्त्यागस्त्यागो नैव दरिद्रता "प्राप्तुयात् सागरात् कोऽपि खपात्रा-नुसृतं जलम्" प्रलोभनं विना कोऽपिपराधीनो भवेन्नहि "निकपः प्रातिकूल्यन्तु वृद्धिपथमुपेयुषाम्" ऋर्घज्ञानो भिषग्चापि यमराजेन सन्निमः ॥ (नीम हकीम खतर ए जान) श्रीपधानां सहस्रेण तुल्यं पथ्यं हि लाभदम्। वृद्धिहानी मनश्शक्तेः कारणे सुख-दुःखयोः ॥ सुखदुःखे समत्वं हि वीरपूरुषतत्त्रणम् । श्रकिञ्चनं धनं येषा दुःखन्तेषां भवेन्तु किम् । ऐसी सैकड़ों सुन्दर उक्तियां इसमें भरी पड़ी हैं।

"लाघवेनोद्गतिभू यात् गौरवेण निमज्जनम्" प्रवृत्तिर्निवृत्ति

नित्यं भज्यते क्रमशोऽनया ॥ यहां लावव गीरव एवं भज्यते वे श्लेप का चमत्कार विचारने की वस्तु है। भजसेवायाम् तथ्य भज्ञ ग्रामदेने प्रकृति का श्लेप भज्यते में है। उपमा के भें एक दो उदाहरण देखिए— खकीयेन श्रमेणैव ह्यानं यह्मभते नरः यर्द्धते तज्ज्ञनेरेव संचयन यथा मधु॥ ४। २६॥ यहाँ सञ्चयेन यथा मधु॥ ४। २६॥ यहाँ सञ्चयेन यथा मधु॥ ४। २६॥ यहाँ सञ्चयेन यथा मधु॥ ४। २६॥ वहाँ सञ्चयेन प्रत्ये मध्ये प्रत्ये सञ्चयेन प्रत्ये सञ्चये सञ्चयेन प्रत्ये सञ्चयेन प्रत्ये सञ्चयेन प्रत्ये सञ्चये सञ्चये सञ्चये सञ्चयेन प्रत्ये सञ्चयेन प्रत्ये सञ्चयेन प्रत्ये सञ्चये सञ्य

उसे मधु का रूप देकर अपना वना लेकी हैं एवं शने: २ उससे अपने छत्ते भरती रहती हैं, इसी प्रकार यदि शिलार्थी भी प्रकृति के किसी भी पदार्थ से शिला प्राप्त कर उसे मनन द्वार पन्ताकर अपना रूप दे इस प्रकार शनै: २ अपना झान कोप भरे

उसका यही ज्ञान सबी पूंजी है। एक उदाहरण स्रोर लीजिए-

नानेकॅरुव्यते विद्यः स्वावलम्बिप्रवर्तनम् ।

पर्याप्रस्तग्वृत्ताद्येः पर्वतीयनदाम्बुवत् ॥ ७।६०॥

यहां स्वावलम्बी की तुलना पर्वतीय नाले से की गई है पाठकों के सामने एक दम नाले का उसके वेग का उसमें वहते वास फ़ुरन तथा द्ववे हुए पत्थर व बुन्तों का चित्र सामने आ जाता है, सहज ही स्वावलम्बी की गति का ज्ञान इससे हो जाता है। यहाँ पर्ण प्रस्तर व बुन्त का कम भी ध्यान देने

योग्य है। जटाँ तक विषय प्रतिपादन की शैली का प्रश्न है। ग्रन्थकार ग्रपनी प्रतिशा—

> सर्वसाधारणस्तत्र पश्यति ग्रुग्धयादशा । तेपां कृते प्रयासो मे करुणानोदितात्मनः ॥ १ । ८ ॥

'प्रथ्नामि स्वमनोयोगात् लोकैकहित काम्यया"।।१।१०॥ का पूर्ण तरह निर्वहण कर चुका है, पाण्डिल्य प्रदर्शन का लोभ उसे अपने पथ से भ्रष्ट नहीं कर सका है। अत्यन्त गहन विषयों को सर्व साधारण सुलभ कर देने की शैली दर्शनीय है। प्राणी मन से ही वन्धन में पड़ता है तथा उसी से वन्धन से छूटता भी है इसके लिए कितना सुन्दर और सरल उदाहरण है—

भूमिमेवावलम्ब्यैव यथोत्तिष्ठति भूगतः ।

श्रावद्भो मनसा प्राणी तेनैवोत्थाप्यते पुनः ॥१२।१०२॥
दोड़ते २ या चलते २ भूमि पर गिर पड़ने वाला व्यक्ति
श्राकाश को नहीं तकता है श्रापितु उसी भूमि का सहारा लेकर
उठा करता है इसी प्रकार मन से बंधा मन से ही छूटता है।
उदाहरणों से "प्रास्ताविकं किश्चित्" का विस्तृत कार्य होता जा
रहा है श्रतः यही पर्याप्त होगा।

जिस प्रकार इस माला का वाह्यक्षय-सङ्गठन या प्रथन ऋत्यन्त सुन्दर है उसी प्रकार उसका अन्तर क्ष्य भी। इसमें केवल भतों के फूल ही नहीं लिये गये हैं तथा न ये फूल निर्गन्ध किंशुक की भाँति "विहरेव मनोहराः" ही हैं। एक २ भाव कुसुम रह्नों का सा महत्व रखता है। इसमें अन्थकार ने जीवन भर के समस्त अनुभवों के सार को 'संजोया' है। प्रत्येक भाव विना किसी जगड्वाल के लोक प्रचलित सीधी सादी भागा में रखा गया है। मानव जीवन से सम्बन्धित ज्ञान राशि का कोई भाग ऐसा नहीं है जो इससे अञ्जूता वच गया हो। सभी श्रेणियों के सभी अवस्था के व्यक्तियों के लिए प्रातः उठने से सोने तक के समस्त कर्तव्यों (विधि-निषेधों) का प्रामाणिक वर्णन है। किसी एक पद्य को लेकर भी मनुष्य जीवन का आदर्श वना ले तो मानवजीवन के चरमसत्य का प्रत्यन्त कर

सकता है। सब से अधिक ध्यान देने की वात है इसके सिद्धान्तों की निर्धिरोधिता। धर्माधर्म ईश्वर परलोकादि में आध्या न रखने वाले चार्वाकानुयायी प्राचीन विचारक तथा कम्युनिए आदि नवीन दार्शनिकों को भी इसमें वताये गये स्वरूप वाले धर्म एवं ईश्वर से रत्ती मात्र भी विरोध नहीं हो सकता है, यदि इस नाम (ईश्वर-धर्म) को हठधर्मी से न भी माना जाये तो न मानें किन्तु इस नाम से परिवेष्टित उस सिद्धान्त से वे कभी भी निषेध नहीं करेंगे। आध्यं यह है कि पुराणपत्यी कट्टर आस्तिक भी इन्हें उसी श्रद्धा के साथ मानेंगे (कृपया सप्तम अध्याय के १७ से १६ पद्य तथा पञ्चम अध्याय के ३ से ६ तक के पद्य देखिये)।

२२०० श्रोकों के इतने विशाल ग्रन्थ में भी ग्रन्थकार प्रारम्भ से ग्रान्त तक तटस्थ है किसी भी सम्प्रदाय या मत की त्रोर उसका ग्राग्रह प्रतीत नहीं होता है।

मन्त्रस्य मननादेव मिन्तिष्के स्फ़ुरणा भवेत् । मूर्तिरूपेण सा स्फ़र्तिः ध्यान म्र्तुर्हि देवता ॥ ११ । ६६ ॥ एवं कल्पितम्र्तिभ्य ईप्सित जनतेष्सितम् । यावन्तो मानवा लोके देवास्तावन्त एव हि ॥ ११ । ७० ॥

में हिन्दुयों के विविध देववाद का कितना सुन्द्र वैज्ञानिक युक्तियुक्त रूप वताया गया है। शक्ति के प्रसङ्ग में—

र्स्वायोचितिविकासार्थं मुपायानान्तु चिन्तनम् । स्वाभाविकिमदं लोके सर्वेषां शक्तिपूजनम् ॥ ११। ७१॥

उपायों का चिन्तन ही शक्ति पूजा है जो स्वाभाविक रूप से सभी द्वारा स्वतः होता रहता है क्या इस अर्थ में सभी 'श्राक्त' नहीं हैं, आज की पश्चिमी दुनियाँ तो हमसे अधिक 'शिक्ष-पूजक' है। आज के राष्ट्रीय एवं नागरिक जीवन का जितना सुन्द्र आदर्श संत्तेप में यहां मिलता है वह समाजशास्त्र व नागरिक-शास्त्र के विशाल अन्थों में भी इतनी स्पप्टता के साथ नहीं मिलेगा। हमारी राष्ट्रीयता का क्या स्वरूप हो? मानवता के हित में विश्व के संविधानों को क्या करना चाहिए? हमारे देश का सच्चा विकास कैसे हो? छात्रों में अनुशासन एवं उत्तरदायित्य की भावना कैसे भरी जावें? स्त्री पुरुषों का सम्वन्ध कैसा हो? ये आज की कठिनतम समस्याएँ हैं जिनका सार्वकालिक व सार्वदेशिक उपयुक्त समाधान आधुनिक दिएकोण से आप इसमें पावेंगे जो भारतीय तत्वचिन्तकों की सम्मित व प्राचीन ऋषियों की स्मृति से वहिर्भूत न होकर अनुमोदित ही होगा।

विविध प्रकार का गृढ़ आध्यात्मिक विद्याओं का अनुभवगम्य गुरु परम्परा मात्र लच्ध गृढ़क्षान निरुद्धल रूप से व्यक्त
किया गया है हठ-राज-विन्दु (लय) श्रोर मन्त्र इन चारों योगों
का सांख्य, वेदान्त, भिक्क, निगमागम का पूर्ण रहस्य साथ ही
माहका-स्वरूप, षट्चक-चेतनधारा का विशद स्पष्टीकरण
एकत्र रूप में एक सूत्र में साद्यन्त एकमात्र यहीं उपलब्ध है।
वाममार्ग की शास्त्रीय प्रणाली तो है ही साथ ही विविध पन्थगत
सुगुप्त प्रणाली भी इसमें निवद्ध है। वड़े २ ग्रन्थों में प्रतिपादित
ब्रह्मचर्य व गृहस्थ के सिद्धान्त संचिप्ततम किन्तु सम्पूर्ण यहां
उपलब्ध हो जाते हैं। निष्काम कर्म के विषय में 'योगवाशिष्ठ'
जैसे महाविषुल ग्रन्थ में जो कुछ वताया गया है वह लिलतग्रैली में पूरी तरह इस गीता में है जिस पर किसी प्रकार के
भाष्य या गम्भीर विवेचन की श्रावश्यकता भी पाठकों को
प्रतीत नहीं होगी। यदि पाठक इस दिएकोण से इसका श्रध्ययन

करेंगे तो उनका अध्ययन अन्थकार का प्रख्यन तथा हमार सम्पादन कथमपि व्यर्थ न होगा । उस समय ही इसके वास्तविक सार्थकता होगी। 'कार्य की त्वरावश कुछ पदों की (यथा आमितश्चाह

वाम्येः पृष्ठ ११६ व ३३७ पर) पुनरावृत्ति हो गई है। कुर

पद्य प्रस्थानस्य हैं (पृष्ठ ३४=-३४६ पर निवेदयामि संकेतान से तन्त्रे ऋोको यथा तक के तीन पद्य एवं अन्य भी) मुद्र ए शुद्धि भी प्रयास के अनन्तर दृष्टिदोप वश रह ही गई है उदार पाठक इन सब को अपनी योग्यता समता व टीका व सहारे से गुद्ध करते हुए हमें चमा करें "गच्छतः स्वलन कापि भवन्येव प्रमादतः" की श्रेणी से हम वाहर कैसे हो सकतं हैं जब कि यह मानव मात्र व्यापी दोप है।

हमें इसी में प्रसन्नता है कि जनता जनाईन की सेवा क कुछ श्रवसर भिल सका-

धन्योऽस्मि कृतो पुषयोऽस्मि परसेवां करोम्यहम् ।

सेवाये स्त्रीकृतो येन धन्यवादः स मेऽई ति ॥ ७ । १० ध

सं अपना भाग्य सराहतं हुए आपसे विदा ले रहे हैं— विद्वचरणचञ्चरीको-

साहित्याचार्य ग्रनन्त शर्मा वी. ए.

ग्रध्यापक --राजकीय संस्कृत पाठशाला प्रधान--

हिन्दी साहित्य परिपद् नसीरावाद तथा

पं० कोशलदत्त पुरोहित काव्यतीर्थ नांदला

प्रन्थकार का वक्तव्य

मान्यवर पाठकवृन्द ! मेरी किञ्चिनमात्र भी भावना नहीं थी कि मैं इस प्रस्तुत ग्रन्थ "धनश्याम गीता" की रचना करू परन्तु ईश्वरेच्छा वलीयसि का वाक्य मुक्त पर सार्थक हो गया श्रीर हृद्यस्थ किसी देव की प्रेरणा से ही विक्रम संवत् २०११ के आश्विन शुक्का १० विजयादशमी के दिन ठीक १२ वर्ज मेरी जन्मभूमि ग्राम चांपानेरी में पूर्णात्साहयुक्त जनानन्दकरणीत्सुक वैठे हुए मेरे मुख से १ ऋोक बन गया ऋौर धाराप्रवाह ऋागे भी वनते ही गये अर्थात् ३३ स्त्रोक वन गये। उस समय मेरे पास एक मेरा मक्तशिष्य स्रोद्धारलाल गर्ग ही वैठा था। मैं प्रसन्नचित्त से उसको साथ लेकर चांपानेरी के तत्कालीन कामदार (मेरे स्वीकृत शिष्य पं० छीतरमलजी शम्मा शिखवाल सा० कीटाव) के पास गया ऋौर उन को मेरे वनाये श्लोक सुनाये तो वह प्रसन्न हो गये और इन श्लोकों को मुद्रित कराने के लिये उन्होंने उस ही समय मुक्त को ४१) रु० प्रदान किये जो कि सीभाग्यसूचक तत्त्रण थे। परन्तु क्लोकरचना की वाग्धारा का प्रवाह अभी चल ही रहा था सो कुछ ही दिनों में ४०० स्होक वन गये तो मैंने ७०० ऋोक बनाने की धारणा कर ली परन्त फिर भी प्रवाह नहीं रुका तो मैंने २१०० स्त्रोक वनाकर उस पुस्तक का नाम "धनश्यामगीता" रख देने की प्रतिज्ञा करली।

जय वहुत से स्ठोक बन गये और मैं अकसात् रुग्ण भी हो गया तो इतने स्ठोकों के अर्थ को लिख कर प्रेसकापी करने के लिये मैं असमर्थ होगया था ऐसे अवसर पर मेरी भगिनीजासुपुत्र पं० कौशलदत्त काव्यतीर्थ के साथ आजाने से, नसीरावाद के रहने वाले संस्कृताध्यापक विनम्रयुवक पं० अनन्तरामजी साहित्याचार्य वी० ए० से मेरा परिचय हो गया। मेरे प्रित उनके हार्दिक श्रद्धा श्रीर श्रादर भाग को देख कर मेंने मेरी रुग्णायस्था के कारण श्रपनी घनश्यामगीता की श्रोक संहिता का संशोधन करके सार्थक प्रेस कापी कर देने के लिये उनको कहा तो उन्होंने पूरे प्रेम श्रीर भिक्त भाग से स्वीकार कर लिया श्रीर श्रनेक वाधाओं श्रीर कर्णे को भेल करके भी जो इन्होंने इस कार्य को पूर्ण कर दिया है एतद्ये में हृद्य से उनको धन्यवाद देता हूं श्रीर ईश्वर से प्रार्थना करता हूं कि यह ऐसे सुयोग्य विधेयाचार्यों को सफल दीर्घजीवन प्रदान करें श्रीर यह भी मेरी भविष्यवाणी है कि श्रागे यह बहुत उन्नति करेंगे। सम्पादन कला में यह श्रद्धन्त कुशल हैं मेरे श्रीकस्थ हार्दिक भागें को खेच कर श्रर्थ करने में इन्होंने श्राणातीत काम किया है।

मैं चाहता हं कि मेरे संस्कृत, हिन्दी और राजस्थानी भाषा के शब्दों की उत्पत्ति यताने वाले अपूर्व बृहत् "धनश्याम शब्द कोश" का सम्पादन भी इन्हों के मस्तिष्क से हो तो उत्तम हैं और इसके लिये जसा कि उनकी इच्छा है मैं भी उन को उदूर, फ़ारसी और अवीं ज़वानों को पढ़ा कर कोश के सम्पादनार्थ अफ़ज़लुल फ़ुजला बना दूं। यही मेरी कामना और ईश्वर से प्रार्थना है। अस्तु। आभीन, फकत्त शमिति—

विशेष: १—नास्त्यन्तरात्मन्यामोऽपक्कदोषो दूषितभावर्दुभावो वा यस्य सोऽनन्तरामः । जिसके हृद्य में किसी प्रकार आम (श्रामय दोष, दुर्भाव) न हो वही अनन्तराम है। निरामी या निर्दोषी मानव।

र—ग्रार काँशलद्त्त तो काँशल (चातुर्य, निपुणता, द्तता) का दिया हुआ अर्थात् तद्धन्य है ही तो काँशल के विषय में मेरा वाकाँशल कैसे चल सके । ग्रतः तूण्णीमसि ।

इस ही तरह से—श्रोसाफ्ते मज़कूरुस्सदर से मुत्तसिफ़, नेकवक़्त, खैरफ़्त्राह शागिद्मुश्चिव्यद या कोई ख़लीले मुक़्लिस, खलीकेश्रकील मुफ़ को कमेंएज़दी से कभी मिल जावें तो मेरे वनाये हुए मजसूत्राए अशत्रारे फ़ारसी ज़वान की हशाश्रत भी मुमिकन हो जावे। श्रामीन।

रवरित रचिन श्लोकाः

प्रायश्चित्तं स्वदोषाणां दानादिसिर्विधीयते । पुण्यक्रमीण्यतः सर्वेः कार्याणि भ्रुवि मानवैः ॥

सर्व मनुष्यों को चाहिये कि अपने दैनिक दोषों के प्रायश्चित रूप में दानपुर्यादि उत्तम कार्यों को करते रहें।

कारणं कथित विज्ञै रज्ञानं पापकर्मणाम् ।

श्रतः पापनिरोधार्थे मात्मज्ञानार्जनं वरम् ॥

बुद्धिमानों ने पाप कर्मों का कारण अज्ञान ही को माना है इसिलिये पाप कर्मों को रोकने के वास्ते आत्मज्ञान का प्राप्त करना श्रेष्ठ है।

स्वेच्छयाह् करिष्यामि भरिष्यामीह् तत्फलम् ।

स्वावलम्बनमार्गे तु पृच्छा हि भाग्यवाधिका ।।

खावलम्बी कहता है कि मैं अपनी इच्छा से ही करूंगा श्रीर जो करूंगा उसका फल अवश्य ही भोगूंगा (वही मेरे भाग्य का परिचायक है) खाऽवलम्बन के मार्ग में तो दूसरों से पूछ २ कर काम करने से भाग्य में रुकावट आजाती है क्योंकि पूर्व-जन्म के अच्छे संस्कारों के फल का नाम ही "भाग्य" है।

> ---राजवैद्य डा॰ घनश्याम शर्मा पुरोहित (पारीक)

गच्छति यत्र कुत्रापि यद्धि यस्मै च रोचते । स्त्रभाग्यान्वेपणार्थना करोति दैवप्रेरितः ॥

पूर्व जन्म के संस्कारों से प्रेरित होकर ही मनुष्य श्रपने भाग्य को ढूंढने के लिये कहीं भी जाता है आँर जो उसको अच्छा लगे वही काम करता है।

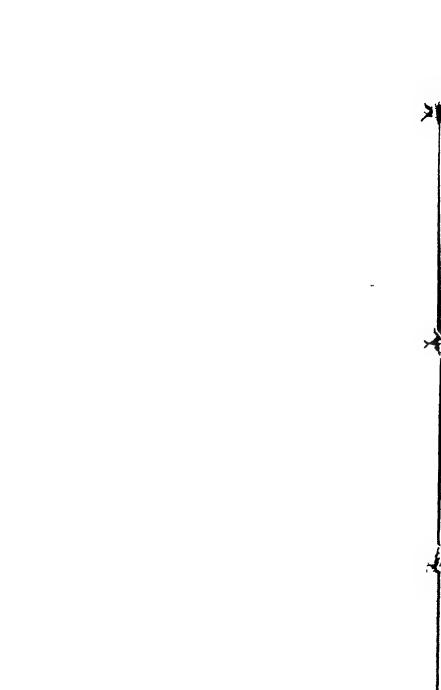
--- घनश्याम

सम्मात

प्रस्तुत पुस्तक वर्तमान युग के संतप्त मनुष्य के लिये संजीवन वृटी है। श्राज मनुष्य जीवन विविध विषमताश्रों से घिरा हुआ है। खास्थ्य, योग, भक्ति, दान, विद्या, राजनीति श्रौर चरित्र श्रादि का मनुष्य में श्रभाव है। श्रतएव विद्वान् लेखक श्रोर प्रसिद्ध राजवैद्य श्री घनश्यामजी शर्मा ने इन्हीं महत्त्वपूर्ण विषयों का संस्कृत ऋोकों में रचना कर बहुत ही सुन्दर व सरत भाषा में अनुवाद किया है। राजवैद्यजी एक श्रतुभवशील व्यक्ति हैं इस पुस्तक की रचना करके उन्होंने एक भारी कमी पूरी की है। ब्राज हमारा पीड़ित समाज ऐसी पुस्तकों से लाभान्वित होकर ही उन्नति की चरम सीमा पर पहुंच सकता है। मनुष्य व समाज की सर्वाङ्गीण उन्नति से ही देश का उत्थान संभव है। त्रातएव विद्वान् लेखक ने मनुष्य जीवन से संवंधित विषयों का सुन्दर निरूपण करके मनुष्य के लिये उन्नति का मार्ग वतलाया है। सुभे पूर्ण विश्वास है कि प्रस्तुत गीता कलयुगी जीवन के लिये बहुत ही लाभदायक सिद्ध होगी श्रोर विशेषकर श्राज के नवयुवक इस पुस्तक को पढ़कर ऋमूल्य रत्न वटोर सकेंगे।

> पृथ्वीनाथ दर (कश्मीरी परिडत) ट्रेंड इन्स्ट्रक्टर (गवर्नमेंट ऑफ इरिडया) लेखक—

१. "वेंतकला" श्रीर २. "सरकन्डे का रहस्य"



विषय-सूची

संख्या	विषय			पृष्ठ	से तक
१	भूमिका	•••	•••	刻	स
२	उपोदुवात	•	•••	_	=
3	प्रास्ताविकं	किञ्चित्	•••	क	ञ
8	ग्रन्थकार व		••	क्ष	গ্
ሂ	विपय सूच	n	•••	3	३७
६	ग्रन्थ	•••	•••	8	પ્રરષ્ઠ
ऋध्या	य	नाम विषय			पृष्ठाङ्क
		प्रथम खएड			
ş		त्रात्मनिवेदन		१ से व	रे⊏ तक
	मङ्गलाचरण	•••	•••	,	१
	व्रन्थनिर्माखवीज या	ऋनुवन्धच तुप्रय	•••	ı	२
	ग्रन्थकुज्जन्म	•••	•••	ı	3
	बाल्य-कप्र	•••	•••		ક
	शाहपुरागमन	•••	••		ሂ
	ऋ्गु-शोधन	• •	•••	•	દ્
	विद्यारम्भ		•••		9
	ऋध्ययन ऋध्यापन	• • •	•••		=
	लाहौर गमन व पत्र	सम्पाद्कत्व	••		3
	लाहीर से पुनरागम	न •••	•••		77
	गश्ती श्रीषधालय	•••	•••		१०
	विवाह	•••	•••	•	77

श्रध्याय	नाम विषय		पृष्ठाद्व	
चाँपानेरी में आग	ामन …	•••	११	
घनश्याम ऋौपध	ालय ***	•••	37	
मातुः श्री का जी		•••	१२	
श्रमल-खुड़ावण य	ोग का ऋविष्कार	•••	१३	
·	ालय का श्रजमेर में		१५	
समृद्धि की वृद्धि	•••	•••	32	
श्रातम-खभाव परि		•••	१६	
परिवार-परिचय	•••	•••	१६	
मातृ-महत्व	•••	***	२१	
वेराग्य भाव	•••	***	२२	
गीताप्रगुयन मह	त्वादि नम्र निवेदन	•••	२३	
स्रोक संख्या ११०				
द्वितीय खएड	(त्राश्रम चतुष्टय) २६ से व	६ तक	
द्वितीय खएड २	(श्राश्रम चतुष्टय ब्रह्मचर्य		ः६ तक ४६ तक	
२	व्रह्मचर्य			
२ मानव जीवन मह	व्रह्मचर्य		४६ तक	
२ मानव जीवन मह श्राचार महिमा	ब्रह्मचर्य त्व ···		४६ तक २६	
२ मानव जीवन मह	ब्रह्मचर्य त्य ··· •·· मूल ब्रह्मचर्य		४६ तक २६ ३०	
२ मानव जीवन मह श्राचार महिमा बुद्धि शोधन का शुक्त व ब्रह्मचर्य	व्रह्मचर्य त्व मूल व्रह्मचर्य का महत्व	२६ से 	४६ तक २६ ३० "	
भानव जीवन मह श्राचार महिमा द्युद्धि शोधन का शुक्त व ब्रह्मचर्य ब्रह्मचर्य, ब्रह्मचा	ब्रह्मचर्य त्य ··· •·· मूल ब्रह्मचर्य	२६ से 	४६ तक २६ ३० "	
भानव जीवन मह श्राचार महिमा द्युद्धि शोधन का शुक्त व ब्रह्मचर्य ब्रह्मचर्य, ब्रह्मचा	व्रह्मचर्य त्व ''' मूल व्रह्मचर्य का महत्व ''' री के लच्चल व भेट	२६ से 	४६ तक २६ ३० " ३४ ३६	
भानव जीवन मह श्राचार महिमा द्युद्धि शोधन का शुक्त व ब्रह्मचर्य ब्रह्मचर्य, ब्रह्मचा	व्रह्मचर्य त्व ''' मूल व्रह्मचर्य का महत्व ''' री के लच्चल व भेट	२६ से इ.प ?होक संख	४६ तक २६ ३० " ३४ ३६	
मानव जीवन मह श्राचार महिमा बुद्धि शोधन का शुक्त व ब्रह्मचर्य ब्रह्मचर्य, ब्रह्मचा ब्रह्मचारी के कर्त	ब्रह्मचर्य त्व मूल ब्रह्मचर्य का महत्व री के लज्ञण व भेव च्य, विधि निपेध स	२६ से इ.प ?होक संख	४६ तक २६ ३० " ३ <u>४</u> ३६ या ६४	

ऋध्य	ाय नाम	विषय		पृष्ठाङ्क
	विवाह की आवश्यकता	व खरूप	•••	४८
	दहेज …	•••	•••	38
	प्रेम का खरूप	•••	•••	ሂዕ
	श्रहार	•••	•••	પ્રષ્ઠ
	स्त्री स्वभाव	• • •	•••	ሂሂ
	कर्तव्यनिष्ठा की महिमा	•••	•••	<i>ছ</i> ঙ
	श्राय व्यय व धन	•••	••	<u>አ</u> ኳ
	वास्तविक सुहृद्	***	400	इ.ह
सन्तति-उत्पादन गाभिणी का ऋ सन्तति-पालन	सन्तति-उत्पादन	•••	***	77
	गार्भिणी का ब्राहार विहार		•••	६१
	सन्तति-पालन व शासन	•••	•••	६२
	गृहस्य के नियम	•••	•••	६४
	गृहस्थ का धर्माचरण	•••	***	३३
			स्रोक संख	या ६१
ષ્ટ	वानप्रस्थ-	सं न्यास	७१ से	द्भ तक
	वानप्रस्थ का समय	•••	***	७१
	वैराग्य का वास्तविक स्व	रूप	•••	७२
	त्याग का महत्व व यथार्थ		***	७३
	वास्तविक सुख	•••		99
	विवेक : आवश्यकता व	साधन	•••	5=
	विविध प्रकार के ज्ञानी र		***	د ۲
	श्रात्मवोध प्रकार	•••	•••	দই
	सचा संन्यास व संन्यासी	•••	•••	≃೪
	मोच्च प्राप्ति	•••	•••	ದ ಿ
			ऋोक सं	ंख्या ४०

प्रध्या कर् ग	य नाम । ोय खएड (सर्व साधारण	विषय	-10 1 2	पृष्ठाद्व १८ वस
X	शिचा	संग्रह	द७ से	६⊏ तक
	पुर्य कर्म	•••	•••	= 19
	धर्माधर्म	•••	***	33
	ञ्चात्महनन	•••	•••	03
	भाग्य •••	•••	***	"
	संवाद (वाद्-विवाद)	•••		12
	विद्या प्रचार व व्यवहार व	भी उपयोगिता		દર
	शित्ता, शित्तक, शित्तापात्र	•••	•••	"
	भावना	•••	•••	X3
	ब्राह्मण् स्वरूप	•••	•••	દદ્
	सत्य का स्वरूप भेद	•••	•••	33
	पुर्व की सत्ता	•••	•••	"
	3		श्लोक र	संस्या ४४
દ્	नीति	वर्णन	६६ से	१७४ तक
·	नीति महिमा	***	•••	33
	धान व मान का श्रन्तर	•••	•••	"
	इच्छा की निन्दा	•••	•••	19
	कोध …	***	•••	१००
	वृप्णा	•••	•••	"
	मोह ***	• • •	***	"
	निष्काम क्रमी	•••	•••	,,
	यात्मतृष्टि ही सुख	•••	•••	१०१
	तिनिज्ञा (धीरज)	•••	•••	१०३
	विपत्ति में शिद्धा ग्रहण	•••	•••	१०४

अ ध्याय	नाम विषय		पृष्ठाङ्क
क्रोधद्मन के उपाय	ा, एवं, क्रोधादि प	र विजय	१०७
दिनचर्या पर विचा		•••	१०=
कर्तव्य फल से स	ब सुख …	•••	"
अनुकर णीय शिक्त		•••	73
द्या व द्यालु	•••	•••	"
कपटी	•••	•••	११०
मूर्ख, पाखराडी व घ	ामराङी '''	••	११२
श्रभ्यास का महत्त्व		•••	३११
कर्मफल	•••		१२०
नियम का प्रभुत्व	•••	•••	१ २१
स्वतन्त्र व्यवसाय	•••	•••	१२२
कर्तव्य निष्ठता में ह	ी सुख सम्पत्ति	•••	१२३
चरित्र-प्रहण विना	माहात्भ्य व्यर्थ	•••	19
सत्पुरुष	•••	•••	22
नवीनता में आकर्ष	ण	•••	१२४
पुरुषों के भेद	•••	••	"
दूरदर्शी	•••	•••	१२६
प्रेम '''	• • •	•••	१२७
विश्वास से ही का	र्य सिद्धि	•••	१३१
वञ्चक		•••	१३३
दुष्ट परीच्चक		•••	१३४
उत्साह प्रशंसा		•••	१३७
विश्वास का प्रयोग	···	•••	१३⊏
कोशल का महत्व	•••	•••	१३६
श्लाबा प्रियंता	•••		23

नाम विषय	á	छाङ्क	
ब्राध्या ।	•••	१३६	
च्या परिश्रम ही लाभदायक	•••		ţí
चोक्त्यात्य गर्ग हो उपाठ्य व	•••	૧ ૪૨ ં	•
कर्म-साप्रव की स्राधा	•••	27	
क्लेश भरे का विवक		77	
सत्यत्रती निडर होता है	•••	१४३	
मधुर भाषण	•••	57	
सम्मति द्यान	•••	૧ ૪૪	
वाणी का संस्कार	•••	"	
प्रायश्चित	•••	97	
दग्ड की त्रावश्यकता	•••	"	
सुख प्राप्ति के उपाय	• • •	१४४	۲
भावगद्धि	•••	77	
नाधिक्य की प्रशसा	•••	"	
श्रम की भाग्यानुयायिता	•••	ૃષ્ટદ	
व्रशंसा का महत्त्र	•••	१४७	
महर्घता का कारण	•••	"	
व्यापार चातुर्य	•••	17	
श्रनुभव से शिचा	•••	१४८	
बुद्धि वैशिएय	•••	રુપ્ટ	
त्रानुक्ल्य का महत्व	•••	१४०	
कथावाचकी की प्रवृत्ति		33	
लोकसिद्धि	***	१४१	,
न्त्राशा	•••	१४२	L
हिताहित	•••	11	
संया			

ध्याय ना	म विषय		पृष्ठाङ्क
त्रहङ्कार व विनय	•••	•••	१४३
कालानुवर्तिता	•••	•••	"
स्पप्रवादिता	•••	•••	१४४
प्रामाशिकता	•••	• • •	"
भाव की गति	•••	•••	१४४
प्रत्यच्च प्रार्थना का महत्व	a	•••	"
प्रयास में पात्रता का स्थ		•••	२ ४४
जैसा देव वैसी भेंट	•••	•••	"
उत्साह का मूल वयः	•••	•••	"
दीपक तले अंधेरा	•••	•••	१४६
मौन दुराशीष	•••	•••	"
स्वस्थचित्तता में सुख	•••	•••	"
त्रार्जन की उपयोगिता व्य	ाय '''	•••	१४७
प्रसन्नता का लच्ग	•••	•••	"
मांग विना मुल्य नहीं	•••	•••	37
विद्या की सार्थकता निर	र्णय की शी	व्रता पर'''	"
प्कता ***	•••	•••	१४≒
भाग्यमूलक उन्नति	•••	•••	77
गुण का फल विनय	•••	•••	325-228
कूट नीति	•••	•••	१४६
कौन कैसा अच्छा	•••	•••	37
प्रसङ्ग का श्रौचित्य	•••	•••	77
गोपनीयता का महत्व	•••	•••	१६०
लोक प्रियता ही जीवन	•••	•••	१६१
शक्रि: परेषां परिपीडनाय		•••	77

श्रध्याय नाम	विषय		पृष्ठाद्भ
योग में श्रौत्सुक्य होम में	प्रमाद्	***	१६१
योग्यों के अयोग्य सन्तान	क्यों ?	***	79
चापलुसों की कमी नहीं	•••	4 • •	,६२
वस्तु देतं समय विचार	•••	•••	"
मध्यम मार्ग	•••	***	1,
व्यवहार्य गुण	***	***	77
शिद्धा कार्यान्त्रित ही सार्थ	क है	***	22
श्रवसर द्यान	***	***	१६३
प्रयोग विना गुण व्यर्थ हैं	•••		a
गुण छिपते नहीं	•••	•••	१६४
शद्धा अनर्थ का मूल	•••	•••	"
दुर्भावना पाप की जड़		•••	१६४
प्रतिशोध स्थायी भाव है	***	***	१६६
रुतश व रुतम	***	*65	"
क्रोधी को शान्त करने का	उपाय	440	१६७
सव से अत्मभाव	***	***	,,
सदाचार ही सुख मृल	***	***	१६६
मृक सेवा "	•••	***	77
उद्ार-परिचय	•••	***	77
चोत्र निर्माण में परम्परा	•••	***	१७०
व्यर्थ काम ***	•••	***	33
श्राप भला तो जग भला	•••	***	"
मेत्री स्थेर्यः"	***	***	37
लोक व्यवहार ही शान्ति म्	्ल	***	१७१
दो प्रकार की नीति	***	***	१७२

ऋध	गय नाम	ा विषय		पृष्ठाङ्क
	ज्ञान की अनन्तता	•••	•••	१७३
	बोलने वाले के वूमले भी	विकै	***	"
	ग्रात्म निरी च्चण	•••	•••	33
	विकृत-शोधन अति कठि	न •••	•••	१७४
			स्रोक सं	ंच्या ३२४
9	युगधर्म राजन	ीति वर्णन		२०४ तक
	नेता का खरूप	•••	•••	१७४
	कर्मठ के लच्चण	•••	***	३७६
	राजनीतिविज्ञ ही शासक	हो सकता है	•••	१७७
	वर्तमान को ही गौरव दें	•••	•••	33
	मनुष्य खयं ही उठता है	•••	•••	१७≒
	मनुष्य की स्थिति गुणानु	रूप	•••	33
	वाणी सरस्तती रूप है	•••	•••	22
	लोक सम्मति ही ईश्वरा	ज्ञा …	•••	३७६
	संगति	***	•••	17
	संङ्घर्ष …	•••	•••	१८१
	सङ्घशिक	•••	•••	१⊏२
	ईर्ष्या महारोग	•••	•••	१≍३
	पाखरिडयों का खभाव	•••		"
	विना पूछे सम्मति	•••	•••	१≂४
	सार्व जनिक कार्य में सह	योग		33
	घर का जोगी जोगना	•••	•••	33
	खपच की दढ़ता	•••	•••	ミニと
	भेदनीति ***	•••	•••	13

श्रध्याय	ना	म विषय		पृष्ठाङ्क
विग्रह	***	•••	***	१=४
	विवेक का अभ	ıta ···	***	१८६
	तामाजिक प्राणी	***	•••	77
	हुत के आधीन	•••	***	"
	द्मन करे	***	***	१८७
	दि में रूपण्ता	न दिखावे	•••	१दद
खाशलम	य ऋीर खाधीन	31	***	37
स्थिति :	गन में हेतु	•••	•••	१=६
संश्यान	गाचिनश्यति	• • •	•••	•••
राष्ट्र ग	प्ट्रीयता	***	•••	१६०
	ा व पारतन्त्र्य	***	•••	१६१
	क्रनके लिये है	***	***	१६२
विपदि :	वेर्यम्	•••	•••	99
कर्मग्य	ता श्रकमेग्यता	•••	•••	१६३
योग्यता	की कसौदी वि	विचिन	***	१६४
मङ्गार म	तार्थी	***	***	11
युगधर्म	• • • •	***	•••	25
वहुमत	•••	***	***	१६६
स्वार्थ प	तर्थ	•••	***	१६८
जन संव	r ***	***	•••	338
ईश्वर् ४	ाय 😬	•••	***	२००
	का वैशिष्ट्य		800	२०१
शान्ति व	का थोथा प्रवास	व उसकी वा	स्तविक द्शा	77
मानव वि	हेत '''	***	•••	२०४
			स्रोक संख	त १२४

=1137	Pro				
ऋध्य	વ		म विषय		पृष्ठिङ्क
=		खा	स्थ्य वर्णन	२०४ से	२१⊏ तक
	देह रत्ता से	ही साधन प्र	गप्ति	• • •	२०४
	स्वास्थ्य ही	सव का मूल	•••	•••	11
	जलवायु	•••	•••	•••	२०६
	रोगारम्भ मॅ	यत्त	•••	•••	"
	चिकित्सा में	ां धैर्य	•••	•••	२०७
	स्वदेशी ऋौष	ाध ही हितव	ारक	•••	"
	पथ्य	•••	•••	•••	77
	प्राकृतिक वि	चेकित्सा	400		२०८
	संयम व नि	यम का महत्व	a	•••	२०६
	दिनचर्या	•••	•••	***	२१०
	शौच	•••	•••	•••	"
	स्तान	•••	•••	•••	"
	प्रार्थना	•••	•••	•••	17
	यञ्च	•••	•••	•••	73
	व्यायाम	•••	•••		"
	योगासन	•••	•••	•••	77
	हंसना	•••	•••	•••	23
	भ्रमण	•••	•••	•••	"
	भोजन	•••	•••	•••	"
	जलपान	•••	•••	•••	"
	दिवा शयन	***	•••	•••	77
	नेत्र रचा	•••	***	•••	77
	मैथुन	•••	•••	•••	"
	वेगों का श्रव	ारोध	•••	•••	२१७

याय	राम विपय		पृष्ठाङ्क	
रोग की शङ्का व उसक	ता परिणाम	•••	२१=	
		स्रोक र	संख्या ४४	- ا
तृतीय खण्ड वि	विध विद्या	२१६ से ४	४⊏ तक	
मन	नोविद्यान	२१६ से	२४० तक	
व्यवहार्य ज्ञान	•••	•••	२१६	
मनोविद्यान का खरूप	•••	•••	220	
मन पर छाप (भावों व	ही)	1000	"	
भावानुकृत भावना	•••	***	२२१	
श्राधि व्याधि में हेतु म	न •••	•••	२२२	
मनः शक्ति	•••	•••	11	
मन के शत्रु …	•••	•••	२२४	1
शिक्ता का मनन व आ	चरण…	•••	२२६	,
मन की एकाग्रता	***	•••	"	
भावनानृकुल फल		•••	२२⊏	
स्वभाव ज्ञान	•••	***	11	
लोकप्रियता का नुस्ख	T	•••	२२६	
कलह शान्ति के उपाप		•••	1)	
प्रत्येक किया सार्थक	होती है	***	२३०	
श्रात्मा ही परमान्मा	•••	•••	77	
सर्वातिशायी दी परमे	श्वर है	***	"	
श्रात्मा व मन का विवे	事 ***	***	२३१	,
युद्धि	•••	***	"	-
शुद्ध मन का प्रमाव	•••	•••	२३२	
श्रहद्भार ही श्रनधीं क	त मृत	•••	२३३	

ऋध्य	य नाम	विषय		पृष्ठाङ्क
	मनो निग्रह	•••	•••	२३३
	मन की शक्ति का विकार	a	•••	२३४
	पृथक्ता में कारण अज्ञान	•••	•••	२३७
	वयोऽनुकूल विचार	•••	•••	77
	वीर पुरुष "	•••	•••	"
	सद्विचार व प्रार्थना	•••	• •	२३⊏
	दु:ख से डरना ही दु:ख	£	***	२४०
			ऋोक र	तंख्या ७६
१०	इस्लामधर्म	में पदकोष	२४१ से	१६⊏ तक
	इस्लाम, क्रुरान, ईमान	•••	•••	२४१
	काफ़िर मुस्लिम मुत्तकी	•••	•••	રકર
	निफ्राक़ी "	***	•••	"
	इस्लाम के तीन प्रधान नि	यम	•••	77
	श्रमूद, मोमिन-मुस्लिम,	जेहाद्	***	77
	ज्ञज़िया ''	•••	***	"
	ज़िन्नती, जहन्तुमी, मोजि	नजा		२४३
	करामात, जादू, सिहर	•••		"
	जिन्नत का स्वरूप, वहिश्	त ***	***	"
	दोज़ख, स्वर्गनरक के सुर	ब दु:ख	•••	27
	इस्लाम का लत्त्रण, हुक्म	, इस्लाम	***	રકક
	फ़ासिक, हाजी कारी	•••	•••	"
	सूफ़ी, तोहीद, नवी	***	***	77
	रस्ल उम्मी,		F22	77
	लहनी, विद्युक, माहस्रल	4**	***	રકર

ऋध्य	ाय नाम वि	विषय		पृष्ठाङ्क
	ततिस्मा, तिक्मला, श्रह्लाह	•••	•••	રહપ્ર
	त्रालम, सूर	•••	•••	17
	खशिय्यत, त्राजिज़ी, तवत्त	न	•••	રુષ્ટદ
	तखय्युल, तक्मीना, तज्ञक्कु		•••	37
	कियामत, इत्मिनान, मुफ़्ती		•••	37
	खलीखुला, मिश्रार, श्रजीमु		•••	77
	लानत, इल्मुल् यकोन,	•••	•••	77
	श्रयनुल् यकीन	•••	•••	77
	हक्ष्कुल् यकीन	•••	•••	२४७
	त्रादिम हच्चा, श्रम्वियाय वि	तराम	•••	"
	इहानत, उखुव्यत	•••	•••	"
	तिकया वरकत, फ़रीज़ा	···	•••	રધ≍
	मुश्रह्मा, मुहसिन, शुक्रिया	•••	•••	27
	श्रद्व द्वित सरकश	•••	•••	"
	मुवारिक मिम्बर ह्यात	•••	•••	27
	कुन फ़काना, खालिक राहि	नेक		72
	इलाहिय्यात, इल्मेइलाही प	ाक	•••	"
	तुहर, कलामे मजीद	•••	***	"
	तवलीय, मुविह्मय कायनात	• • • •	•••	3૪૬
	माद्दा, दृश्च, दीन, ऐलान		***	"
	रुद्द, उलुद्दय्यत, मुख्यी, श्र	कवर	•••	77
	सादिक, श्रायत, सिपारा,	प्रलाह	•••	7)
	खुदा ऐज़द,	•••	•••	"
	सिज़दा, क्रिस्मत, नसीय,	•••	•••	२५०
	शयगत, खान ए कावा,	•••	•••	"

ऋध्याय	नाम विषय		पृष्ठाङ्क
मह	हाशरीफ़, वैतुल्ला, हरम, वैतुलमुकद्दस	• • •	२५०
नूर	फ्रित्री, नूरुल्लाह, फ़ित्री हिदायत	***	"
	र्तेख, वाहिंदुङ्साह, शरीक ···		રપ્રશ
	ाह्मा, मावृद, शाहीद	•••	53
	रातल मुस्तकीम, हूर,	***	२४१
	सरा, तज्जङ्गी, श्रामाल	•••	37
	ाहि्हद, तहूर, ताहिर, तहीर	••	77
_	हूम, मिस्दाक, ऐसार, ताला	• •	२४३
जह	शाहनहू, किताबुह्नाह · · ·	***	"
	द्रुत, मलकृत, लाहूत, •••	•••	"
कृत्र	विशीरीं,	•••	**
मश	रिक, मग्ररिव, शुमाल, जनूव	•••	२५०
	यारा, त्राफ़ताब, माहताव,	••	"
	र्तिख, उतारद, मुश्तरी, '''	•••	32
_	हरा, जुहल, रास, ज़नव,	•••	"
मस	ाऊद्, मनहूसं, ह्यात, मरीज़,	•••	17
श्रार	न्त्र, हदीस, ज़कात, मकोला	***	२४४
स्य	अराज, जहन्तुम, ज़वाल तोवा	•••	52
खुत	त्वा, तवाफ़, सुन्नत, फ़लाह,	•••	37
ख़ैर	., त्र्रजाव, क्रुरवानी, ऐतिसार		52
क्रा	तेत्र्य, ज़ानिव, तरफ़, शहीद	•••	"
खुर	तवा, वाज़, वाइज़, त्राक़िल	•••	રપ્રદ
त्रा	लिम, जाहिल, ऋहमक, देवकूफ़	•••	3*
कि	रश्रत, समाश्रत, तिलावत, कोज़ी	***	33
मुह	द्या, निकाह, कवूलियत, इन्तिला	•••	37

त्रध्याय नाम विपय		पृष्ठाद्व
मुक्ज्जय, वजाहत, मुत्राखना	•••	२४६
हराम, सन्नात्र, मकहन, उवला	700	२४७
तकज़ीय, मुहासिवा, इर्शाद, नवाही	•••	"
हिंद्यत, शुक्र, फी, ली, कला,	•••	11
त्रविफ़, •••	***	"
मुजिय, ज़खीरा, शर्वत, हलवा	•••	<i>"</i> ₹≵≔
अव, अय्युह, वुकुञ्ज, महज्जव, ब्राहर	•••))
अहर, रिवायत, शैतनत्, जहल	•••	
इस्तिहज़ा, हथ्र, नथ्र, चाकित्रा,	***	" ጓ ሂ٤
दुसा, शिहत, हाहिसा, फरार, हुन्त	•••	
होला, फ़ानी, उनवा, कहा, जारीकर	•••	"
कद्रार, कियला, ऋग्रहमा	***	77
विन्ता, विन्ती, बुज्रा, ग्रजीजा	***	"
विहया, श्रहम्, नाजिर,	•••	२६०
श्राला, मातहत, हजरत, मोजनग	•••	77
अलहु, क, क्रम, मिजान, विकास	•••	11
'युश, राज़ी, मुकदृस,	***	11
जायज्ञ, मजाज, श्रदल शुरुवार	•	17
श्राद्वि, श्ररज, ताजीम ह्यार —	***	२६१
संबंद अधिर नाट्य जन्म	•••	77
गिद्रामत, मासिय्यन, उत्तर		"
माजजा, हलाल, ट्याप न	•••	77
रानावतः इस्तिप्रसारः मणानिकः		२६२
	-	"
इजालाय हसियत, फ़रार, तस्वीह		"
. सार्थ्य परवाह		२६३

ऋध्या	य नाम विषय		पृष्ठाङ्क
	हजू, ज़म्मा, सब्र, ज़न्त, सुलूक	***	२६३
	सद्मा, हादी, हिदायत, धरहाँ, फ़रहत	***	51
	वैत, मुर्वी, हिदायत, तरीक़त	•••	72
	वही, तव्लीग़, इल्हाम, तावीज,	•••	२६४
	हक, वातिल, मुज्जज़ा, फ़ना,	•••	32
	वक्रा, वुका, हिका, नुका, सिका,	•••	27
	लिका, कल्द्म, इत्तिवा, नश्र, करीम	•••	17
	इन्स, इन्साँ, जिन, मखलूक, वसीऋ	•••	२६४
	शोवा, सीग्रा, श्ररूज, हुसूल, श्रसूल	•••	77
	ञ्रोहदादार, शुक्राना, ञ्रोहदा,	***	57
	श्रज्ञलं, श्रवद्, नक्स्स, नक्सस,	•••	"
	वुरुद्त, हरारत, यवूसत, रत्वत,	480	२६६
	खातिमेडिम्बया रसूल्, वेत्रत	• • •	11
	श्रक्रीदा, तवर्रक, मोमिन, मुनकिर	•••	71
	तह्हार, मतलूव, नवुव्वत, विश्रसन	•••	२६७
	उम्मतः मुक्तजा, मोह्मिम, तिक्कया,	•••	53
	शिक्त, सात्रत, तकवा, इस्तिग्फार		37
	मारिफ़त, मुन्किशफ़, इवादत, आदाव	•••	२६८
	तल्क्रीन, मुसल्लम, कियाम, वन्दगी	•••	93
	फ़र्द	•••	22
			ख्या १२४
११	(अध्यात्मविद्यायाम्) सृष्टितंत्वनिरूपण्	म् २६६ से	२६६ तक
	प्रकृति के विविध नाम "	•••	२६६
	प्रकृति के भेद् व खरूप	•••	77
	गुणमूलक प्रकृति की संज्ञा	•••	२७०

ा य	नाम वि	वेपय		पृष्टाङ्क
प्रकृति का	व्यक्त रूप	•••	•••	२७१
	प्रकृति के विविध	ध रूप	•••	13
सृष्टि	•••	•••	•••	11
श्रजान	•••	•••	• • •	२७४
विराड् रूप	•••	•••	•••	"
प्रकृति व स		•••	•••	२७६
सृष्टि व प्रत		•••	•••	२७=
विभिन्न प्रा	ण्यों में प्रकृति स	तत्ता	•••	३७६
शक्तिकी ब	यापकता	• • •	•••	**
शक्ति के द	ो रूप	•••	•••	२८०
भावों से शी	क्ति प्रयोग	•••		"
विभिन्न देव	शक्तियाँ	•••	•••	२८१
शिव शक्ति	•••	•••	•••	२≍३
शक्ति पूजन		•••	•••	२⊏६
चेत्र चेत्रश		•••	•••	२⊏७
सिख्ना, ई	चित्रणादि विविध	शब्द	•••	"
एकता की	शक्ति	•••	•••	ನೆದದ
ईश्वर विप	यक विवाट	•••	***	२≂६
	शिक्त की महिम	ग	•••	280
-	का श्रभाव	•••	•••	२६१
श्रान्मशक्ति	5	•••	•••	ર્દર
त्रिधा विभ	क्र सृष्टि कार्य	***	***	२६३
नरनारी स्	-	•••	•••	ર્દપ્ર
वासनाएं इ	तीय के साथ जा	री हैं	•••	२६६
			स्रोक संख	ग १०६

ऋध्य	य नाम	वेषय		पृष्ठाङ्क
१२	(त्र्राध्यात्मविद्यायाम्)	ज्ञात्मतत्व	२६७ से	३४४ तक
	अध्यात्मज्ञान की आवश्यव		•••	280
	श्रात्मचिन्तन जिज्ञासा	•••	•••	•••
	ज्ञानी व भक्त का भेद	•••	•••	२६=
	जिज्ञासुओं के लिए चित्तवृ	त्ति निरोध	•••	11
	त्र्रधिकारी शिष्य	•••	***	"
	'दासोऽहम्' का रहस्य	•••	•••	ર ૄદ
	गुरू का खरूप	•••	•••	३००
	सुविचारणा वृत्ति	•••	•••	३०२
	त्रात्मज्ञ	•••	•••	३०३
	त्रात्मप्रयत्तजन्य त्रात्मज्ञान		•••	३०४
	श्रातमा, चेतनाधारा, चिच्छ	क्ति	•••	27
	'ऋहं ब्रह्मासि' का ज्ञान ही	सचा ज्ञान	•••	72
	ज्ञानी का मनोरोध	•••	•••	३०४
	श्रातमदेव श्रात्मज्ञानी श्रात्म	ज्ञान	•••	11
	श्रात्मज्ञान फल ब्रह्मतत्व	•••	•••	३०७
	जीवात्मा परमात्मा	•••	***	३०⊏
	त्रातमज्ञ माया के प्रभाव से	मुक्त	***	17
	जीव ईश्वर विवेक	•••	***	३०६
	ईश्वर की सर्वव्यापकता		•••	59
	मोह ममता छोड़े	• •	•••	३११
	चैतन्य जीवशक्ति पराप्रकृति	तं ऋादि शब्द	• •	57
	संकल्प विस्तार व संकोच	ही वन्धन मे	ोक	३१२
	मनः संयम वैराग्यादि से	***	***	77
	चञ्चल चित्त से त्रातमदर्शन	ा दुर्लभ	•••	३१४

श्रघ्याय	नाम विपय		पृष्ठाइ
मनोरोध के उपा	य	•••	३१४
श्रात्मा मन का		•••	३१७
श्रात्मवली व श्र		••	३१८
मन की परावृधि		••	388
श्रन्तर प्रि	•••	•••	३२०
श्रात्मनिष्ठा '''	• •	•••	३२१
संसार नाश हा	न से ''	•••	"
साध्य साधन स		••	३२३
	व नाना रूपत्व	•••	77
बुद्धियोग ···	••	•••	३२४
श्रहद्वार साधन	ा में याधक \cdots	• • •	"
झानी झानी को	_	• •	३२७
शानी का खरू		•••	"
द्यानी व योगी	_	•	३२८
	भेट्न विना मोक्ष कहाँ	•••	330
भगवत् प्राप्ति वे		• •	"
निष्काम कमें		•••	"
सुख श्रौर सुख	ार्थी …	***	३३२
	ाग का स्पष्टीकरण	• •	३३३
	सम्यन्ध व खरूप	••	રૂર્
शद्भर मत में ज		4 # 0	334
शान्ति की प्राा	•	•••	39
श्रनामक्ति योग		•••	३३६
जीवनमुक्त व वि	_	•••	"
धान प्राप्ति के व		***	

"

श्रम्याय नाम	विषय		पृष्ठाङ्क
मूर्खों की सभी क्रिया घो	र सांसारिक	•••	358
दिव्य सम्पत्ति का संग्रह	••	•	इ३७
ब्रह्मीभूत की कोई आकां	क्षा नहीं		53
सत्य का खरूप	•••	•	३३⊏
श्रात्मभाव से लोकसेवा ह	ही सच्ची साधन	π .	57
जीव ऋौर शिव	•••	•••	३३६
साथक चाहे जैसा वन स	कता है		17
व्हाविष्णु ग्रन्थि का भेद्र		•	37
इस विद्या का गोपन	• •	•••	"
त्रात्मभाव की प्राप्ति	•••	•	३४०
ईश्वर भय से दु:ख नाश	***	• •	"
मैं कौन क्या हूं त्रादि विक	वारे		३४१
केवल पढ़ने मात्र से सज्ज्ञ		τ …	३४३
प्राप्ति मात्र में सौहार्द् ही ह	ज्ञान का फल		19
जीवन का चरम लच्य	•••	••	કુપ્ટપ્ટ
		स्रोक सं	ख्या २११
१३ ७ (ऋध्यात्मविद्यायाम्) नि	गमागम निरूप	ण ३४४ र	ते ३३६ तक
निगमागम का ऋर्थ	••	•••	३४४
श्रर्थ ज्ञान विना ऋध्ययन	व्यर्थ	•••	27
त्रागम निगम का विषय			33
गुणों से ही देवत्व		•	३४६
निगम उत्पत्ति	•••	•••	"
सचा पागिडत्य त्रागम से	ही	•••	ग्रह
त्रागम मोक्ष मार्ग	•	•••	77

श्रध्याय नाम वि	व्रपय		पृष्ठाङ्क
त्र्यागम शियपार्वती तन्त्र	•	•••	३४७
संसार मूल विमर्श	•••	•••	३४⊏
तन्त्र के भेद	•••	•	77
पञ्चमकार गण्ना		•	77
प्रण्वोत्पत्ति	• •	•••	38દ
प्रग्वतत्व ***		•	37
शब्दतत्व ***		•••	३४१
प्रण्य से वर्णोत्पत्ति		•••	३४२
शब्द में शक्ति	•	•••	"
मातृका थिवेचन (खर)	• •	•	77
खर महिमा '	•	••	३४४
ॐ से ४२ त्रक्षर मातृका	•••	••	322
स्रविद्या ही प्रधान मायादि	ह	•••	"
पोडशमातृकार्चन	•••	***	३४६
तन्त्र में वयोऽनुसार कन्या	श्रों के नाम		57
मन्त्र में संकल्प प्राधान्य	• •	•••	३४७
मन्त्र योग ***	• •		"
गायबी मन्त्र	•••	•••	३४६
प्रायः परिडत वेद का सार	नहीं जानते हैं	***	३६०
		स्रोक सं	ख्या ६६
१४ (ग्रव्यान्मविद्यायाम्) भ	क्तियोग:	३६१ से ३	≍ ४ तक
भक्ति ही साधना की उत्ता	न भृमि	•••	३६१
श्रद्धा से दृष्ट प्राप्ति	••	•••	ш
नमस्कार-रहस्य	••	•••	33

(२३)

ऋध्याय	नाम विषय		पृष्ठाङ्क
पूर्ण ऋात्मसमर्पण	•••	400	३६२
एकतानता ही भ		•••	55
नाम से नामी का		•••	३६३
ज्ञान भक्ति का अ		•••	77
भक्ति का खरूप	•••	•••	77
	ष्ठा से क्षण में भगवत	त प्राप्ति	इह्छ
नाम नामी की ऋ	भिदता "	•••	33
अष्ट्यामी हरिस्न		•••	"
प्रार्थना से प्रभु		•••	३६४
	गौर संसारनिष्ठ श्रान	न्द	27
ईश्वर हृदुगम्य	• •	*	"
स्वार्थमूल भक्तिः	श्रस्थिर होती	•••	३६७
	न्यों पहुंच पाता है	**	"
भक्त के उत्तम गु		•••	३६८
भक्ति की पराका	_	***	"
भक्ति के भेद वैध		•••	51
भक्ति व लोकिक	_	•••	३३६
मन की स्थिरता		***	300
भक्ति रस	• •	•••	३७१
राधाकृष्ण ''	***	•••	"
	माधि सर्वत्र हरि दश	र्शन •••	३०२
-	ते के लिए उन्मुख क		३७३
नवधा भक्ति		•••	27
पञ्चविधभाव	•••	•••	રુહદ
रकि बद्धा कर में	भक्ति	•••	SUE

	•		
ग्रध्य	य नाम विषय		पृष्ठाइ
	प्रपत्ति	•••	કેઇફ
	भगवान् को भजे चाहे जाने न जाने	••	77
	भगवान् मॅ विश्वास	•••	2)
	श्रात्मद्यान हरि कृपा से ही "	•••	इ७७
	भगवत् रूपा विपत्ति नासिका	•••	11
	विश्वास की दढ़ता ही भक्ति	•••	"
	सकाम निष्काम भक्ति	• • •	308
	श्रुत्य में (विना प्रतिमा भी) भगवान	का ध्यान करे	"
	भक्ति में जात्यादि वाधक नहीं, समर्पर		"
	श्रालस्य कामां के श्रारभ्भ में मित्र	•••	320
	सांसारिक कार्य देहरक्षार्थ	***	"
	कपोत व छागविल ' '	•••	>>
	पूर्वराग अनुराग	•••	३⊏१
	भक्ति-मूर्ति मीरा को प्रणाम "	•••	23
	भक्रिमार्ग सभी को सुगम "	• • •	73
	ईश्वर सब का अन्तिम आश्रय	***	"
	निकाम भक्ति दढ़ होती है	***	३⊭२
	किसी भी देव से ह्रेप न करे	***	71
	उदार भाव से भगवान् प्रसन्न	•••	77
	पुजन के २ प्रकार •••	***	ર્⊏રે
	भक्ति मात्र में मुख्य श्रात्म निवेद्न	•••	3=8
	मिक से भगवान दश में	***	"
		खोक संख	ग १०३

Ť,

1

नाम विषय अध्याय पृष्ठाङ्ग १४ (अध्यात्मविद्यायाम्) योगशास्त्रम् (पूर्वार्ध) ३८४ से ४१८ तक तीन कोश まれた संयम विना योग व्यर्थ 22 चित्तवृत्ति निरोध व इससे ग्रात्मदर्शन 33 नियम की प्रशंसा ३८७ साधनों की भिन्नता श्रज्ञान जन्य रेज्य योग व चित्तवृत्ति निरोध 27 राज हुठयोग का अन्तर ३⊏६ योग ऋध्यातमज्ञान का मूल व क्रिया साध्य 360 विना जाने योग किया न करे 388 यम-नियम 33 382 श्रासन प्राणायाम व नाड़ी शोधन £3£ 338 प्रत्याहार 'धान 55 र हे धारणा समाधि ⊋3€ 800 सद्-गुरु यौगिक किया गुरु सन्निधान में ही ४०२ शरीर सर्वोत्तम साधन Eog कुयोगी 43 मृत्यु श्रमरत्व 33 808 हठ योग श्रासन व इनकी सिद्धि Kok शाम्भवी मुद्रा, वन्धत्रय 77

नाम विपय		प्रधाइ
ादेश …	•••	४०६
	•••	53
_	र्थ ज्ञान में	७०५
	•••	21
•••	•••	33
•••	• • •	80 =
•••	***	55
•••	•••	23
•••	•••	308
रेद् ''	444	11
•••	•••	11
•••		४१०
र्क मन की नान	ा किया	23
योग करे	•••	ક ર્ફક
***	440	"
•••	444	93
ता विशद वर्णन	444	धर्
	श्लोक संव	या १४७
पाम्) योगशास्त्र	म् (उत्तरार्थ)	
	४१६ से ४	४८ तक
***	***	3 ફક
***	***	, ,,
नाट़ियाँ	***	77
T	•••	ટરહ
	ादेश हा हा सि वाक्य के इस् पूर्ति हाई हाई मन की नान स्योग करे हा विशद वर्णन सम्) योगशास्त्र	ादेश हा हिस वाक्य के अर्थ झान में मूति हाई मन की नाना किया स्योग करे हा विशद वर्णन स्योग करे हा विशद वर्णन स्योग योगशास्त्रम् (उत्तरार्थ) ४१६ से ४

अध्याय स	तम विपय		पृष्ठाङ्क
कुएडलिनी से महावेग	।दिंका प्रादुर्भाव	***	ઇરર
सोऽहं का कोऽहं होन		••	11
नाद व अनाहत नाद व		•••	ઇરરૂ
नाड़ी वर्णन	•	•••	93
हद्गुहा में ब्रह्मलोक	••	•	ઇર્પ્ર
मन च श्वासगति का	अवरोध	••	धर्६
इडा पिङ्गला ग्रुपुम्ला व	का वर्णन	•••	"
सुपुम्णा में प्राणायाम		•••	धरेद
कुएडलिनी जागरण, स		• •	ઇર્ટ
(चक्रों का विस्तृत वर		••	"
अनाहत नाद का विश	•	•••	४३६
(श्रनाहद् नाद् खरू	प, नाद के भेद, व	शधा श्रव	ार्
	के चोत्र, नाद के ल		
श्राहत नाद का वर्णन	••	• • •	દહર
परा पश्यन्ती मध्यमा है	वेखरी	• •	"
विन्दु ही ईश्वरतस्व	••	•	
योगसाधक के विधि ।	नेषेध	••	ઇઇફ
त्राटक योग	•••	•••	31
प्रातःकाल सूर्य दर्शन	•••	•••	**
द्र्पण मं नेत्र तारा		•••	27
जलनेति आदि	•••		કદક
त्राटक के तस्य	•••	•••	**
उपयुक्त अधिकारी	•••	•••	૪૪૪
त्राटक का अनधिकार	ት ••	•••	"
4100			

प्रध्याय	नाम विषय		पृष्ठाङ्क
त्राटक की पद्धति	•••	•••	ક્ષ્કફ
साधक का आहार	•••	•••	77
अभ्यास के नियम	•••	•••	> 7
विचित्र योगी	•••	••• 1	८८७
सिद्धियाँ वाधक हैं	•••	•••	"
योगी की कसीटी	•••	•••	33
योग के समानार्थक	शब्द '	•••	33
त्तमा प्रार्थना	•••	•••	88=
•		श्लोक संख	या १४६
	पश्चम खराड	३४६ से ४५	१० तक
विशि	वेधमत सम्प्रदाय वर	र्णन	
१७ :	द्क्षिण-चाम-मार्गी	४४६ से ४	७० तक
	(दक्षिण-मार्ग)	४४६ से ४	४८ तक
सम्प्रदाय परम्परा	•		
411-1-41-4		-	388
मतिभेद से मतभेद	••	•••	 કજર
		• •	
मतिभेद से मतभेद	 विद्	• •	"
मतिभेद से मतभेद तन्त्र—स्वरूप व भे पक्षपात से सम्प्रद	 विद्	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	870 11
मतिभेद से मतभेद तन्त्र—स्वरूप व भे पक्षपात से सम्प्रद	नेद् त्यों मॅं भेद त्र्यवतार माने जाते हैं	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	" " "
मितभेद से मतभेद तन्त्र—खरूप व भे पक्षपात से सम्प्रद सम्प्रदाय प्रवर्तक दक्तिण वाम-मार्ग व इस्लाम की मान्यत	नेद् त्यों मॅं भेद श्रयतार माने जाते हैं हा भेद्		" " "
मितभेद से मतभेद तन्त्र—स्वरूप व भे पक्षपात से सम्प्रद् सम्प्रदाय प्रवर्तक दक्तिण वाम-मार्ग व इस्लाम की मान्यत जन धर्म	नेद् त्यों मॅं भेद श्रयतार माने जाते हैं हा भेद्		። ሄሂo ። ። ሄሂ१
मितभेद से मतभेद तन्त्र—खरूप व भे पक्षपात से सम्प्रद सम्प्रदाय प्रवर्तक दक्तिण वाम-मार्ग व इस्लाम की मान्यत	नेद् त्यों मॅं भेद श्रयतार माने जाते हैं हा भेद्		% % % % % % % % % % % % % % % % % % %
मितभेद से मतभेद तन्त्र—स्वरूप व भे पक्षपात से सम्प्रद् सम्प्रदाय प्रवर्तक दक्तिण वाम-मार्ग व इस्लाम की मान्यत जन धर्म	तेद् त्यों मॅं भेद श्रयतार माने जाते हैं का भेद ता		ッ ととo ッ っ ととさ ッ

अध्या	नाम	विषय		पृष्ठाङ्क
	त्रार्थ समाज	•••	••	४४३
	राधा खामी	•••	•	४४४
	(नास्तिक विचार	सरिए)	४४८ से १	४४६ तक
	प्राकृत नास्तिक	***	••	४४८
	नास्तिक और सृष्टि	•••	•	"
	नास्तिक और धर्म	•	••	કપ્રદ
	नास्तिक श्रीर तीर्थादि	•••	••	77
	धर्म से स्वातन्त्र्य नाश	•••	•••	17
	(वासमार	î)	४४६ से	४७० तक
	वाममार्ग क्या है ?	•••	•••	348
	वाममार्गी साधक	••	•••	४६०
	वाममार्गे वनाम शिवमार्ग	•	••	४६१
	वाममार्ग की ज्यापकता	• •	•	91
	साधक की किया गुप्ति	•		પ્ટક્ ર
	भैरवी चक्र	•••		53
	निष्कलंक पूजा	•••	•	"
	गुरु पूजा	••	•••	57
	कुछ सांकेतिक पद	•••	•	४६३
	वाममार्गियों की मान्यताएं	• •	••	८६४
	नमस्कार	••	••	37
	स्त्री पुरुष को शिव शक्ति म	ानना	••	37
	माता के अतिरिक्त सभी भं		••	४६४
	वाणां व कांकरी वाणां		•	४६४
	"भाव" नामक प्रसाद	• • •	•••	37
	श्वान, माला जाप	•••	•••	27

श्रद्या	ाय	नाम विषय		पृष्ठाद्ध
	सतर्कता गोपनीयता	••	• •	४६४
	श्रप्रमुद्रा "	• •	•••	४६६
	मेथुन	***	***	53
	मीनाशी	•••		४६७
	मदिरा "	•••	••	"
	मांस भक्षण "	•	•••	77
	वितदान	•	•••	४३≍
	गुप्त रहस्यों की प्राप्ति	···		388
	•		श्लोक र	तंख्या ६५
	पष्ट ग्वएड (३	उपसंहार खएड)	४७१ से ५	१२४ तक
१⊏	प्रकी	र्णकाध्याय	४७१ से	१२४ तक
	(মর্কা	ोर्णके रहस्य विद्या)	
	खप्त फल "	•••		<i>80</i> ક
	छाया पुरुष सिद्धि		•••	४७२
	साधनारम्भ काल	***		
	416 at . at a . at 2 . aca.		• • •	**
	श्रभ्यास काल व रीर्	ते "	***	જહરૂ "
	श्रभ्यास काल व शी	ते <i></i>	•••	
	श्रभ्यास काल व रीर्ा विराड् दर्शन	ते 	•••	ક્રહક
	श्रभ्यास काल व रीर्ग विराड् दर्शन छाया परीक्षा	ते 	•••	" ?
	श्रभ्यास काल व रीर्ा विराड् दर्शन	•••	•••	" " "
	श्रभ्यास काल व रीरि विराड् दर्शन छाया परीक्षा स्वयं मृत्यु के लक्षण	 सत्यु	•••	हत् '' '' हत्हे
	श्रभ्यास काल व रीं विराड् दर्शन छाया परीक्षा स्वयं मृत्यु के लक्षण लघु ज्येष्ठ वन्धु की	 सन्य	•••	አତନ ጸቦ <i>ኔ</i>
	श्रभ्यास काल व रीरि विराड् दर्शन द्याया परीक्षा स्वयं मृत्यु के लक्षण लघु ज्येष्ठ वन्धु की व पुत्र व पत्नी की मृत्यु	 सन्य	•••	 RGS i.

य	ाय नाम ी	वेषय		पृष्ठाङ्क
	ग्रहण	•••	•••	<i>३७६</i>
	स्वर शास्त्र "	•••	•••	८७७
	चक्र नाड़ियों से दु:ख सुख	••	• • •	33
	शुभ शकुन	• • •	••	77
	श्रग्रभ शंकुन	••	•	८७=
	(विपर्यः	स्त प्रश्न)		
	विना नेत्र देखने वाला	•••	•••	77
	विना कान सुनना	••	•••	"
	विना नाक सुंघना	•••	• •	17
	विना पैर नाचना	•••	• • •	37
	विना जिह्ना व मुख के गाना	•••	**	33
	विना हाथ पर्वत का उठाना	•••	•••	"
	विना हाथ ताली बजाना	•••		53
	मछ्ली को श्रग्नि में सुख	••	•	27
	वन्ध्या पुत्र ···		•	37
	राई में पहाड़ का समावेश		••	11
	कीड़ी (चींटी) का हाथी	को निगलना	••	33
	गाय द्वारा सिंह को खाना	•	***	77
	चोंटी की आंख में नो मण	अअन	•	છહ
	चुहिया द्वारा विल्ली को निर	ालना	•••	57
	क्रमशः इ	भके उत्तर		23
	(नीति	संग्रह)	ध्दर से	४६७ तक
	नारी गुप्त ही टिकती है	•••	••	ઇ≂ર
	अधिकारी होने योग्य व्यक्ति	<u> </u>	•	ઇ≂રૂ

ध्याय	र नाम नि	वेपय	ţ	छाद्ध	Fil
•	अनिधरुत चे ष्टा न करे	•••	•	ਨ ≃ਤ <u>ੰ</u>	THE C
	न्यार्थान्य नित्य दुःखी	••	•••	"	इत्रवि
	बुख दुःख भाग्य की क्री ड़ा	•••	• •	"	शि व
	लोक-त्याग ही परम हित	••		"	ब्रहि
7	सभी वट्टा यनना चाहते	•••	•••	ડ=ડ	सुर्व
7	प <mark>तुष्य मतुष्य को तुष्ट करे</mark>	•	•••	71	र्गत
=	वशीकरण उपाय	•	••	77	5 8
1	समयानुसार चले	***	•••	८⊏४	\$1
100	बुढ़ारे की तैय्यारी योवन मॅ	ही करले	•	"	NI.
	लाभ के लिये प्रयास करे	•		ઇ≂६	fi.
	पुरुश्रो का तिरस्कार न क	र	•	66	हे
3	प्रेम में ही सुख	•	•	४≈७	- 1 T
	विना प्रयोजन प्रवृत्ति नहीं	•	••	४दद र्	17
	थोथा विचार शक्तिनाशक	• •	•	"	;
7	य्र शानी का रोना ब्यर्थ	•	• •	23	,
	किया में सामर्थ्य		•	37	
3	मुख्य जातियाँ दो	•	•	ક=દ	
	लच्य विना प्रयास व्यर्थ	• •		**	
	ब्रदान से किया कर्म दुः ख		•••	77	
	लोक सम्मत प्रकृति ही ऋं			1)	
	देश काल परिस्थिति की श्र		ी सुखावह	*9	
7	नोग शास्त्रचर्चा (गोष्टियाँ) करें	••	४६०	K.
3	प्रन्युपकार के लच्य से लोक	कसेवा न करे	••	17	***
•	मुखी श्रोर दु:खी के श्राँम्	•••	••	17	
:	सन्तोप में ही सुख	• •	• •	77	1
					I

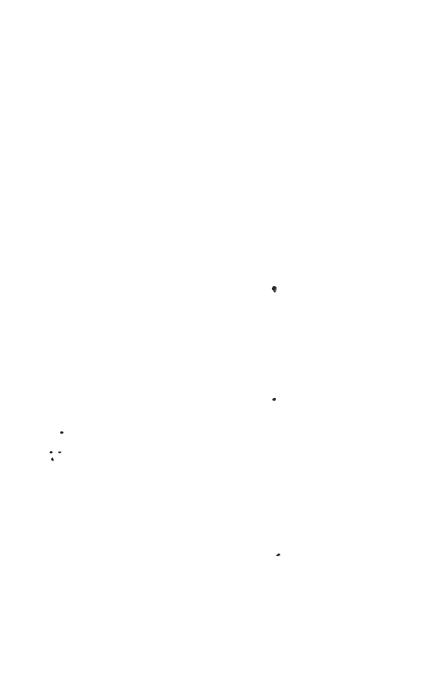
ऋध्या	य नाम ि	वेषय		वृष्ठाङ्क
	गायन व नृत्य से हृद्य की	खुशी का ज्ञान	•••	४६१
	उन्नति में वाधा		•••	n
	दिन को शयन	•••	•••	33
	ब्रादर करो तो करा ब्रो	•••	• •	"
	सचा नुगता	***	•••	53
	गीता का समत्व योग	•••	•	४६२
	अज्ञान का स्वतः ज्ञान नहीं	•	• •	11
	अन्धानुकर ण	•••	•	"
	मानव की सामाजिकता	•••	• •	કકેક
	विशेष अल्प को खींचता है	2	•	"
	देह में देवासुर संग्राम	***	•	"
	कर्म फल मिलता ही है	•		"
	कर्तव्य पालन से ही शान्ति		•	ઇકેઇ
	अप्राचार की कमाई बुरी	•	• •	72
	श्राज सुखदायी कल दुःखद	ायी	•	37
	प्रमाण के लिए साची	• •	•	४३४
	खरीद् में सावधानी	•••	••	"
	खाली पात्र ही भरा जाता	å.		33
	श्रात्मश्राद्या उन्नतिकारक भ		•••	"
	वीती ताहि विसारि दे	•••	••	ક્રકેઇ
	अंचे स्वर से स्तुति वञ्चकत	π	• •	12
	ग्रनुकूलता में ही सुख	***	* .	27
	स्वलाभ व लोकसेवा ही उ	त्तम कार्य	•••	"
	सेठों की बाहरी हलचल	•••	• •	33
	सञ्जय का फल	•••	•••	છ3ઇ

श्रध्य	ाय नाम	विषय		पृष्ठाद्ग
	चिन्ता आदि का हृद्य पर	ग्रसर	••	છકેછ
	घनश्याम के सप्त चकार	•••	•••	33
	(श्रवशिष्टे	इस्लामको	प)	
	क्तरान के अनुसार	••	•	४६८
	मुस्लिम धर्म है	के मुख्य रि	तद्धान्त	
	(श्रवशिष्टे :			
	विवेकपूर्ण विचार	• •	••	૪૬૪
	श्रातमा की शरण से शानित	त लाभ	••	33
	नाम रूप से आत्मा का उत		•••	700
	श्रात्मद्यानी की प्रशंसा	• •		77
	माया का स्वरूप	• •	•	27
	ईश्वर प्राप्ति का स्थान	••	•	५०१
	भ्रम	***	•••	77
	जीव व ब्रह्म में अभेद	•••		"
	तीन एपणायें व उनका त्या	ग	••	13
	सांसारिक व ईंश्वरीय प्रेम		• •	४०२
	हरि का दर्शन व अनुमान	• •	•	"
	हरि शब्द की ब्युत्पत्ति			37
	ब्रह्मागड व पिगड की एक	रूपता	**	Eox
	स्वाध्याय का महत्व	**	***	23
	पंचविध स्वाय्याय			"
	प्रवृत्तिमार्ग की श्रोर विशेष	प प्रवृत्ति	***	11
	तन्मयता का प्रभाव	••	•••	"
	श्चात्मज्ञान के श्रयोग्य	•••	***	1 X08
	मेमार्इता	••	• •	yoy

ाय नाम	विपय		पृष्ठाङ्क
गुरु का प्रभाव	•	•••	Lox
पश्च विल	• •	•••	77
भावना के श्रनुसार स्थिति	•••	•••	"
चिन्तानाश का उपाय		•••	४०६
सृष्टि के आद्यन्त में कारण	***	•••	"
दु:खों में सुख की भावना	•	•••	27
ब्रह्मानन्द् व रमानन्द्	••	•••	, ,,
कूट योगी	•	•••	४०७
गुरु द्वारा अन्धकार ना ना	श	•	99
योग का स्वरूप	•••	• •	గం జ
श्रहङ्कार के विना व्यक्तित्व	का ग्रभाव	•••	33
ज्ञान की सात भूमिकाएं	•	•••	"
संसार नाटक के अभिनेता	व सूत्रधार	***	४११
अवशि ष्टे शी	केस्पि तत्वम्		
कर्तव्य ''	•••	•••	४१२
हृद्य का कालुष्य	•	•••	33
शिव शक्ति की तन्मयता व	अमृतवर्षा	•••	3*
कृति व सृति में उत्कृप्ट ही		• •	४१३
माया ही वहुरूपिणी	•	•••	57
भएडासुर व महिषासुर	•	•••	97
रक्षवीज चगडमुगड	• •	•••	23
शुम्भ निशुम्भ का स्वरूप	••	•••	27
रावण के ११ मुखों का स्व	ह्रप	•••	४१४
सीता की उत्पत्ति	••	•••	77
शक्ति विना देव अधूरे	••	•••	22

श्रध्याय	नाम विषय		पृष्ठाद्व
शक्ति की मुग्डमा		•	५ ३५
वाणी से वरवस र			11
श्राध्यात्मिक गुण्		••	27
शारीरिक गुण मा	वांश …		"
वीज शक्ति श्रमर	••	•••	४१६
इच्छा शक्ति	•••	• •	7>
वेपम्य से ही साम	य ''	•••	,,
	(योग शास्त्र)	४१७ से	४२० तक
मनोरोधक एक उ	पाय तो ब्रहणु करो	ही	५१७
सद्गुरु दीचित वि	रोप्य ही श्रधिकारी	••	21
योगी का स्वरूप	•••	**	17
श्रष्टांग योग से भ	व पार ''	•••	४१⊏
साम्य-योग श्रच्छ	विषम्य बुरा	•••	"
द्यानी समद्धि	•••	•••	,
समाधि का स्वरूप	.	•••	"
काल ज्ञान	•••	•••	"
श्वास गति	•••	• •	४१६
योगी गम्य तुर्याव	स्था '	••	"
श्रदिसा	***	•••	37
राजयोग हठयोग वि	वेवेक ***	•••	४२०
मुटे नयना से इप्र	चेन्तन	•••	11
विचारधाग ही स	वृत्त गङ्गा '''	•••	"

ाध्याय	नाम	नाम विषय			पृष्ठाङ्क	
	(उप	संहार))			
मेरे वैभव में ह		••	४२१			
गीता में साम्प्रदायिक पक्षपात का त्रभाव ''						
श्लोक रचना		• •		••	79	
सभी कुछ प्राचीन, प्रणाली नई					४२२	
दुप्ट छिद्रान्वेर्ष	•••	"				
पूर्णसार विचारक को ही					"	
श्रुनुवाद में ले	•••	11				
पाठक पदों क	•••	४२३				
गीताध्ययन प	ল	٠		•	33	
त्रुटियों का म	र्जिन करें	***		• •	"	
खरडन की चिन्ता नहीं				•••	"	
सम्पादकों क	ो धन्यवाद	•		•••	53	
ग्रन्थ समाप्ति	•••	•••		•••	४२४	
			28	होक स	ंख्या २४१	
श्रौषधि सूची	•••		••	8	से ४ तक	





कविराज राजवैद्य डा॰ घनश्यामशर्मा शास्त्री ऋायुर्वेदाचार्य, साहित्यरत हकीमेहाज़िक श्रालिमफाज़िले फारसी, श्रादर्शनगर, श्रजमेर ।

		٠
		,

अथ प्रथमोध्यायः

अक्ष आत्म निवेदनम् किं

नमामि परमात्मानम् सर्वेषामन्तरस्थितम् । सर्वेशानो धियम्मेऽस्मिन् प्रेरयेद्विष्ठशान्तये ॥ १ ॥

मैं घट घट वासी परमात्मा को प्रणाम कर रहा हूँ कि वह सब का एकमात्र प्रेरक प्रभु इस कार्य में मेरी बुद्धि को विघ्न शान्ति के निमित्त प्रेरणा दे।

> श्री गुरुं माधवानन्दं योगाचार्यं तपोनिधिम् । वेदतत्त्वरहस्यज्ञं सांञ्जलिः प्रणतोऽसम्यहम् ॥ २॥

मैं योग विद्या के त्राचार्य, तप के खजाने, वेदों के रहस्यज्ञाता, गुरुवर्य श्री माधवानन्दजी को करवद्ध प्रणाम कर रहा हूँ।

> श्रीगुरूमाधवानन्दिकिञ्ज्ञानोपदेशतः । प्रभोः प्रसादादैवाच हत्कञ्जं मे व्यकासत ॥ ३ ।

राजवृन्द् मान्य श्री गुरुवर्य माधवानन्द्जी महाराज के 'चिणिक उपदेश मात्र' से, भगवान् के श्रनुग्रह से तथा सौभा-ग्योद्य से मेरा हत्कमल विकसित हुश्रा है।

> चाँपानेरी स्थितस्यैव घनश्यामस्य मानसे । रसेलानन्तनेत्राब्दे दशम्यामाश्चिने सिते ॥ ४॥

वियन्मध्यगते धूर्ये तरंगः स्वयमुथितः । जनानन्दकर कार्यं कर्तन्यं स्वास्थ्यवर्धकम् ॥ ४ ॥

विक्रम संवत् २०११ के आश्विन शुक्का दशमी के दोपह को चाँपानेरी में ही मेर मानस में तरंग उठी कि जनता के लि श्रानन्द दायक तथा उसकी प्राकृतिक स्थिति का पोपक के कार्य करना चाहिए।

ससार पाठशालेयं सर्वेषां हितकारिणी ।
श्रत्रस्थो विवन्नलोको लब्धुमनुभवानलम् ॥ ६ ॥
स्चमहप्येव सुमतिनिकृष्टादिष वस्तुनः ।
श्रस्थुरकृष्टं हि लभते लोकाश्र्येकर फलम् ॥ ७ ॥

सर्वसाधारणस्तत्र पश्यति मुग्धया दशा । तेवां कृते प्रयासा मे करुणा नोदितात्मनः ॥ = ॥

यह संसार रूपी पाउशाला सभी का समान रूप से हिं करने वाली हैं, किन्तु वहाँ केवल विज्ञ लोग ही अनुभव प्रार् करने में समर्थ हैं, यहाँ बुद्धिमान मनुष्य सूच्म दृष्टि से साधारण रे साधारण वन्तु से भी ऐसे उत्तम फल पा सकता है जो लोगे को आध्यय में डालने वाले होते हैं। ऐसी अवस्था में साधारण

मनुष्य केवल विसमय भरी भोली निगाह से देखते हैं। उन लोगं

के लिए करुणा से प्रेरित हो कर मैंने यह प्रयास किया है। वास्यादेव मया दृष्टे पातोत्थाने पुनः पुनः।

सर्काये परकीये च विन्ने इंतुफले ऋषि ।। ६ ।।

बुद्धि योगाच शास्त्रेभ्यो लब्धाननुभवानहम् । ग्रथ्नामि स्वमनो योगात् लोकैकहितकाम्यया ॥ १०॥

मैंने वचपन से ही अपने और पराये अनेक उत्थान पतन, (जिन्द्गी के उतार चढ़ाव) वार वार देखे हैं उनका हेतु एवं फल भी विचारा है, अपनी बुद्धि से तथा शास्त्रों से पाये हुए अनुभवों को मैं विश्वद्ध लोकहित की हिए से मनोयोग पूर्वक प्रनथवद्ध कर रहा हूं।

परिस्थिति स्वभावास्यामध्येता मेऽस्तु सस्तुतः । इति प्रास्ताविकं किश्चित् कुर्वे श्रात्मनिवेदनम् ॥११॥

इस ग्रन्थ के पाठक मेरे स्वभाव से तथा मेरी परिस्थितियों से पूर्ण परिचित हो जावें तथा अधिक लाभ प्राप्त कर सकें। अतः ग्रन्थ के प्रारम्भ में प्रासिङ्गक रूप में "कुछ आत्म-निवेदन" कर देना चाहता हूं।

> चांपानेरीति नामैको ग्रामोऽस्ति लोकविश्रतः । मग्रडलेऽजयमेर्वाख्ये राजस्थानेऽधुना त्वभृत् ॥ १२॥

त्रामीण वन्धुत्रों में अत्यन्त प्रसिद्ध (विशेष श्रुत) चांपानेरी नामक एक ग्राम है जो अब तक अजमेर में था किन्तु अब (राज्य विलयन विधानजन्य विलीनीकरण के अनन्तर) राजस्थान में हो गया है।

> जन्मात्र वैक्रमे अब्दे मे रामान्धिनिधिगोमिते । चतुर्दश्यां वदीषे अर्के शुभं यौ दिवसे अभवत् ॥ १३॥

इसी चांपानेरी ग्राम में श्राश्विन कृष्णा चतुर्देशी रविवार सम्बत् १६४३ के शुभ समय में मेरा जन्म हुआ। वृतीयेऽह्यि प्रजातेन पितिर स्वर्गते सित । चिरं कष्टं मया भुक्नं वाल्यकाले सुदारुणम् । १४॥

अपने पिता के स्वर्ग-गामी होने के तीन दिन के अनंतर पैदा हुए मैंने वाल्यावस्था में बहुत टारुण कप्र चिर काल तक भोगे।

निर्धना विधवा माता प्रकामं वन्धुपीडिता । दुःखंकशरणा नित्यं वात्सल्यान्मामपालयत् ॥ १५॥

श्रपने भाई वन्धुओं द्वारा अत्यन्त सताई गई विधवा श्रीर निर्धन माना ने रात दिन दुःग्वों की शरण में भी पूर्ण स्नेह से मेरा पालन किया।

> निर्धनत्व ! नमामि त्वां सर्वोद्धत्य प्रणाशकम् । स्वध्वनेतृसुभाग्यानां शङ्कालज्जाभयान्वितम् ॥ १६॥

श्रर्थ—हे निर्धनाऽवस्थे ! त् सव के श्रोद्धत्य श्रथांत् श्रकड़ श्रीर घमएड का नाश करने वाली है तथा तरं होते हुए—मनुष्य के हृद्य में से शद्भा, लज्जा श्रीर भय-निकलते ही नहीं हैं। एवं जिनके श्रच्छे भाग्य होते हैं उनकी सुपथ विधायिका (श्रच्छे पथ पर लगाने वाली) भी नृहीं है। श्रतः तुक्ते में नमस्कार करता है।

त्रात्मसम्बन्धजातानां ज्ञातीनां पार्श्ववित्तेनाम् । बारुपे तु वर्त्तनं दृष्ट्वा दैन्यमन्त्रभवं हृदि ॥ १७॥

(निरालम्य जननी जैसे मेरा पालन पोपण करनी थी-जीवन यापन के साधारण स्तर में वर्तमान में)—श्रपने सम्बन्धियों, भार वन्धुत्रों तथा पढ़ोसियों श्रांग जाति वालों के गहन-सहन के स्तर को देख कर, उनसे अपनी तुलना मन ही मन कर, दीनता का अनुभव किया करता था। इसी भाव ने मेरे मन में महत्वा-काङ्चा को जन्म दिया।

शान्तदृष्टचैव लोकानां दृष्ट्वा कर्माजितं फुलम् । विधेयमविधेय वा किङ्कर्मेति व्यचिन्तयम् ॥ १८॥

मैं निर्णिप्त दृष्टि से शान्ति पूर्वक लोगों के कर्म-प्राप्त फलो-पभोग को देख देख कर यही सोचा करता हूँ कि यहां संसार में कोनसा कर्म विधेय हैं और कोनसा अविधेय हैं।

> षोडश वर्ष पर्यन्तमध्ययनात् पराङ्मुखः । गोचारगन्तदारएये करोमिस्म यदा कदा ।। १६ ॥

मैंने १६ वर्ष की अवस्था तक अध्ययन नहीं किया, इस समय प्राय: मैं कभी कभी अपनी गायों को जंगल में चराया करता था।

चतुर्दशवर्षदेश्योऽहं साम्बः शाहपुरं ययौ । स्वाधिकाराप्तये तत्र नाशात् पितृच्य सन्ततेः ॥ २०॥ साद्याचद्वंशजं ज्ञात्वा राजा रिक्थ गृहं ददौ । द्विवर्षीयाभि योगान्ते नीरिक्थं परवेष्टितम् ॥ २१॥

श्रपने एकमात्र चाचा के पुत्र की मृत्यु हो जाने पर मैं चौदह वर्ष की श्रवस्था में श्रपनी माता सिंहत विरासत की प्राप्ति के लिये 'शाहपुरा' चला गया। वहाँ निरन्तर दो वर्षे की मुकदमे-वाजी के वाद साचियों के प्रमाण के आधार पर शाहपुरा नरेश ने वस्तुश्रों से स्ता एवं किरायेदारों से भरा वह घर जो मेरी रिक्थ (विरासती जायदाद) था, मुसे हे दिया।

स्वीयो गर्नितदानेन कृत्वा तद्याशोधनम् । मातृश्रीसुमदायेन कष्टावस्थामपारयम् ॥ २२ ॥

उस घर में सम्पत्ति के नाम पर कुछ नहीं बचा था पर घर मुक्ते मिलते ही साहकार कर्ज का हिसाब लेकर आ गये। मैंने अपने उपार्जिन धन द्वारा कर्ज चुकाकर मातेश्वरी की सहायता में जैसे तैसे कप्र की अवस्था पार की।

श्ररमत्वोपणवृत्यर्थं कृतवांस्तुन्छभृत्यताम् । निन्दर्नायेति त्यक्तासा शास्यवृत्ति जिहासया* ॥ २३ ॥

त्रपने एवं माताजी के उद्दर पोषण के लिए में साधारण नौकरी करता था किन्तु उसे निन्द्नीय समभ कर छोड़ दिया तथा भविष्य में किसी के शासन की ग्राधीनना में नौकरी न करने का पूर्ण सद्गल्य कर लिया।

टिप्पण्डि :— इस समय टा॰ साहिय किसी पेच में प्रतीहार के रूप में कार्य करने थे तथा क रा ग के ज्ञान से भी शून्य ये किन्तु हुट नियम थे। एक वार मालिक के प्रतिनिधि किसी श्रत्य कर्मचारी की तनिक श्रतियमितना से श्रापन वर नौकरी ही नहीं छोड टी श्रपितु प्रतिज्ञा ही कर ली कि कभी ऐसी नौकरी नहीं करनी जिस में दूसरा शायन करना हो। श्राप वर्ता वेतन श्राट्यें दिन निश्चित समय पर लेते थे। वह नवागन्तुक इसे जानता भी था किन्तु उसने इन्हें दूसरे समय पर श्राने ने लिए कड़ा श्रीर वेतन न दे कर पिर दूसरा समय दिया "जो कहकर भी नहीं करता उसके यहां रहना ही नहीं" कह कर श्राप उसी समय घर चले श्राये।

प्रवृत्तिर्वाल्यकालान्मे सदासीच्छुभक्तमेसु । पोडशवर्षपर्यन्तं नाधीतं वस्तुतो मया ॥ २४॥

यद्यपि मेरी प्रवृत्ति वाल्य काल से ही शुभकर्मों की स्रोर थी तथापि सोलह वर्ष की अवस्था तक मैं निश्चत रूप से अध्ययन नहीं कर सका।

विद्याध्ययनतर्षो मे एतावत् दीणवृत्तिकः । परिवेशाच्छुभोदकीददम्यालालसाभवत् ॥ २५॥

मेरे मन में विद्याध्ययन की इच्छा अभी तक अत्यन्त साधा-रण रूप में थी, यहां उपयुक्त परिवेश (वातावरण) पा कर भावी-ग्रुभ होने से, अद्म्य लालसा के रूप में वदल गई।

अध्येतुं क्रमशो विद्यां नासीदायुर्न मे स्थितिः। अध्यापकाय दातुं स्वमितिशोकं परं ययौ ॥ २६॥

क्रमिक अध्ययन की न तो मेरी अवस्था ही थी और न अध्यापक को प्रदान करने के लिए धन ही था, अपनी इच्छा पूर्ति के साधन के अभाव में मैं अत्यन्त दुःखी हुआ।

किञ्चित् कन्निचत्तदा पृष्ट्वा श्रोगगोशः कृतो मया । हिन्द्यांग्लोर्दूगिरान्तूणं वर्णमाला तु शिचिता ॥ २७॥

तव मैंने थोड़ा थोड़ा किसी को पूछ कर अध्ययन का प्रारम्भ कर दिया और शीघ्र ही हिन्टी, अंग्रेजी और उर्दू की वर्णमाला तो सीख ली।

वृद्धौ साहसिलोकानां सहायस्तु स्वयं प्रभुः । तस्यैव मयितुच्छेऽपि निरुपाधिकृपाऽभवत् । २८॥ भगवान् स्वयं परिश्रमी लोगों के श्रभ्युत्थान में सहायक होते हैं. उन्हों भगवान् की मुक्ष तुच्छ प्राणी पर भी श्रहेतुकी कृपा हुई।

> श्रीमतां माननीयानां निःस्वलोक्तिहितैपिणाम् । राजाधिराजवर्याणां दृष्टिपातो अभवन्मयि ॥ २६॥

द्रिद्र जनों के उपकारी-श्रनाथ लोगों के हितंपी-माननीय राजाधिराज (श्रीमान् नाहरसिंहजी) की (कृपा) दृष्टि मुभ पर पड़ी।

> क्रुपया शाहपूराजः श्रीनाहरतृपस्य वै । पठित्वा फारसीभाषां तद्धापाथ्यापकोऽभवम् ता ३०॥

शाहपुरा नरेश श्री नाहरसिंहजी के अनुग्रह से फारसी भाषा का अध्ययन कर में उसी भाषा का शिक्तक नियुक्त हुआ ।

विद्यादानाय कॅशोरात् सर्वथा निरतोऽभवम् । विस्मरन् कायिकं सीख्यं खाटनाच्छादनादिकम् ॥ ३१॥

में खाना पहिनना द्यादि शारीरक सुखों को भूलकर (उनका ध्यान ही न रख कर)—िकशोगवस्था ने विद्या प्रहण करने ख्रीर देने में मग्न हो गया। (विद्या टान—विद्या+श्रादान) श्रध्ययन ख्रीर अध्यापन में ही नक्षीन हो गया।

ऊनर्त्रिशतिवर्षीयो धर्मस्याध्यापको अभवम् । परेः श्रुत्वा पटिन्वा च धर्मज्ञानं मयार्जितम् ॥ ३२॥

उद्यीस वर्ष की अवस्था में मैं धर्म का अध्यापक हो गया, दूसरों से सुनकर एवं अन्धों में पढ़ कर मैंने धर्म विषयक झान प्राप्त किया।

i interior er diş T# || || || में पान्सीर व - FF 1 2:1:3[1] १६ (उन्हा (५ वर्ष 137419

घनश्या**म**गीता -

ग्रन्थकार: किशोरावस्था (१६ वर्ष) में (इस समय तक श्रस्ययन श्रारम्भ नहीं किया गर

र्गा रेगक

की सम्पत्ति जन्म से ही प्राप्त थी किन्तु जीवन कि स्रोर उन्मुख नहीं हुस्रा था) चांपानेरी से

•		
	-	•

स्वेच्छयेतस्तो गत्वा देववाणीं सुयह्नतः । धर्मग्रन्थांश्रतन्मूलान् सोत्साइमपठम्मुदा ॥ ३३॥

स्वेच्छा से ही मैंने संस्कृत भाषा एवं उस भाषा मे नियद्ध धार्भिक प्रन्थों का मनोयोग से उत्साह पूर्वक ब्रध्ययन किया।

विहायाध्यापनं कर्म पञ्चहायनकालिकम् । पत्रसम्पादकत्वेन लाहौरं गतवानहम् ॥ ३४॥

मैं पांच वर्ष की अध्यापक-वृत्ति को छोड़ कर पत्र सम्पादक के रूप में लाहोर पहुँचा।

> वैद्य ठाकुरदत्तेन पाब्रालदेशवासिना । सानुरोधं समाहृतो मत्पाणिडत्यतोपिणा ।। ३५ ।।

सर्वत्र प्रथित पञ्चनद्वासी त्रमृतधारा फामेंसी के त्रिधिष्ठाता
 वैद्य ठाकुरदत्तजी द्वारा मैं त्रपनी विद्वत्ता से सन्तुष्ट होने पर
 वार वार त्रतुरोध पूर्वक दुलाया गया था।

अनेकभाषाचब्चुत्वं यूनान्यां वैद्यके गतिः । श्रास्तां ''देशोपकारस्य" सम्पादन सहायके ॥ ३६॥

हिन्दी अंग्रेजी संस्कृत फारसी आदि अनेक भाषाओं के ज्ञान तथा यूनानी आयुर्वेदिक व एलोपेथी आदि चिकित्सा पद्धतियों में पूर्ण गति ने "देशोपकार" नामक पत्र की सम्पादन कला में सहायता देते हुए मुभे वहां अत्यन्त लोकप्रिय वना दिया।

उपसम्पादकत्वेन दाच्यात् कार्यं समाचरन् । जलवाय्वोरसात्म्याचत् त्यक्त्वा स्वपुरमाययौ ॥ ३७॥ उप सम्पादक के नीर पर होशियारी से कार्य करता धुआ भी में जलवायु अनुकृत न होने से उस वृत्ति को छोड़ कर शीछ ही अपने घर आ गया।

> नृषवर्येण मासान्ते एकं गश्रवीपधालयम् । मत्यदायेन संस्थाप्य, नेतृत्वन्तस्य मेऽर्पितम् ॥ ३८॥

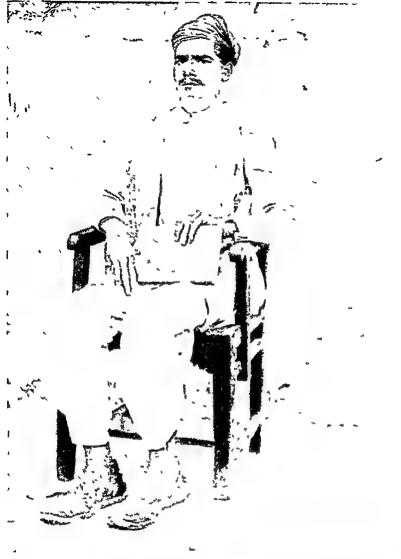
महाराजिथराज महाराज श्री नाहरसिंह जी ने मेरे सहयोग में एक मास में ही गड़नी (चलता फिरता) श्रीपधालय खोल कर उनका भार मुक्त पर ही डाल दिया।

स्रत्रेवाच्द त्रयादृर्ध्वं सुभगाकन्ययाऽभवत् । उत्तीर्णानेकप्रत्यृहो ममोद्वाहः सर्वेभवः ॥ ३६॥ वागृएड्या जोशिवंश्यस्य गोठवाणात्रामवासिनः । मुपुत्र्या शिवनाथस्य पार्वत्योदात्तभावया ॥ ४०॥

यहां शाहपुरा में ही लगभग नीन वर्ष के अनन्तर गोठ्याणा ब्राम निवासी वागृगच्या जोशी श्री स्योनाथ जी की सुशील ग्रुन्दर कन्या पार्वती से अनेक विझ वाधाओं को पार कर घूम धाम के साथ मेरा विवाह हुआ।

मन्सीभाग्यमनिन्छन्तो वान्धवा वैरिखोउभवन् । श्रामॅश्चतुर्दशाळांस्त उद्वाहानमे विगेधिनः ॥ ४१ ॥

मेरं श्रभ्युत्य को न चाहने वाले मेरं भाई बन्धु सदा घरी ही रहे। विवाह काल से लेकर निरन्तर १४ वर्ष तक वे मेरे विरोधी वने रहे।



ग्रन्थकार: नवयोवनावस्था में (२१ वप की त्रायु) शाहपुरा का जीवन काल

(इस समय धर्म एव फारसी भाषा का ग्रध्यापन प्रारम्भ कर दिया गया था, जीवन नवीन मोइ पर तीवगति से टौइ रहा था)

विधाय सेवां पष्टाब्दान् ततो मुक्तिमवाप्य च । स्वतन्त्रजीवनोद्देश्यश्वापानेरीं समाययौ ।। ४२ ॥

निरन्तर पांच वर्ष तक इस चल्र श्रीपधालय में रहते हुए जन सेवा कर में खतन्त्र जीवन विताने के उद्देश्य से उसे छोड़ कर चांपानेरी आ गया।

> भूपालै: ठाकुरैर्नित्यं लोकैरन्यैः प्रतिष्ठितै: । सम्मानितो अवसं प्रेम्णा जन्म भूमौ सुखान्वितः ॥ ४३॥

वहां के इस्तमरारदार ठाकुरों व अन्य प्रतिष्ठित प्रजाजनों से सम्मान पाता हुआ प्रेमपूर्वक "अपनी जन्मभूमि" में सुख से रहने लगा।

तत्रैवाहं स्वकीयं हि घनश्यामौपधालयम् । स्थापयित्वा चिकित्सां च कर्तुमारव्धवान् गृहे ॥ ४४॥

मैंने चांपानेरी में ही 'अपना घनश्याम-अशिषधालय' जमा कर घर में रह कर ही चिकित्सा करना आरम्भ किया।

कष्टावधि समाप्तचन्ते वर्षे पञ्चदशान्तरे । श्री पितृन्यस्य कल्याण जिदो अनुगतसंसदि * ॥ ४५॥ ईश्वरेच्छाप्रभावेण मुदाप्तैर्वान्धवैस्सह । नन्य इवाभवत्तैर्मे सम्बन्धः स्नेहवन्धुरः ॥ ४६॥

यहाँ अनुगतसंसिद पढ मौसर के अर्थ में ग्रन्थकार द्वारा नव प्रयुक्त है—''गतम् परलोकयातम्-अनु पश्चात् कृता या हि ससत्' इसका शब्दार्थ है।

विवाह के १४ वें वर्ष के श्रनन्तर चांपानेरी में ही कप्र-भोग की घड़ियों के निकल जाने पर देवयोग से मेरे पितृब्य श्री कल्याणजी के मोसर में इकट्ठे हुए उन्हीं भाई वन्धुश्रों से भगवान की इच्छा से प्रेम पूर्ण नवीन सा सम्बन्ध हुआ।

महासम्मेलनन्तत्र मयापि तदनन्तरम् । घोषितं ज्ञातिवर्गेषु मातुः श्री जीवनोत्सवम् । ४७॥

उसी अवसर पर मैंने भी अपने माताजी के "जीवित मौसर" की घोषणा चारों और अपनी जाति के भाई वन्धुओं में कर दी।

वेदमिक्किनिधीशाख्ये सवत्पौपे विधौ वदि । दशम्यां वैभवाज्ञातमपूर्व घोपितं महः ॥ ४८॥

वह घोषित उत्सव सम्बत् १६६४ पीप कृष्ण दशमी सोमवार को वड़े ठाटवाट से मनाया गया जो सव प्रकार से ऋपूर्व था।

सिद्धिदमपरार्थ्यका पुनरावर्तिनन्तथा । कालं जाने सदाऽनर्थ्यं तथा व्यवहरामि च ॥ ४६॥

में समय को सर्टव सर्व सिड देने वाला, सर्व श्रेष्ठ, वापिस न लॉटने वाला तथा श्रमृत्य समभता हूँ और सदा इसी भांति व्यवहार में भी लेता हूँ।

अहिफेन विशम्यस्तु मुक्तिदातु वरोपमः । त्र्याविष्कृतो मया त्रैव योगोऽद्भुत्गुणाकरः ॥ ५०॥ यहीं पर मैंने श्रमल व्यसनियों को उनके व्यसन से मुक्ति दिलाने वाले दैवी वर तुल्य ऋद्भुत गुण की खान ऋपने प्रसिद्ध योग ऋमल छुड़ावन गोलियो का ऋविष्कार किया।

ग्राम्येरिष सुखोचार्यः प्रथितः स यथागुणम् । त्रमल्खुडावनी नाम्ना ग्रामेग्रामे गृहेगृहे । ५१॥

श्रशिचित श्रल्प शिचित वन्धुश्रों से भी सुख पूर्वक ग्रहण् किये जाने योग्य गुणानुकूल "श्रमल छुड़ावनी वटी ' नाम से वह योग गॉव गाँव श्रोर घर घर में प्रसिद्ध हुश्रा।

सुदूरागतरुग्णानां सौविध्याद् विचारितम् । स्वगृहेऽनयमेरौ हि वासः साम्प्रति साम्प्रतम् ॥ ५२॥

दूर से आने वाले रोगियों को होने वाली आवागमन सम्यन्धी असुविधा का विचार कर अब अपने घर अजमेर में ही रहना मैंने उपयुक्त समक्षा।

प्रागेव निर्मितान्यासन् गृहाणि क्रीत-भूमिपु । शाखापुरेऽजमेरीय त्राशागञ्जे मनोरमे ॥ ५३॥

मैंने अजमेर के ही मनोरम उपनगर आशागञ्ज में अपनी खरीदी हुई भूमि पर पहले ही मकान वनवा रखा था।

त्राशारामस्त भूस्वामी शिष्येषु मे अधिकः प्रियः। तत्राम्नैव नवा वस्तिराशागंजेति स्यापिता।। ५४॥

मेरे शिष्य वर्ग में मुक्ते ठाकुर आशाराम अधिक प्रिय होने से मैंने उस नवीन वस्ती का नामकरण भी उन्हों की स्मृति की चिरस्थायिता के लिए किया। वसुनागनिधिदमाके शुभे वैक्रमवत्सरे । ग्राहकान् स्चयन् सर्वानजमेरमधिष्टितः ॥ ४५॥

सम्बत् १६== में में अपने समस्त ब्राहकों को सूचना देते हुए ब्रजमेर जा वसा।

त्र्याशागंजस्थितेनापि सद्य निर्मापित मया । त्र्यादर्शनगरे नव्यं नगरत्त्रोभवर्जिते ॥ ५६॥

श्राशागंज में रहते हुए भी मैंने नागरिक कोलाहल से वर्जित श्रादर्शनगर में एक नया भवन श्रोर वनवा लिया।

प्राचीनगृहसन्त्यांगे विचारी अपि न मे अभवत् । यद्यपि सदनपूर्त्या हृद्यां वास्तव्यतां ययौ ॥ ५७॥ स्रादर्शनगरस्थानां किन्तु प्रेचावतामिह् । वासं चकार मित्राणामनुरोधात्पुनः पुनः ॥ ५८॥

यद्यपि नवीन भवन पूर्ण हो कर आकर्षक निवास-स्थल वन गया था किन्तु अभी पुराने घर को छोड़ने का मेरा कोई विचार नहीं था पर आद्र्यनगर निवासी अपने विद्वान् मित्रों के साम्रह अनुरोध से मैंने यहाँ रहना भी प्रारम्भ कर दिया।

दान्तिगोऽजयमेरोर्हि नसीरात्रादवर्त्भनि । स्थितो दिन् प्रसिद्धोऽस्ति, वनश्यामीपघान्तयः ॥ ४६।

यह प्रसिद्ध भवन अजमर के द्त्तिण में नर्सागवाद रोड पर है तथा चारों श्रोर घनश्याम-श्रीपधालय नाम से प्रसिद्ध है। सर्वत्र प्रथिताद्योगादि हफ्तेनापहारकात् । सार्धेकवर्षे विपुला सम्पत्सर्वविधाभवत् ॥ ६०॥ बहवः कार्यकर्तारो भृत्याश्चैवानुजीविनः । 'मोटरादिक' यानक्ष चतुर्दिक्प्रथितंयशः ॥ ६१॥

बहुत से कार्यकर्ता अनेक अनुजीवी चाकर "स्पेशल ब्यूक" मोटर की सवारी, चारों ओर फैली हुई ख्याति यह सभी प्रकार की उत्तम सम्पत्ति मुक्ते अपने प्रसिद्ध योग अमल छुड़ावनी वटी से केवल १॥ वर्ष में ही मिल गई।

श्रादितों दृषकानेव मन्ये अहं हितक।रकान् । नमामि निन्दकान् चातः रूपान्तरगुरूनहम् ॥ ६२॥

में प्रारम्भ से ही निन्दकों को 'हितैपी' मानता रहा हूँ, उन्होंने मेरी ब्रुटियां बता कर सुधारने का अवसर दिया। अतः व एक-रूप से मेरे गुरु ही हुए इस कारण में उन्हें प्रणाम करता हूँ—सदा आदर देता हूँ। जिनके कारण ही मेरी आज यह अवस्था है।

नमाम्यहं सुभावेन निन्दकान् दोप सूचकान् । दोषाणां शोधने सक्तान् दोपदृष्टचा निरीन्नणात् ॥ ६३ ॥

दोष दृष्टि से देख कर-छोटे से छोटे दोष को भी पकड़ कर दृष्टिगत करने वाले, मेरे दोषों के सुधारकों निन्द्रकों को भी सुन्दर भाव से ही ब्राद्र देता हूँ।

नापवादात्तु भेतन्यं भेतन्यं वस्तुतश्च्युतेः ।
स्वीयोन्नयनकाले तु भवत्यापत्पदेपदे ॥ ६४॥
मनुष्य को चाहियं कि उन्नति काल में ऋपने विरोधी जनो

श्रीर मूर्खों के श्रगवादात्मक वचना से न ढरे परन्तु वस्तुतः श्रपनी गिरावटः श्रवनति, प्रमाट श्रीर गलती से ही ढरे वरना श्रपने उन्नति काल में तो पग पग पर श्रापत्ति श्राती ही है।

रोचते ममबाकस्म कस्मैचिद्धा न रोचते । हदि मे तु भयन्नास्ति रोचते स्पष्टता हि मे ॥ ६५॥ मनो मे तुष्टिमायाति यदा स्पष्टं बदाम्यहम् । वराद्धा न क्रभावाद्धा स्वभावादेव केवलम् ॥ ६६॥

मुक्ते स्पष्टवादिता का गुण बहुत भाता है, मुक्ते यह तो डर ही नहीं है कि मेरी वात किसी को अच्छी लगती है या नहीं। मेरे मन को तभी सन्तोप मिलता है जब में "स्पष्ट वात" कह लेता हूं। ऐसा मैं किसी प्रकार की वेर भावना से या बुरी नियत से नहीं करता हूँ। केवल अपनी स्वाभाविक प्रवृत्ति के कारण ही करता हूँ।

व्यवहारानभिज्ञोऽह वटामि स्पष्टमेव हि । नैवास्ति मम वाण्यान्तु छत्तव्याजादिमेलनम् ॥ ६७॥

श्राज के लोग जिसे "व्यवहार" कहते हैं में उससे थोथा ही हैं. मैं जो कुछ कहना चाहना है उस पर श्रवसरवादिता का मुलम्मा नहीं चाहना है. सीधे सादे रूप में स्पष्ट कह देता हैं। मेरी वाणी में छुल कपट का मेल निक भी नहीं है। यदि मैं करना चाह तो भी छुल कपट कर नहीं सकता है क्योंकि योलने समय मेर हद्य के भाव फीरन उद्गार वन निकल पढ़ते हैं। जानाति यो न भावम्मे छलव्याजौ च वाव्छति । निकामं दुर्मना मे स्यात् न त्यजे स्पष्टवादिताम् ॥ ६८॥

मेरं भावों को न समभने वाला या छल कपट पसन्द करने वाला व्यक्ति मेरे व्यवहार से चाहे अप्रसन्न ही हो जावे में अपनी स्पष्टवादिता को नहीं छोड़ता हूं।

शिचको नाभवनमे अस्याम् न मे विद्याप्यधिकृता । स्पष्टव्यवहृतौ वाएयां नियतिमें नियामिका ॥ ६६॥

इस विषय में न तो मेरा शिक्तक ही है श्रीर न कोई ग्रन्थ ही इसमें निर्देशक है। वाणी के स्पष्ट व्यवहार में मेरी प्रकृति (नियत) ही सदा सञ्चालन करती है।

> न सहे दैनिके कार्ये क्रमभङ्ग' मनागि । क्रमभङ्गसहत्त्वं हि च्युतौ सोपानमादिमम् ॥ ७०॥ भङ्गे अपीह क्रमे जाते दुर्दैवादनपेत्तिते । शोकशल्यापविद्धम्मे पश्चात्तपति मानसम् ॥ ७१॥

मैं अपने दैनिक कार्यों में जरा सा भी क्रम भद्ग नहीं सह सकता हूं। क्रम-भङ्ग करना और होने देना पतन का प्रथम सोपान है। कभी दुर्भाग्यवश अनपेचित भी क्रमभद्ग हो जाने पर शोकशङ्क से विधे हुए हृद्य से मैं पश्चात्ताप करता हं।

> प्रतिश्रुतस्य वाक्यस्यापेने पूर्ति करोमि च । ध्रुवो मे नियम एषः शल्यमेतत्सदाऽसताम् ॥ ७२॥



मैं प्रतिज्ञा कियं हुए कार्य की पूर्ति (दूसरों से) चाहा हं श्रीर खयं भी करता हं। यह मेरा श्रटल सिद्धान्त है, यह श्रसत् लोगों के लिये काँटा है, (क्योंकि वे किसी प्रकार प्रभाव में श्राकर प्रतिज्ञा तो कर लेते हैं पर पूरी कर नहीं पा हैं श्रतः नियमानुसार उन्हें कुछ कहा जाने पर बुरा मान लगते हैं)।

यथा वदति वाचा यस्तथा चेन्न करोति स । मनुजाद दुई दस्तस्मात् घृणा मे मनसि स्वतः ॥ ७३ ॥

जो मनुष्य अपने मुख से कह कर भी यदि वैसा नहीं करत है तो ऐसे उस दुराशय मनुष्यों से मुक्ते खाभाविक घृणा है।

> प्रियोऽह सचरित्राणां सत्यमार्गिकमार्गिणाम् । निष्पन्न तत्त्ववेत्तृणां श्रमाप्तगुणशोभिनाग् ॥ ७४॥

में अपने इसी गुण के कारण सचरित्र व्यक्तियों का सत्य मार्ग के पथिकों का, निष्पच रूप में सत्यासत्य का विवेच करने वाले तथा परिश्रम पूर्वक प्राप्त किये हुए गुणों से शोभ पाने वाले लोगों का प्रिय हैं।

शिष्यभावं समादाय जिज्ञासामावतस्तथा । सद्भावेन विनत्या च पुच्छकायोत्तराम्यहम् ॥ ७५॥

मेरा स्वभाव है कि मैं चलते रस्ते ही किसी से कोई चर्च नहीं करता है। शिष्यभाव लेकर त्राने वाले सची जिज्ञास रखने वाले सद्भाव व नम्रता वाले प्रश्नकर्त्ता के प्रश्न क ही उत्तर देता है। मामाकाङ्चिति दूरस्थो गुरुख्रेद वृशितुन्नरः । जिखित्वा प्रेपयेच्छ्जोकं-सोपदं गुरुभावतः ॥ ७६॥ "श्रीमन् गुरु घनश्याम ! त्वमेव शरणम्मम । तनुश्चित्तं धनम्मे उद्य त्वदर्थं हि समर्पितम्" ॥ ७७॥

यदि कोई दूर स्थित भी व्यक्ति मुझे गुरु वनाना चाहे तो वह श्रद्धा पूर्ण भावों से उपहार सहित निम्न लिखित श्लोक लिख कर भेजे "श्रीमन् गुरुदेव! वनश्याम! त्राप ही मेरे एक मात्र शरण हैं, मैंने अपना तन मन और धन आज आपके ही चरणों में न्योछावर कर दिया है"।

रमेशचन्द्रनामा मे पुत्रोऽनल्पगुणान्त्रितः । सुभाषी गुरुवश्यश्र चन्द्रवित्रर्भत्तः सुधीः ॥ ७८॥

रमेश चन्द्र नामक मेरा पुत्र सुभाषी है गुरुजनों का श्राहा-कारी, चन्द्रमा की भांति निर्मल एवं सुवुद्धि है इस प्रकार वह सभी उत्तम गुणों से सम्पन्न है।

> केवल वंशमूलम्मे रमेशस्तनुसम्भवः । दिनेशश्र महेशश्र पोत्रौ त्रिमगिनीयुतौ ॥ ७३ ॥ शक्रुन्तलाच सन्तोपा शारदा ता जनिक्रमात् । स्राभिजात्ये कलाकार्ये गाईस्थ्ये च समाः समाः ॥ ८०॥

मेरा पुत्र रमेश ही मेरे वंश का एक मात्र मूल है। दिनेश तथा महेश दो पीत्र हैं, शकुन्तला सन्तोषा शारदा ये सीन्दर्य लिलत कला तथा गृहस्थ कार्यों में समान, तीन पीत्रियाँ है। गोर्वात्त व्यासवंश्यस्य नागौरग्रामवासिनः । सुपुत्री वींजराजस्य, दत्ता मे सुगुणी स्तुपा ॥ ८१॥ नागौर ग्राम वासी गोर्वात्त व्यास पण्डित वींजराजजी की कन्या सुगुणी मेरी चतुर पुत्रवधू है।

> सान्धोरुयाग्रामवास्तव्यः सुश्रीरामदयालजित् । मन्यते पूर्वसम्बन्धात् सुगुणीं स्वसुतानिभाम् ॥ ८२॥ तत्त्रज्ञस्तेजपालोऽपि भगिनीं सत्करोति हि । सहायोऽनेककार्येषु स्निग्धोऽस्माकमतीव सः ॥ ८३॥

सान्धोल्या ग्राम निवासी श्री रामद्यालजी, जिनकी पुत्री का चि॰ रमेश के साथ वाग्दान मात्र हुआ था जो असमय ही काल कवितित हो गई, अपने इसी पुराने सम्यन्ध से सुगुणी को अपनी कन्या समभते हैं।

उनके 'पुत्र श्री तेजपाल जी भी श्रपनी यहिन का पृरा सम्मान रखते हैं तथा श्रनेक कार्यों में हमारी सहायता करते हैं वे हमारे श्रस्टन्त ही प्रिय हैं।

कल्याणः श्यालपुत्रो मे दत्तो लोककविः श्रुतः । शक्तो नम्रो हिर्तेपी च गोठचाणाग्रामग्रामणीः ॥ ८४॥

गोठवाणा गाँव के सरपञ्च, लोक व्यवहार निपुण, जन्म-जात लोककवि एवं मेर साले के पुत्र, श्री कल्याणरायजी सदा मेरे हितंयी रहे हैं, ये नम्र श्रीर समर्थ व्यक्ति हैं।

इमे गृहसदस्या मे सम्वन्थिनी गुणोत्तमी । प्रार्थयाची महेशानं पुष्यन्तु च फलन्तिति ॥ ८५॥

घनश्यामगीता



प्रन्थकार के सुपुत्र वैद्य श्री रमेशचन्द्र शर्मा

मेरे घर के ये सदस्य तथा मेरे सम्बन्धी ये दोनों पिता पुत्र व कल्याण्रायजी सदैव फलें फूलें। यही मेरी व मेरी पत्नी की भगवान् से प्रार्थना है।

> खर्गीया नास्ति माता में दर्शनाय च मेऽधुना । चित्तेऽतोऽपि विरक्तिर्हि संजाता सुखिनोऽपि में ॥ ८६॥

मेरी खर्गीय माताजी केवल हमारे वीच नहीं है, इससे सव कुछ सुख सामग्री होते हुए भी मेरे चित्त में वैराग्य सा उत्पन्न हो गया है।

> यदाहं मातृवात्सल्यं सेवाभावप्रपूरितम् । स्मरामि हृदयेऽनन्य तदानन्दोदयो भवेत् ॥८७॥ मातृहृत्प्रेमनिर्वाध प्रवाहोऽस्त्येव माहशाम् । श्रनन्त सौख्यसामग्री तथा सन्तोपशेवधिः ॥८८॥

मैं जब भी सेवा से पूर्ण एकिनछा माता के वात्सल्य प्रेम को याद करता हूं उस समय मेरे हृदय में आनन्द की अनुभूति होने लगती है चाहे मैं किसी भी अवस्था में हूं।

मुभ जैसे व्यक्तियों को माता के हार्दिक प्रेम का प्रवाह त्रमन्त सुख सामग्री को देता है तथा मेरे लिये यह सन्तोप का खजाना है।

त्रायुपो में न्यतीता हि सम्प्रति सप्ततिः समाः । प्रवृत्तिर्निवृतिर्नित्यं भज्यते क्रमशोऽनया ॥ ८६॥ मेरी त्रायु के सत्तर वर्ष वीत चुके हैं, अव दिनों दिन उम्र के श्राधिक्य से प्रवृतिमार्ग ध्वस्त होता जा रहा है (भञ्ज श्राम-र्दने) श्रोर निवृत्ति मार्ग वनता जा रहा है (भज सेवायाम्)।

> एकलः सर्वथा कापि यान्यहिन्नर्जने वने । दृश्यते मानदो नैव रुवन्ति च पतित्रणः ॥ ६० ॥ भवानीकृपया तत्र स्मरामि जननीं निजाम् । विनाश्य लीकिकान्वन्धान् वसानि मातृसिन्निधौ॥ ६१ ॥

में सर्वथा श्रकेला किसी निर्जन वन में चला जाऊ जहाँ राग-द्वेपादि की भावनाश्रों से घिरा मानव दिखाई भी न देता हो श्रीर पद्मी प्रकृति के उन्सुक्त वातावरण में कलरव करते हाँ। में चाहता है कि में वहां जाकर भगवती भवानी के श्रमुद्रह से श्रपनी माता को याद करूं तथा लॉकिक वन्धनों को तोड़कर उनके निष्कपट वान्सल्यमय श्रद्ध में श्रयोध शिशु सा रहं।

प्रवृत्तियोंगमागेंऽपि कचिन्मे हृदि वर्त्तते । स्थित्त्वा योगमटे ध्यानं संगं त्यक्त्वा करोम्यहम् ॥ ६२ ॥

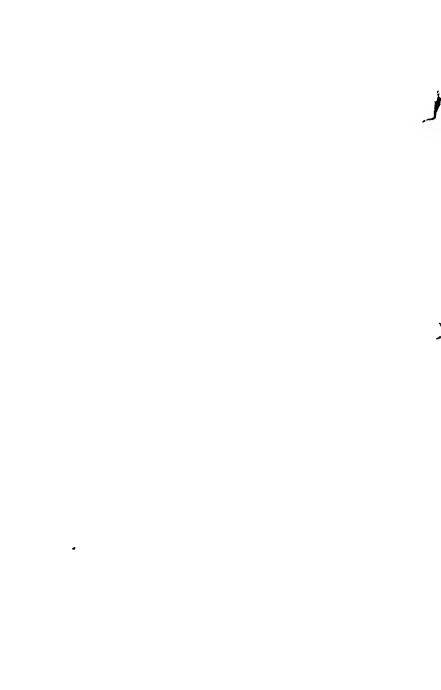
कभी कभी योग मार्ग की श्रोर भी, म्वाभाविक प्रवृत्तिवरा, श्रनायास ही श्राकृष्ट हो जाता है। उस समय सङ्ग त्यागकर योग मठ में जाकर ध्यान करता है।

भजामि शङ्करिन्यम् परमेश वाद्यतो न हि । करोमि तात्विकीं पूजा मान्तरिकीं विचारतः ॥ ६३॥

में महत्तमय भगवान् की सेवा करता हं किन्तु वाह्य प्रकारों द्वारा स्यूल स्प से नहीं। मैं मानव की अन्तःप्रक्रिया में सन्संकल्पपूर्ण विचारों से तत्वचिन्तनमय पूजन करता है।



ग्रन्थकार: परिवार सहित (क्ट्सी पर स्वर्गीय स्नेहमयी माताजी, पीड़े पुत्र व धर्मपत्नी सहित स्वयं ग्रन्थकार)



एकदा हृदि मे जातं दर्शनं परमात्मनः । कथितुं तन्न शक्नोमि अन्यथेव तदाभवम् ॥ ६४ ॥ व्यत्यासो मे स्वभावेऽपि तदाभृदृत्तेने तथा । एकान्तं रोचते महामनासक्ताय संस्तृतौ ॥ ६४ ॥

एक बार मुसे अपने हृद्य में परमातमा के दर्शन हुए, उस अनुभव का मैं वर्णन नहीं कर सकता हूं, मैं उसके समय सर्वथा वदल सा गया। मेरे स्वभाव में तथा रहन सहन में भी परिवर्तन हो गया। संसार से अनासक्त में अब केवल एकान्त ही एकान्त चाहता हूं।

नृहितगीतगीतस्य लोकादुद्देजितस्य च । विरक्तिभावा इत्थम्मे मनस्यायान्ति कर्हिचित् ॥ ६६ ॥

लोकहित की कामना से मैंने गीता लिखी है, अब मैं सांसारिक भगड़ों से ऊच चुका है। अतः इस प्रकार वतलाये गये विरक्ति के भाव मेरे मन में प्रायः उठते रहते हैं।

> याचनार्थं घनश्यामः कवित्वन्न करोत्ययम् । करोतीष्टप्रकाशाय मनस्तुष्टचै हि केवलम् ॥ ६७॥

मैं घनश्याम धनप्राप्ति रूप भिन्ना के लिए कविकर्म में प्रवृत्त नहीं हुआ हूँ, केवल मात्र अपने अभीए विषय के प्रकाशन एवं उससे सम्भव आत्मतुष्टि के लिए ही कविता कर रहा हूं।

> घनश्यामस्य गीतेयं प्रवृत्ता स्वयमेव हि । नोचेन्मूढात्मनों मे का शक्तिः कवियतुं चमा ॥ ६८० ।

यह घनण्याम गीता अन्तः करण के स्रोत से खतः प्रवृत्त हुई है अन्यथा मुस अब में कविता करने की शक्ति कहाँ? (अर्थात् मन में जैसे जैसे भाव उठते गये आन्तरिक प्रेरणा से में उन्हें सद्गलित करता गया, प्रयासमूलक कवित्वकर्म की चमता मुस में नहीं है)।

एकः श्लोकोऽपि नास्त्येव ग्रन्थे मे परकर्त् कः । स्त्रभावाद्रोचते महां स्त्रकीया रचना सदा ॥ ६६॥

इस प्रन्थ में ग्रन्य रचित एक भी पद्य नहीं है, मेरा खभाव ही 'ख' को पसन्द करता है इससे मुक्ते खक़त कार्यों में या खयं कार्य करने में ग्रानन्द मिलता है।

भगवान् ज्ञानदातास्ति सुवृद्धेः प्रेरको हि सः । धनश्यामेन चाज्ञेन तस्त्रभावाद्विनिर्मिता ॥ १००॥

झान शक्ति का प्रदाता एक मात्र भगवान् ही है वही गुजुद्धि का प्रेरक है, उसी की कृपा के प्रभाव से में मृढ़ घनश्याम कुछ कर सका है।

यनश्यामेन गीतेयं निर्मिता चलता सदा । वर्त्मनि गृहकार्यार्थं अमतेतस्ततोऽथवा ॥ १०१॥

यह गीता मैंने मार्ग में चलते चलते अथवा गृहसम्बन्धी कार्यों के लिए इधर उधर घूमते-फिरते ही रची है 🕆 ।

^{ः (}तत्काल विशिष्ट भाव को श्रद्धित कर लेना एव केवल इसी के पीदे न बैठे रहना इसके श्रनुभवे। की टोसता श्रीर श्रन्थकार की कमेंटता का पूर्ण परिचायक है, कर्म चेत्र में निरन्तर कुछ न कुछ करते रहना नथा साधारण से साधारण बान में श्रनुभव की मुद्रा लगा देना गीता का उत्तम सन्देश हैं) सं ।

यन्थकार

हिली

তি হ



(गीता प्रकाशन समय की आयु ७२ वर्ष)



भवप्रत्यय योगेन ग्रथ्नामि ज्ञानशृह्धलाम् । नैवाहं वस्तुतो योगी न चाम्यस्ता मया क्रिया ॥ १०२॥

पूर्व जन्म के संस्कारों के योग से में यह ज्ञान लड़ी गृंथ रहा हूं। न तो मैं कोई योगी ही हूं ऋोर न योगियों के समीप मैंने इन कियाओं का कभी अभ्यास ही किया है।

> घनश्यामस्य गीतेयं वैपम्यस्य विनाशिनी । जनानामैक्यभावस्य सौहार्दस्य च पोपिका ॥ १०३॥

यह गीता ऋपने श्रिथत ज्ञान से लोगों के पारस्परिक सम्बन्धों को स्पष्ट कर उनके बीच ऋसमानता की खाई को पाटने वाली, उनमें एकता को पैदा करने वाली तथा प्रेम भाव को पुष्ट करने वाली है।

> भावना मामकीनास्यां स्वमत्यैव प्रकाशिता । नर्र्यभैः सदा कार्यं स्वविवेकतुलादतम् ॥ १०४ ॥

मैंने इस ग्रन्थ में अपनी भावनाएं अपनी बुद्धि के अनुसार प्रकट की हैं, श्रेष्ठ पुरुषों को सदैच अपने विवेक तराजू पर तोला हुआ ही कार्य करना चाहिए।

इस गीता में मेरी भावनाएं पौन:पुनिक अनुशीलनमूलक संस्कारविशेष रूप स्थायीभाव अपनी ही वुडि के प्रावरण में लिपटी हुई अभिव्यक्त की गई हैं। अतः संस्कारप्रहण स्तमता एवं अभिव्यक्ति प्रकार से वे सर्व साधारण की दृष्टि से अटपटे कहे जाते हैं। नर पुद्गवों से निवेदन है कि इसे विवेक तुला से तोलें तथा तदुचित गारव प्रदान करे। श्रथवा ग्रन्थ में मेरी मित के श्रानुसार प्रकाशित इन भाव-नाश्रों का श्रध्ययन करें तथा स्वतन्त्रचेता महानुभाव श्रपने विवेक के श्राधार पर कार्य करें।

दस अन्थ में विविधशास्त्र सिद्धान्त तथा लोकिक अनुभवों के आधार पर निर्मित मेरी ही भावनाएं मैंने अपने तरीके से प्रकाशित की हैं श्रेष्ठ पुरुषों को अपने विवेक द्वारा सदसद् विचार कर प्रमाणित ही कार्य करना चाहिए और वहीं मैंने किया है।

> भगवतो घनश्यामस्याऽत्र प्रगता नवा तथा । ज्ञाननेश्रेयसं दद्यात् गीताधीता समन्वयात् ॥ १०५॥

दस जगत् में भगवान् व्यनश्याम की पुरानी श्रीमद्भगवत गीता तथा भगवान् के चैतन्यांश व्यनश्याम की नवीन तत्वखनि गीता, पारस्परिक सामञ्जस्य स्थापनापूर्वक मनन से पढ़ी जाने पर उत्तम कोटि का पारलांकिक कल्याणसाधक ज्ञान प्रदान करती है।

श्रर्थात् श्रीमद्भभगवद् गीता में तथा इस तत्वखिन गीता में संगति विठा कर श्रध्ययन करने पर मनुष्य को पारमार्थिक जान की प्राप्ति होती है।

गीताज्ञानमतिश्रेष्ठः विविधाडम्बरैहिं किम् । घनश्यामेन या गीता संबेह दृःखभिद्धका ॥ १०६॥

गीना का झान अत्यन्त श्रेष्ट है, अतः मनुष्य इसी झान की प्राप्ति का प्रयास करं, व्यर्थ के विविध विस्तारपूर्ण आडम्बरों से क्या लाभ ? घनश्याम ने जो गीना लिखी है, यही यथार्थ में दुःख नाशक है १९।

मानवाः शतशः प्रायो घनश्यामेष्सवोऽभवन् । भविष्यन्त्युत्तरे काले-ऽप्यनेके स्वशुभेच्छुकाः ॥ १०७॥

श्रव तक प्राय: सैकड़ों मानव-घनश्याम को चाहने वाले हो चुके हैं श्रोर भविष्य काल में भी (जो श्रपने कल्याण की इच्छा रखते हैं) श्रनेक घनश्यामेच्छुक हो जायंगे—श्रथीत सैकड़ों इस घनश्याम के भी शिष्य हैं श्रीर श्रनेक श्रव हो जायंगे।

दृष्वा विविधशास्त्राणि स्वमत्या सुविचार्य च । धनश्यामेन गीतेयं गीता ज्ञानिपणसया ॥ १०८॥

विविध शास्त्रों को देख देख कर अपनी मित से उनका मनन कर उत्कट ज्ञान पिपासा के शमन के हेतु ही इस गीता का निर्माण किया गया।

[े] प्रनथकार का यह विचार त्रिल्कुल युक्तियुक है, गीता प्रपने श्राप में पूर्य एक विश्वविख्यात प्रन्थ है जो मनुष्य को सन्मार्ग दिखाता है किन्तु इस पर श्राचायों श्रीर विद्वानों ने एकाड़ी विचारधारायों को लेकर भाष्यप्रनथ लिखे हैं जो गीता के सार्वभौम श्रभिप्राय से द्र है, इसी दृष्टि से ये श्राडन्तर (द्यर्थ के फैलाव) हैं। घनस्याम गीता में श्राज के युग की विचारधाराश्रों का सिल्लवेश हैं उन पर श्रपने विचार है तथा प्राचीन युग के मान्य सिद्धान्त व गीता का सार भी है, इस लिये एक मात्र इसका श्रध्ययन श्रीर श्राचरण ही मनुष्य के सम्पूर्ण दुग्वों को द्रर कर सकता है।

नाइं जानामि वेदान्तं नैव योगन्न साधनम् । ध्यानं ज्ञानं विरक्तिक्व यथाज्ञातन्त्रिवेदितम् ॥ १०६॥

वेदान्त योग योगसाधन ध्यान झान वैराग्य श्रादि कुछ भी मुभे झान नहीं है, मैंने तो जो जसे जाना, जितना पहलू जिस रूप में समभ में श्राया सेवा के रूप में निष्कपट रूप से प्रस्तुत कर दिया।

> कवित्वन्नैवजानामि कोपं च्याकरणन्न च । विदुपां सङ्गतिनीमा धृष्टता चम्यतामियम् ॥ ११०॥

कविकर्म का मुक्ते विल्कुल ज्ञान नहीं है श्रीर न कीप व्याकरण ही जानता है, विद्वानों के सम्पर्क का सीभाग्य भी नहीं पा सका है। श्रतः श्रनधिकार चेष्टा रूप मेरी यह घृष्टता ज्ञमा करें।

इति श्री घनश्यामगीतायां तत्वखन्यामात्मनिवेदनन्नाम प्रथमोऽध्यायः॥

घन३्यामगीता



प्रन्थकार के शिष्य-खामीजी श्री सन्तोपिगरीजी पर्य्यटक (रूपचन्दजी लखारा चांपानेरी वाले) वर्तमान निवास स्थान श्राम-रबुनाथपुरा, सोदासपुरा, सागानेर श्रादि

अथ द्वितीयोऽध्यायः

आश्रमचतुष्टये

🚧 ब्रह्मचर्यम्

क परि, सं. क्र

दुर्लभ्यः सर्वेष्ठरूयश्च नृयोनिः सर्वयोनिषु क्षित्र निष्ठ निष्ठ निष्ठ स्थिति स्वयोनिष्ठ येन सः ॥

तत्रूर्णफललाभाय सीमिते जीवने हातः।

कृताश्रम व्यवस्थेय मृपिभिर्दिव्यदृष्टिभिः ॥ २ ॥

भगवान की अनन्त सृष्टि की सभी योनियों में "मसुष्य-योनि" मुख्य है एवं अत्यन्त दुर्लभ है, जिसने इस मानव जीवन को प्रमादालस्य वश व्यर्थ ही खो दिया है उससे अधिक पापी आत्मवाती और कीन होगा ?

सीमित जीवन में ही इस मानवयोनि के मोत्तरूप पूर्ण फल की प्राप्ति के लिए दिव्यदृष्टि ऋषियों ने आश्रमचतुष्ट्य की व्यवस्था की है।

ब्रह्मचर्यमिदं मुख्यं तदाश्रमचतुष्टये ।

इदमाधारभित्तिर्हि भव्यजीवनसन्ततेः ॥ ३ ॥

उस त्राश्रम-चतुष्टय में यह ब्रह्मचर्य ही मुख्य है। यही इस उत्तम-श्रेय:पूर्ण जीवन परम्परा की त्राधार भित्ति है। यावन त्रह्मचर्येण स्वाध्यायार्थं श्रमो भवेत् । तावत्तत्त्वरहस्याप्ति रमृलपत्रसिष्ट्यनम् ॥ ४ ॥

जय तक ब्रह्मचर्य पूर्वक 'खाध्याय' के लिए श्रम नहीं किया जावेगा तब तक गुद्धतत्व प्राप्ति की श्राशा केवल पत्तों में पानी हेना है।

नश्वराः प्राणिनो लोके तदाचारा न नश्वराः ।
गर्जन्ति हि सदाचारा अतीते जीवनेऽपि च ॥ ५ ॥
आचाराणां हि सर्वेपा मर्जने मृल ग्रुत्तमम् ।
ब्रह्मचर्यमिति नात्र कस्यापि स्यान्तमदृयम् ॥ ६ ॥

इस संसार में सभी देह धारी विनश्वर हैं किन्तु उनकी श्राचार-संहिताएं सटा स्थायी रहने वाली हैं। जीवन के समाप्त हो जाने पर भी श्राचार सर्वदा गरजते रहते हैं।

सभी त्राचारों के उपार्जन में सर्वोत्कृष्ट कारण ब्रह्मचर्य ही है इसमें किसी की भी दो राय नहीं हो सकती है।

त्र्यागामिमुखदुःखानां वुद्धिरेवादिकारणम् । वाच्छति चेत्सुख कश्चित् यतेत वुद्धिशोधने ॥ ७॥

बुद्धि कार्यक्तमता का नाम है ऋतः भाविजीवन के सभी सुख दुःख बुद्धि के कारण ही होते हैं। यदि कोई सुख चाहता है तो बुद्धि का परिष्कार करें। अपनी बुद्धि को इस प्रकार के दांचे में ढाले कि सभी नवीन परिस्थितियों के लिए उसकी क्तमता निर्वाध रहे। त्रह्मचर्यत्रतस्थस्य यादृशं वृद्धिशोधनम् । न भवेत्तादृशं लोके साधनानां शतैरिव ॥ ८॥

व्रह्मचर्यव्रत में स्थित मनुष्य की वृद्धि का जितना परिष्कार होता है उतना और वैसा अन्य सैकड़ों साधनों से भी नहीं होता है।

वाल्यावस्थार्जितोऽभ्यासो नेतास्ति देहिनां श्रुवम् । त्रान्तिमश्वासपर्यन्तं विकासत्वं प्रयाति च ॥ ६ ॥

वाल्यावस्था में अर्जित अभ्यास ही मनुष्यों का सचा सञ्चा-लक है जो अभ्यास अन्तिम श्वांस तक विकसित होता रहता है।

संयम की आवश्यकता सम्पूर्ण जीवन में हैं श्रीर इसकी प्राप्ति ब्रह्मचर्य से ही होती हैं।

सुखेप्सुना क्रियाः सर्वाः कर्तव्या नियमेन वै । नियमानियतं तासां भविष्यन्ति फलान्यपि ॥ १०॥

सुखाभिलाषी व्यक्ति को अपने समस्त कार्यकलाप नियम-पूर्वक ही करने चाहिए तभी उनके फल भी नियमानुसार निश्चित ही होंगे।

> सुदीर्घकालपर्यन्तं ब्रह्मचर्ये स्थितो नरः । त्र्याहारच्यवहारादौ दृढः सुन्तुलितो भवेत् ॥ ११॥

श्रपनी श्रायु के एक वहुत वड़े भाग तक व्रह्मचर्यावस्था में स्थित मनुष्य श्रपने श्राहार-व्यवहार में पूर्णतया सन्तुलित हो जाता है। उसका यह श्रजित श्रभ्यास (एकायर्ड हैविट्स) जन्य सन्तुलन जीवन का एक अङ्ग वनकर आमरण स्थावी रहता है।

उद्गतिः स्थिरता धेर्यं सन्तोषो दृढभावना । प्राप्यन्ते येन मोन्नोऽपि ब्रह्मचर्यन्तदेकलम् ॥ १२॥

ब्रह्मचर्य ही एक मात्र वह ब्रजित गुण है जिससे जीवन में प्रगति स्थिरता धीरज, सन्तोप, हद्विचारशीलता यहां तक कि मोच की भी प्राप्ति सुगम हो जाती है।

योगादि मार्गों में भी यम नियमादि सोपानों में ब्रह्मचर्य की ही प्रधानता है उसके विना स्थिरता आदि गुण सम्भव ही नहीं है।

रेतः प्राणा वर्ल रेतो जीयेत रेतसा मृतिः । सुपक्केनैव वीयेंण तनौ प्राणाः प्रतिष्ठिताः ॥ १३ ॥

वीर्य ही प्राण है यल भी वीर्य ही है। शुक्र से ही मनुष्य का जीवन क्रम है इसी से उसकी मृत्यु है। सुपक्ष वीर्य के जिर्य ही प्राण शरीर में सुन्दर रूप से प्रतिष्ठित होते हैं। व्रह्मचर्य के श्रभाव से विकारशस्त जर्जर शरीर में प्राण भी निर्वल श्रवस्था में होते हुए, नहीं से मालूम देते हैं।

रेतसस्तु श्रीगेऽस्मिन् पाचनं परमन्तपः । ब्रह्मचर्यन्तदृत्कृष्टं तेनामृतस्वमाप्यते ॥ १४॥

इस शरीर में शुक्र का पाचन (विलीन रग रग में ज़ज़्य कर लेना) ही उत्तम तपस्या है, यही उन्कृष्ट ब्रह्मचर्य है, इसी से ब्रमृत तत्व की प्राप्ति होती है। प्राणावस्थितिमार्गस्तु ब्रह्मचर्यमनुत्तमः । तिष्ठन्त्यविकृते देहे प्राणा नित्यमचंचलाः ॥ १४॥

शरीर में प्राणों को टिकाये रखने का एक मात्र उपाय उत्तम ब्रह्मचर्य ही है। किसी भी प्रकार की विकृति से वर्जित खस्थ देह में प्राण सदा निश्चल अवस्था में रहते हैं। ऐसे शरीर में प्राणों की अवस्था कभी भी 'अब तव' नहीं होती है।

> मनसो भावजं शुक्रं शुक्राधीनव्य जीवनम् । सप्रयासं मनः शुक्रे रचणीये नरैः सदा ॥ १६॥

मानसिक भावों के अनुकृत ही सवल या निर्वत शुक्र की उत्पत्ति होती है और जीवन इसी शुक्र के अर्थान है। अतः पुरुषों को सदैव प्रयास पूर्वक मन और शुक्र की, विरोधी तत्वों से दूषित होने से रक्षा करनी चाहिए।

चीर्य्यस्य रच्चणादेव शरीरं रचितो भवेत् । शुक्रं हि सप्तथातूनां देहे सारोहि वर्तते ॥ १७॥

वीर्य की रत्ता से ही शरीर की रत्ता होती है क्योंकि शरीर में सातों धातुत्रों का एक मात्र सार वीर्य ही है।

ब्रह्मचर्य्यप्रभावेण यथेच्छं सयमी जनः । प्राप्तुयादायुषो दैर्घ्यं शुक्रायत्त हि जीवनम् ।। १० ।।

संयमी पुरुष ब्रह्मचर्य के प्रभाव से मनमानी आयुवृद्धि कर सकते हैं क्योंकि जीवन शुक्र के ही वशीभूत होता है।

> शरीरे सिद्धितं शुक्रमोजिस परिवर्तितम् । सर्वेचेष्टासु वैचित्र्यं ददाति च प्रकाशते ॥ १६॥

शरीर में एकत्रित शुक्त 'श्रोज' के रूप में वद्ला हुआ समें प्रकार की चेष्टाओं में लोकोत्तरता प्रदान करता है तथा शरी को दीनिमान "प्रकाशित" वनाता है।

त्रोजस्वी व्यक्ति की वोलचाल त्रादि सभी प्रकार क चेष्टाएँ त्रनन्यसाधारण विलक्षणता लिथे हुए होती हैं एवं व व्यक्ति तेजोविशेष से दमकता है।

शक्तिं सहिष्णुतां विद्यां धृतिं शुद्धिं मनो जयम् । मानवः प्राप्नुयादेतान् ब्रह्मचर्यस्य साधनात् ॥ २०।

कार्यसाधक देहिक व आत्मिक सामर्थ्य, सहनशीलत विद्या, धीरज, पवित्रता और मनोनिग्रह इन गुर्लो को मनुष् ब्रह्मचर्य की साधना से सहज ही पा लेता है।

पूर्णेन ब्रह्मचर्येण मनीपा सुस्थिरा भवेत् । विचागः स्थिरवृद्धेर्हि भवन्ति कार्यसाधकाः ॥ २१॥

श्रवण्ड-त्रसचर्य-साधना से मनुष्य की मनीपा पूर्ण खि हो जाती है। खिर बुडि व्यक्ति के विचार ही कार्यसिरि में समर्थ होते हैं।

ब्रह्मचर्यं विना देहे मनः स्थेर्यं भवत् कुतः । मनस्येर्यं विना सिद्धिः क किं केनापि लभ्यते ॥ २२।

ब्रह्मचर्य विना मन का स्थिर होना कठिन है श्रीर मन है स्थिर हुए विना क्या कभी किसी ने कहीं सिद्धि पाई है ?

> त्रह्मचर्यं विना योगः समाधिर्वा भवेत्रहि । सर्वोचकम्मीणां सिद्धि र्वहाचर्यं विना कृतः ॥ २३॥

व्रह्मचर्य के विना योग (चित्तवृत्ति का निरोध) ब्रॉर समाधि में सफलता नहीं मिल सकती है। सभी प्रकार के उच कमों में सफलता की प्राप्ति ब्रह्मचर्य के विना कहां सम्भव है?

खस्थताऽखार्थता तोपो ब्रह्मचर्यं सहिज्युता । त्यागोऽसङ्कीर्याता चैव गुणाश्चित्तप्रसादकाः ॥ २४॥

त्रारोग्य, नि:स्वार्थ वृत्ति, सन्तोप, ब्रह्मचर्यः सहनशीलता, त्याग श्रोर उदारता ये सभी गुण मनुष्य के चित्त को प्रसन्नता प्रदान करते हैं।

वरोऽन्यः संयमाल्लोके संयमो मुखशिशनयोः । उत्कृष्टो येन ह्यन्येपां सयमः प्राप्यते जनैः । २५॥

अन्य प्रकार के विविध संयमों से मुख और लिङ्ग का संयम ही सब से बड़ा संयम है, जिससे दूसरे प्रकार के संयमों की प्राप्ति खतः ही हो जाती है।

मुख से मतलव वाणी से हैं श्रीर वाणी का श्रर्थ वागिन्द्रिय से निष्णन्न कार्य जो खाने पीने श्रीर वोलने से सम्वन्धित है, यदि श्रादमी चटखोरेपन पर विजय पाले तो जीवनयात्रा के पाथेय में से एक की समस्या तो हल हो जाती ही है, दूसरी समस्या तूं तूं मैं मैं की भी इसी के अन्तर्गत श्रा जाती है। शिश्र का संयम व्यभिचार एवं सम्भोग की श्रिधकता पर नियन्त्रण करना है इस प्रकार श्राज के राष्ट्रीय जीवन में घूंस श्रादि के व योन सम्बन्धी श्रष्टाचारों के निरोध के लिए यहीं संयम श्रोपेक्तित है।

> ब्रह्मवेदस्तपोब्रह्म मोचश्र ब्रह्म कथ्यते । तल्लदय साधना चर्या ब्रह्मचर्यमितीरितम् ॥ २६॥

वेद को बहा कहते हैं तप भी बहा है और मोन्त भी बहा है अतः मोनालच्य मूल ज्ञान की प्राप्ति के लिए किया गया तप ही ब्रह्मचर्य है। "ऋते ज्ञानात्रमुक्तिः" (ज्ञान के बिना मोन्न नहीं मिलता है) यह प्रसिद्ध है ही और ज्ञान की प्राप्ति वेद से सम्भव है, वेदाध्ययन एक साधना या तप ही है, इस प्रकार ब्रह्मचर्य वेद के लिए की जाने वाली साधना है।

> न भवेट देइसंरलेपश्चिन्तनं मनसापि न । योपामिश्च कुभावानां ब्रह्मचर्यन्तदा भवेत् ।। २०॥

स्त्रियों के साथ शरीर का स्पर्श मात्र भी न हो तथा उनके प्रति मन में युरी भावनात्रों का चिन्तन न हो यही ब्रह्मचर्य है।

सङ्गत्या मनसा वाचा मैथुनं यः परित्यजेत् । नियमेनाचरेत्रित्यं ब्रह्मचारी स एव हि ॥ २८॥

जो सद्गित मेथुन (सम्भोग) मनो मैथुन (मन में कुभावना पूर्ण विचार मय सम्भोग) तथा वाङ् मैथुन (मुख से श्रम्हील शब्द कह कर सम्भोगात्मक इच्छा प्रकट करना) विल्कुल छोड़ दे तथा निश्चित ढद्ग पर संयमपूर्ण जीवन व्यतीत करे वही ब्रह्मचारी है।

यस्य ब्रह्माभिधे वीर्ये कम्पनं नैव विद्यते । तेनैव प्राप्यते ब्रह्म ब्रह्मचारी स एव हि ॥ २६ ॥

जिसके ब्रह्म अर्थात् वीर्ष में असंयम से होने वाला किसी भी प्रकार का विकारपूर्ण कम्पन न हो वही ब्रह्म (वेद्झान और परमात्मा खरूप) की प्राप्ति करता है और वास्तविक ब्रह्मचारी है। यावान् प्रारम्भिको भागो ब्रह्मचर्याय दीयते । तावदेवाप्तुयाद् दैर्घ्य मायुपोऽविकृतन्नरः ।। ३०॥

मनुष्य अपने जीवन का जीतना प्रारम्भिक भाग ब्रह्मचर्य अवस्था में विताता है वह उतना ही अधिक दीर्घ एवं स्वस्थ जीवन प्राप्त करता है।

ब्रह्मचर्यं द्विधा श्रोक्तं शारीरं मानसं तथा । देह साध्यन्तु शारीरं मनः साध्यव्य मानसम् ॥ ३१॥

खरूप भेद से ब्रह्मचर्य दो प्रकार का होता है रे शरीर तथा २ मानस, शारीर से किया जाने वाला शारीर कहलाता है तथा मन से पालन किये जाने वाला मानस कहलाता है। इन्हें ही वाह्य और आ्रान्तर तथा परोज्ञ व साज्ञात् भी कह सकते हैं।

> क्रियानिवृत्ति नामान्त्य मैथुनेन विनाखिलाः । सप्तापि मानसानि स्युः सङ्कल्पादि क्रिया इह ॥ ३२ ॥

प्राचीन शास्त्रकारों ने मैथुन के (१ स्मरण २ कीर्तन ३ केलि ४ प्रेच्नण ४ गुह्मभापण ६ संकल्प ७ ऋध्यवसाय तथा = किया निवृत्ति) ऋाठ प्रकार माने हैं, इनमें ऋन्तिम किया निवृत्ति (सम्भोग) मैथुन के ऋलावा शेप सव मेथुन 'मानसिक प्रक्रिया' मात्र हैं, इनमें साचात् मैथुन की तीव लालसा रहती है जो ऋपना "पश्चात्-प्रभाव" छोड़कर मन पर हमेशा के लिए दूपित छाप ऋद्भित कर देती है । ऋतः—

सप्तानां सर्वथा त्यागो जागतीं शयने तथा। मानसं ब्रह्मचर्यन्तन्मनः साध्यमितीरितम् ॥ ३३॥ जाग्रत अवस्था में तथा शयनावस्था में तथा सचेतन श्रीर अर्थचेतन या अवचेतन (कान्श्यस व अन् कांश्यस) अवस्था में इन सातों प्रकार के मैथुनों का सर्वथा परित्याग कर देना ही मानस ब्रह्मचर्य है जो पूर्णतया मन द्वारा साध्य है।

प्रत्यत्तं नारीसम्भोगः शुक्रच्यवनमूलकम् । क्रियानिवृत्तिनामान्त्यं शारीर मैथुनम्मतम् ॥ ३४॥

शारीरमैथुनत्यागादखण्ड शुक्रधारणम् । ब्रह्मचर्यमदो वाद्यं जरारोगादि नाशकम् ।। ३५ ॥

वीर्य को स्खलित करने वाला, स्त्री से किया गया सम्भोग ही 'क्रिया निवृत्ति' मेथुन कहलाता है यही शारीरिक मेथुन है। शारीरिक मेथुन के त्यागने से वीर्य की अलग्रह प्राप्ति होती है यही वाह्य ब्रह्सचर्य जरा रोग आदि का नाशक है।

चिन्तयेन्मनसाद्यो वाचया तद्ददेत्तथा । कुर्याचापि तदा लोकैः शुद्धात्मेति स कथ्यते ॥ ३६॥ शृद्धात्ममानसे पापं प्रसारनाधिगच्छति । निर्छलं ब्रह्मचर्यस्य पालनं तत्कृत भवेत् ॥ ३७

जो मनुष्य जैसा मन में विचारता है चेसा ही अपने मुख से कहता है तथा व्यवहार में करना भी है तो वह 'शुद्धात्मा' कहलाता है।

'शुद्धानमा' मनुष्य के मन में पाप फैलने ही नहीं पाता है ऐसे व्यक्ति द्वारा किया गया ब्रह्मचर्य का पालन सर्वधा पूर्ण व निष्हुल होता है। जिस मनुष्य के स्वभाव में ही एक सा विचारना कहना व करना रम गया है उससे इसके विपरीत आचरण ही कैसे हो सकता है ? ऐसे व्यक्ति के मन में यदि पाप पूर्ण भाव का उदय भी हुआ तो वह उसे गुप्त रखकर या अन्यथा रूप में प्रकाशित कर बढ़ावा नहीं देगा विक उसे जड़मूल से नए कर प्रायिश्वत करेगा और सब के सामने उसे प्रकाशित करेगा तभी उसे शान्ति मिलेगी।

> त्राक्षे मुहूर्त उत्थाय वाह्याभ्यन्तरतः शुचिः । स्वेष्टध्यानं वदुः कुर्या वित्य निश्चलमानसः ॥ ००॥

व्राह्म मुहूर्त की श्रमृतमय वेला में उठकर शीच टन्तधावन स्नानादि द्वारा शारीरिक-शुद्धि करके तथा मार्जन श्रवमर्पण सत् संकल्पादि से पूर्ण सन्ध्या की प्रक्रिया द्वारा श्रान्तरिक शुद्धि करके ब्रह्मचारी (विद्यार्थी) निश्चल मन से श्रपने 'इप्र-देवता'का ध्यान एवं पूजन करे।

साधना पथ पर वढ़े हुए साधक को परमात्मा की उपासना से वल मिलता है तथा शोचाचार वगैरह मन को पवित्र करते हैं। त्रतः इस विषय में कभी प्रमाद न करे।

> गात्र पुष्टि करो नित्य वद्धकोष्टादि नाशकः । उत्तेजनाहरश्चैव व्यायामो ब्रह्मचारिखाम् ॥ ३६॥

व्यायाम व्रह्मचारी के शरीर को पुष्ट करता है. उसकी कब्ज श्रादि को दूर कर स्फ़्रित देता है, गुप्ताक्षों पर एवं मन पर पड़ने वाले उत्तेजना के भाशों को दूर करता है।

कब्ज त्रादि से गुप्ताङ्गों पर दवाच पड़ता है ग्रार व्यापाम कब्ज को रहने ही नहीं देता है, वीर्यरत्ता के लिये शरीर का पुष्ट होना आवश्यक है, ज्यायाम इस में ब्रह्मचारी की सहायता करता है।

> प्रसाधनं शरीरस्य नैव हानिकरं मतम् । वासनोत्तेजकन्तत्तु व्यवहार्यन्न केवलम् ॥ ४०॥

शरीर को सजाना बुरा नहीं है, ब्रह्मचारी भी अपने शरीर को खच्छ और संवारा हुआ रखें उसकी साज सज्जा वासना को उचे जना देने वाली नहीं होनी चाहिये इसलिये यह उचेजक श्रद्धार उसके व्ययवहार में लाने की वस्तु नहीं है।

> गाढनिर्मलवामोभिरछादितं निर्मलं वपुः । सहायकं भवेनित्यं ब्रह्मचर्यस्य साधने ॥ ४१॥

ब्रह्मचर्य के साधने में निर्मल शरीर तथा रेजी या खादी का मोटा व निर्मल वस्त्र सहायक होते हैं।

गन्दा शरीर खुजली श्रादि रोगों से श्राक्षान्त होजाता है, मेल से गुताङ्गों में उत्ते जना पैदा होती है मन पर श्रवसाद (उदासभाव) छाया रहना है। महीन बस्त्र विलासिता के भाव पैदा करता है सादगी से दूर हटाता है। इस प्रकार ब्रह्मचारी को मोटा पहिनना श्रार साफ सुथरा रहना श्रावश्यक हो जाता है।

शीतोष्णसुखदुःखादिद्रन्द्रानाच वशे भवेत् । एतादृशो दृढाभ्यासा ब्रह्मचर्ये सहायकः ॥ ४२॥

शीतोष्ण (सर्दी गर्मी) सुग्व दुःख श्रादि द्वन्द्वों के वश में न ग्हे श्रिपितु उन्हें वश में ग्यने का प्रयास करे इस प्रकार का हढ़ अभ्यास साधक को विलासिता से दूर रखते हुए व्रह्मचर्य व्रत की पूर्ति में सहायक होता है।

> मातिपत्रोगुराश्चापि माननीयस्य वा पुनः । स्राज्ञानां पालनं भद्रं भुक्तिमुक्तिप्रदायकम् ॥ ४३॥

माता, पिता, गुरु अथवा किसी भी महापुरुप की आझाओं का पालन करना कल्याणकारक है तथा भुक्ति (इहलाँकिक सुख) मुक्ति (पारलाँकिक मुख) की प्राप्ति करने वाला है।

> भवन्त्यन्नान्मनः प्राणा बुद्धि दें इख्र प्राणिनाम् । मनोविकृतिनाशार्थमन्नशुद्धिर्गरीयसी ।। ४४ ।। मद्यं मांस रसोनक्ष तामस सहभोजनम् । ब्रह्मचारी त्यजेन्नित्यं ब्रदां कुर्योद्यदा कदा ।। ४५ ॥

श्रम्न से ही प्राणि मात्र के मन, प्राणः वुद्धि श्रीर शरीर का निर्माण होता है। श्रतः मन को विकारों से मुक्त करने के लिये श्रमश्रुद्धि की महती श्रावश्यकता है।

ब्रह्मचारी को मद्य, मांस, त्रश्चन, तमोगुण युक्त पदार्थ एवं सहमोजन का सर्वथा परित्याग कर देना चाहिए एवं कर्मा २ वती (निराहार) भी रहना चाहिये।

प्रदेशः कोऽपि संसारे रिक्नो न स्यादयं विधिः । एकेन रिच्यते चेत्सः केनाप्यन्येन पूर्यते ॥ ४६ ॥

संसार में कोई स्थान रिक्त नहीं रह सकता यह प्राकृतिक नियम है यदि किसी के द्वारा कोई स्थान रिक्त किया जाय तो उसकी किसी अन्य के द्वारा पूर्ति होजाती है।

কা <u>প্</u> ক্ল

班和加西

រប្បក្កក

कार का

कदापि प्राणिनां चित्तं सङ्कल्परहितं न हि । गुणा प्राह्याः सदा तस्माः विशेयुर्नेव दुर्गुणाः ॥ ४०॥

प्राणिमात्र का मन कभी भी संकल्प रहित (विचार परम्परा से यून्य) नहीं होता है अतः मन से सदैव गुणों का ही ब्रह्ण करना चाहिये जिससे दुर्गुणों का समावेश न हो सके।

निरीच्यन्तु नारीयां ताभिईसनभाषये। प्रायशो वर्त्तनं तासु कामुकस्य हि लच्च्यम् ॥ ४८॥

स्त्रियों को एक टक देखना उनके साथ हंसना वोलना तथा अधिकतर उनके वीच में रहना कामुक पुरुष की पहिचान है।

मैथुनेऽष्टिविधे सन्ति सङ्करणः स्कृति कीर्तने । तुरीयाध्यवासयश्च क्रिया मानसमाश्रिताः ॥ ४६ ॥ प्रवृत्तिम्मानसीन्त्यक्त्वा प्रवृत्तिर्देहिका कृतः । त्रातः सर्वप्रयत्नेन रोधन्या मानसी क्रिया ॥ ४०॥

श्राठ प्रकार के मेथुन में सङ्करण स्मृति कीर्तन श्रोर चौथा श्राध्यवसाय ये चारों मेथुन पूर्ण मानसी किया पर श्राधित हैं (इनका सम्यन्ध मन से) है मन की प्रवृति के विना शारीरिक प्रवृति कहां से होगी ? श्रातः पृरे प्रयास के साथ मानसिक कियाश्रों का नियन्त्रण करता चाहिए।

स्त्रोमात्रं मातृरूपेण द्रष्टव्यं ब्रह्मचारिगा । दुर्भावो हृदि नानेया वन्द्रनीयं यतात्मना ॥ ५१ ॥ ब्रह्मचारी प्रत्येक स्त्री को, यदि देखना पड़े तो, माता के रूप में देखें, अपने आपको नियन्त्रण में रखकर उनकी मातृ रूप में वन्द्रना करे।

चेतो यदि निमग्नं स्यात् वस्तुनि विषयेऽथवा । प्रत्याहारस्ततस्तस्य दुष्करं मन्यते मया ॥ ५२॥

यदि मन किसी वात में या विषय और पदार्थ में एक वार भी रम गया तो फिर उससे उसको इटाना में श्रत्यन्त कठिन समस्रता हूं।

लौकिकसौख्यभोगेषु नारीणाश्च कलेवरे । दोपवृद्धिर्मनोरचेत् लौकिक भोगतर्पतः ॥ ५२॥

सांसारिक विषय वासना तथा सुखों के भोग में पर्व स्त्री के शरीर में दोषों को देखने की प्रवृत्ति ब्रह्मचारी के मन को भोगों की तृष्णा के फन्द में पड़ने से बचाती है।

नारी के रूप के पीछे इस प्रकार की भावना से हाड़ मांस की मैली ठडरी देखना संयमी पुरुषों के लिये सभी शास्त्रकारों का मार्ग दर्शन है, इस में नारी के रूप को विकृत नहीं किया गया है किन्तु तथ्य का प्रदर्शन किया गया है। वह भी परि-स्थिति विशेष के लिये।

चित्ते विकारवेलायां सत्सङ्गं व्रजेन्नरः । कुमावाः प्रशमं यान्ति सतां सङ्गो हि भेपजम् । ५४॥

चित्त में विकार पूर्ण भाव पैदा होने पर पुरुष सजनों का सहारा ले, सत्संग से बुरे भाव शान्त हो जाते हैं, सजनों की सहित वस्तुत: एक उत्तम दवा है। वन्यानां सिंहनागानां पालनं सुकरं भवेत् । क्रीडनं कृष्णसर्पेण ज्वलिताग्रौ गतिस्तथा ॥ ५४॥

जद्गली सिंह, हाथी श्राटि हिंस्न पशुत्रों को पालना सरल है। काले सांप से खेलना तथा जलती श्राग पर चलना भी कठिन नहीं है।

> मुकरं भच्णां वह्नेः शोपण्डा पयोनिधेः। उत्वेपण्डा हेमाद्रेरिन्द्रादीनां जयोऽपि च ॥ ५६॥

श्राग को खाना तथा समुद्र को सुखाना, सुप्रेरु पर्वत का उठा फेंकना, इन्द्रादि देशों को जीतना सरल है।

> जानामि क्लेशदानेतान् साधितुं सुकरं परम् । कन्दर्प दर्पनाशस्तु शङ्केऽहं भुवि दुष्करः ॥ ५७॥

ये सब दु:खकर कार्य हैं में जानता है फिर भी इन्हें खुकर मानता है किन्तु कामदेव के दर्प का नाश करना, उसे वश में करना में सोचता है, पृथ्वी पर मुश्किल ही है।

त्रह्मचर्यं महाक्रिष्टं सौकर्येण न सिद्धचिति । संयमेनेन्द्रियग्राम निग्रहेर्णैव साध्यते ॥ ५०॥

ब्रह्मचर्य श्रत्यन्त कठिन है, जो सरलता से सिद्ध नहीं किया जा सकता है। यह तो संयम से व इन्द्रिय समुदाय को वश में रखने से ही किया जा सकता है।

> उपदेश्य शिद्या च विदृपां हितकारिखाम् । श्रोतभ्ये न्यवहर्तन्ये दृद्कांकानुगामिनाम् ॥ ५६ ॥

ब्रह्मचर्य की सिद्धि के लिये अपने हिर्तर्पा गुन् वर्ग था विद्वानों की शिक्षा तथा वड़े बूढ़ों का अनुसरण करने वाले अनुभवी लोगों की शिक्षा व आदेश सुने तथा उन पर चले।

> चलचित्रं दूपितन्नाट्यं पश्येन्नैव मनागि । पठेन्नाश्कीलसाहित्यं त्रह्मचर्यान्तरायकृत् ॥ ६०॥

गन्दे नाटक व सिनेमा कभी नहीं देखे। ब्रह्मचर्य में विष्न डालने वाला श्रश्लील, कुरुचि पूर्ण साहित्य नहीं पढ़े।

> धनधमेशरीरेभ्यः कृतान्तदृतसन्त्रिभम् । धूम्रपान सदा त्याज्यं ब्रह्मचर्यविधातकम् ॥ ६१॥

धन धर्म और शरीर के लिये यमदूत के समान, ब्रह्मचर्य के नाशक, धूम्रपान को ब्रह्मचारी सर्वथा छोड़ दे।

> त्र्रचिकित्स्यो महादुष्टो भीष्मः क्रुसङ्गतिज्वरः । एतत्कीटार्णुभर्द्र त्रह्मचारो सदा वसेत् ॥ ६२॥

कुसंगति एक लाइलाज वहुत वुरी भयंकर वीमारी है। ब्रह्मचारी इस रोग के कीटाखु (वुरे लोगों) से सदा दूर रहे।

पूतमानैः सदा शुद्धे सर्वथा शान्तमन्दिरे । चालितपाणिपादोऽसौ नियमादेकलः खपेत् ।।।। ६३ ।।

सदा पवित्र भावनाओं से शुद्ध पूर्णतया शान्त (चोभ वर्जित) भवन में अकेला ही नित्य नियम के अनुसार नियत समय पर हाथ पैर धोकर शयन करे। समि व्यष्टिरूपेण सम्प्रति साम्प्रतं खलु । ब्रह्मचर्यप्रचारस्तु पतनोन्मुखभारते ॥ ६४॥

श्राज इस पतनोन्मुख भारत में व्यक्तिगत रूप से श्रीर सामुदायिक रूप से ब्रह्मचर्य पालन के लिए शिक्ता के प्रचार की श्रावश्यकता है।

सत्यं देशोन्नतिर्भृयात् यदत्र मानवाः समे । इतुमर् भीष्म तुल्याः स्युः त्रह्मचर्यपथप्रियाः ॥ ६५॥

हमारे देश की वास्तविक उन्नति तभी सम्भव है जब यहाँ के सभी मानव हनुमानजी व भीष्म पितामह के तुल्य ब्रह्मचर्य प्रिय हो।

> इति श्री घनश्यामगीतायां तन्त्रखन्यामाश्रमचतुष्ट्यं ब्रह्मचर्यवर्णनन्नाम प्रथमोऽध्यायः ॥

अथ तृतीयोऽध्यायः

आश्रमचतुष्टये

> गहस्थाश्रमः ५≪

शिचितो दीचितः पूर्णः लब्धवृत्तिः सुमानवः। संसारक्रमरचायै गृहस्थाश्रम्माश्रयेत् ॥ १॥

मनुष्य पूर्ण ब्रह्मचर्य कालतक शिक्ता प्राप्त कर तथा लोक व्यवहार में दीक्तित होकर, ब्राजीविका का प्रवन्ध कर, सांसा-रिक कम की रक्ता के लिये गृहस्थाश्रम श्रपनावे।

> सर्वेपामपि वर्णानां शेपाश्रमत्रयस्य च । लोकन्यवहृतेश्चैत्राधारोऽयमाश्रमस्सदा ॥ २ ॥

यह श्राश्रम सभी वर्णों का, शेप तीनों श्राश्रमों का तथा लोक व्यवहार का नित्य श्राधार है । इसी श्राधारशिला पर मानव-संस्तृति की स्थिति है ।

> धमार्थकाममोत्ताणां गाईस्थ्यमर्थकामयोः । एकएवाश्रयोनित्यमाश्रमोऽयं सताम्मतः ॥ ३॥

मनुष्य धर्म अर्थ काम और मोत्त इन चारों पुरुपार्थों में से धर्म और मोत्त की प्राप्ति तो किसी भी आश्रम में कर सकता है किन्तु अर्थ ओर काम की प्राप्ति व सम्यग् विनियोग का एक मात्र आश्रम यही आश्रम है। यह सर्व सज्जन सम्मत है।

> श्रनादिरेप संघर्षः प्राणिनां जीवितुं भ्रवि । चलतीतीति विजेतुं तं युग्मस्याऽपरिहार्यता ॥ ४ ॥ भवति योग्यतमो सुग्मोऽधिगन्तुं दीर्धजीवनम् । युग्मपूर्तिर्विधेयातः सदानुकूलवन्धुना ॥५॥

जीवन कायम रखने के लिये अनादि काल से ही प्रार्थियों में संघर्ष चला आ रहा है, उस संघर्ष पर विजय पाने के लिये जोड़े की आवश्यकता होती है, इन में जो अधिक योग्य जोड़ा होता है वही दीर्ध जीवन प्राप्त करता है (Survival of the fittest) यह प्राकृतिक सिद्धान्त है। अतः सदैव युग्म में अनु-कृलता का प्रथम ध्यान रखा जावे।

> जातिविद्यावयोवंशगुणाद्यैः स्वानुरूपिणम् । चिरसङ्गिजनं लब्ध्वा व्यक्तिर्नवावसीदति ॥ ६ ॥

अपनी जाति, विद्या, अवस्था, वंश, योग्यता आदि से अपने अनुकृत जीवन साथी को चुनकर व्यक्ति को दुःखी नहीं होना पढ़ता है।

समानस्थिति संगोप्त्री दिच्यभावप्रदायिनी । नियतपद्धतिर्नित्यमुद्दाहः संविदा मतः॥ ७॥

विवाह सामाजिक मर्यादा की रक्षा करने वाला, व्यक्ति में सुन्दर और उत्तम भावना पदा करने वाला तथा जीवन के लियं नियमित पद्धति प्रस्तुत करने वाला एक सर्वमान्य समर्भोता है। येनकेनापि रूपेण सर्वत्रापीह संसृती । वैवाहिकीप्रथावद्या दृश्यते लव्धसत्कृतिः । = ॥

विवाह की निर्दोप प्रथा इस सारी पृथ्वी पर सभी प्रकार के समाज में किसी न किसी रूप में प्रचलित है तथा सभी जगह गौरवपूण स्थान रखती है।

कदापि स्थिरतामेति प्रेम नैत्रैकत्रस्तुनि । पुरुषस्य स्त्रिया वापि सर्देव वायुवचलम् ॥ ६॥

प्रेम वायु की भाँति चञ्चल होता है। त्रतः चाहे स्त्री हो या पुरुप किसी का भी प्रेम एक जगह स्थिर नहीं होता है। त्रत:—

प्रेमचापल्य रोधाय यथा शास्त्रविधि द्वयोः । त्राप्तसाच्यात्कृतो वन्धो परिण्येति कथ्यते ॥ १०॥

प्रेम की चञ्चलता को रोकने के लिये शास्त्रोक्ष विधियों के के अनुसार श्राप्त (प्रामाणिक) व्यक्षियों की सान्ती से किया गया प्रेमी व प्रेमिका का श्रथवा स्त्री पुरुष का वन्धन ही विवाह कहलाता है।

पुत्री जामातरी स्यातां साधारी गृहमेधिनी। श्रेम्णोति यौतकं श्रायो दीयते स्म पुरा जनैः ॥११॥ इदानीं वरपचस्तु मत्वा कल्पहुमं सुतम्। तद्यौतक फललाभाय व्यग्नः श्रायं।ऽत्रलोक्यते ॥१२॥

नवीन गृहस्थी वने हुये मेरे लड़की व जमाई के लिये कुछ आधार हो जावे इसी प्रेममय भावना से प्राय: पुराने समय में लोग दहेज देते थे किन्तु आज तो वर पत्त के अभिभावक माता ४

हे हिंग य डोग लंकि में ख

से ऋते ही होना

मंत्री क्षेत्र के स्व क्षेत्र के स्व पिता ज्ञादि पुत्र को 'कल्पवृत्त' मानकर उसके दहेज रूपी फल की प्राप्ति के लिय सदैव ज्ञातुर देखे जाते हैं।

सु (सवंशा विनश्यन्ति आत्महत्याक्ष वालिकाः । कुर्वन्ति सततं देशे यौतकदाननिर्वलाः ॥१३॥ पित्रत्रो लोकवन्धोऽपि विधिवैंवाहिकः खलु । जवन्यो जायते नित्यं यौतकेन कलक्कितः ॥१४॥

द्हेज देने में असमर्थ कई फले फ़्ले परिवार नए हो जाते हैं देश में चारों ओर प्रायः वालिकायें आत्महत्या करती हैं। हमार पवित्र व लोगों में सम्मान से पूजे जाने वाला विवाह का सम्बन्ध "दहेज़" से कलिंद्वन होकर दिनोदिन पृणित होता जारहा है।

> श्चवस्थासाम्यमावेन नृपुग्नेमग्रजायते । श्रसमाना श्रवस्थासु न मिलन्ति परस्परम् ॥ १४॥ श्रसमानी यदि स्यातां जायापती परस्परम् ।

सम्यन्धिनी जनी वापि नैवानन्दस्तदा भवेत् ॥१६॥ सव अवस्थाओं में समानता होने से ही पुरुषों में स्नेह क

सम्यन्ध होता है। विभिन्न अवस्था वाले लोग परस्पर मेल जोत नहीं वढ़ाते हैं। यदि पति व पत्नी तथा दो सम्यन्धी समान स्तर् के नहीं हुये तो कभी भी सम्यन्ध का आनन्द नहीं आवेगा *

जैमा श्राज कल प्रायः देखा जा सकता है।

[्]र पद्य "समान जीलव्यसनेषु सप्य'" को याद दिलाते हैं, साथ ही बेमेल सम्बन्ध (चाहे वह ग्रवस्था, जाति, देश, स्थिति में किमी भी दृष्टि से हो) की भयद्वरता की ग्रोर ध्यान दिलाते हैं, ऐसे सम्बन्ध बीच की खाई पारं में प्रायः ग्रममर्थ होते हैं। ग्रतः परिणाम की दृष्टि से भयद्वर सिद्ध होते हैं

प्रकृतिमीनवस्येयं समानैः सुखमाप्तुयात् । तस्मात् भूयात् समानो वा क्वर्यादन्यान् समानकान्॥१७॥

मनुष्य का खभाव ही ऐसा है कि वह अपने समान वालं में ही सुख पा सकता है। अतः अपने सम्वन्धित चेत्र में तो खयं दूसरों जैसा वने या उन्हें अपने समान वना ले †।

प्रीतिराप्तानु मत्या या क्रियते स्तोकसंहती। साभवेत्सुखदा सांके दुःखदा या निर्मासा ॥ १८॥

प्रामाणिक (बुजुर्ग) लोगों की अनुमति से लोगों के समज्ञ किया जाने वाला प्रेम खुखपट होता है, जो निर्गल (उच्छुत्ल सामाजिक मर्यादाओं के प्रतिकृत) होता है वह सदा दु:खदायी होता है 🖫 ।

प्रीतेस्तु स्वार्थमूलायाः स्थैर्य नैव कदाचन । स्वार्थाभावात्तदुच्छेदः प्रीतिः स्वामाविकी स्थिरा ॥ १६ ॥

[ं] प्रस्तुत पद्य मे श्रसमानता की खाई को पाटने की श्रोर इहित है यदि पत्नी श्रह्मशिक्ति वा श्रशिक्ति है तो उसे भी श्रपने स्तर के उपयुद्ध शिक्ति बनाले। पत्नी की धार्मिक मनोवृत्ति दृद है तो श्रपनी दुवेल मनोवृत्ति को उसके साचे में ढाले श्रथवा उचित प्रतीत हो तो उसकी रुचि का परिष्कार करे। इस प्रकार विपन्य को दृर कर श्रपने सम्बन्धों का समन्त्रय की सावना से पालन करे।

[्]र पाश्चात्य देश में प्रेम श्रीर विवाह का कम है। यहाँ विवाह श्रीर प्रेम का। प्राय. प्रथम प्रकार के प्रेम का श्रन्त तलाक में होता है श्रीर द्वितीय प्रकार का प्रेम दोना में एक की मृत्यु के बाद भी स्थिर रहता है।

खार्थमूलक प्रेम कभी भी स्थिर नहीं रहता, खार्थ के समाप्त होते ही प्रेम भी नष्ट होजाता है, प्रेम तो खाभाविक ही स्थिर रहता है + ।

> विच्छेदायाक्रमारम्भं प्रेमाधिक्यमिति घ्रुवम् । सामान्य प्रेमभावस्तु प्रायशः स्थिरतामियात् ॥ २०॥

विना क्रमिक विकास के एकदम चरम सीमा पर पहुंचा हुआ प्रेम निश्चित रूप से नष्ट होगा। प्रायः प्रेम वही स्थिर होता है जो साथारण क्रम से विकसित होता है ×।

प्रोतिस्तु तीच्णम्चीय चित्तं विध्यति वीचणात्। दुरशब्दारमाहता प्रायः सद्यो भवति कृण्डिता ॥ २१॥

प्रीति एक तीखी सुई है जो देखने मात्र से ही हृद्य को वेध देती है ग्रीर कठोर बचन रूपी पत्थर की चोट खाकर तत्काल कुरिइत होजाती है।

रागिताः प्रेमवृद्धचर्यं विश्वासवर्धनाय च । प्रकाशतं सुगोप्यां स्त्रो तस्मे वार्ताः मनोरमाम् ॥ २२ ॥ अपने अनुंरागी व्यक्ति के प्रेम को बढ़ाने के लिये तथा

⁺ वस्तृतः स्वार्ध श्राधारित श्रेम, श्रेम न होकर श्रेभाभास है, यहाँ प्रेम जो कि संदेव साध्य होता है, साधन बनकर श्राता है। श्रतः कृत्रिम होता है। निस्वार्थ श्रेम में बनने बिगड़ने का कोई श्रश्न ही नहीं।

[×] प्रेम का एक दम यह जाना प्रेम करने वाले व्यक्ति के श्रावेग का सूचक है। श्रावेगावस्था वाने व्यक्ति को स्थिरचेना नहीं माना जाता है। श्रवः उसका प्रेम भी कैसे स्थिर हो सहेगा।

त्रपने त्रापको उसका पूर्ण विश्वासी वताने के लिये प्रायः स्त्रियां मनोरम गुप्त वातों को भी उसके सामने प्रकट कर देती हैं।

नारी तु ह्यवलातः मा प्रायो त्रू ते छलेन हि । नार्याः कपटभावस्य पारमाप्नोति नो नरः ॥ २३॥

प्राय: स्त्री अवला (निर्वल) होती है। अतः वह पुरुप के पास खुल का सहारा लेती है, उनकी वात चीत व्यवहार छुल पूर्ण होते हैं, पुरुप उनकी इस शक्ति से पराजित हो जाता है वह इसके कपट का पार नहीं पा सकता है।

> सत्त्रीतिस्त्वेकिनिष्ठैव नेच्छिति भाजनान्तरम् । पात्रा न्तराभिलापा तु प्रीतिः स्याद् व्यभिचारिणी ॥ २४॥ सत्प्रीतिर्जायते योगाल्लोभाच व्यभिचारिणी । प्रथमा सौख्यदामुत्र परा सर्वत्र दुःखदा ॥ २५॥

सबा प्रेम हमेशा स्थिर होता है वह दूसरे प्रेमपात्र को कभी नहीं चाहता है। जिस प्रेम में भिन्न २ प्रेम पात्रों के लिये अभिलापा की जावे वह प्रोति व्यभिचारिणी होती है।

सची प्रीति खुयोग से होती है इनमें साल्लाहर्शन गुण श्रवण श्रादि होते हैं, व्यभिचारिणी प्रीति लोभ से होती है। सत्प्रीति परलोक में भी खुखप्रद होती हैं श्रोर श्रसत् प्रीति सभी जगह (यहाँ भी परलोक में भी) दु:ख देती है।

ति

1 20:

द्वयोस्तु श्रेमिणोर्मध्ये वियोगो दुःखदायकः । सर्वानन्दकरा श्रीतिः सैव स्याद्या निरन्तरा ॥ २६॥

दो प्रेमियों के वीच किसी भी प्रकार का वियोग दुः रा टेने वाला होता है, सभी को आनिन्दित करने वाली प्रीति तो वही

होती है जो निरन्तर चले उसमें किसी प्रकार का व्यवधान

तावत्सङ्क्रियते व्यक्तिः प्रेमपात्रमनारतम् । मनस्तोपकरो यावन्नैवान्यः प्रेमकृन्मिलेत् ॥ २७॥

प्रेमी व्यक्ति उस समय तक निरन्तर दु:खी होते रहते हैं जब तक उनके मन को सन्तुष्ट करने वाला कोई अन्य प्रेम-कारक व्यक्ति नहीं मिलता है।

प्रेमा धाङ्दा भवत्येव योपित्स्वेवाधिका ह्यतः । शृङ्गारनिर्मितन्ताभ्यो नराकर्पणहेतुकम् ॥ २८॥

प्रेम की भूख पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों में अधिक होती है। अतः पुरुष को अपनी ओर आरूप्ट करने के लिये श्टक्षार की रचना की गई है ।

> त्र्राहार्यः सत्वजश्रापि शृङ्कारो द्विविधो मतः । सत्वजः प्राकृतो ज्ञेयः त्र्राहार्यः कृत्रिमः पुनः ॥ २६॥ त्र्राहार्य भार न श्रापि शृन्या प्राकृतिकेन सा । कदापि रोचते नेत्र जनायोदारवृत्तये ॥ ३०।

[&]quot; प्रायः म्ही जाति स्वमावनः Passive होती है वह चाहती है कि उसे कोई चाहे वह पूरी तरह में 'किमी की यनकर रहना चाहती है' यही 'कामश्राएगुणः स्मृतः' का श्रीभिप्राय है। श्रतः श्राकर्पण करने की श्रावस्यकना भी स्वमावन उन्हें ही होती है उस श्रावस्यकना की पृति का साधन श्रद्धार हैं जो उन्हें विधाना से भी मिलना है नथा नर रचित कृत्रिम भी होता है, जैमा श्रागे मूल से स्पष्ट है।

श्कार दो प्रकार के होते हैं। एक आहार्य और दूसरा सत्वज। सत्वज अलङ्कार प्राकृतिक होते हैं वे हावभावादि होते हैं। आहार्य कृत्रिम आभूपण होते हैं जो सुवर्णादि धातुओं से बने होते हैं, बस्नादि से सम्बन्ध रखने वाले भी होते हैं।

रुत्रिम साज सज्जा एवं श्राभूपणों के भार से द्वी हुई भी साभाविक हावभावादि से स्नी काठ की पुतली जसी नारी कभी भी उदार वृत्ति वाले पुरुष को नहीं भाती है ।

> श्रकामायाः स्त्रियाः प्रीतिर्न नरेण मविष्यति । कामादेव तु वश्या स्यात् परकीया न सुभावतः । ३१।। काम शक्त्यनुसारेण प्रीतिर्नारीसु वर्धते । शक्तिच्यानुपातेन स्त्री रागोऽष्यपचीयते ॥ ३२॥

विना कामना के कोई भी स्त्री पुरुष से स्नेह नहीं करेगी, परकीया (पराई) स्त्री काम के कारण ही मनुष्य के वश में होती है, सुन्दर भाव से नहीं।

स्त्री पुरुष में जितनी कामशक्ति होगी उतनी ही उसकी

[†] सनुष्य सिचदानन्दांश होने से प्रायः सदेव सुन्टर वल्नुश्रों की श्रोर श्राकृष्ट होता है। श्रतः श्री को सजाने की रिच स्वय भी रन्वता है किन्तु उसका चिदंश उसमें विवेक द्वारा 'पारख' भी पेटा करता है, श्रन' उसे श्रोचित्य का ध्यान भी रहता है चिदंश का स्तर जितना ग्राधिक होगा मनुष्य उतना ही श्रधिक कृत्रिमता से परे हटकर स्वाभाविकता की श्रोर यडने लगेगा फिर उसे 'श्रारम-गुर्य' श्रधिक श्रन्द्वे लगने लगेंगे।

प्रीति वढ़ेगी तथा कामशक्ति के हास के अनुपात से उसकी प्रीति घटेगी भी गं।

नैव श्रोतुं सदोपापि नारी मर्पति लान्छनम् । निर्वाद शान्तये किन्तु त्रात्महत्यामपीप्सति ।। ३३ ॥

इतना होने पर भी नारी कभी भी श्रपना कलद्भ नहीं सह सकती है, वह लोकनिन्दा की शान्ति के लिये श्रात्महत्या तक से नहीं चूकती है।

> पुंसो लिङ्गे विना सर्वे शयः सन्ति गुणाः स्त्रियाम् । पुल्लिङ्गस्य वशे भृत्वा नराधीना हि कामिनी ॥ ३४॥ नरस्य लिङ्गमेवास्ति नारीणामिष्टदैवतम् । न कस्यास्तद्दिनाकेन सम्वन्धोऽपि विधीयते ॥ ३५॥

पुरुप के लिह को छोड़कर प्रायः सभी विशेषताएं क्रियों में भी होती है, पुरुप के लिह के वशीभूत होकर ही काममत्ता स्त्री पुरुप के आधीन होती है।

पुरुप का लिह ही ख़ियों का इप्ट देवता है, विना इसके किसी से भी इसका सम्बन्ध नहीं होता है।

प्रकृतिः कलि नारीगां पातित्रत्यात्मनं न हि । पूज्य एकः पतिस्तासां जीवनन्तं त्रिना वृथा ॥ ३६॥

[†] नारीसु—नारीनिष्ट पुरुष त्रिपयक, पुरुष निष्ट नारी विषक । श्री रागः—श्रीत्यां रागः, श्रीकर्तृक गगः । श्रीत्यां रागः श्री कर्मक रागः ।

यह प्रकृति कलिप्रधान (दुराचारिणी) स्त्रियों की है पातिव्रत्य खभाव वाली स्त्रियों की नहीं। उनका तो एक मात्र पति ही पूज्य है, जिसके विना उनका जीवन निरर्थक है।

शिचार्थिनां गुरुः पूज्यो द्रव्यदाता धनार्थिनाम् । सुखार्थिनां यथा त्यागी कामिनी कामिनान्तथा ॥ ३७॥

जिस प्रकार शिक्तार्थियों के लिये गुरु सेव्य होता है धना-थियों के लिये धन देने वाला तथा सुखार्थियों के लिये त्यागी पुरुष सेव्य होता है उसी प्रकार कामी पुरुषों के लिए कामिनी सेव्य होती है।

क्रियेत चेत्सदा नार्यास्तोषणं वस्त्रभृपणः। प्रियालापादराद्येश्वावलापि सवलायते ॥ ३८॥

यदि स्त्री को वस्त्र, आभूपण प्रेमपूर्वक वानचीत व सत्कार आदि से सदा प्रसन्न किया जाय तो वह अवला होते हुये भी सवला वन जाती है।

हियाँ

समर्ग

[स्ति

नारी वालस्य मातेव यूनः सा तु फलप्रदा । बृद्धस्य सेत्रिका नित्यं नारिदेवि ! नमोऽस्तुते ।। ३६ ।।

नारी वालक के लिये माता की तरह युवा पुरुप के लिए सन्तित रूप फल रेनी वाली की तरह तथा बुद्ध के लिये सदा सेविका की तरह रहने वाली है। अतः हे नारी रेवी! तुभे नमस्कार है।

कार्ये लयो भवेत्रित्यं सम्मते लोकशास्त्रयोः । स्थातव्य न विना कार्यं फलं किश्चिर् भवेर् ध्रुवम् ॥ ४०॥ लोक एवं शास्त्र की सम्मिति के अनुसार मनुष्य को सदैव कार्य में संलग्न रहना चाहिये, कभी चेकार नहीं चैठना चाहिये, ऐसा करने से अवश्यमेव कुछ न कुछ फल मिलगा ही।

येन केन प्रकारेण द्रव्यस्योपार्जनं भवेत् । तदेव कर्म कर्तव्यं हिंसा द्वेपादि वर्जितम् ॥ ४१॥

जिस किसी भी तरह द्रव्य का उपाजन करना ही चाहिये परन्तु जो हिंसा श्रीर द्वेप श्रादि से रहित हो वही कार्य करे।

श्रनुमृत्य स्थितिं स्वीयां स्वकीयं जीवनस्तरम् । उत्थापयेदवश्यं हि नोचेदायो निरर्थकः ॥ ४२॥

श्रपनी वर्तमान स्थिति का श्रनुसरण करते हुए श्रपने रहन सहन के स्तर को श्रवश्यमेव उन्नत कर श्रन्यथा श्राय करना भी निर्धक ही रहेगा।

स्वस्थितेरनुसारेण द्रव्य भुज्याद् विचन्नणः। वसति सधनोऽपीह निःस्ववत् का धनार्थता॥४३॥

विचन्नण पुरुप को चाहिये कि वह अपनी स्थिति के अनुसार द्रव्य का उपभोग करे धन के होते हुए भी यदि दरिद्र की तरह रहे तो धन होने का क्या लाभ है ?

द्रदर्शिनया यस्तु वित्तसन्तुलनान्नरः। व्ययदर्थं यथाकामं अश्यति स्वस्थिनेन सः॥ ४४ ।

जो गृहम्य अपनी दूरदर्शी बुद्धि से विचार करते हुए अपने धन का सन्तुलन कर प्रयोजन के अनुसार धन वर्च कर तो वह अपनी स्थिति से कभी नहीं गिरंगा। लच्यते मनुजैर्न्नं या सा लच्मीर्मता मया। त्रिविधा सा भवेच्छोभा शोभना स्त्री धनागतिः॥ ४५॥

जिसे मनुष्य अपना लच्य वनावे, में उसे ही लच्मी मानता हूं। वह तीन प्रकार की होती है १ शोभा २ सुन्द्र स्त्री एवं वर्तमान में धन की आय।

सम्पत्तावनुगास्सर्वे सध्यृङ् कोऽपि न चापदि । धार्मिकाः सुहृदो हित्वा विपत्तौ ये सहायकाः ॥ ४६॥

सम्पत्ति में सभी ऋनुगमन करते हैं परन्तु विपत्ति में कोई साथ नहीं देता है केवल धार्मिक मित्र ही ऐसे होते हैं जो विपत्ति में भी साथ नहीं छोड़ते।

गतन्तु स्वप्नवद् भूतं न च ज्ञानं भविष्यतः। सुखावाप्तिकरोपायान् वर्तमाने समाचरेत्॥ ४७॥

जो समय वीत चुका वह खप्न की भॉति हो चुका (उसका वारम्वार विचार नहीं करना चाहिये) त्रागे क्या होगा? इस का किसे ज्ञान है ? त्रतः वर्तमान काल में ही सुख प्राप्ति कराने वाले उपायों को करना चाहिये।

कत्तंच्य पूर्त्तयेकर्म यज्ञायक्रियतेऽथवा। ऋणस्य शोधनाय वा देवपित्रपिं सम्पदाम् ॥ ४=॥

कोई भी काम या तो कर्तव्यपूर्ति के लिये ित्या जाता है या यह के लिये किया जाता है अथवा देव पितर ऋपि सम्बन्धी ऋण को चुकाने के लिये किया जाता है। भर्त्रादि पूज्य वर्गोऽपि दोहृदं पूरयेन्मुदा । सर्वोङ्गपुटदोर्घायुरपत्यन्तेन जायते ॥ ५८॥

उत्तम सन्तान की इच्छुक गर्भिणी आहार विहार और कर्म की गुद्धि तथा नियमिततः पर विशेष ध्यान दे। वह अपने गुरु जनों का निरस्कार न करे अपने व्यवहार से वाल बचों व सेवकों को सन्तुए रखे तथा पति को प्रसन्न रखे।

इसी प्रकार पित द्यादि पूज्यवर्ग भी गर्भिणी की आकां-चाओं को पूर्ण करे जिससे सर्वाद्ग सम्पन्न पुष्ट और दीर्घ जीवी सन्तान उत्पन्न होवे।

पुत्रसद्गुणसमृद्धचे मदाचारो हापेवते । मातापित्रोरभावरचेत् सन्ततिर्दुगुणान्विता ॥ ४८॥

सन्तान में सदृगुणे की समृद्धि के लिये माता पिता' का सदाचारी होना अंग्रेचित है यदि इनमें सदाचार का अभाव हो तो सन्तित दुर्गुणों से युक्त होगी।

स्वपन्नोमितिरिच्यैव सर्वा एव स्त्रियो भुवि । मातृभावेन पूज्या हि पत्नीमिप त्रजेहती ॥ ६०॥

पुरुष श्रवनी पन्नी के श्रांतिरिक्त विश्व की समस्त नारियों का मात्र-भाव से सन्मान करें श्रांर श्रपनी पत्नी के साथ भी अमृतुकाल में ही गमन करें।

मातापित्राः स्त्रभावस्य प्रभावोऽपरिहार्यतः। पृथग्वा मिश्रितरचापि सन्तर्तो सम्भवेदिहः॥६१॥

माना और पिता के ख़भाव का प्रभाव, पृथक् २ या मम्मिलित रूप में सन्तित पर अवश्य पट्ना है। जारदोप विना पुत्रः पितृद्वेष्टा भवेत्र हि । श्रजारजस्तु कष्टानि पितृदत्तानि चंस्यति ॥ ६२ ॥

पुत्र जारज-दोगला-हुए विना कभी भी विता का हो वी नहीं होता है। जो दोगला न हो वह विता के द्वारा दिये गये सभी फर्यों को सरलता से सह लेगा।

प्रश्रदत्तोपहारोऽयं ज्ञात्वेति पालयेद् गृही। सन्ततिं स्वां विना स्वार्थे शुद्धकर्तव्यभावतः॥६३॥

"प्रभु ने हमें यह उपहार दिया है" यही सोचकर गृहस्थ विश्वद्ध कर्तव्यभाव से विना खार्थ अपनी सन्तान का पालन करे।

> सन्तति जन्मनाशाभ्यां त्यजेर् गर्वावसीदने । जातं कर्तव्यभावेन निस्स्वार्थे पालयेद् बुधः ॥ ६४॥

सन्तान के जन्म व मरण से मनुष्य न गर्व करे झौर न दु:स्वी ही होवे अपितु वुद्धिमान् मनुष्य निस्वार्थ भाव से कर्तव्य-पूर्वक सन्तान का पालन करे।

स्वदत्तं यदि नीतक्षेद्तेनैव प्रभुणा स्वयम् । तद्प्यनुग्रहस्तस्य न कार्या परि देवना ॥ ६५॥

प्रभु ने अपना दिया हुआ पदार्थ यदि खयं ही से भी लिया तो यह भी उसका अनुग्रह ही समको कि इतने समय तक किसी न किसी रूप में उन्होंने अनुग्रह पूर्वक सेवा का अवसर प्रदान किया इसमें दु:ख नहीं करना चाहिए। पुत्राः पुत्र्यः स्तुपाश्चैव समत्वेन समाहताः। मन्यन्ते पित्री नृनं स्निव्यन्ति सत्यभावतः॥६६॥

पुत्र पुत्रियाँ श्रोंग वहुए समान भाव से श्रादर की जाने पर श्रपने माता पिता का निश्चित रूप से श्रादर करती हैं तथा हार्दिक स्नेह रखती हैं।

लोकः स्तुपागमात् पूर्वे गदितं नैव शक्तुयात्। सुखि वा दुःखितोऽस्मीति पश्चादेवानुभूयते॥६७॥ स्रात्मजे खविधेये तु सुखप्राप्तिरसंशयम्। पुत्रे स्नुपावशीभृते दुःखावाप्तिर्हि केवलम्॥६८॥

मनुष्य अपनी पुत्रवधू के आने के पूर्व यह नहीं कह सकता है कि में दुःखी या सुखी हैं, यह तो उसके आने पर ही अनुभव होना है और कहा जा सकता है। पुत्र के आहापालक होने पर निश्चित रूप से सुख की प्राप्ति होती है। किन्तु उसके पत्नी के वश में होकर उसी के ईशार से नाचने पर केवल दुःख ही दुःख माता पिता के पल्ले पड़ते हैं।

स्तुपाया एव संसर्गात् कृतन्नो में मुतोऽप्यभृत् । पितृकृतानि सर्वाणि चाकृतान्येव मन्यते ॥ ६६ ॥ विचार्यवं गदित्वा च घृष्टा कार्या स्तुपा निह । प्रत्युतः स्नेहभावेन टीगत्म्यं चेत् विनाश्येत् ॥ ७० ।

मेरा पुत्र यह के संसर्ग से ही कृतझ हो गया है जो श्राज श्रपने पिता के किये उपकारों व कार्यों को नहीं मानता है। इस प्रकार की भावनाओं से या कटु उक्तियों से सास-सुसर वह को घुए न करें अपितु उसमें दौरात्म्य यदि हो भी तो प्रेम भाव से दूर करें।

भार्याटिकस्य पुत्रस्य वृद्धिमौद्धत्यमागतम् । तत्स्यमावानुक्षारेण वृद्धिमान् समतान्नयेत् ॥ ७१॥

पत्नी के वशीभूत पुत्र की वढ़ी हुई उद्धतता को बुद्धिमान्। मनुष्य उसके स्वभाव के श्रनुसार शनैः २ ठिकाने पर लावं।

पुत्रा विभाजनीया हि पित्रा द्वेपाङ्कुरान्त्रिताः । नोच्चेद द्वेपातिरेकेण प्राप्स्यन्ति वैरभावनाम् ॥ ७२॥

पुत्रों में द्वेष के श्रद्धर फ़ूटते ही, उनके जमने के पहिले ही, पिता बटबारा कर दे, नहीं तो धीरे-धीरे द्वेष की श्रधिकता से उनमें स्थायी वैर-भावना जड़ पकड़ लेगी।

पीतरक्तादि वस्त्रेभ्यो वासस्तु खेतमुत्तमम् । विसारिभिः परं स्यात्तद् यशोभिर्धवलीकृतम् ॥ ७३ ।।

पीले लाल आदि विविध रंग के वस्त्रां से सफंद वस्त्र ही उत्तम है किन्तु वह चारो ओर फैले हुए यश से उज्ज्वल हो।

गृह एव वशी भूत्वा स्थातच्यं किं गिरौ वने ? ममत्व मोहयोस्त्यागः-संन्यासो वस्तुतो मतः ॥ ७४॥

उपासना त्रादि के लिये कहीं अन्यत्र जाने की आवश्यकता नहीं है। पहाड़ पर या जंगल में जाने से ही क्या? मनुष्य को जितेन्द्रिय होकर घर ही में विदेहराज की भाँति रहना चाहिये, श्रासिक श्रोर मोह को त्यागना ही तो संन्यास है।

खप्ने च भोजने पाने ह्यानन्दे कार्यसंकटे । सदैव संवमेनैव वर्त्तितव्यं सुचेतसा ॥ ७५॥

युद्धिमान् मनुष्य खान-पान, शयन, त्रानन्द, कप्ट श्रादि सभी श्रवसरों में संयम से रहे।

परिश्रममनादृत्य कालं चिपति यो वृथा । फैशनमात्रमारुदः कष्टं सोऽवश्यमेष्यति ॥ ७६ ॥

परिश्रम की अबहेलना कर जो मनुष्य समय को व्यर्थ ही खो देता है और केवल फैशन—बनावडनाव के चक्कर में पड़ा रहता है वह अवश्य दुःख भोगेगा।

नाविष्टः व्यर्थकृत्येषु लोकेऽल्पन्यवहारवान् । सुखदुःखादि युग्मेषु नासक्तः सत्यतत्परः ॥ ७७॥ कर्मणां फलदातारं जानीयात् केवल प्रश्चम् । फलावाप्तावनिविष्णः सद् गृहस्यः प्रशस्यते ॥ ७८॥

श्यर्थ कार्यों में न लगने वाला, लोगों से अल्प व्यवहार रखने वाला, सुख और दुःख के हुन्ह में अनासक, सत्यरत, केवल परमात्मा को ही कमों का फलदाता जानने वाला खयं कमेंफल के मामले में तटस्थ रहने वाला ही सद्गुहस्थ सभी का प्रशंसा-पात्र होता है। स्वजनेन समो भूयात् परजनो न किहिचित् । विपत्तावन्तकाले वा सहायः स भविष्यति ॥ ७६॥ पराया व्यक्ति कभी भी श्रपनों जसा नहीं होगा, विपत्ति में या मरण में श्रपना ही श्रादमी सहायक होगा।

समीपस्थैः सदा रत्तेत् प्रेमभावश्च मेलनम् । त्राकस्मिक विपत्तौ तु भृयासुस्ते सहायकाः ॥ ८०॥

श्रपने निकट रहने वालों (सम्बन्ध की दृष्टि से जिनके बीच हम रात दिन रहते हैं या जो पड़ौस की दृष्टि से हमारे समीप हैं उन) से सदा प्रेम भाव श्रीर मेल जोल रखे। श्रचानक श्रापड़ने वाली विपत्ति में (जब हमारे घनिए हम से दूर होंगे श्रीर उन्हें हमारे कप की सूचना भी नहीं होगी) ये ही सहायक होंगे।

> क्रोधितं प्रति न क्रुध्यात् विरुद्धां यृत्तिमाश्रयेत् । शाम्येत्तदैव तत्क्रोधः प्रस्तते कलहन्न चेत् ॥ ८१॥

क्रोध में भरे हुये व्यक्ति के प्रति खर्य भी क्रोध न करे विटक उससे विपरीत वृत्ति शान्ति का सहारा ले, जिससे उसका क्रोध तत्काल ही शान्त हो जावेगा, इससे अन्यथा करने पर क्रोध कलह पैदा करता है।

परस्त्रीवचने प्रीतौ हानमावादिकेषु च । प्रत्ययो नैव कर्तन्यो हानिपर्यवसानकः ॥ ८२॥ न्पर्थवाच्येषु धृर्ताणां मिथ्या प्रीति प्रदर्शिणाम् । विश्वासं नैव कुर्वन्तु नार्योऽपि न्यभिचारिणाम् ॥ ८३॥ पुरुष को पराई स्त्री की वातों में, प्रेम प्रदर्शन में, हाव-भाव स्त्रादि में कभी भी विश्वासनहीं करना चाहिए, जिसका परिणाम सिवाय हानि के स्त्रोर कुछ नहीं है।

इसी प्रकार स्त्रियां भी भूँठा प्रेम दिखाने वाले धूर्त व्यभिचारियों के निरर्थक वचनों में विश्वास नहीं करें। ऐसा करने से उनकी पारिवारिक शान्ति तो नष्ट होती ही है, श्रपमान, भय, श्रपकीर्ति के साथ पाप-भागी भी होते हैं।

दुर्लभं मानुपं जन्म ज्ञानोन्नतिः सुदुर्लभा । दुर्लभा सद्गुरु प्राप्तिर्दृलभा संगतिः सताम् ॥ ८४॥

मनुष्य जन्म ही प्रथम तो दुर्लभ है, उससे भी दुर्लभ है ज्ञान-वृद्धि श्रोर सद्गुरु प्राप्ति उससे भी श्रधिक दुर्लभ है तथा इन सबसे श्रधिक दुर्लभ है सज्जनों की संगति। श्रतः सज्जन गृहस्थ को सदेव सुसंगति के लिए प्रयासशील रहना चाहिए।

दैवार् भवति सानिध्यं नृणां सोभाग्यशालिनाम् । सानिध्याच्छीमतां भाग्यं वर्द्धते नात्र संशयः ॥ ८४॥

सीभाग्यशाली पुरुषों का साथ भाग्य से ही मिलता है ऐसे श्रीमानों के साथ से सीभाग्य बढ़ता है इस में कोई सन्देह नहीं है।

> धर्मत्वं दुर्लभं लोके ऋजुता च सुर्दुर्लभा । धर्मार्जने स्थितं तानत् यानद दृष्टों न सम्मिलेत् ॥ ⊏६॥

संसार में धर्माचरण दुर्लभ है, उसके साथ साथ सरलता श्रोर भी दुर्लभ है। धर्म श्रोर सरलता तभी तक टिके रहते हैं जब तक कोई दुप्ट नहीं मिल जाता है।

> वार्धक्ये प्रेमपात्रस्य दर्शनं मन्यतेऽवरम् । प्रायशः शक्तिहानित्वाद् वियोगो भवति खतः ॥ ८७॥ वार्धक्ये लौकिकं प्रेम पन्थानं पारलौकिकम् । युद्धीयात् कृतिनस्तस्य यस्य स्याद् भाग्य सीष्ठवम् ॥ ८८॥

बुढापे में प्रेम पात्र के दर्शन भी अच्छे नहीं लगते हैं प्रायः शिक्तहीन हो जाने से वियोग स्वतः हो जाता है। जिसका महान् सौभाग्य होता है उसी वड़भागी का लाँकिक प्रेम, बुढापे में, पारलोंकिक मार्ग, भक्ति, ज्ञान, वेदान्त को अपना लेता है।

> दिदृत्ता पूर्ति कायाय तीर्थयात्रा वरा वृणाम् । सन्मार्गप्राप्तिलच्याय निर्भान्तो भाव इव्यते ॥ ८६ ॥

धार्मिक दृष्टि से तीर्थ यात्रा का महत्व नहीं है इसके लिये वो भ्रान्तिश्रत्य पवित्र भाव की श्रावश्यकता है। हाँ, नवीन २ स्थानों को देखने की इच्छा से तीर्थयात्रा श्रच्छी मानी गई है।

इरिं दघाति चित्ते स्त्री शक्ति हानार् वियोगिनी । वृद्धिं प्रयाति प्रीतिश्र हरी प्रेमानुपाततः ॥ ६०॥

शारीरिक शिक्त के हास से वियोगिनी तुल्य स्त्री हिर में अपना मन लगाती है, युवावस्था में रहने वाले उसके प्रेम के अनुपात से ही उसकी भक्ति भी भगवान में बढ़ती है। दीचिता न भवेत्रारी केनापि पतिमन्तरा । विधवा चेत्र सर्वेशं विस्मरेत्सैव सद्गुरुः । ६१॥

प्रभु भिक्त में लीन स्त्री गुरुत्व दृष्टि से पित के अतिरिक्त किसी अन्य व्यक्ति से दीन्ता न ले। यदि स्त्री विधवा है तो भगवान को ही गुरु माने क्यों कि वे ही सब के सद्गुरु हैं और उन्हें कभी न भूले।

इति श्री घनश्यामगीतायां तत्वखन्यां श्राश्रमचतुष्टयनिरूपणे । गृहस्थाश्रमवर्णनं नाम तृतीयोऽध्याय:॥

श्रथ चतुर्थोऽध्यायः

आश्रमचतुष्टये

अक वानप्रस्थमंन्यासी क्रक

पौत्रे जाते गृहे काम वानप्रस्थो भवेद वृधः । सभार्य त्राचरेन्नित्यं मोहत्यागादिकं व्रतम् ॥ १॥

घर में पौत्र पैदा होने पर वुद्धिमान् पुरुप वानप्रस्थाश्रमी हो जावे वह ऋपनी पत्नी सहित आसिक्त-ममता-मोह ऋादि के त्याग का व्रत ऋपनावे *।

क वानप्रस्थ के लिये प्रायः शास्त्रकारों ने वयः की छिए से सम्युं निर्धा-रित नहीं किया है उसमें उन्होंने साधारण सा सीमा यन्धन रता है, पुत्र के पुत्र होजाने पर श्रथवा केश पक जाने पर जैसे पद वर्षों में 'सीमा का निर्धारण न करते हुए भी पूर्णतया उपयुक्त 'संमय'की यताते हैं। पीत्र जन्म से नवीन पीढ़ी का शारम्म हो जाता है व्यक्ति श्रपनी परम्परा की श्रजुरण्ता के प्रति शाश्वस्त हो जाता है, ऐसे समय में व्यक्ति पितृ प्रत्या से व्याज-सहित उन्ध्रण हो जाता है। श्रतः गृहस्य छोड़ देने में कर्तव्य की श्रपूर्ण्वा जैसी कोई बात नहीं रहती है। पिता की उपस्थिति में पुत्र श्रपनी सन्ति के प्रति पितृगौरव का पालन भी यथावत नहीं कर सकेगा इस कररण यह समय पिता के लिए गृहत्याग का उचित ही है।

ग्रह एव वशी भृत्वा तिष्ठेत् किं स्याद् गिरौ वने । ममत्त्र मोहयोस्त्यागः वैराग्यं वस्तुतो मतम् ॥ २ ॥

ममता श्रोर मोह को सर्वथा छोड़ देना ही सच्चा चेराग्य है (जिसका सम्बन्ध मन से हैं, वाहा परिस्थितियां इसमें साधक चाधक नहीं होती हैं) श्रतः घर में ही जितेन्द्रिय चन कर रहे, पहाड़ या चन में क्या होगा †।

केशों का पक जाना शिद्धास का संकेत है जो उसके अवसान के सामीप्य की सूचना देता है, अतः परलोक यात्रा के लिये मी पाथेय जुराना आवश्यक है यह संकेत मिलते ही कार्यारम्भ कर देना बुढिमत्ता है। केश-पितता' स्वयं को शिक्ष पर निर्भर है जो उसके ब्रह्मचर्य और गृहस्य की दीर्घता व संयम से सम्बन्धित है। एक व्यक्षि लम्बी अवस्था तक भी 'सिर की सफेट्री' से वचा रहता है तथा एक असमय में ही पूरा 'श्वेत-केशी' हो जाता है। अतः दोनों के लिये एक सी अवस्था का विधान स्वतः अनुप-युक्ष होजाता है।

पत्नी को साथ रखने न रखने के विषय में भी मिलने वाले विकल्प दीर्घदर्शिता के प्रमाण है, पत्नी में आत्मोन्नति की भावना पूर्ण विकसित है और वह सची सहधर्मिणी है या घर में प्रनादि कर्तव्य-निष्ट व श्रदालु न हों तो पत्नी को साथ लेना उचित है। पत्नी घर में ही रहना चाहती है। पुत्रादि योग्य व श्रदालु हों तो घर में भी उसकी याधना चल सकती है। घतः उसे घर पर छोड़ा जा सकता है। (सम्पादक)

ं किमी समय अंगलों में खाद्य पटायों की प्रजुरता होने से माधक को उदर चिन्ता नहीं करनी पदती थी। वानप्रस्थ का ग्रर्थ भी यही है सम्भवतः 'वानः प्रस्थीयतेति वानप्रस्थम्' तटम्यास्तीति वानप्रस्थम् । वन्य पटायों पर स्थिति निमेर रावने वाला ग्रथमा वान मुखामेवा प्रस्थ प्राचीन तोल विशेष निजक्षमं फलेच्छाया स्त्यागस्त्यागोऽभि धीयते । स एव संस्तित्यागो देहान्नैव भवत्यसी ॥ ३॥

कर्मों के फल की इच्छा को छोड़ देना ही सचा त्याग है, यही 'संसार का त्याग' है, यह त्याग शरीर से नहीं होता है मन से होता है।

> कर्मणां करणादेव लोकयात्रा भविष्यति । कर्मणाव्च फलत्यागात् चिन्तानाशं समेष्यति ॥ ४॥

मनुष्य की सांसारिक श्थिति (जिन्द्गी) कर्म करने से ही रह सकती है। अतः कर्म तो त्यागा ही नहीं जा सकता है. कर्मों के फल का त्याग किया जा सकता है जिससे चिन्ताओं से बुटकारा मिल जाता है।

वस्तुनि विद्यमानेऽपि विरक्तिस्त्याग उच्यते । श्रासामर्थ्यवशास्यागस्त्यागो नैव दरिद्रता ॥ ४ ॥

जगभग श्राधासेर से सेर भर का। श्रतः संग्रह के नाम पर जहीँ प्रम्यमात्र बान ही हो ऐसी श्रवस्था।

श्राज के समय में वन्य-भूमि श्रिधकृत या सार्वजनिक सम्पत्ति नहीं रही । श्रातः जंगल में जाने पर सब से प्रथम श्रावस्थकता उदरप्ति एक सम-स्या हो जावेगी वरवस बस्तियों से सम्पर्क रखना पढेगा। सम्भवतः इस से पुत्रादि पर भार भी पढ़े। श्रातः यही उत्तम है कि घर में ही साधना की जावे।

ं फल तो किये हुए कर्म का चाहो या न चाहो मिलेगा ही श्रतः उसका त्याग भी सम्भव नहीं है। सम्भव है फल विषयक श्राकांचा या श्रासिक का त्याग। श्रतः फलाकांचा का त्याग ही यहाँ फलत्याग है। इसी से श्रारमा निर्लिस या बन्धनमुक्त होती है। पदार्थ के वर्तमान रहते हुए भी उस में इच्छा का न रहना त्याग कहलाता है। पदार्थ की इच्छा है किन्तु प्राप्त करने की शिक्त नहीं है अत: पदार्थ मिल नहीं रहा है अथवा छोड़ा हुआ सा है यह अवस्था त्याग नहीं है यह तो दिरद्रता है।

वस्तुनः स्थिति समृद्धी विना त्यागं कुतो श्रुवि । यथा देहे मलद्वारं विना देहस्थिति नीहि ॥६॥

किसी भी पदार्थ की सत्ता श्रौर वढ़ीतरी त्याग विना हो ही नहीं सकती है, यदि शरीर में मल-द्वार नहीं हो तो शरीर स्थित ही नहीं रह सकता है।

> त्यागादेव हि वस्तृनां संग्रहोस्ति फलप्रदः। संग्रहस्तु विनात्याग मेकलः स्यान्निरर्थकः॥ ७॥

त्याग करने पर ही वस्तुओं का संग्रह फलदायक होता है विना त्याग का श्रकेला संग्रह तो सर्वथा निरर्थक है।

दोषा लोभाश्रिताः सर्वे लोभस्त्यागेन नश्यति । त्यागाद् भवति वैरक्त्यं विरक्तिः सर्वे सम्पदा ॥ = ॥

तमाम बुराइयों की जड़ लोभ है, इस लोभ को नए करने का कुल्हाड़ा त्याग है, त्याग से बैराग्य की प्राप्ति होती है श्रीर बैराग्य ही पूरी सम्पत्ति है।

भुक्तभोगस्य यस्त्यागः स त्याग उत्तमो मतः । श्रभुक्त विषयो योगी गुप्तभोगं समीइते ॥ ६॥ भोगे हुए भोगों का त्याग अधिक उत्तम त्याग माना गया है, विषयों के भोग से यून्य योगी गुप्त रूप से भोगों की इच्छा करता रहता है !।

लोको विविधमार्गेषु यत्र कुत्रापि सम्भवेत् । विद्यायान्यगुणाँस्तस्य त्यागवृत्तिन्नमाम्यहम् ॥ १०॥ सर्वेषां साधुवृत्तानां त्यागवृत्तिर्विशिष्यते । स्वयमेव विनश्यन्ति दोषास्त्यागाः मानसाः ॥ ११॥

साधना सम्बन्धी विविध मार्गो में से योगी किसी भी मार्ग पर त्रारूढ़ होने में तो उसके समस्त अन्य गुणों पर ध्यान न देकर उसकी त्यागवृत्ति को ही सम्मान देता हूँ। सभी उत्तमो-त्रम सदाचरणों में त्यागवृत्ति ही सर्वश्रेष्ठ है। त्याग की भावना की हढ़ता से मन के अन्य सभी दोप खयं ही नए हो जाते हैं।

दे विचार चाहे कार्यान्वित हों या नहीं श्रपनी स्थायी प्रविक्रिया 'पश्चात् प्रभाव' (श्राफ्टर एफैक्टस्) के रूप में मन पर छोड़ देते हैं किंनु इनमें श्रसफल विचारों का प्रभाव श्रधिक गहरा श्रीर भयंकर होता है क्योंकि वे श्रचेतन मस्तिष्क में चले जाते हैं तथा श्रनुकूल श्रवसर पाकर प्रकट होना चाहते हैं उस समय चेतन मस्तिष्क उन्हें रोकता है श्रीर कभी २ भयंकर श्रन्तह न्द्र की श्रवस्था हो जाती है जिससे मस्तिष्क का सन्तुलन भी बिगढ़ जाता है। श्रवः श्रमुक विषय साधक की श्रपेचा मुक्त विषय साधक का मार्ग निरापद श्रीर श्रधिक सुगम होता है। उसका भोगों के प्रति श्राकर्पण कम हो जाता है श्रीर उस तरफ घृणा की भावना स्वतः उग्र होती जाती है।

भृषणं त्याग एवास्ति त्यक्तसद्य नृणामिह । जायत त्रात्मवाँस्त्यागात् त्यागी सत्य प्रचारकः ॥ १२॥

घर वार में अनासक्त वेराग्यवान् पुरुषों का त्याग ही एक मात्र भूषण है। त्यागी ही सच्चे अर्थ में आत्मवान् आत्मवली (उत्तम आत्मावाला) है। त्यागी सत्य का प्रचारक होता है।

> सर्वदा सर्वथानन्दी त्यागार् भवितुमईति । यहच्छा प्राप्त सन्तुष्टो द्वन्द्वातीतो भवेद्धि सः ॥ १३॥

मनुष्य त्याग से पूर्णतया स्थायी आनन्द प्राप्त कर सकता है। त्यागी पुरुष स्वतः प्राप्त पदार्थ से सन्तुष्ट होकर सुख दुःग आहि इन्हों से मुक्ति पा लेता है।

वाल्यकालाद विरक्तिस्तु कचित्कस्य भवेद् भ्रुवि । कस्यचिद् दैव योगाचे दनवः सेव सर्वथा ॥ १४॥

वालकपन से ही वैराग्य-श्रनासिक-की भावनाएं जगत् में शायद ही किसी विरत्ने ही मनुष्य में पाई जाती हैं यदि किसी सौभाग्यशाली में इस प्रकार की भावना हो तो वह पूर्णतया निष्पाप (पाप के स्पर्श के लेश से भी श्रन्य) है।

> सुखस्य कल्पवृत्तोऽयं वर्तेत हृदि चेत्सदा । वार्घक्ये तत्फलं ग्राद्यं भोगा भोज्यास्तु यीवने ॥ १५॥

सुकों क। कल्पबृत्त यह बैराग्य यदि किसी के हृद्य में हो तो वह युवावस्था में निलेंप भाव से भोगों को भोग कर भी बृद्धवस्था में उसके उत्तम फल को प्राप्त करें। न सुखं भोग्यभोगेषु खास्थ्यवित्तयशस्सु च । सुखन्त्वेकाग्रचित्ते हि व्यग्रो न लभते सुखम् ॥ १६॥

स्वास्थ्य धन दोलत प्रसिद्धि व कीर्ति तथा नाना प्रकार के भोगों में सुख नहीं है। सचा सुख तो मन की एकान्तता में है, विविध विषयों में व्यप्र मनुष्य सुख कभी नहीं पा सकता है है।

> विषयणो दुःखभोगेन प्रायथिन्तति मानवः । किमिदं जीवनं मेऽस्ति दुःखभोगाय केवलम् ॥ १७॥ इत्थम्भृताद्धि सत्तोभात् जीवनं परिवर्तते । त्रापाततः सुखान् भोगान् दुःखदान् मनुते तदा ॥ १८॥

प्रायः मनुष्य संसार में दुःख भोगते २ विपाद से घिरा हुआ विचारा करता है कि मेरा यह जीवन भी कैसा है ? क्या यह एक मात्र दुःख भोग के लिये ही मुभे मिला है ? इस प्रकार की मानसिक हलचल से उसका जीवन नया मोड़ (Turn of life) ले लेता है, तब वह मनुष्य दिखने में उत्तम इन भोगों को परि-एाम में दुःखदायी मानने लगता है।

ã i

11

181

र भी

श्रागामि सुखदुःखानां वुद्धिरेवादिकारणम् । सुखाभीप्सु सयत्नं ना विदध्यार् वुद्धिशाधनम् ॥ १६॥

ः मुख का अर्थ यहाँ आराम न लिया जाकर आनन्द लिया गया है स्वास्थादि परिगण्ति वस्तुओं मे तथा भोगा में क्षिक तृष्टि (विध्रान्ति) तो अवश्य है जैसे राहगीर के लिये कुछ देर विध्राम देने वाला तरु अथवा शीघ्रता से गन्तव्य पर पहुँचाने वाला थान किन्तु चरम आनन्द, जो आस्मा का धर्म है। इन बाह्य पदार्थों में उपलब्ध नहीं हो सकता है।

शास्त्रज्ञानेन सगत्या कथानां श्रवणेन च । देवेड्येः प्रार्थनःभिरच क्रियते वृद्धिशोधनम् ॥ २०॥

श्रागन्तुक सुरा दुःग के भोग में बुद्धि ही श्रादि कारण है। श्रतः सुराधी मनुष्य प्रयन्न पूर्वक बुद्धि शोधन करे।

शास्त्रों के श्रमुशीलन से सज्जनों की संगति से उत्तम कथाश्रों के श्रवण से देवभजन से तथा ईराप्रार्थना से बुद्धि के विज्ञेषों को हटाकर इसे शुद्ध किया जाता है।

> भोगासक्तिर्भवेत्तात्र त्तत्वं यावन्न बुद्धयते । एतस्माद्विपयासक्ते स्तत्वज्ञानन्तु नाटतम् ॥२१॥

जय तक तत्व झान की प्राप्ति नहीं हो जाती है तव तक भोगों में श्रासिक्त बनी ही रहेगी। यही कारण है कि विषयों में रमे हुए लोग 'तत्व झान' का श्रादर न कर उससे विमुख रहते हैं।

> विषयासक्तिवेराग्य तत्वज्ञानेन जायते । वाचालो मृकतां धत्ते प्राज्ञस्तेन भवेज्ज्ञडः ॥ २२॥

तत्य द्वान होजाने पर विषयासिक्त में वेराग्य हो जाता है इस वेराग्य से वाचाल भनुष्य व्यर्थ वकवाद छोड़कर गूंगा सा हो जाता है और प्राय जड़ नुल्य हो जाता है।

> काकविष्ठा समं ज्ञात्वा विषयाञ्जगतोऽखिलान्। त्र्यासक्त्यभावः सर्वेषु वैगग्य तद्धि निर्मलम् ॥ २३॥

समस्त सांसारिक विषयो को कीवे की बीट के समान समभ कर उन में ज्ञासिक न रखना ही निर्मल वैराग्य है। संसर्गाज्जायते नृृ्णां भावेषु परिवर्तनम् । यथा स्यादुत्सवे इर्षः श्मशाने च विरक्तता ॥ २४॥

संसर्ग के कारण मनुष्यों के भावों में भी परिवर्तन हो जाता है, जैसे उत्सव में सम्मिलित व्यक्ति को हर्ष की अनुभूति होती है और श्मशान में स्थित को वैराग्य की।

हिंसा भावो भवत्येव शस्त्रपाणेर्यथा हृदि । मालापाणेस्तथैवस्या न्नियत भक्ति भावना ॥२५॥

शस्त्रधारी मनुष्य के हृद्य में हिंसा के भाव हो ही जाते हैं हैं वैसे ही मालाधारी के हृदय में निश्चित रूप से मिक्क भावना जायत् हो जाती है %।

ईरवराप्तौ विधिः कोऽपि स्वात्मज्ञानाद्दते न हि । सर्वोग्ययतः परित्यज्या ध्यात्मज्ञानामृतं पिवेत् ॥ २६ ॥

🗠 यह युग्म मदालसा के

"संगः सर्वाध्मना त्याज्यः सचेत्यक्तुज्ञशक्यते । सिद्धरेव सदा कार्यः संतसद्गो हि भेपजम् ॥"

को याद दिलाता है। इसमें सज के सत् असत् दोनों पहलू रख दिये गये हैं। उत्सव व श्मशान के उदाहरण स्पष्ट करते हैं कि भले ही हम स्वयं यहाँ सिक्रिय भाग न लेते हों किन्तु दृष्टि जन्म सम्पर्क का ही असर होगा। इसी प्रकार शस्त्र श्रीर माला का उदाहरण बताता है कि संसर्ग देवल वेतन का ही नहीं माना गया है अचेतन का भी उतना ही प्रभाव दालता है। यही कारण है कि आश्रम विशेष की वेशभूषा रहन सहन मे प्रार्थक्य है तथा उन परपर्यास जोर दिया गया है। सन्मार्ग के पिथक के लिये विधि निपेधों में त्याग का उप-टेरा निपेधात्मक पत्त में हैं। यह नहीं करें वह नहीं करें श्रादि तो श्रान्त में करें क्या ? इसी प्रश्न का उत्तर प्रस्तुत प्रय में हैं।-

ईंग्यर प्राप्ति के लिए. 'आन्म शान' के अतिरिक्त कोई भी अन्य 'विधि' नहीं हैं अत: सब कुछ (साधना के विरोधी तन्य समुदाय को) छोड़कर अध्यान्म शान रूपी अमृत का पान करें।

ज्ञानार दासायते हिंमः कृषिर्ज्ञानार विधायते । ज्ञानादेव नरः शक्तः सोहाषोहवियेचने ॥ २७॥

शान के वल से हिंसक भी संवक हो जाता है, शान से ही रुपि की जानी है, शान से ही मनुष्य नकी वितर्क पूर्ण चिन्तन में समर्थ है।

नित्याभ्यासाच संसर्गात शाम्बाणामनुशीलनात् । तर्काद् वृद्धक्व तज्ज्ञानं भवेत्सर्वार्थसाधकम् । २८॥

रैनिक श्रभ्यास से सज्जना के संमर्ग से, शास्त्रों के मनन से तथा तर्क से बढ़ा हुश्रा ज्ञान सब प्रयोजनों की पूर्ति का साधन है।

> खक्कीयेन श्रमेर्णैव ज्ञानं यद्मभने नरः । वर्धते तच्छनैरेव संचयेन यथा मधुः ॥ २६॥

जिस प्रकार सञ्चय से मधु बढ़ना जाता है चैसे ही स्ययं के परिश्रम से जो ज्ञान प्रान किया जाना है वह शनः २ बढ़ना रहता है। ये हि वाक्पटवो लोके विविधाख्यानवादिनः । परोपदेशपारीणाः ब्रह्मज्ञास्ते कदापि न ॥ ३०॥

रजो लोग यातचीत में काफी चतुर होते हैं तरह २ की वातें यनाते हैं, दूसरों को उपदेश देने में ही पारंगत होते हैं व सच्चे ज्ञानी ब्रह्मवेत्ता कभी नहीं होते हैं।

ब्रह्मभावसमाविष्टः प्रयतात्मा जितेन्द्रियः । साम्यभावसमायुक्तो ब्रह्मज्ञां भवतीदशः ॥ ३१॥

निरन्तर ब्रह्मभाव में लीन रहने वाला, प्रशस्त आत्मावाला, जितेन्द्रिय, सभी को समभाव से देखने वाला व्यक्ति ही ज्ञानी या ब्रह्मवेत्ता होता है।

सर्वेषां सम्प्रदायानां सारं ग्रह्णाति इसवत् । त्यक्त्वा सर्वाणि फल्गूनि संन्यासी इस उच्यते ॥ ३२॥

जो संन्यासी विश्व में प्रचलित सभी सम्प्रदायों के व्यर्थ श्रंश को छोड़ते हुए सारक्षप को त्रहण करता है वह श्रपने इस नीरचीर पृथकरण के खभाव से 'हंस' कहलाता है।

ज्ञानिनां लच्चणं होतत् गृहतत्त्रविचारिणाम् । सर्वेऽपि सम्मता ह्यत्र ब्रह्मज्ञोमृकवद्भवेत् ।। ३३ ॥

व्रह्मज्ञ व्यक्ति मूक होता है जो उस अनिर्वचनीय आत्मानंट की अनुभूति तो करता है पर कहता कुछ नहीं है। यही गृढ़ ह तत्व विचारने वाले झानियाँ का मुख्य लच्चण है, इसमें सभी एक मत हैं किसी की भी यहाँ दो गय नहीं हो सकती है।

विवेकी योगसक्तश्र आत्मचिन्तारतोऽनिशम् । वक्रुचेच्छति केनापि साधको मृक एव सः ॥ ३४॥ ँ

जो साधक विवेक गुक्त है सदैव योग में लगा रहता है हमेशा श्रान्मचिन्तन करता रहता है तथा किसी से भी वोलना नहीं चाहता है वह मूक योगी कहलाता है।

निममो ब्रह्मचिन्तायां वार्तामन्यां शृणोति न । न प्रशंसाद्य निन्दाद्य निरशङ्को वधिरो हि सः ॥ ३५॥

जो ब्रह्मचिन्तन में मग्न होकर श्रपनी या पराई निन्दा स्तुति तथा श्रन्य सांसारिक याना को नहीं मुनता है वह निस्सन्देह 'वधिर-योगी' है।

ज्ञानी त्वाक्तपेणानीइ परयन्नपि न परयति । दृष्ट्वा व्यासज्जते नैव तेष्वतः सोऽन्धवत् स्पृतः ॥ ३६ ॥

द्वानी लॉकिक या पालीकिक श्राकर्पणों को देखता हुश्रा भी नहीं देखना है। यदि उन्हें श्राकर्पणों के रूप में देखता भी है तो उन में लीन नहीं होना है। श्रनः वह श्रन्थयोगी कह-लाता है।

संयोगोजडवृत्तीनां दुःखभोगस्य कारणम् । वियोगाज्जडवृत्तीनां योगसिद्धिः म्वयं भवेत् ॥ ३७॥ जड़ वृत्तियां का संयोग दुःख भोग में कारण होता है, जड़ वृत्तियों से सम्यन्ध तोड़ लेने से योगसिद्धि स्वतः होजाती है।

चैतन्ये योजयेचित्त मनात्मवृत्तिरोधतः । जडचैतन्य वोधाद्धि खस्य वोधः प्रजायते ॥ ३८॥

जड़ पदार्थों में मनोवृत्ति को रोक कर इसे चंतन्य में लगावे. जड़ चैतन्य के विवेक से श्रात्म-योध स्वतः हो जाता है।

> मनः सङ्कल्पराहित्याद् रागद्वे पौ न ते हातः । शुद्धोऽसि त्वञ्च बुद्धोऽसि त्यक्त्वा मोहं सुर्खी भव ॥ ३६ ॥

मन के संकल्प रहित होने से राग होप आदि से त् अहूता है, तू शुद्ध है, बुद्ध है, इस मोह को छोड़कर अपने सक्तपानन्द में स्थिर हो।

कर्मणां करणे भक्ती मनोयुद्धी श्रिधिकृते । न ते सान्तिभूते स्तः सन्नियन्त्र्य सुखी भव ॥ ४०॥

कर्म करने में तथा उनका फल भोगने में मन ऑग वुडि ही कारण होते हैं, तू तो साक्तीमात्र है, अतः इनका मन व वुडि का नियन्त्रण कर सुखी हो।

त्वं शरीरत्न तेऽप्येतत् कर्ता भोक्ता च नासि भो । निरपेत्तः सदा सादी चिद्रूपोऽसि सुखब्बर ॥ ४१॥

न तो तू खयं शरीर है और न यह शरीर तेरा है, न न्

कर्ता है न भोक्ता है, तू तो इन कर्तृत्व भोक्नृत्व धर्म से निरंपेक्त होकर साक्षी है झानरूप है अतः आनन्द से विचर।

> त्विय सर्वे समाविष्टाः त्वक्ष सर्वेषु वर्तसे । ज्ञात्वेतन्ममतां त्यक्त्वा हङ्कारमि संत्यज ॥ ४२॥ एवं सिक्षिन्तयिन्तित्य मात्मानं प्रति वोधयन् । विचारसिद्धिसम्पत्त्या जीवन्मुक्तिमवाप्नुयात् ॥ ४३॥

यह साग प्रपञ्च तुभ मं समाविष्ट है श्रीर त् इन सयां मंहै इस वात को जान कर ममता छोड़कर श्रहंकार को भी छोड़।

इस प्रकार विचारतं हुए अपनी श्रान्मा को उद्दोधित करता हुआ विचारों की सम्पत्ति से जीवन मुक्ति पा लेता है।

वासनां ममतां मोहं संसारभावनां तथा । अहङ्कारं परित्यच्य संन्यासं धारयेद वृधः ॥ ४४॥

बुद्धिमान् मनुष्य वासना ममता मोह संसार भावना श्रीर श्रहद्वार को छोट कर ही संन्यास ले, तभी उसकी सफलना है निर्वाह भी है।

विना मनिस वैराग्यं संन्यासी न भवेत्ररः । नोचेद्विययभागेन्छां रोद्धुत्रैव समो भवेत् ॥ ४५॥

मन में वरान्य की तीव भावनाओं के विना मनुष्य संन्यासी

न वने अन्यथा वह अपनी विषय भोगों की इच्छा को रोकने में समेथ न हो सकेगा।

वैराग्याद्यो गृहत्यागी संन्यासी सैव वस्तुतः । स्रालस्यामर्पकापटचाद् यतिवेपो हि भिद्धकः ॥ ४६॥

जिसने सच्चे वैराग्य के उद्य होने से गृह त्याग दिया है वही वस्तुत: संन्यासी है। आलस्य (घर वाल को पालने की असमर्थता) अमर्प (अकारण प्रचणड कोप) और कपट (दुनियां को उल्लू वनाकर धन-मान पाने की भावना) से यित का वेष अपनाया हुआ मनुष्य संन्यासी न होकर भियमंगा ही है।

त्रवश्यं गईग्रीयो हि परपिएडाशनो जनः । कल्याग्णमन्नदातुश्चे न्न कुर्यात्तर्हि भिज्जुकः ॥ ४७॥

दूसरे के अन्न पर पलने वाला मनुष्य निश्चित ही निन्दनीय हैं यदि वह अन्नदाता का कल्याण नहीं करता है तो ऐसा व्यक्ति संन्यासी नहीं अपितु भिजुक है।

प्रथमं मानसं रज्येत् भक्तिरागाज्जगत्प्रभो । ततस्तु धारयेद् वस्त्रं गैरिकं लोकसम्मतम् ॥ ४८॥

प्रथम तो मनुष्य गृहस्थ श्रीर वानप्रस्थ रहते हुए भगवान् की भक्ति के रह में मन को रंगे, उसके वाद ही संन्यास लेकर लोकसम्मत गैरुश्रा वस्त्र धारण करे। मद्यं मांसं रसोनक्च तामसं भोजनं त्यजेत् । कायस्थित्ये मिताहारो त्रतक्चापि समाचरेत् ॥ ४६॥

मद्य मांस लग्रुन तथा तामसिक भोजन छोड़ दे, केवल शारीरिक सत्ता के लिये अत्यन्त अल्प आहार करे तथा यदा कदा व्रत भी करे।

> एवं हि पालयन् दिच्या माश्रमीयां परम्पराम् । अधिगन्छत्यनायासं मोचमत्यन्तपौरुपम् ॥ ५०॥

इस प्रकार दिऱ्य श्राश्रम परम्परा का पालन करता हुआ मनुष्य श्रनायास ही अत्यन्त पीक्प मोत्त का श्रधिकारी हो जाता है।

> इति श्री यनश्यामगीतायां तत्वयन्यामाश्रमचतुष्टये वानप्रस्यसंन्यासाश्रमवर्णनं नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥

अथ पञ्चमोऽध्यायः

मर्वसाधारणधर्माचारे

क्ष शिचामंग्रहः 🕬

न सेन्यों मर्स्यलोको हि केवलं विषयेषिणा । सब्बिनुयात्सुकर्माणि जीवन् लोकः सदा भ्रवि ॥ १ ॥

मनुष्य केवल विषयों के भोग की इच्छा रखता हुन्ना ही इस मृत्युलोक का सेवन न करे त्र्रापितु पृथ्वी पर त्र्रपने जीवन-काल पर्यन्त निरन्तर श्रभ कमों का चयन करे।

श्राचारो ह्यन्यशब्देन सदाचारोऽपि कथ्यते । श्राचारस्तपसां मूलं धर्ममार्गोऽपि स स्पृतः ॥ २॥

श्राचार ही श्रपने साथ श्रन्य शब्द सत् के योग से दूसरे नाम 'सदाचार' द्वारा पुकारा जाता है। श्राचार तपश्चर्या का मूल है यही धर्म का मार्ग भी है ।

[&]quot; "श्राचयर्त इति श्राचरणम् तदेव श्राचारः श्राका शर्थ समन्तात्" सय भाति या सर्वथा होता है तथा चर का श्रर्थ है गति या व्यवहार . श्रतः श्राचार का शर्थ हुश्रा 'सर्वथा व्यवहृत किये जाने वाला' सर्वथा व्यवहारं हिन्दू संस्कृति में लोक वेट से सम्मत, श्रनिन्टित मतिमूलक सज्जन कृत्य ही

श्रियते वहुभिर्यस्तु स धर्म इति मे मतिः। व्यवहार्यः सदा सँव मानवेन सुखेच्छया। १३॥

श्राचार ही धर्म है, धर्म का श्रर्थ ही यही है कि जिसे यहुत लोग धारण करें. यही धर्म विषयक मेरा मत है, सुखेच्छु मानवों को सदा इसी बहुजन सम्मत धर्म को श्राचरण में लेना चाहिए।

उर्गतिः स्थिरता धेर्यं सन्तोपो दृढभावना । प्राप्यन्ते येन मोचो अन्ते स धर्मः ममुदाहृतः ॥ ४ ।

जिससे उन्नति स्थिग्ता (चञ्चलता का श्रभाव) श्रेर्य सन्तोप दृढ़ भावना श्रीर श्रन्त में मोच की भी प्राप्ति हो वही धर्म है।

यायावाक्यस्त्र मन्तव्यं सर्वत्राप्यविचारतः । वार्ताया विषयस्यापि तथ्ये कार्या विचारगा ॥ ५ ॥

यहुजन सम्मत धर्म से अन्धानुकरण्ता का प्रयोजन नहीं है। यिना सोचे समभे सभी जगह केवल मृद्ध-कथन मात्र को ही प्रमाण् न मान ले, किसी भी यात या विषय के तथ्यानथ्य का भी विचार करे।

> स्वधर्मं न त्यजेत् को अपि परधर्मस्य लिप्सया । उन्नतिः स्वस्य धर्मेण भवत्येव न चान्यथा ॥ ६ ॥

है श्रतः उसके पूर्व सनां श्राचारः या सन् श्राचारः के श्रयं के लिये 'सन' का प्रयोग न भी करें तो भी श्राचारः श्रपने साधारण श्रयं सात्र में ही निक्षत्व न होकर 'सडाचार' का ही श्रयं देगा, श्रनः श्राचार का ही दसग नाम सडाचार ववाया गया है न कि मडाचार का दूसरा नाम श्राचार।

दूसरे धर्म की प्राप्ति की इच्छा से कोई भी स्वधर्म का त्याग न करे, मनुष्य की उन्नति अपने ही धर्म से होती है किसी अन्य धर्म से नहीं। उन्नति स्वधर्म पालन से ही होती है अन्य विधि से नहीं *।

> योग्यतां समतां हृष्या देशकालपरिस्थितीः। वर्तनं करणुष्टेव स्वधर्ममिति मे मतम् ॥ ७॥

श्रापनी योग्यता (Ability) कार्य सामर्थ्य (Capacity) देश काल श्रोर परिस्थिति को विचार कर चलना श्रीर व्यवहार करना ही 'स्वधर्म' है यह मेरा मत है।

'स्वस्मै प्रिया प्रिये ये तु परस्मा ऋषि ते ध्रुवम्"। धर्म एवं विचारे तु नोचे त्पाम्मेति तद्विद्वः ॥ = ॥

जो अपने लिए अञ्झा या बुरा है वही दूसरों के लिए भी निश्चित रूप से वैसा ही है, इस प्रकार के विचार में ही धर्म भावना है इससे विपरीत श्राचरण में पाप, यही धर्मवेत्ताश्रों का मत है †।

" 'शियते बहु भिर्यास्तु' के श्राधार पर श्रपने देश जाति सम्प्रदाय के बहु शिष्ट जनसम्मत धर्म की परम्परा में निश्चित ही हमारे श्रतुकृत तथ्य होंगे श्रत्यथा उसे शिष्टों का एक विशाल भाग मान्य-परम्परा में रुपान ही क्यों देता ? श्रतः उस धर्म को छोड़ना श्रपनी श्रतुकृतताओं का स्वयं लाग करना है श्रतुकृतता के श्रमाव में उत्ति की श्राण व्यर्ध हैं।

† "परोपकारः पुरायाय पापाय परपीष्ठनम्" यत्रन्येषा हितत स्नान् श्रास्मनः कर्म पौरुपम्, श्रपत्रपेत वा येन न तत्कुर्यात् कथजन "झामोपम्पेन पुरुषः प्रमाणमधिगच्छति" श्रादि वहिटाँ में मत में स्मारक वास्य हैं।

I R

प्रसन्त्रमनसैवात्र क्रियते नात्मघाततः । तुष्टिपुष्टि करं तत्स्यात् मानवस्य प्रवर्तनम् ॥ ६ ॥

जीवन में प्रसन्न मन से आत्महनन किये विना जो कुछ किया जाता है मनुष्य का वहीं कार्य मनस्तोपक और पोपक होता है "।

प्रवर्तयति दुर्दैवं पापकमीणि मानवम् । विहिता शुभभोगाय हठादेवात्र जन्मनि ॥ ४०॥

(श्रान्मा के विरोध करते हुए भी प्रायः) दुर्भाग्य (हुँदैव) मनुष्य को उसके किये हुए श्रश्रभ कर्मों का फल भोगने के लिए जीवन में हठान् पाप कर्मों में लगा देता है ।

भाग्यस्योदयकाले तु ढोपोऽपि मुगुणायते । तस्यैव चास्तवेलायां गुणोऽपि विगुणायते ॥ ११॥

भाग्य के उदय की अवस्था में बुगइयाँ भी उत्तम गुण हो जाती हैं अग्रांग उसी के अस्त होने की अवस्था में गुण भी अवगुण हो जाते हैं।

वृद्धचर्यं म्बस्य वोधस्य संवादो हितकारकः । न्यृनैः समस्तथा वृद्धैः विहितः शुद्धभावतः ॥ १२॥

⁻ धर्माटि की मन्पूर्ण व्यवस्थाएं मनुष्य के श्राक्षम-गुणाँ को दृष्टि में रापकर की गई हैं जिसमें श्राप्मा को प्रीति व वल की प्राप्ति होनी है नथापि यटि धर्म की कोई किया श्राप्म-विरोधी प्रनीत हो नो उसे न करे।

कर्म वन्थन में छुटकारा पाने के लिये ज्ञान की आवश्यकता है, ज्ञान प्राप्ति के साधनों में सम्बाद (नर्चा) भी एक उत्तम साधन है):—

अपने ज्ञान के विकास के लिय अपने से छोटे वहे या अपनी समान अवस्था के व्यक्तियों से शुद्ध भावनाओं से किया गया संवाद (वाद-विवाद) वड़ा लाभमद होता है।

पदार्थज्ञानप्राप्त्पर्थ तिज्ञिज्ञासा वरा स्पृता । केवलं जय प्राप्त्यर्थ विवादो दुःख मृलकः ॥ १३॥

वस्तुतः पदार्थ के वास्तविक ज्ञान की प्राप्ति के लिए उस विषय में भिन्न २ व्यक्तियों से की गई जिज्ञासा अच्छी होती है। केवल सभा जीतने के लिए अहद्भार से प्रेरित होकर किया गया विवाद दु:ख दायी होता है ।

श्रममंत्रेन शास्त्रार्थ विदुषों नोचितं कदा । जित्वापि नाष्नुयाच्छोभां निर्णयो न भविष्यति । १४ ॥ इसीलिए मर्मद्वान से श्रन्य व्यक्ति के साथ विद्वान का शास्त्रार्थ कभी भी उचित नहीं हैं, जीतकर भी वह शोभा

" क्योंकि ऐसे विवाद की विजय श्रापात रम्य होते हुए भी निरर्थक होती है श्रीर खूब सहंगी पहती है. ऐसा वादी श्रपने प्रतिवादी के तकों को देवल उत्तर देने के लिए सुनेगा सहानुभृतिपूर्ण भावनाश्रों से उन में से दुछ पाने की इच्छा नहीं, यदि ऐसे व्यायास प्रदर्शन में जीत भी गया नो उसने हाथ नया दाव भी नहीं श्रावेगा परिश्रम पूरा पहा ही।

हारने पर तो उसके श्रमिमान को करारी चोट सगेगी जो उनके दिल को तोड़ देगी। नहीं पा सकेगा श्रीन न ऐसे शास्त्राधीं में कोई सिद्धान्तपूर्ण निर्णय ही होगा।

> प्रचारव्यवहाराम्यां विना विद्या न लाभदा । विद्यया सार्थमेवात स्तयोः शक्ति प्रवर्धयेत् ॥ १५॥

विना प्रचार श्रोर व्यवहार के विद्या का कोई लाभ नहीं है (शास्त्रार्थ द्वारा विद्या के प्रचार की भावना श्रीर उसके निर्णयों द्वारा जनता के सामने निर्श्नान्तपथ रख कर उस पर चलने की भावना रखना ही ठीक है) श्रतः विद्या के साथ २ ही प्रचार श्रीर व्यवहार की शक्ति भी वहावे।

कर्मणां भुक्ति वेलां तु नैव जानाति मानवः । भवितन्यमतः सर्वेः मुशिचा श्रवणेत्सुर्केः ॥ १६॥

मनुष्य अपने शुभागुभ कमीं के फल भोग के समय से अपरिचित गहना है अनः उसे सदेव अच्छी शिक्षा गुनने के लिए उन्सुक रहना चाहिए। न जाने किस समय केसी शिक्षा का क्या प्रभाव हो ?

तदैव युवते शिक्षा यदा स्याच्छ्यभक्षभेणाम् । भोगायाप्ता सुवेला वे भव्ययामनुमन्ततेः ॥ १७॥

मनुष्य शिक्षा तभी प्रहण करेगा जब उसके श्रभ कमें फल भोग के लिये कल्याण कारी श्रभ वेला आगई हो।

कारणं ज्ञान विज्ञाने श्रेयसेऽम्युद्याय च । अवस्यमधिगन्तच्ये उच्चतिप्यगामिना ॥ १८॥ मनुष्य के लोकिक अभ्युद्य तथा पारलॉकिक श्रेय में ज्ञान श्रोर विज्ञान ही कारण हैं श्रतः उन्नति पथ का पथिक ज्ञान श्रॉर विज्ञान श्रवश्य प्राप्त करे का

सर्वत्र सर्वदा पूज्यो महिमा कथनादिभिः। सद्गुरुलोकसंवेदः सर्वे जिज्ञासुभिस्सदा ॥ १६॥

विद्या (ज्ञान विज्ञान) की प्राप्ति के स्रोत लोकव्यवहार निपुण गुरु का उनकी महिमादि गाकर जिज्ञासु लोग सदा सम्मान करें।

> शिचाया उपदेशस्य वेत्ति यो नापयागिताम् । तस्मै स्वहित मूर्खाय वृथा शिचोपदेशनम् ॥ २०॥

जो शिक्ता श्रीर उपदेश के उपयोगों को नहीं जानता है ऐसे उस खहित मूर्ख (श्रपना भला युरा न समभने वाले मूड़युद्धि) पुरुष को शिक्ता का उपदेश देना व्यर्थ है।

शिचापात्रं सुमेधारच समर्थः साध्यसाधने । गुरुख्यातिकरो दचः शिष्योऽसौ परमोत्तमः ॥ २१॥

जो शिक्ता का योग्य पात्र हो अञ्च्छी मधा याला हो, कार्य सिद्धि में समर्थ हो गुरु की ख्याति करने वाला और चतुर हो, वह शिष्य सर्वश्रेष्ट माना गया है।

> शिष्यो भक्तोऽपि मूर्खश्चे दशक्तः साध्यसाधने । गुरुरपार्थयत्नश्च नित्यमेतेन सीदति । २२॥

मोत्त् विषयक बुद्धि ज्ञान कहलाती है तथा सांसारिक क्यों में जमता प्रदान करने वाली बुद्धि विज्ञान कहलाती है।

शिष्य श्रद्धानु होते हुए यदि मूर्व हो श्रीर लच्य की सिद्धि में अशक्त हो तो ऐसे शिष्य के साथ निर्श्वक प्रयत्न करता हुआ गुरु निख दु:वी रहता है।

शिष्यस्य सात्विकी वृद्धि र्घत्ते शिचामशेषतः । तामसी चेदसौ लोके नेव याति कृतार्थताम् ॥ २३ ॥

शिष्य की बुड़ि यदि सान्विक है तो वह सम्पूर्ण शिचा धारण कर लेती है यदि वह नामसी है तो कभी भी छतार्थ नहीं होगी।

नासाद्यते कलाज्ञानं तत्कला गुरुणा विना ।
न्यूनाधिक प्रकारेण भवत्येव कलागुरुः ॥ २४॥
न प्राप्नोत्य विनीतस्तु कलाज्ञानस्य स्ट्मताम् ।
शुश्रपया च भक्त्येव तज्ज्ञो भवति मानवः ॥ २५॥

किसी भी कला का जान उस कला के गुरु विना नहीं मिलता है प्रत्येक कला का न्यूनाधिक रूप से कोई न कोई गुरु होना ही है।

श्रविनीत व्यक्ति कलाग्रान की वारीकी को नहीं पा सकता है। मनुष्य गुरु भक्ति श्रीर सेवा से ही उस कला में प्रवीण हो सकता है।

त्राक्षां यो मनुते यस्य शिष्यस्तस्य स एव हि । मन्यते गौरवादेव शास्तिनेतरथा कदा ॥ २६ ॥

जो जिसकी खाद्या मानता है वही उसका शिष्य है। छाटेश देने वाले के प्रति गौरवपूर्ण बुद्धि गमने पर ही खाद्या मानी जाती है खन्यथा कभी नहीं।

बुद्धिमान् गुरुविश्वासी शक्तिमान् कर्तुमुद्यतः । स एवाधिकृतः शिष्यः शिदाये न ततो उन्यया ॥ २७॥ जो बुद्धिमान् हो गुरु में विश्वास रखता हो. श्रसमर्थ हो, सदैव कार्य करने के लियं प्रस्तुत रहता हो वहीं शिचा देने

के लिये पूर्ण अधिकारी शिष्य है, इससे विपरीत आचरण वाला नहीं।

अशास्यस्तार्किक शिष्यः तकीधरी मतो हि सः । तर्के अस्येर्यन्ततो अज्ञानं भक्तस्य स्थिरता गुरी ॥ २० । तार्किक शिष्य शिक्ता के अयोग्य होता है स्योंकि तर्क ही उसका एकमात्र त्राधार है, तर्क श्रस्थिर होता है श्रस्थिरता सं श्रज्ञान ही बढ़ता है ज्ञान नहीं। भक्तशिष्य की गुरु में स्थिग्ता रहती है।

उत्कृष्टे पूज्यवुद्धियी स्थायिनी सैन भावना । भावना वा भवेद भक्ति भेक्तेरीश्वर दर्शनम् ॥ २६ ॥ गुरुजनों या उत्तमजनों में श्रद्धा की स्थायी स्थिति भावना कहलाती है, भावना से भक्ति की प्राप्ति होती है भक्ति स ईश्वर के दर्शन होते हैं ।

श्रेष्ठेऽपि स्थाय्यसद्भावः सद्भि 'र्दुर्भावना' मताः । तस्या भनेद वृणा तस्या वैरादधोगतिः ॥ ३० ॥

श्रेष्ठ पुरुषों में स्थायी रूप से बुरं भाव ग्यना दुर्भावना है. दुर्भावना से घृणा जन्म लेती है. घृणा से वर का प्रादुर्भाव होता है, वैर से अधोगित होती है।

[ः] उत्तम जनो में पूज्य-भाव ईश्वर प्राप्ति जैसे कार्य में भी समर्थ हैं तो ज्ञानादि जो कि उसके श्रवर कोटि ने हैं. सुगमता से प्राप्त हो जाते ! है

गुरूणां साधुवृत्तानां सेवासन्तर्पणादिकम् । विधीयते म्वभावाद्यः लोकास्ते भ्रवि दुर्लभाः ॥ ३१ ॥ उत्तम वृत्त वाले गुरुजनों की खभाव से ही सेवा श्रोर सन्तुष्टि करने वाले पुरुष पृथ्वी पर दुर्लभ ही हैं।

निष्काम कर्मकर्ता यो निरामपश्च ब्रह्मवित् । वदवेदान्ततत्वज्ञो दयावान् ब्राह्मणो भवेत् ॥ ३२ ॥ जो निष्काम करने वाला है कोध सं श्रन्य है ब्रह्म को जानता है वेद वदान्त के सार को समभता है दयानु है वही ब्राह्मण है।

जन्मना ब्राह्मणां नेव मुगुण्बिह्मणां भवेत् । यथा ब्रह्मकुलाद् अष्टां ह्यन्य एवेति मन्यते ॥ ३३ ॥ मनुष्य जन्म सं ही ब्राह्मण नहीं होता है ऋषितु ऋच्छे गुणां से ब्राह्मण होता है, जसे ब्रह्मकुल से अष्ट हो जाने पर

वह ब्राह्मण् न रह कर कुछ अन्य हो जाता है।

पुरावृत्तान्तवक्ता यः श्र्होऽपि जन्मना यथा । त्राह्मणः कर्भभिर्जातः सत् ऋष्युपदेशकृत ॥ ३४ ॥

जिस प्रकार जन्म से यूद्र होते हुए भी पुराणों की कथा कहने वाले ऋषियों को उपदेश देने वाले 'स्तजी' कमें से प्राप्तण होगय।

शिरसि केशपुद्धान्न नोपनीतान्न मालया । लम्बर्घोत्या नटीकातः त्राह्मगः कर्मगा भवेतन् ॥ ३५ ॥

सिर पर जटा रखने से यदाँ प्रवीत से, रुट्राचादि की मालाओं से लम्बी धोती और टीकों से ब्राह्मण् नहीं बन जाता है ब्राह्मण् तो कमें से ही होता है। ऋजुः सत्यश्च सन्तोपी शीलवान् सद्गुणः सुधीः । शुचिध्यीनपरोऽद्देपी ब्राह्मणः पूजितो भवेत् ॥ ३६ ॥ सरल, सचा, सन्तोपी, सदाचारी, सद्गुण सम्पन्न सुवृद्धि पवित्र, ध्यान मन्न और किसी से वैर न रखने वाला ब्राह्मण ही सर्वत्र आदर पाता है।

रागद्वे पाभिमानेभ्यो दम्भादिभ्यस्तथा पृथक् । सत्यं स्याद् वस्तुतो यद्धि तत्सत्यन्तद्विदां मतम् ॥ ३७ ॥ राग, द्वेप, ऋभिमान तथा दम्भ (पाखग्ड) श्रादि से पृथक् हो तथा श्रपने वास्तविक रूप में वर्णित हो वही सत्य स्वरूप-वेत्ताओं के मत में माना गया है ।

जानीयद द्विविधं सत्यं धार्मिकं नैतिकन्तया ।

शुद्धभावाद्दजुवाएया प्रोक्तं यद्वार्मिकं हि तत् ॥३=॥

नैतिकं कार्यसिद्धचर्यं वाचः पदुतयोच्यते ।

सर्वथा सुविचार्येव नासत्यन्तत् प्रमाएयते ॥ ३६॥

सत्य दो प्रकार का होता है प्रथम धार्मिक द्वितीय नैतिक ।

शुद्ध भाव से सरल शन्दों मं जो कुछ कहा गया वही धार्मिक

सत्य है । कार्य सिद्धि के लिये चतुरतापूर्ण वाक् युक्ति द्वारा

गड़े विचार पूर्वक जो कुछ कहा जाता है जिसे असत्य प्रमाणिन

गर्हीं कर सकते हैं वह नैतिक सत्य है ।

तिष्ठति धार्मिकं सत्यं शास्त्रे वा पूतमानसं ।
नैतिकं छलचातुर्ये व्यवसाये प्रयुज्यते ॥ ४०॥
धार्मिक सत्य शास्त्रों में तथा पवित्र हदयों में रहता है तथा नितिक तत्य छल श्रीर छलपूर्ण चातुर्य तथा व्यवसाय में प्रयुक्त होता है। धार्मिके नैव सत्येन संसारो विजितो भवेत्। नैतिकेन तु सत्येन संसारे कुशलो जयेत्।। ४१॥

धार्मिक सत्य से ही संसार पराजित है। नैतिक सत्य से तो संसार में कुशल मनुष्य विजय पाते हैं अर्थात् धार्मिक सत्य के आगे तो समस्त संसार भुकता है भले ही वह सत्यवादी साधारण स्तर का हो या कुशल हो किन्तु नैतिक सत्य का सहारा लेकर तो कुशल मनुष्य ही विजय पा सकता है सर्व साधारण नहीं।

नैतिकसत्यावृतं स्याच्चे दसत्यं चलति श्रुवम् । सत्यस्येव तु सम्पर्कादसत्यं सत्यवद् भवेत् । ४२॥

नेतिक सत्य के श्रावरण में ही श्रसत्य चलता है क्योंकि श्रसत्य सत्य के सम्पर्क में श्राकर ही सत्य जैसा होता है।

प्रतिष्टाप्राप्तये लोके लोभभावनयाथवा । विधीयते यदा पुषयं तत्रस्यादात्मशुद्धये ॥ ४३॥

संसार में प्रतिष्ठा पाने के लिये या लोभ की भावना से यदि पुएय किया जाता है तो वह पुएय श्रात्म शुद्धि नहीं कर पाता है।

पाताले इरितन्तित्यं मृलन्तु पुर्व्यक्रमणाम् । ऋतौ पल्लवितं भृत्वा दास्यति सीरुयदं फलम् ॥ ४४॥

पुराय कमां की जड़ पाताल में सदा दिन रहती है वह श्रापने समय पर फ़ूल कर मुखरायी फल देती है।

इति श्रीवनश्यामगीतायां तत्त्वखन्यां सर्वसाधारणधर्मेचारं सच्छितासंग्रहो नाम पञ्चमोऽध्याय:॥

अथ षष्ठोऽध्यायः

सर्वसाधारणधर्माचारे

> भीतिवर्णनम् भ≪

नीतिपथानुगो भृत्या कुर्यात्कार्यं यथोचितम् । अतिक्रमाचु नीतेवैं कुत्सितो गएयते नरैः ॥ १ ॥

मनुष्य नीर्ति मार्गावलम्बी होकर उचित कार्य करे। नीति के मार्ग का उल्लंघन करने से मनुष्यों में निन्दित गिना जाता है।

जानात्यतुभवेनैव मन्यते अवणादिष । ह्यवश्यमवगन्तच्य मन्तरं ज्ञानमानयोः ॥ २ ॥

मनुष्य त्रानुभव से तो जानता है त्रीर श्रवण से मानता है, उसे ज्ञान त्रीर मान का यह श्रन्तर त्रवश्य जानना चाहिए।

इच्छा अपूर्तिर्भवेत्क्रोधः भवेल्लोमश्र पूर्तितः ।

खरूपविस्पृतिः क्रोंधात् लोमात् पापपथेरतिः ॥ ३ ॥

कामना की पूर्ति न होने से मनुष्य को क्रोध आता है ओर पूर्ति हो जाने से लोभ वढ़ता है। क्रोध से मनुष्य सरूप भूल जाता है, लोभ से पाप पथ (कुमार्ग) की और प्रवृत्ति होती जाती है। क्रोधः कृन्तित सौहार्द दहित कामभावनाम् । उत्पादयति दुर्भावं करोत्यनवधानताम् । ४ ।

कोध मित्रता पूर्ण सद्भावों को समाप्त कर देता है काम भावना को जला डालता है, बुरी भावनाएं पैदा करता है तथा श्रनवधानता (ध्यानाभाव) को जन्म देता है।

कदा तु भवति क्रोधः सहायः सत्यभाषणे । निस्सरति हृदोगुप्तं द्रवीभृतं क्रुधाविना ॥ ५ ॥

कभी २ कोध सत्य युलवा लेने में वड़ा सहायक हो जाता है, क्रोधाक्रि से पिघल कर हृदय के गुप्तभाव तत्काल वह पड़ते हैं।

तृष्णाया एधमानाया श्रम्यसेन्ना नियन्त्रसम् । चिन्ता दुःख इरोऽभ्यासः एप सौख्यप्रदो मतः ॥ ६ ॥

मनुष्य वढ़ती हुई तृष्णा को रोकने का श्रभ्यास करे यह श्रभ्यास चिन्ता एवं चिन्तामूलक दुःख को हरने वाला तथा सुख देने वाला माना गया है।

समग्रं पार्थिवं राज्यं सम्पूर्णां सुखसम्पदाम् । लब्ध्वापि नो सुखी लोको यावन्मोहो न त्यज्यते ॥ ७ ॥

सम्पूर्ण पृथ्वीमग्डल का शासन, सभी तरह की सुख सम्पत्ति को पाकर भी मनुष्य सुखी नहीं होगा जब तक मोह नहीं झूटेगा।

कर्मणां फलभोगे तु पगर्घानाः सदा वयम् । फलाशात्यागिनो भृत्वा गृहीमः मुखसम्पदाम् ॥ = ॥ हम सदैव कर्मों के फल-भोग में पराधीन हैं तो क्यों न फल की आशा त्याग कर सुखसम्पत्ति प्राप्त करे।

निष्कामकर्मभावेन विना कार्यं न सिद्धचिति । त्यागादेव खलोभस्य परस्याकर्पणं भवेत् ॥ ६ ॥

निष्काम कर्म करने की भावना के विना कार्य सिद्ध ही नहीं होता है, अपने फल प्राप्तिरूप लोभ के त्याग ने से ही दूसरों का आकर्पण हो जाता है।

वैराग्यत्यागभावाभ्यां शान्तिस्तु लभ्यते अभिता ।
प्रयत्नस्तौ विना शान्तेः केवलं हि विडम्यनम् ॥ १०॥
वैराग्य स्रोर त्याग के भावों से स्रमित शान्ति मिलती हैः
इनके विना शान्ति का प्रयत्न थोथा दिखावा मात्र है।

सुखं न क्रीयते इट्टे दीयते प्रशुणेव तत् । आत्मनो मनसस्तुष्टि येथा भृयात्तथा चरेत् ॥११॥

सुख वाजारों में नहीं खरीटा जाता है वह तो भगवान के घर से ही मिलता है, जिस तरह अपना मन सन्तुए हो वही व्यवहार करे ?!

[े] सुख लौकिक पदार्थों में नहीं होता है भ्रवः पैसे की खरीड़ में नहीं है। सुख की प्राप्ति भ्रपने व्यवहार द्वारा होती है भ्रार प्राप्ति कराने वाले प्रमु हैं ये दोनों वालें बताती हैं कि सिंधडानन्डस्वरूप भ्राप्ता की सन्तुष्टि जिन कार्यों से हो वही सुखकर है और ऐसे कार्य निश्चित रूप से हैय न होकर दिख्यवृत्ति के होते हैं, भ्रत इसका सीधा साडा प्यिन्धाय यही हुआ कि जो सुख के पीछे बावले होकर नहीं फिरते हैं भिष द्या श्रीदार्य भ्रादि से सम्बलित उत्तम कर्म करते हैं उन्हें स्वतः सुरा की प्राप्ति हो जाती है।

कुतो अपि सुखसामग्रीं क्रोतुं शक्रोति वै जनः । प्राप्त्यात्स सुखं तेन न वेति संशयास्पदम् ॥ १२॥

मनुष्य सुष्य-सामग्री कहीं से भी खरीद सकता है, तो भी यह सन्दिग्ध ही है कि उसे मुख मिल जावे, सम्भव है मिले भी श्रीर नहीं भी।

दृश्यते न सुखं नित्यं संसारे भोग्यवस्तुषु । उच्छ्रयेअपि सुखन्नैव पतन्त्येव समाच्छ्रिताः । १३ ।।

पृथ्वी तल पर किसी भी भोग्यवस्तु में नित्य सुख (शाश्वत श्रानन्द) नहीं दीग्वता है। श्रधिक ऊंचे उठजाने में भी वह नहीं है क्योंकि उठे हुए श्रन्ततोगत्वा गिरते ही हैं।

> सहते त्र्यापदो यो वे सोऽन्ततस्तु सुखी भवेत् । कदापि न सुखं लब्घा महने कातरो यदि ॥ १४॥

जो मनुष्य धर्तमान में श्रापितयाँ उठा रहा है वही श्रन्त में सुखी भी होगा। किन्तु जो सिंद्देष्णु नहीं है, दुःख कातर है यह कभी भी सुख नहीं पावेगा।

सुखस्य कारणं संगः समाऽवस्थित जीविनाम् । भृयासुः दुःखिता नोचेत् दृष्योचस्थितिकाञ्जनान् ॥ १५ ॥

समान स्थिति याले लोगों के बीच रहना सुख प्राप्ति का कारण है यदि वे अपने से उद्य स्थिति वालों को देखकर तृष्णा से दुःखी न हों :।

में मुनी हूं यह भावना ही अनुत्य को मुनी करती है में हुनी हूँ यह भावना ही हुन्सी करती है फिर चाहे पहले वाला कोंपदी में रहकर रूसी सूसी सुखानुभूतिवाञ्छायां जातायाम्मानसे जनः । स्वावस्थायास्तदा क्वर्या जुलनामलपकैः सह ॥ १६॥

मन में सुखानुभूति की इच्छा पैदा होने पर मनुष्य अपने से अल्प स्तर वाले लोगों से अपनी अवस्था की तुलना करें।

न भवेद्यो नरो व्यग्नः लब्ध्वापि विविधापदः । स एव शक्तिमाँक्लोके शक्तरच नैव क्रुध्यति ॥ १७ ॥

जो मनुष्य भाँति २ की विपत्तियाँ पाकर भी व्यय नहीं होता है वही दुनियाँ में सचा शक्तिशाली है। शक्तिशाली को क्रोध नहीं स्राता है *।

प्रतीचया विना कोऽपि नामोति कर्मणां फलम् । उप्त्वैवः कृपको वीजं फलं चिरात् प्रतीचते । १८॥

रोटी ही खाता हो और दूसरा सभी सुख सामग्री से पूर्ण भवनों में निविध व्यज्जन भी पाता हो। श्रपने स्तर के लोगों में रहने से मनुष्य में कामनाशों वा प्रसार तथा हैय मनोवृत्ति या श्रीभमान का जन्म नहीं होगा शतः निर्दृन्द -वस्था में वह श्रानन्द से रह सक्त्या किन्तु श्रपने से ऊचीं के सम्पर्क में श्राने पर लालसा-तत्पूर्ति के श्रभाव में क्रोध, बढ़ेगाश्रोर उसकी शीर शास-स्थिति से दीनता की भावना द्वारा दुःख मिलेगा।

" प्रायः उत्साही मनुष्य प्रतिकृत परिस्थितियों से भी प्रेरणा प्राप्त फरना है तथा उनका सामना करने में उसे श्रानन्दानुमूर्ति होती है जो उनकी श्रात्मन्यजना वृत्ति , श्रहम् पद्) की पोपाक होती है श्रतः ऐसे व्यक्ति के पास चिद्वचिदेपन या क्रोध का काम ही क्या ? जो निर्वेलों में पाये जाते हैं। इसिलिए क्विल सिहिप्खता का श्रभ्यास क्रोधविजय एव उसरे द्वारा सच्ची शान्ति की प्राप्ति में कारण है। कोई भी व्यक्ति प्ररीता विना अपने कर्मों में का फल नहीं पाता है, रूपक बीज योकर चिरकाल तक फल की प्रतीत्ता करना है।

मार्गः कर्मगतेस्त्वत्र दृश्यतेऽवसरागतिः । कृतं वा कथितन्त्रीतं ददात्यवसरे गतिम् ॥ १६॥

कर्म गित का मार्ग अवसर प्राप्ति ही है, किया हुआ, कहा हुआ और व्यवहार में आया हुआ अवसर पर ही फलदादक होता है।

महतीर्विपदो लोके न्यक्करोति शरीरिखाम् । शक्तिरीरवरप्रदत्ताया तितिवासी निगद्यते ॥ २०॥

ईश्वर प्रदत्त जो शक्ति देहधारियों की वड़ी २ विपत्तियों को भी तुच्छ वना देती है उसी का नाम 'तितित्ता' है ।

सोढ्वापि विविधापत्तीः सन्तोपं न त्यजेन्नरः । सन्तोपाज्जयमामोति क्लिष्टावस्था सु मानवः ॥ २१ ॥

विवध आपत्तियां सह कर भी पुरुष सन्तोष नहीं छोड़े। मनुष्य दुःखी अवस्था में भी सन्तोष के बल पार पा लेता है।

गुरवो वहवः सन्ति देहिनोऽदेहिनस्तथा । प्रथमे दृश्यवस्तृनि द्वितीया विषदो मताः ॥ २२॥ द्वाभ्यामुपकृतोऽहन्तु यथास्थित्युपदेशतः । सर्वसिद्धि प्रदायिभ्यो गुरुभ्यो मे नमस्ति।तिः ॥ २३॥

सेर शरीरी श्रीर श्रशरीरी श्रनेक गुरु हैं, प्रथम कोटि में सभी दृश्य वस्तुएं तथा हिनीय कोटि में विपत्तियां समाविष्ट हैं। स्थिति के श्रनुसार उपदेश दे दे कर दोनों से डी मेरा उपकार हुआ है अतः सभी प्रकार की सिडि देने वाले गुरुओं केलिये प्रणाम करता हूँ : ।

कत्तंच्यं स्वस्य धर्मं वा धत्तेत्रापर्गतोऽपि यः। नियतं कर्मवीरः स दिग्विजेता भविष्यति ॥ २४॥

A

जो आपद्यस्त होते हुए भी अपने कर्त्तव्य या धर्म को धारण किये रहता है वह निश्चय ही कर्मवीर है, वही दिग्वि-जेता भी होगा ।

सर्वत्र दृश्यते सौख्यं यावन्नायान्ति चापदः । स्त्रापदा गति काले तु दुःखं सर्वत्र दृश्यते ॥ २५॥

जय तक मनुष्य पर विपत्तियां नहीं पड़ती हैं नय तक चारों स्रोर उसे सुख ही सुख दिखाई पड़ता है किन्तु श्रापत्तियां स्राने पर उसे दु:ख ही दु:ख दीखता है †।

श्च विज्ञ व्यक्ति के लिये प्रकृति का अत्येक उपादान गुली पुस्तक के पृष्ठ की तरह है जिससे वह सार शिका प्रहरण करता है इस प्रकार उनका Theory का श्रद्ध तो पूरा हो ही जाता है, जब वह उस शिक्षा का उपयोग करने लगता है तो विपत्तियाँ उसके Practical रूप को पूरा करने वाले गुरु का कार्य करती हैं, प्रतिकृत श्रवस्था में संवर्ष में विजय प्राप्ति की श्रद्ध्य लालसा उसके लिये उत्साह एवं उसके कार्य क्मता व सिहण्युना तथा श्रन्त में विजय श्री व नवीन श्रवुमव श्रीर स्फूर्ति उसे मिलते हैं जो उसके उत्तरोत्तर विकसित कर्मठ जीवन के लिये नीव के पत्थर बनते जाते हैं. कुन्ती ने भी एक बार "विपदः सन्तु न. शाश्चत तत्र तत्र जगद् गुरो !" कह कर भगवान से विपत्तियों की ही प्रार्थना की थी।

[†] दार्शनिक मानते हैं कि विश्व के किसी भी पदार्थ में सुग्व पा दुःग्व नहीं है जब जगत् का श्रस्तित्व मिथ्या है तो गुरा दोप की कल्पना ही बरां ?

सहने निश्चिता शक्तिः त्याज्यो धर्मः कदापि न । कर्त्तच्याचलितो यस्तु सुस्थिरो न भवेत्कचित् ॥ २६॥

निश्चय ही तितिचा में शक्ति है अतः मनुष्य को खधमें कदापि नहीं छोड़ना चाहिये जो कर्त्तव्य धर्मी से विचलित हो जाता है वह कहीं भी सुम्थिर नहीं हो सकता है।

> सुस्थितिं कुस्थितिं वाप्याऽनुभवो वृद्धि मेति हि । मुद्यति वृद्धिमान्नातो भुक्त्वाप्यापत्तिमागताम् ॥ २७॥

चाहे अनुक्ल स्थिति हो या प्रतिकूल हो इन से मनुष्य के अनुभव में बृद्धि होती है। अतः वृद्धिमान् आई हुई आपित्तयों को भोग कर भी विमोहित (किं कर्नव्य विमृद्ध=हकावका) नहीं होता है।

संसाराज्ज्ञानिनो ज्ञानं ग्रह्मन्ति न च दुर्मदाः । त्यजन्ति ज्ञानिनो दोपान् ग्रह्मन्त्यज्ञानिनस्तु तान् ॥ २८॥

पटार्थगत हमारी रुचि ही तिल्ल मुग्न का हेतु होती है और अरुचि तटस्थता का तथा ग्लानि दुःग्व का। दुग्ध मंद्ररतम पेय पटार्थ है किसी के लिये किन्तु यदि स्यक्ति अर्त्वस्थ है तो वह द्ध को पास भी नहीं फटकने देगा, दूर देशस्य पुत्र की रग्णता का समाचार मुंह तक गये दुग्ध पात्र को भूमि पर रख्या देगा यदि पटार्थ में स्वय में यह गिक होनी तो उसे सदा एक रम रहना चाहिय। कुत्ता निरंतर शुष्क हड्डी के चूसने में ही रस पाता है, कामिनी कामी के लिये जहां उल्लास और आकर्षण का कारण है वही विरक्ति के लिये जुगुप्सा व अरुचि का कारण है। यही हेतु है कि प्रकृति की स्वस्थता में चारों और मुग्न ही मुग्न है तथा मनोविकृति में दुःस ही दुःस है।

ज्ञानी लोग ज्ञान संसार से ग्रहण करते हैं (दुर्मदा अभिमान से वावले) नहीं। ज्ञानी अपने दोषों को छोड़ देते हैं श्रोर श्रज्ञानी उन्हों को ग्रहण करते हैं।

क्रोधस्य दमनोपाया श्रत्वारः सन्ति भूतले । घटनां प्रतिकूलां स्वां नानीयान्मङ्गलं विधिम् ॥ २६ ॥

योग्यभोगेषु वैराग्यं सतितिचा सहिष्णुता । तथा चामर्षकालेऽपि मौनं सर्वोत्तमो विधिः ॥ ३०॥

प्रतिकृत घटना को भी महत्तमय विधान समके, भोग्य भोग्यों से वैराग्य रखे, तितिचा व सिहण्युता रखे तथा कोध के अवसर पर पूर्ण मीन रखे, ये ही कोध को दमन करने के चार उपाय हैं।

सर्वे जयित लोके यो न जेतान्यक्कृतो हि सः । न जेता बाह्यजेता स्यात् सर्वजेता मनोजयी ॥ ३१॥

जो सभी को जीत लेता है, विश्व विजेता वन जाता है, तो भी वह वस्तुत: जेता नहीं है बल्कि निराद्र पात्र ही है। वाहा जगत् का जेता जेता नहीं है सचा 'सर्वजेता' जो मन को जीतने वाला ही है।

वाह्य शत्रु विनाशाय सर्वथा यतते नरः । परमाभ्यन्तरान् शत्रून् क्रोधादोन् हृदि रचति ॥ ३२ ॥

मनुष्य बाह्य शत्रुत्रों के विनाश के लिये तो पूरी कोशिरा करता है किन्तु अपने आन्तरिक शत्रु क्रोध काम आदि को हृद्य में सहारा दिये रहता है। दिवसे कृतकर्माणि चिन्तनीयानि चेतसा । निशायां शयनान् पूर्वे कानि हेयानि तेषु च ॥ ३३ ॥

रात्रि में शयन से पूर्व मनुष्य दिन में किये हुये कर्मी का मन ही मन में चिन्तन करें श्रॉर विचारे कि उन में कितने त्याज्य (छोड़ने योग्य) कर्म हैं।

कर्त्तव्यं कर्मकुर्वन्सन् यादशं फलमरनुते । कश्चित्तेनैव सन्तुष्टो भृयादेतत् मुखोविधिः ॥ ३४॥

मनुष्य कर्त्तव्य कर्मों को करते हुये उनसे जैसा भी फल पाता है श्रीर उसी से वह सन्तुष्ट भी होता है तो यही उत्तम सुखकर विधि है।

अन्यानुपदिशत्येव न करोति तथा स्वयम् । श्रोतव्या तस्य शिचा न सा भवेतु निरर्थका ॥ ३५॥

जो दूसरों को उपदेश ही देता है खयं वैसा नहीं करता है तो उसकी शिक्ता नहीं मुननी चाहिये क्योंकि ऐसी शिक्ता निरर्थक होती है।

स्वोपदेशानुसारेण करोति यः स्वयं सदा । वस्तुतः सद्विवेकी स ह्यन्योऽज्ञो वष्ट्यकोऽथवा ॥ ३६॥

श्रपने दियं हुयं उपदेश के श्रनुसार जो स्वयं भी सदा श्राचरण करता है वस्तुतः वही सद्विवेकी है। इससे श्रन्य या तो मूर्व होगा या वश्चक (धोलवाज)।

त्रपेत्तं भेदभावस्य त्यक्त्वा या हि स्फुटा भवेत् । त्रात्मन ऐक्यभावत्वात् मा दया परिकीर्तिता ॥ ३७॥ भेद भाव की अपेक्ता के विना आतमा के एक कप होने से दूसरे की मदद की जो चितवृत्ति उमरती है वही द्या है।

दयालवो हि कुर्वन्ति निर्धनानां सहायताम् । सधनानां सहायास्तु लोभिनश्च यशोऽधिनः ॥ ३=॥

निर्धनों की सहायता दयालु लोग ही करते हैं। धनवानों के सहायक तो लोभी और यश चाहने वाले कई होते हैं।

दयैवैषा मनुष्याणां विशिष्टों हृदये गुणः । यत्र क्रुत्रापि या लोके विना स्वार्थं प्रवर्तते ।। ३६ ।।

विश्व में यह दया ही मनुष्यों का एक ऐसा विशिष्ट गुण् है जो जहां कहीं भी विना खार्थ ही प्रवर्तित होता है।

दृश्यते न द्यावत्वं कदाप्यात्मीयतां विना । गुणः सर्वेहि शारीराः दयैव चात्मनो गुणः ॥ ४०॥

विना आतमीयता (अपनेपन) के भाव आये कभी भी द्यालुपन प्रकट नहीं होता है, इस प्रकार अन्य सभी गुए शारीरिक हैं अतः बाह्य हैं केवल दया ही आत्मिक हैं अतः आभ्यन्तर गुण है।

खभावतुल्यभावे हि कृपाभाव सुरचित । लोकरीत्या जनः कोपि नोत्तमेप्यसमानके ॥४१॥

श्रपने स्वभाव से मेल साने वाले व्यक्ति पर ही रूपा के भाव रखे जाते हैं यही लोक रीति है. कोई भी इसके विपरीन श्रपने से ऊँचे पर या श्रसमान पर रूपा नहीं करता है। कश्चित्कृत्वा शुभं सत्यं खरलाघां श्रोतुमिच्छति । करोति चेत्ख्यं रलाघां दम्भजालं तनोति सः ॥ ४२॥

(कोई भी) व्यक्ति शुभ झोर सत्य कार्य कर के अपनी प्रशंसा सुनने की इच्छा रखता है। यदि वह खयं ही अपनी प्रशंसा करता है तो वह पाखरुड का जाल फैला रहा है ॥।

> तृर्णं पूर्णमसम्बद्धं स्त्राभिप्रायं विवत्तति । शपथी भयभीतश्च स स्यात्कपटभाववान् ॥ ४३ ॥

जो श्रपने श्रस्तव्यस्त सम्पूर्ण श्रभिप्राय को एक बार में ही कह लेना चाहता हो शपथ ले रहा हो तथा उरा हुआ हो वह निश्चित ही कपटी है।

> शृष्वन् कस्यापि वार्तां हि विस्मयं दर्शयन् मुहुः । पृच्छति मननायेव तिचत्ते अन्यद्धि चिन्तयन् ॥ ४४ ॥ दर्शयन्त्रार्जवं ग्यस्य दोपाणां श्रवणेच्छुकः । स्वपूजां काड्चते पूर्णां छिद्रान्वेपणतत्परः ॥ ४५ ॥

स्मित्र स्विति नेयल प्रशंसा पाने के लिये ही कोई कार्य नहीं करते हैं किन्तु लीनेयणा की चृत्ति इतनी प्रवल होती है कि उनके हृदय में भी कार्य करने के अनन्तर प्रगमा पाने की अभिलापा यत् किञ्चित् हो ही जाती है। यदि स्विति कार्य यथायत् पूरा करके स्वय ही प्रशंसा के दोल पीटने लगना है नो समझ लो उसकी लॉकेयणा चृत्ति अत्यन्त प्रवल है तथा उसी की प्राप्ति के साधन रूप में उसने यह पायएड का जाल देलाया है।

परापत्तौ प्रसन्नः स्यात् खसुखायातुरः सदा । गूढेर्व्यः खाधिपत्येच्छुः सदैव कपटी नरः ॥ ४६॥

कपटी मनुष्य सदेंच किसी की वात सुनते हुए वार २ श्राश्चर्य दिखाते हुए, मन में कुछ श्रोर ही सोचता हुश्रा, मनन करने का दिखावा करता हुश्रा वीच २ में कुछ पृछ्ठता भी रहता है। श्रपनी सरलता का प्रदर्शन सा करता हुश्रा दृसरों की बुराइयों को सुनने का इच्छुक रहता है, दूसरों के छिट्ट खोजने में लगा रहता है दूसरों की विपत्ति में प्रसन्न होता है तथा श्रपनी पूजा चाहता है।

विद्यायां वा सदाचारे श्रमे वा शुभकर्मणाम् । उत्साइं क्रुरुते नैव निन्दति केवलं परान् ॥ ४७ ।

वह विद्या, सदाचार व शुभ कार्यों के परिश्रम में उत्साह नहीं रखता है केवल दूसरों की निन्दा ही करता है।

> करोति वैरमेकेन खाधिपत्याय लोलुपः । अन्येभ्यो दर्शयेत्त्रीतिं सेवते चाधिकारिणः ॥ ४८॥

श्रधिकार का लालची व्यक्ति किसी एक से वेर करता है तो दूसरों से प्रीति का दिखावा करता है तथा श्रधिकारियों की गुलामी करता है।

श्रनात्म बलिनो लोका आश्रयन्ते छलं सदा । निश्छला आत्मवन्तस्तु स्पष्टं सत्यं वदन्ति च ।। ४६ ॥

श्रातम वल से श्रन्य मनुष्य ही सदा छुत कपट का सहारा लिया करते हैं। श्रातमवली तो निश्छल होते हैं तथा स्पष्ट श्रॉन सत्य कहते हैं। श्रत्वविद्यो अत्पन्न हो । विद्वम्मन्यो इति कोपनः । सत्यासत्यानभिज्ञश्र मृखीं मोहहतो हठी ॥ ५०॥

मूर्ज व्यक्ति ग्रह्प विद्वान् एवं श्रह्पवृद्धि होते हुये भी खयं को पूर्ण विद्वान् मानता है म्वूच क्रोध दिखाता है, वह सत्यासत्य से श्रनभिद्य होता है तथा मोह का मारा हुआ व हठी होता है।

पूजनार्थ मित्राणिः टीकामालादि भृपितः । गतिपाषिडत्यदम्भश्र खल्पज्ञो पृत्वागसी ॥ ५१॥

ख़ल्प व्यक्ति दिखाने के लिये पूजा की सिमधायें हाथों में रायता है टीका माला श्रादि से सजा रहता है। उसकी चाल में भी पारिडत्य का पायराड रहता है तथा उसकी बातें धूर्ततापूर्ण होती हैं।

भवेदज्ञोऽपितज्ज्ञानां सभायां भाषणोत्सुकः । विज्ञप्तिं स स्वमीर्स्वस्य कर्तुमिच्छति मृर्खराट् ॥ ५२॥

यह स्वयं त्रज्ञ होते हुए भी विशेषहों की सभा में बोलने के लिये उन्सुक रहना है इस प्रकार वह मूर्वगज खयं ही त्रपनी मूर्खता का विद्यापन करना चाहता है।

चमत्कृतिं कृतां व्याजात् छलेन निर्मितां कथाम् । मनुते यांग मूलां यः म्यल्पवृद्धिर्नगे हि सः ॥ ५३॥

जो किसी प्रकार के हस्तलाधव या कपट से दिगाये गये चमन्कार को श्रथवा छुल से बनाई गई बात को योग द्वारा उत्पादित मानता है वह मनुष्य निध्यय ही खल्प-बुद्धि (कम श्रक्त) है। शक्रोति गदितुन्त्रैव वस्तु किमपि नृतनम् । प्रसिद्धचर्य करोत्येव केवल पिष्टपेपणम् ॥ ५४॥

वह कोई नवीन मोलिक वात तो कह नहीं सकता है केवल अपनी प्रसिद्धि के लिए पिष्ट्रपेपण करता रहता है (जानी बुभी वातों को वेमतलव दोहराता रहता है)।

ज्ञानाव्धिनर संकाशादादत्ते खल्पमल्पधीः । प्राप्तुयात् सागरात् को अपि खपात्रातुसृत जलम् ॥ ४४॥

अल्पवृद्धि मनुष्य ज्ञानसागर पुरुष के पास से भी अत्यन्त श्रल्प ही प्रहण करता है। ठीक ही तो है सागर से लोग अपने पात्र के परिमाण से ही तो जल ग्रहण करते हैं।

न प्रमाणं वचो यस्य व्यर्थन्तस्य तु भाषणम् । स्वयं दोपाकरो भूत्वा परेषां वक्षको भवेत् ॥ ५६ ॥

जिस की वात प्रामाणिक नहीं है उसका योलना ही व्यर्थ है श्रप्रामाणिक वात दूसरों के सामने रखते हुए खय दोपी तो होता ही है विचारे दूसरों को धोवा श्रोर देता है।

न्याज युक्तस्य वाक्यस्य प्रत्ययोअपि भवेन्नहि । स एव क्ययत्येवं यो भवेन्निक्लात्मवान् ॥ ५७॥

छुल कपट पूर्ण वात का विश्वास ही नहीं होता है जो निर्वल त्रात्मा वाला होता है वही इस प्रकार छुल कपट पूर्ण वात कहता है।

प्रयुक्तान् कुरुते वाक्ये परन्त्वगरलेकिनान् । पण, चेत् तोच यद्यादोन् जानीयाद् च्याजिन हि तम् ॥४=। स्पष्टं वक्तुं हि नेच्छेद् यः कर्तु न्नेच्छेच्च तत्तदा । तदेव लेकिनादीनां प्रयोगं कुरते जनः ॥ ५६॥

जो व्यक्ति अपने कथन में परन्तु अगर लेकिन पण चेत् तो यदि आदि पदों का भयोग करता है नो उसे कपटी सम-भना चाहिये।

जो स्पष्ट वात नहीं करना चाहता है श्रीर न कुछ करना दी चाहता है वही व्यक्ति लेकिन श्रादि इन सन्दिग्धार्थ पदों का प्रयोग करता है।

सुवाचा व्यवहारेण संवयापि न विश्वसेत् । गृढ-भाव-द्विपं मित्रं कृतानिष्टश्च दुहू दम् ॥ ६०॥

सुन्दर वाणी व्यवहार व सेवा से भी गुप्तहोपी मित्र का या श्रपने से हानि पहुंचाये हुयं व्यक्ति तथा दुष्ट का विश्वास न करे।

करोति पिशुनः प्रायो वार्ता श्लिष्टां दुराशयः ॥ हितोपदेशामेकार्थे द्वितीयार्थे ऽहितकारिणाम् ॥ ६१॥

प्रायः दुएहद्य नीच दो-अर्थों वात किया करते हैं जो एक श्रोर तो हितभरी प्रतीत होती है किन्तु दूसरी श्रोर श्रीनष्टकारी होती है।

भाषणे इसने वापि वृत्तच्छिद्रे कपोलयोः । स्यातां चैद्यस्य लोकस्य नैवासी शुद्धभाववान् ॥६२॥

जिस व्यक्ति के गातों पर वोलंते समय गोल २ खड्ढे से पढ़ते हों वह कभी शुद्ध भावों वाला नहीं होता है। भेदान् संरच्य यः त्रिलप्टान् शब्दाँरच विषयौँस्तथा । अन्यान् पृच्छति यत्तत्स्या दात्मख्यातिर्विकत्थनम् ॥६३॥ जो क्लिप्ट २ भेदों शब्दों तथा विषयों को चुन २ कर

जो क्लिप्ट २ भेदों शन्दों तथा विषयों को चुन २ कर रखते हुए दूसरों से पृद्धा करता है उसका यह काम या तो स्रात्मख्याति से या स्रात्मस्काधा से पूर्ण होता है।

सत्यमुक्त्या शुभं कृत्वा दर्शियत्वा स्वसत्यताम् । धृततां दाम्भिकश्चाय्रे व्याजैरेभिः करिष्यिति ॥ ६४॥ पाखरडी-स्रादमी सच वोलकर स्रव्छा काम कर स्रपनी सचाई दिखाकर भविष्य मॅं इन्हों वहानों से मकारी करंगा।

महागर्वो नरः स्वीयान् श्रोतुं श्रोतृमुखात् गुणान् । स्राचष्टे पहुवाक्यानि नश्रीभृतानि प्रायशः ॥ ६५॥

धमएडी व्यक्ति प्रायः श्रोताश्रों के मुख से श्रपने गुए सुनने के लिए दिखावे की नम्नता से भरे हुए तरह २ के चतुर बास्य बोला करता है।

स्यस्य भावातिरिक्ताब्वे त् क्रियां चेष्टां करोति वा । येन केन समं कुर्यात् चब्बनार्थ हि तद्भवेत् ॥ ६६॥

जय मनुष्य अपने खभाव से भिन्न किया व चेएाओं को करता है तव चाहे वे किसी के भी साथ की जावें धोगे के लिये ही की जाती है %।

[,] यह श्रत्यन्त सूच्मरिए का विषय हैं इस में Interview के समय नाल्न से धरती कुचरने से लेकर इदे २ श्रपराधियों तक वी श्रवहित्था (श्राकार गुप्ति) का समावेदा हो जाता है जो श्रात्मगोपन गुनि

स्वज्ञानं बहु जानाति नैव ज्ञाता स वस्तुतः । ज्ञानाभासाच गर्विष्ठः तदाचारे विपर्वयः ॥ ७॥

जो श्रपने द्यान को ही चहुत समभता है वास्तव में वह सचा द्यानी नहीं है, वह श्रपने उस तथा कथित (नाममात्र के) द्यान से श्रत्यन्त गर्वीला हो जाता है श्रोर उसके श्राचरण में भी वेपरीत्य श्राजाता है।

दुर्विधो ज्ञानलेशाद्यः परवाचं न मन्यते । स्त्रबुद्धिम्मन्यते श्रेष्ठां मूर्खोऽसी गर्वितोऽथवा ॥ ६८ ॥

द्यान के लेश मात्र से भी स्ना जो व्यक्ति दूसरे की वात नहीं मानता है केवल अपनी बुद्धि को ही श्रेष्ठ समसता है वह या तो मूर्ज है या अत्यन्त घमएडी।

यस्यास्ति विषुलावृद्धि न्यूनवन्मन्यते वहुम् । जानाति वहवन्न्यूनं स्वरुपवृद्धिस्तु मानवः ॥ ६९ ॥

जिसकी बुद्धि विशाल है वह वहुत को भी न्यूनसा समभता है किन्तु जो खल्प बुद्धि होता वह तो थोड़े को भी बहुत समभता है।

सारादानं न जानाति गुणागारस्य स्वरूपधीः । कर्पणं ज्ञायते नैव यथा मेघस्य वर्पणम् ॥ ७० ॥

का नार्य है श्रातमगोपन श्रपने किसी श्रभाव को छिपाने के लिये होता है जिसका लच्य सम्मुखस्थ व्यक्ति के सामने श्रपनी वास्तविकता प्रकट न होने देना, जो एक प्रकार की प्रवारणा ही है भले उस से होने वाली हानि का परिणाम न्यूनाधिक रूप में होवे। गुणवान् व्यक्ति के सार-ग्रहण के ढद्ग को अल्पवृद्धि मनुष्य नहीं समभ सकता है। जैसे मेघ का वरसना तो सभी जानते हैं किन्तु उसका जल ग्रहण करना नहीं जाना जाता है।

पठित्वा यत्र कुत्रापि पुस्तके दृषितां कथाम् । दृषयन्ति परौँल्लोकाः पश्यन्ति न स्वदृषणम् ॥ ७१॥

प्रायः मन्द्वुद्धि मनुष्य इधर उधर पुस्तकों में बुरी वानें पढ़कर दूसरों को दोप लगाते फिरते हैं किन्तु श्रपने दूपण नहीं देखते हैं।

काकचेष्टेत्युपितः किं काकोऽस्मीति मृढधीः। इष्टान्तार्थमविज्ञाय श्रीपम्ये कलहायते। ७२॥

मूढ़ पुरुष "काक की सी चेष्टा वाला" इस प्रकार उपमा दिये जाने पर साधर्य को (दृष्टान्त के अर्थ को) न समभा कर भगड़ने लगता है कि में कोवा है क्या ? मुभे कोवा केसे वनाया?

सामान्येनैव भावेन सर्वान् यो वै प्रशंसति । वैशिष्टचेन न किञ्चत् ऋज्ञोऽसी वब्बकोऽथवा ॥ ७३ ॥

जो मनुष्य सभी की प्रशंसा समान रूप से करता है (श्रथया जो सभी की साधारण प्रशंशा करता है। किसी को भी विशेषता से नहीं देखता है वह या मूर्ख है (जिसे नुलना का विवेश नहीं है। या फिर धूर्त है (जो किसी को पूरा सम्मान नहीं देना चाहता है)।

> श्रहम्मन्योऽभिको भीरुरलसः शिधिलाङ्गकः । वालिशः स्वल्पविद्यश्र प्रसरन्ति समादताः ॥ ७४ ॥

यमगडी, कामी, डरपोक- आलसी, ढीला ढाला, मूर्ख और कम पढ़ा हुआ, ये लोग आदर किये जाने पर फैलते हैं (सिर चढ़ते हैं)।

नात्मरलाची शृणोत्येव हितञ्जाप्यन्यवाग्भवम् । वाञ्छति निजवाक्षुष्टिं नोचेदावेशमाप्तुयात् ॥ ७५॥

आत्मश्राधी व्यक्ति दूसरों के मुख से अपने हित की धात भी नहों सुनता है। यह केवल अपने कथन की पुष्टि ही चाहता है. ऐसा न होने पर उसे आवेश भी शीघ्र आ जाता है।

यस्य न स्यात् खयं प्रज्ञा पेत्रते च परेङ्गितम् । विशोपं तन्न जानीयात् काष्टनिर्मितप्रुपात् ॥ ७६ ॥

जिस में स्वयं की बुद्धि तो है नहीं और दूसरों के ईशार की चाहता नहीं, ऐसे उस पुरुप को काठ के आदमी से अधिक कुछ भी न समभें।

यहिः चिप्यति हज्रभावं किञ्चित्र हृदि रच्चति । नीतिशृन्यो नयज्ञस्तु कथयन्त्रपि निह्नुते । ७७॥

नीति शून्य पुरुष अपने हृद्य के भावों को शीघ्र ही बाहर उगल देना है कुछ भी हृद्य में नहीं बचा पाता है किन्तु नीतिश व्यक्ति कहते हुए भी छिपा लेता है।

मृर्जाणां समिती त्रिद्वान् सत्यज्ञानात्र प्रथते । तेम्य आदरप्राप्त्यर्थम् भजेत्तद्रनुक्तताम् ॥ ७८॥

मृत्यों की समिति में विद्वान् श्रापने यथार्थ वान द्वारा श्रादर नहीं पाना है उनसे श्राद्र पाने के लिए नो उसे उन्हीं के श्रानु-कुल होना पट्टेगा। स्वायुर्च द्वचैव जानाति वृद्धत्वमज्ञमानुषः । ज्ञानवृद्धेरभावे तु मूर्खाणां साम्यमेति सः ॥ ७६ ॥ वृद्धिस्त्वनुभवानां हि वृद्धस्य केवलाधिका । तदभावेन पूज्यः स्यात् वृद्ध आयुषि केवलम् ॥ =०॥

मूर्ष व्यक्ति आयु की अधिकता में ही 'वृद्धतां समभता दि किन्तु ज्ञान में वृद्धि न होने पर वह भी मूर्ष ही हैं। वयोवृद्ध व्यक्ति में दूसरों से पाई जाने वाली विशेपता-अनुभवों की वृद्धि होना है, इस वृद्धि के अभाव में केवल आयुवृद्ध मनुष्य गौरव नहीं पाता है।

> भ्रामितश्रादुवाक्यैर्हि वाग्भिरावर्पकैश्चितः । स्वरुपज्ञानी यथा वालो ह्यसत्यं मन्यते सतम् । =१ ।

जिस प्रकार तरह २ के चापलूसी के वाक्यों से भरमाया हुआ तथा आकर्षक (सुनने में मनोहर) वातों से लुभाया हुआ अल्प झानी वालक भुंठ को भी सच समम लेता है।

सुयोग्यो यो भवेद्यस्मिन् तं तस्मिन् विनियोजयेः । श्रयोग्ये निहितं कार्यं नश्यतीत्यनुभृयते ॥ =२॥

जो व्यक्ति जिस कार्य में सुयोग्य हो उसे उसी फार्य में लगाये श्रयोग्य को दिया गया कार्य तो नष्ट होता ही है यह श्रवुभर में श्राता रहता है।

नियुक्तोऽभ्यस्तकार्ये तु स्वरूपधीरिष पिएडतः । पिएडतश्चाप्यनभ्यस्ते नियुक्तो मूर्खवद्भवेत् ॥ =३ ॥ अपने अभ्यास किये गयं कार्य में नियुक्त साधारण युद्धि मनुष्य भी पूर्ण पिएडत है। अनभ्यस्त विषय में नियुक्त होने पर पिएडत भी मूढ़ सा हो जाता है।

प्रग्रहेण यथैकेन घोटकः प्रेंशितो भवेत् । सुमार्गे वा कुमार्गे वा सङ्कोत परिवर्त्तनात् ॥ =४॥

जैसे अभ्यस्त अश्व एक लगाम मात्र से जरा सा सद्धेत पाकर अच्छे या बुरे मार्ग पर चल पढ़ता है।

माननीयो भवेल्लोके गुणेनैकेन मानवः।

चिगभ्यामी भवेद्यस्मिन् नानेकैः संश्यान्वितैः ॥ 💵 ॥

श्रपने चिरकाल से श्रभ्यास कियं हुए एक गुण से ही मनु-प्य संसार में मान्य हो सकता है, संशयग्रस्त श्रनेक गुणों से भी नहीं होता है।

यत्र येन यथा यस्य यावद्यस्माद्धि यद् भवेत् । तत्सर्व कमेणां भोगं मर्पयेच्छान्तवृत्तितः ।। ८६ ॥

जहाँ जिस के द्वारा जिस प्रकार से, जिसका, जब नक, जिस कारण से जो कुछ भी हो, वह अपने कमौं के उस भोग को शान्तवृत्ति से सहे।

ईश्वरं मानवछापि कछिदन्यन्न दृपयेत् । स्वार्जितं स्वेन भोक्रव्य मवश्यं कर्मणां फलम् ॥ ८७॥

मनुष्य ईश्वर को या मनुष्य को किसी भी दूसरे को दोप न दे, अपने कमों के अर्जिन फल को तो अवश्य भोगना पटेगा।

न कस्यापि स्थितः कोऽपि निर्माणे शक्तिमान् भवेत् । देवमेवास्ति निर्मात् वर्तमान सहायवत् ॥ ८८॥ किसी की भी स्थिति के निर्माण में कोई भी समर्थ नहीं है, वर्तमान की सहायता पाया हुआ भाग्य ही मनुष्य का निर्माता है।

स्वस्वभावार्जितं दुःखं यो जानाति परैः कृतम् । तस्य ज्ञानविद्दीनस्य व्यर्थे हि परिदेवनम् ॥ ८०॥

जो अपने ही स्वभाव से अर्जित दुःख को जो दूसरों से किया हुआ जानता है उस झानविहीन व्यक्ति का रोना धोना व्यर्थ ही है।

त्रनाहूता समायाति कुडुम्यं क्लेशभावना । कृतेऽपि रोधनोपाये विशत्यन्तर्विशेपतः ॥ ६०॥

क्लेश की भावनाएं विना बुलाये ही कुटुम्य पर श्रा जाती हैं श्रीर रोकने का उपाय करने पर भी विशेष श्रन्दर घुसनी ही जाती हैं।

Ł

पुरुयपापानि सर्वाणि द्युत्पद्यन्ते निजान्तरात् । परारोपणमज्ञाना ऋदोपो वाद्यवर्तिनाम् ॥ ६१॥

पुराय श्रीर पाप सभी भपने ही श्रन्तर से उत्पन्न होते हैं दूसरों पर इसका श्रारोप श्रद्धान से किया जाता है। इस में वाह्यवर्ती लोगों का कोई दोप नहीं है।

खादने छादने वापि सर्वत्र सर्वकर्मसु । वर्तनं नियमेनैव लोक उन्नति कारकम् ॥ ६२॥

सभी जगह खाने पहिरने आदि सभी कायों में नियम से रहना उन्नति कराने वाला होता है। दिवाराज्यादि सर्वेषु मुख्यो नियम एव हि । जगतोऽस्य नियन्तापि नियमेनानुमीयते ॥ ६३॥

दिन रात श्राटि सभी में नियम ही मुख्य है इस संसार का नियन्ता भी नियमों के द्वारा ही श्रतुमान का विषय किया जाता है।

सदैव दिनचर्यायां व्यवहारेषु सर्वथा ।

नियमेनैव सर्वत्र वर्तनीय सुखाशया ॥ ६४॥

सुग्व की श्राशा करने वाला मनुष्य सदा दिनचर्या में श्रीर सभी व्यवहारों में पूर्णतया नियम से ही रहे।

नैरन्तर्ये तदावृत्तौ संकल्पस्य दृढस्थितौ । शनकैः प्राप्यते लाभः स्वतन्त्रच्यवसायिभिः ॥ ६५॥

किसी एक ही कार्य की निरन्तर वार वार श्रावृत्ति करने पर संकल्प की स्थिति इद होने पर खतन्त्र व्यवसायी लोग शर्न: २ लाभ पाते हैं।

धनदा मानदा सैव स्वातन्त्र्यसुखदापि च । यस्य स्याद देवसंयोगात् प्रकृतिलोकसम्मता ॥ ६६॥

सौभाग्य से जिस मनुष्य की प्रकृति लोकप्रिय हो वही प्रकृति धन मान और स्वतन्त्रता के सुख को देने वाली हैं।

स्वतन्त्र उद्यमः श्रेष्टः श्रीत्योत्साहेन यः कृतः ।

स्वातन्त्र्याद् भाग्यवृद्धिः स्याद् तत्कुएठत्वन्तु सेवया ॥६८॥

प्रेम श्रीर उन्माह में किया हुआ म्वतन्त्र उद्यम ही श्रच्छा है, खनन्त्रता से भाग्य की बृद्धि होनी है श्रीर नीकरी (सेवा) से भाग्य कुण्डिन होना है। बुद्धिर्विकसति स्कृतिः शरीरैप्यनुभृयते । पारवश्यम्परित्यज्य यदा ना स्ववशो भवेत् ॥ ६ = ॥

मनुष्य जव पराधीनता छोड़कर खतन्त्र हो जाता है तय उसकी बुद्धि विकसित होती है और शरीर में भी फुर्ती का सञ्चार होता है।

कश्चित्रैवयतेतार्तः संसारमुखसम्पदे । कर्त्तन्यकर्मसंसक्नं स्वयं धावति सा नरम् ॥ ६६ ॥

कोई भी दुःखी मनुष्य सांसारिक सुग्व सम्पत्ति के लिए प्रयासन करे । कर्त्तव्य कर्म में लगे हुए मनुष्य के पीहे तो सम्पदा स्वयं टीट्ती है।

ज्ञानम्मानो धनं विद्या प्रभुत्वमायुरेव च । प्रेमभावस्त्रथैतेपा माधिक्यं गौरवाय वै ॥ १०० ॥

ज्ञान मान धन विद्या अधिकार वायु और प्रेम भाव रनकी अधिकता मनुष्य को गौरव प्रदान कराती है।

माहात्म्यश्रवणं व्यर्थं चारित्रग्रहणं विना । कस्याप्युत्कृष्टजीवस्य कथामात्रत्र सिद्धिदम् ॥ १०१॥

जव तक चरित्र के गुण ग्रहण न किये जावें तव तक मारा-तम्य (महिमा) सुनना व्यर्थ है। किसी भी उन्छए प्राणी की केवल कथा सिद्धिदायक नहीं हो सकती।

> चिन्तायामवसादे च शोकरोगविपत्तिषु । चिन्तयन्ति निमग्ना नो किमर्थजीवनं भुवि ॥१०२॥

चिन्ता विपाद शोक रोग व विपत्ति में ब्रस्त होते हुए भी सत्पुरुप जीवन को निस्सार समभ कर दुःखी नहीं होते हैं।

दत्तोऽभिज्ञो म्नोभावान् वाचात्वरुपं वदेद्विया । विजानाति स वार्ताया कृतेभीवांस्तु चेष्टया ॥ १०३ ॥

चतुर ज्ञानी श्रपने मनों भावों को वाणी से तो कम किन्तु युद्धि से श्रधिक कहता है। वह किसी वात या छति के भावों को चेष्टा से ज्ञानता है।

> भक्नो मातुः पितुर्नित्य मुत्साही विज्ञ श्रास्तिकः । प्रेमालुश्र विनीतश्री लोको वै नरपुङ्गवः ॥ १०४ ॥

जो माता पिता का भक्त हो, सदा उत्साही हो, विदा और श्रास्तिक हो, प्रेमी विनीत (नम्र) हो, ऐसा ही मनुष्य नर श्रेष्ठ है।

स्त्रधनं समयख्रापि श्रारीरस्य परिश्रमम् ।
परार्थे यो ददाति स पूजनीयोऽनिश नरः ॥ १०५ ॥
जो श्रपना धन समय और शारीरिक श्रम दूसरों के लिए
लगाता है वह सदा पुजनीय है।

गौरवस्यार्जने कुर्यात् सदा यत्नं सुवृद्धिमान् । गौरवान्न्यवकृता विद्याः शाम्यन्ति स्वयमेव हि ॥१०६॥

बुद्धिमान् मनुष्य सर्देव गाँरव प्राप्ति का प्रयास करे, गौरव से नीचे किय गये विघ्न स्वयं ही शान्त हो जाते हैं।

> कियान्त्रिनगुर्णेग्व पूज्यतां याति मानवः । पूजनादि पूज्यस्य पुरायं भवति देहिनः ॥ १०७॥

मनुष्य क्रियाशील (Practical व्यावहारिक) गुणों से ही पूज्य होता है पूज्य व्यक्ति का सन्मान करने से मनुष्य को पुण्य होता है।

स्वभावान्मानवीजाति नेवत्व नित्यमिच्छति । वाञ्छति दर्शितुख्वापि नानाविध कुतृहलम् ॥१०८॥

स्वभाव से ही मानवजाति नित्य नवीनता चाहती है श्रीर भॉति २ के कुतूहल दिखाना चाहती है।

सर्वेषां प्राणिनां लोके नूतनत्त्वं प्रियं भवेत् । प्रायशो न पुराणेषु जनानां रमते मनः ॥१०६॥

विश्व में सभी प्राणियों को नवीनता प्यारी लगती है प्रायः पुरानी वस्तुत्रों में लोगों का मन नहीं रमता है।

नृतनचं हि सर्वत्र चितस्याकर्पणं भवेत् । प्रवृत्तिर्देश्यत एपा ससारे सर्वप्राणिनाम् ॥११०॥

किसी भी विषय श्रोर वात्तां में नृतनत्य (नयापन) हो तय ही वह चित्ताकर्षक होता है संसार में मनुष्यमात्र की स्वाभाविक प्रवृत्ति नयेपन में ही देगी जाती है।

कुविदः कोविदः केचित् केचिन्मिश्रस्वभावकाः । मस्तिष्कशक्तिसंयोगात् लोके नैकविधा जनाः ॥ १११॥

कुछ लोग तो स्वल्प द्यानी होते हैं ग्रीर फुछ फोयिट (पूर्ण परिडत) होते हैं ग्रीर कुछ लोग मिश्र स्वभाव के होते हैं, इस प्रकार मस्तिष्क शक्ति के संयोग से लोग फर्ड प्रधार के होते हैं। संसार उपदेशार्थं चतुर्धात्वं नृणां मतम् । तत्स्वभावानुकूलातः वाचोयुक्तिश्रतुर्विधा ॥११२॥

सर्वसाधारणास्त्वाद्याः मध्यमाश्च ततोऽपराः । तृतीय उत्तमाः श्रोक्ताः सर्वोत्कृष्टास्तुरीयकाः ॥११२॥

संसार में उपदेश प्रहण करने की जमना के अनुसार मनुष्य चार प्रकार के होते हैं अतः उनके म्यभाव के अनुकृत वाचो-युक्ति (वान्व्यवहार) भी चार प्रकार के ही होते हैं। सब से प्रथम श्रेणी के साधारण व्यक्ति होते हैं उनसे ऊंचे स्तर के मध्यम उन से ऊपर उत्तम तथा चोथी प्रकार के सर्वोत्कृप्त लोग होते हैं।

> यादशो यो भवेल्लोको वाचोयुक्तिर्हि तादशी । अङ्गीकार्या वृधेर्नित्यं शिवासीकर्यकाङ्चिभः॥११४॥

शिला की सुगमता के लिए बुद्धिमानों को चाहिए कि जो जैसा मनुष्य हो उसके लिए वसी ही भाषणभक्षी श्रपनावे।

प्रागेव परिणामं यः ध्यायति नग्पुङ्गवः । शास्त्रज्ञानविहीनोंऽपि भविष्यज्जोऽनुमीयते ॥११५॥

जो नर श्रेष्ठ पहले से ही परिणाम का ध्यान रमता है वह शास्त्रज्ञान यून्य होने पर भी भींबेप्यवेत्ता माना जाता है।

श्रागामि हानिलामी च देशकाली च चिन्तयन् । स्वानुभृत्यनुसारेण करोति दूरदर्शकः ॥११६॥

दृरदर्शी मनुष्य श्रागामी हानि लाभ श्रीर देशकाल विचारना तथ्रा श्रपनी श्रनुभृति के श्रनुसार कार्य करता है। योजनारम्भकाले हि प्रत्यवायान् विचारयेत् । तेपाच्च परिहाराय चिन्ता प्राथमिकी क्रिया ॥ ११७॥

किसी भी योजना के प्रारम्भ करते समय उसके सम्भावित विच्नों को तथा उनके परिहारों को (दूर करने के उपायों को) पहले से ही विचार ले, यही मनुष्य के लिय प्रथम करणीय है।

> द्रदर्शित्वमाप्तो हि भविष्यन्त्रो भवेज्जनः । न्यष्टिरूपत्रिकालज्ञः सर्वत्र जयमाप्तुयात् ॥ ११=॥

दूरद्शिता वाला मनुष्य भविष्य को जानने वाला होना है अखएड महाकाल के व्यवहारोपयोगी चग्डीभृत भृत वर्तमान श्रोर भविष्य रूप तीनों व्यष्टियों को जानने वाला होता है. इस प्रकार तीनों कालों का ज्ञान रखने वाला हूरद्शी ही सब जगह विजय पाता है।

विच्छेदाय भवत्येव प्रेमाधिक्यमिति भ्रुवम् । सामान्यप्रेमभावस्तु प्रायशः स्थिरतामियात् ॥ ११६ ॥

प्रेम की श्रिधिकता निश्चित रूप से वियोगकारी होती हैं सामान्य रूप से स्थित प्रेमभाव प्रायः स्थिर रहता है।

न भक्त्या नै व दानाच नानुक्ल्याच सेवया । खार्थास्य साधनान्नैव भवति प्रेम कर्हिचित् ॥ १२०॥

भक्ति दान अनुकूलता सेवा और सार्थसाधनाटि किसी भी विधि से प्रेम कभी नहीं होता है - ।

प्रेम सर्वथा निरुपाधि होता है तथा उसकी उत्पत्ति भी राज होती है उस में कोई शन्य कारण नहीं होता है। भक्ति से हुए प्रेम में पूज्य सुद्धि यस्मिन् स्यायस्य सत्यीति स्तस्मिन् दोषो न दृश्यते । नावशिष्टस्तयोभेदः सायुज्यन्तत्र वर्तते ॥ १२१॥

जिसमें जिस व्यक्ति की प्रीति होती है उसमें उसे दोप नहीं दीखते हैं, उन टोनों में कोई अन्तर नहीं रहता है अपितु वहां सायुज्य हो जाता है।

सर्वेषां लोकपाशनां प्रेमपाशोऽति दुस्सदः । हृदयं रुग्णतामेति नोपचारश्र जायते ॥ १२२॥

सभी प्रकार के लोकिक यन्धनों में प्रेमवन्धन बहुत दुस्सह है इससे हृदय वीमारी पकड़ लेता है श्रीर उसका कोई उपचार भी नहीं होता है श्रथांत् इष्क लाइलाज वीमारी है।

श्रहङ्कारस्य प्राधान्यं पृथग्भावे अतुधारिणाम् । श्रहम्भावस्य नाशाद्धि सर्वत्र मेत्तनं भवेत् ॥ १२३॥

प्राणियों को एक दूसरे से श्रलग करने में श्रहंकार ही प्रधान है श्रहंभाव के नए हो जाने से सब जगह मेल हो जाता है।

सर्त्प्राति दु र्लभा लोके दिव्यशक्ता च सा स्थिरा। लाकिकी स्वार्थप्रातिस्तु स्वार्थनाशाद विनश्यति॥ १२४॥

^{&#}x27;एक्ट्य' में याधक होतों है उस में भक्ति का लच्य कोई गुगा विशिष्ट ध्यक्ति होता है अतः हमारी उस ध्यक्ति के प्रति भक्ति न होकर उसके उस गुगा के प्रति है कालान्तर में उस गुगा के अभाव में हमारी भक्ति उसमें हट जावे या उसमें श्रेष्ट किसी अन्य में हो जावे। इसी प्रकार दानादि तो प्रम्यचतः मीतिक तन्त्र है जो प्रेम में कारगा नहीं होते हैं। प्रेम में तो क्यों कैमें का प्रश्न है ही नहीं, जब वहां क्यों कैसा ही नहीं है तो हटने का मय ही क्या ? निरधिकरण पटार्थ के गिरने का मय ही क्या ?

सत्प्रीति लोक में दुर्लभ है, यह दिव्य शक्ति में ही स्थिर है। खार्थमय लाँकिक प्रीति तो खार्थनाश से नए हो जाती है।

शास्त्रसम्मत सत्त्रीति च रून्ध्यात् को अपि कस्यचित्। सत्त्रीति रोधनादेव शापो लगति नान्यथा ॥ १२५॥

लोकेखार्थस्य सिद्धचर्थं मानहानि भयात्तया । परेपां कोऽपि सत्त्रीति रुद्ध्वा प्राप्तोति किल्विपम् ॥१२६॥

कोई किसी की शास्त्र सम्मत सत्त्रीति को नहीं रोक. सत्त्रीति के रोकने से ही शाप लगता है श्रन्यथा नहीं।

संसार में श्रापनी सार्थिसिद्धि के लिये या मानहानि के भय से कोई दूसरों की सत्प्रीति को रोक कर पाप का भागी होता है।

त्रवस्थासाम्यभावेन कुर्वन्ति प्रेम मानवाः । नावस्थासु समाना ये नान्योन्यन्ते मिलन्ति हि ॥१२७॥

श्रवस्था की समानता में ही मनुष्य परस्पर प्यार करता है। जो श्रवस्था में समान नहीं हैं वे परस्पर नहीं मिलते हैं।

क्रवोले नीलिमाभा तु नार्याश्र पुरुपस्य वा । स्चयेत् प्रेमचिंता वा चिन्तां गाईस्थ्यमृलिकाम् ॥ १२=॥

स्त्री या पुरुष के गाल पर नीली भांई उनकी प्रेम सम्यन्धी चिन्ता या गृह की चिन्ता को सुचित करती है।

> भवन्ति प्रीतयां लोके पड्धा विषययोगतः । मृतौं गुणेऽप्यवस्थायां व्यसने भयलोभयोः ॥१२६॥

शारीरिक रूप रङ्ग, गुण, श्रवस्था, लत, भय श्रीर लोभ इन ६ विपयों के योग से श्रेम होता है।

दुर्भावनाशनोपाये न चमः सौहदं विना । सुहदां मन्ततोपायैः कुभावो नश्यति ध्रुवम् ॥१३०॥

सङ्ग्रावों के विना कोई भी दुर्भावों के नाश करने में समर्थ नहीं, मुहद्गण के निरन्तर उपायों से कुभाव निश्चय ही नष्ट होजाता है।

सहसैवाऽकृष्यते चित्त माकृष्टं ज्ञायते च तत् । त्र्यवर्णनीयमेवादः प्रेमार्क्षणमद्भुतम् ॥ १३१ ॥

चित्त अचानक िंच जाता है और विच जाने पर ही इस यात का पता चलना है यह प्रेम का आकर्षण यहा अद्भुत और अवर्णनीय है।

पग्प्रीतिः प्रशस्ता न स्वीयप्रीतिः सदा श्रुभा । सहस्रोगापि यत्नानां पर्प्रीतिने तिष्ठति ॥ १३२ ॥

परप्रीति कभी श्रच्छी नहीं जानी गई है श्रीर स्वप्रीति सदा शुभ मानी गई है, हजारों कोशिशों से भी परप्रीति नहीं उहरती है।

श्रधीत् जो श्रपने हैं वह सदा श्रपने रहें तो उनके साथ किया गया मेनजोल ही सुखदाई होना है, जो पराय होते हैं वे पराय ही हैं कभी श्रपने नहीं होंगे । इसी भांति परकीया (पराई छी) से प्रीति लगाना ठीक नहीं है स्वकीया से ही होना चाहिए। प्रीतिस्तु तीच्गा स्चीव चित्तं विध्यति वीच्गात् । दुरशब्दारमहता प्रायः सद्यो भवति कुण्टिता ॥ १३३ ॥

प्रीति तीखी सुई की तरह है जो देखते ही चित्त को वींध देती है श्रीर कठोर शब्दरूपी पत्थर से चोट पहुँचाई हुई शीघ ही कुिएटत हो जाती है।

विश्वासात्क्रियते पूजा विश्वासाद्दीयते धनम् । सम्बध्यते च विश्वासात् विश्वासो लोकवाहकः ॥१३४॥

विश्वास से ही पूजा की जाती है. विश्वास से ही धन दिया जाता है, विश्वास से ही पारस्परिक सम्यन्ध होते हैं, श्रत: विश्वास ही संसार को चलाने वाला है।

दृष्या पृष्ट्या हि जानीयात् पुरावृत्तानि कस्यचित् । पश्चाद्धि विश्वसेत्पात्रं तत्कालन्तु न विश्वसेत् ॥ १३५॥

किसी भी व्यक्ति को देख कर पूछताछ कर उसका पूरा वृत्तान्त जाने पश्चात् योग्य पात्र के रूप में विश्वास कर तन्काल विश्वास न करले।

> श्रविश्वासस्यैव यत्र स्यात् पु'सां चेद्रावना हृदि । विग्रहस्तत्र नूनं स्यात् देशे ग्रामे गृहेऽधवा ॥ १३६ ॥

जहां पुरुषों के मन में ऋविश्वास की ही भावना होजाती है, रह देश हो गांव हो या घर हो वहां निश्चय ही कलह होना।

सत्यवादित्वसम्पन्न भयलोभादिवर्जितम् । प्रकृति शुद्धचारित्र्यं पुरावृत्तेन विश्वसेत् ॥ १३७॥ सत्यवादी हो भय लोभादि से वर्जित हो स्वभाव से ही शुद्ध चरित्र का हो ऐसे पुरुप का पुराने हाल चाल जान कर विश्वास करें।

खपुडिकुष्टिकोपाया दीयन्तेऽशङ्कमानमात् । ऋते परीच्णं यत्तत् विश्वास इति कीर्त्यते ॥ १३८॥

धन राशि की कुड़ी के उपाय विना परीक्ता के ही निश्शद्भ मन से सोंप देना विश्वास कहलाता है।

परमात्मिन वान्यत्र विश्वासश्चे हुढो भवेत् । तदाऽवाष्स्यति ससिद्धिं विश्वासो मृलसाधनम् ॥१३६॥

परमातमा में या श्रन्यत्र यदि विश्वास दढ़ हो जाता है तो उत्तम सिद्धि की प्राप्ति हो जाती है, विश्वास मृत साधन है।

श्रन्य सऱ्गुण प्राप्त्यर्थे श्रात्मानुभववृद्धये । वैद्यगुर्वादिप्रीत्ये च श्रद्धैवादावभीप्सिता ॥ १४०॥

श्रन्य सद्गुणों की प्राप्ति के लिए श्रपने श्रनुभवों की चृद्धि के लिए वेद्य गुरु श्रादि की प्रसन्नता के लिए श्रद्धा की ही श्रावश्यकता है।

> रोगो नरयति विश्वासा निर्धनोऽपि धनी भवेत् । विश्वासाद् वर्धते मानः विश्वासं सर्वसम्पदा ॥ १४१॥

विश्वास से रोग दूर हो जाते हैं निर्धन भी धनवान हो जाता है विश्वास से ही मान बढ़ता है विश्वास में सभी सम्पत्तियां हैं। सर्वेपां च्यवहाराणां मृत्तं विश्वास एव हि । प्रीतिश्र मनसस्त्रिष्टे विश्वासेनैव जायते ॥ १४२॥

विश्वासाद्वर्धते शक्ति रैक्यभावश्व जायते । ज्ञात्मीयत्वेन लोकेश्व परसी दीयते मनः ॥ १४३॥

सभी व्यवहारों का मूल विश्वास ही है, विश्वास से ही मन को सन्तोप मिलता है विश्वास से ही शक्ति वढ़ती है इसी से एकता के भाव जन्म लेते हैं। विश्वास से ही परायों को अपना मानते हुए मन दे दिया जाता है।

जगतो न्यवहाराणां मूलं विश्वास एव हि । सेचनीयं हि तन्मूलं सत्यवाकर्मवारिणा ॥ १४४॥

संसार के ज्यवहारों का मूल विश्वास दी है, त्रातः विश्वास की जद को सञ्चे वाणी त्रीर कर्म रूपी जल से सींचे।

> न विश्वसेद् गिराटोपात् दृष्ट्वा वा कृत्रिमाकृतिम् । शुपथेन सुवाचा वा सेवाधिक्येन नैव च ॥ १४५॥

किसी का लम्बी चोड़ी बनावटी वातों से या उसकी बनावटी श्राकृति देखने से, सीगन्ध खाने से मीठा घोलने से श्रीर खूब सेवा से भी विश्वास न करे।

> वश्चको वश्चयत्यन्यान् मृपार्थक प्रलोभनैः । प्रलोभनं विना को अपि पराधीनो भवेन्न हि ॥ १४६॥

धोले वाज दूसरों को भृते प्रलोभनों से ठगा करता है प्रलो-भन विना कोई भी किसी का पराधीन नहीं होता है। रूपं धरति दम्भी ना भक्तभावानुकर्पकम् । म्वान्तरं कुरुते गुप्तं करोति वृत्तिमन्यथा ॥ १४७॥

पाखराडी व्यक्ति भक्तों के भावों को खीचने वाला रूप यनाता दें श्रीम श्रपना हृद्य छिपा लेता है तथा व्यवहार बदल डालता है।

> प्रतिज्ञां स्वीकृतां कश्चि दपृष्टोऽपि वदेद्यदि । मृपा विश्वासः ानन्तत् कदापि करणाय न ॥ १४८॥

कोई अपनी स्वीकृत प्रतिद्या को पृष्ठे विना ही यदि वताता है तो यह उसका भृंठा विश्वास दिलाना है करना कराना कुछ नहीं है।

म्बभावे नैत्यिकेऽकस्माद वैशिष्टचं दृश्यते यदि । भाषणे वर्तने यस्य सावधानो भवेत्ततः ॥ १४६॥

यदि किसी व्यक्ति के दैनिक स्वभाव में या बोल चाल में श्रकसात् ही कोई विशेषता दीन पड़े तो उस व्यक्ति से सावधान रहे। उससे व्यवहार न करे।

प्रागेव पूरितो यः स्यात् कथां स भरितो भवेत् । यो उनुभवति रिक्नं स्व मवस्यं स भारिष्यिति ॥ १५०॥

जो पहिले से ही भरा है वह फिर कैसे भग जावेगा। जो श्रपने श्रापको रिक्स (ग्वाली) श्रजुभव करना है वहीं श्रवश्य भरेगा।

मानीकृत्य निजं ज्ञानं परकीयं परीचृते । सर्व साधारणो लोके जानीयादिधकं कथम् ॥ १४१ ॥ प्राय: जन साधारण अपने ज्ञान की तराजू पर ही तो दूसरे के ज्ञान को तोलते हैं वे अधिक कैसे ज्ञान सकते हैं।

> विद्वत्तरः परीदयात्तु वाञ्छितस्तत्परीचकः । त्र्यतो दृष्टपरीचाया यतिदृष्टो द्यपेचितः ॥ १५२ ॥

> सुशीलः सरलो यस्तु न स दृष्टपरीचकः । विशिष्टस्तादृशेष्ट्रेव चमो दृष्टपरीच्यो ॥ १५३ ॥

जैसे किसी विद्वान की परीचा के लिए उससे श्रधिक ज्यादा विद्वान की अपेचा होती है वेसे दुए की परीचा के लिए उससे अधिक दुए अपेचित है। जो सदाचारी श्रोर सीटा सादा है वह दुए का परीचक नहीं हो सकता है। दुएाँ में टी कोई विशेष श्रगुश्रा दुएँ को पहचानने में समर्थ है।

> स्वकीयेनैव भावेन निर्मित निर्मित जगत्। स्वभावो यादशो यस्य विचारस्तस्यतादशः॥१५४॥

श्रपने ही भावों से सम्पूर्ण जगत का निर्माण गुन्ना है. जिसका जैसा सभाव है उसके वैसे ही विचार तोते हैं ज़ीर विचारों की छाया ही यह जगत् है।

[&]quot; तैसे व्यन्तक शब्द के प्रसगतुमार नाना प्रकार वे पर्य लिये जाते हैं विसे ही चेष्टाश्रों मुद्राश्रों श्रीर कियाकलाश्रों के भी प्रमगतुमार नाना प्रयोजन व श्रये हो सकते हैं श्रतः दुष्टों की चेष्टाश्रों का या महेतो का पर्य एव ऐसा व्यक्ति जो कभी उन में नहीं रहा हो कैसे समस्म सबेगा। जो न भार दुष्टों के मन मे जिस रूप से उद्भृत होगे उसके मन मे वे वैसे धामरे जे। बिना बाट ने पदार्थ ने माप का क्या पता? विभिन्न तोनों के लिए विभिन्न बाटों की शावश्यकता सदा रही है।

सौख्यदः पूर्णिमाचन्द्रः सर्वेषां हि प्रसादकः । सुन्दरं कोमलं पद्म स्वभावात्तन्त्र वांव्छति ॥ १५५ ॥

पूर्णिमा का चन्द्रमा सुख देने वाला तथा सभी के मन को प्रसन्न करने वाला होता है किन्तु सुन्टर व कोमल पद्म सभावतः उसे नहीं चाहता है है।

स्वप्रकृत्यनुसारेण सर्वत्र वर्तते नरः । सभायां सङ्गतो कार्ये मतिदाने च शिच्छो ॥ १५६ ॥

सभा सहती कार्य मतदान त्रादि सभी श्रवसरों पर तथा शिक्षण में मनुष्य त्रपने ही स्वभाव के त्रानुसार व्यवहार करता है।

चतुरेङ्गित सारन्तु चतुरेणानुमीयते । चतुरस्येचगां वाक्य मन्यदेव च कीशलम् ॥ १५७॥

चतुर व्यक्तियों के संकेत के सार को चतुर ही समभता है। चतुर व्यक्ति का देखना वोलना तथा चातुर्य और ही होते है।

मितं स्वीयामनुसृत्य, ज्ञातु शक्नोति मानवः। स्वमतिमेवजानाति परमाख्राति निश्चिताम् ॥१५८॥

मनुष्य श्रपनी बुद्धि के श्रनुसार ही ज्ञानार्जन कर सकता है क्योंकि वह श्रपनी मित को ही उन्ह्राप्ट श्रीर श्रत्यन्त निश्चित समभता है।

[ं] यहाँ पद्म का मुन्टर व कोमल विशेषणा युग्म इस थ्रोर संकेत कर रहा है कि इन दो गुणों के नाते भी इसका चन्द्रमा से तो सम्बन्ध थ्रीर गरतर किरणमाली मूर्य से प्रकृति वेपम्प द्वारा थ्रीदास्य होना चाहिए किम्तु स्वभाव इन्हें दया देता है थ्रीर कमल विपरीत श्राचरण करता है।

स्त्रीयामयोग्यतां ज्ञात्वा नैराश्यं हृदि नानपेत् । यतेत गुणवृद्धौ हि नङ्चत्यगुणता स्त्रयम् ॥१५६॥

मनुष्य श्रपनी श्रयोग्यता जानकर हृदय में निराशा न लाउं श्रपितु गुणवृद्धि के लिये यस करे इससे गुणों का श्रभाव खतः दूर हो जायगा।

योग्योऽपि चेदनुत्साही त्रासश्चेद् हदि प्राप्नुयात् । कार्येऽज्ञमा स्थिता वाचि योग्यता सा न योग्यता ॥१६०॥

योग्य होते हुए भी यदि उत्साहहीन है श्रीर हृदय में त्रास है। कार्य करने में श्रसमर्थ केवल कहने भर की योग्यता योग्यता नहीं है।

प्रतिक्त्लाञ्जनान् दृष्ट्वा शूरोत्साहो विवर्द्धते । निकपः प्रातिक्लयन्तु वृद्धिपथमुपेयुपाम् ॥ १६१॥

प्रतिकृत (विरोधी) लोगों को देख कर ग्रंग का उन्सार बढ़ जाता है। उन्नति पथ के अभिलापियों के लिए प्रतिकृतना एक कसौटी है।

श्रस्माच्चिन्तनकर्मभ्यां लाभक्षेत्राप्तुयात् परः । प्राप्तुयामो वयक्षापि लाभन्तद् वत् परेः कृतात् ।१६२॥

यदि हमारे सोचे हुए या किये हुए से दूसरा मनुष्य लाभ पा सकता है तो हम भी दूसरों के सोचे झार किये हुए का लाभ पा सकते हैं। मनुष्य अपने सोचे व किये का फल पाना है दूसरे का नहीं। इससे विपरीत सोचना वा करना अपने को या दूसरों को धोखा देना है। मानसोट्टोग शान्त्यर्थे विश्वासः सफलाश्रयः । प्राणिनां व्यवहारे तु विश्वासो मृलग्रुच्यते ॥१६३॥

मनके उद्धे ग-घवराहर-की शान्ति के लिये विश्वास ही सफल सहारा है। प्राणियों के व्यवहार में विश्वास ही मूल कारण है।

चेतसो अमनाशाय वात्मनो वलवृद्धये । स्राधिन्याधि विनाशाय विश्वासीत्पादनं वरम् ॥१६४॥

चित्त की भ्रान्ति नष्ट करने के लियं तथा श्रात्मवल वढ़ाने के लिए श्राधिव्याधि नष्ट करने के लिए विश्वास उत्पन्न करना श्रव्हा है।

विश्वासादर्पते प्राणः विश्वासान्मानसीस्थितिः । विश्वासात्माप्यते धेर्पं विश्वासः शान्तिदायकः ॥१६५॥

विश्वास से ही प्राण साँपे जाते हैं विश्वास से ही मानसिक स्थित ठीक रहती है। विश्वास से ही धीरज मिलती है विश्वास ही शान्ति देता है।

त्रविश्वस्तस्य विश्वासात् दुःखञ्चाप्युपजायते । तस्मात्तर्क वितर्काभ्यां विश्वासं चिनुयाद हृदि ॥१६६॥

श्रविश्वस्त व्यक्ति का विश्वास करने से दुःख ही होता है। श्रतः तर्क वितर्क द्वारा प्रथम हृदय में विश्वास ही चुनें।

येन केन प्रकारेण यस्य कस्यापि देहिनः । शोकादि नाशकोपायो विश्वामो वृधसम्मतः ॥ १६७॥

विद्वानों की सम्मित में विश्वास ही जिस किसी प्रकार से भी हर एक प्राणी का शोक ग्रादि का नाशक होता है। अत्रागच्छ ग्रहाणेदं न वदेत् पेशलो जनः । क्रयितुं कौशलादेव भवेयुविवशाः जनाः ॥१६⊏॥

चतुर दुकानदार कभी भी यहाँ श्राश्चो यह लो 'नहीं' कहता है, उसकी चतुराई से ही लोग पारीदने के लिये विपश्च होजाते हैं।

स्वरलाघां तु समाकर्ण्ये तुष्टा सर्वे भवन्ति हि । स्वकीयं विक्रमं श्रुत्वा को न व्यग्रः सुखी भवेन् ॥१६६॥

त्रपनी प्रशंसा सुनकर सभी लोग सन्तुष्ट होते हैं। ऋपना विकास सुनकर कीन व्यव्र व्यक्ति सुखी नहीं हो जाता है।

शक्तिशालिजनस्याग्रे विनीतत्वं प्रदर्शितम् । शक्तिह्यासं करोत्येव तस्येदं मन्त्रमञ्जूतम् ॥१७०॥

ताकतवर व्यक्ति के सामने नम्रता दिग्ताने पर यह नम्रता उसकी शक्ति का हास करती ही है यह एक अदुभुत मन्त्र है।

मृत्वा स्वर्गसुखं सुद्क्ते न सुद्क्ते पर पृच्छया । तथैवाग्रे स्वयं भृत्वा प्राप्नोति हि महायताम् ॥१७१॥

मनुष्य मर कर ही खर्ग सुख भीग सकता है। केवल हुन्तरों को पूछ २ कर नहीं। वैसे ही मनुष्य खर्य आगे यहकर हीसहायता पा सकता है। हाथों पर हाथ देकर यहे हुए सहायताथीं को कोई पूछता भी नहीं।

उड्डीनाय द्विजानां वें सहायो मारुतो भवेत । स्वपचाभ्यां यदा स्फृतिं करोति स्वयमेव हि ॥१७२॥ पित्तयों के उड़ने में हवा भी तभी सहायक होती है जब वे स्वयं अपने पंखों से स्फूर्ति करते हैं पर फड़फड़ा कर उड़ने की हरकत करने पर ही पत्ती उड़ते हैं।

श्रनुत्साहस्सदा त्याज्यो जीवनार्थविनाशकः। उत्साहो मन्यते पुरामनुत्साहश्च दुष्कृतम् ॥१७३॥

मनुष्य जीवन के प्रयोजन का सत्यानाश कर डालने वाला श्रमुत्साह सदेव त्याज्य है। उत्साह सदेव पुराय है श्रीर श्रमुत्साह पाप है श्रीर पाप पतन में कारण है।

स्त्रशक्तेर्द्र दिवश्वास उत्साहाद्यः प्रजायते । विज्ञेय ईश्वरः सेव तत्तुल्यो वा सहायकः ॥१७४॥

उन्साह के कारण होने वाला अपनी शक्ति का दृढ़ विश्वास ही ईश्वर या ईश्वर तुल्य सहायक है।

प्रयास एव सारसाह उद्योग इति कथ्यते । उद्योगार् वर्धते शोभा लाभश्राप्युपजायते ॥१७४॥

उत्साहयुक्त प्रयास ही उद्योग है। उद्योग से मनुष्य की शोभा बढ़ती है तथा उसे लाभ होता है।

येन केन प्रकारेण यत्र कृत्र यथा स्थिति । भाग्यस्यान्वेषणं कार्यं नरा स्वातन्त्र्यमिच्छता ॥१७६॥

स्वतन्त्र जीवन विनाने का इच्छुक मनुष्य जिस किसी प्रकार से जहां कहीं भी जिस किसी स्थिति में भी निरन्तर भाग्य श्राज-माना रहे, टोस परिश्रम करना दुश्रा भाग्य की श्रनुकृतता का प्रयास करें। श्रास्थां विद्वाय वज्ज्येंषु शिष्टेषु कर्ममुद्यतः । दैवगत्यां सुविश्वस्तो नमवेन्ना निरुद्यमः ॥१७७॥

लोक पवं शास्त्रवर्जित कमीं में प्रवृत्ति न रनते हुए शिष्ट सम्मत अविष्ट कमीं में निरत हो भाग्य पर भरोसा रनते हुए मजुष्य सदेव उद्यम करता रहे कभी भी निरुद्योग हो न वंटे।

सावधानेन कर्तन्य साध्यस्य साधनं सदा । कृतन्त्वनवधानेन कार्यं न स्याद्यथाययम् ॥ २७८॥

मनुष्य सावधानी से लक्ष्य की सिद्धि करे। अनवधानना से किया गया कार्य सही तरीके से नहीं होता है।

> स्वेच्छाया क्रियते यत्तु तदेवानन्ददायकम् । भयाल्लोभात् पराज्ञायाः प्रभावाद् दुःखदं कृतम्।।१७०॥

जो कुछ स्वेच्छा से किया जाता है वही श्रानन्द्रदायक होता है, भय लोभ श्रधवा पराझा से किया हुश्रा दुःपटायी होता है।

> गुणास्त एव संग्राद्याः स्तृयन्ते ये परैगपि । भवेयुरन्य त्राकृष्टा न चाकृष्टः स्वयम्भवेत् ॥१८०॥

संग्रह करने योग्य गुण वे ही हैं जिन से मनुष्य अपने विरोधियों का भी प्रशंसापात्र हो। ऐसे गुणा ने अन्य नोग तो अपने प्रति आराष्ट्र होंगे खयं को किसी के प्रति अफिपत नहीं होना होगा।

> श्रतिशिचाखिलालोके प्रसृता लोकमापया । इत्यं सर्वेऽपि वेदहाः परन्त्वाचरणेऽचमाः ॥ १८१॥



वंद्र की समस्त शिद्धा लोक भाषा में सर्वत्र प्रसिद्ध है, इस प्रकार उनके द्वारा वेद्द्व तो सभी हैं किन्तु आचरण में लोग असमर्थ हैं जो "बानं भारः कियां विना" किया विना केवल भार ढोना है।

चित्तस्याकर्षकं कर्म चातुर्ययुक्तमद्भुतम् । उन्नेप्यति हि कर्तारं नवीनाध्वप्रदर्शकम् ॥ १८२ ॥

नवीन मार्ग दिखाने वाला, चित्त को आकर्षित करने वाला चतुगई से पूर्ण अद्भुत कमें अपने कर्त्ता को निश्चय ही उन्नत करेगा। ऐसे कमें का फल अवश्य मिलेगा।

लोकानुभवशून्योऽज्ञः कृपमण्ड्कवर् भवेत् । प्रयत्नेरिष कृपस्थो वेत्ति नैवाव्धिगीग्वम् ॥ १८३ ॥

लोकानुभव से स्ना मनुष्य कृपमएडक ही होता है। कुए का मेगडक अनेक कोशिशों के वावजूद भी समुद्र के गौरव को नहीं जान पाता है।

त्रस्वर्वं गर्वमाधत्ते प्राप्याप्यलपमिकक्वन । म्वाधिक्यत्रेव जानाति पूर्णो यो हि म्वभावतः ॥ १८४॥

द्रिद्र मनुष्य जरा सी वस्तु पाकर भी खूब घमग्ड करने लगता है। किन्तु ख़भाव से ही पूर्ण मनुष्य तो श्रपनी श्रिधि-कता को जान भी नहीं पाता है घमगड तो दर किनार।

मत्यं वियतमं यस्य कस्माचित्र विभेति मः । लोभं लाज्ञां परित्याच्य सत्यं बदति सर्वया ॥ १८५॥ जिसे सत्य ही एक मात्र प्रिय है वह किसी ने भी नहीं डरता है। वह लोभ ऋंग लजा छोड़ कर सर्वधा सत्य शि चोलता है।

वहु भावान्त्रिता लोका दृश्यन्ते जगतीतले । कर्तन्यं म्वीयया वाएया भाषगं भावकर्षकम् ॥ १८६॥

विविध २ भावों के लोग इस दुनियां में ई. श्रत: श्रपनी जवान से सुन्दर भावाकर्षक वात ही बोले। जिस सं किसी का दिल न दूढे श्रोर न किसी सं भगदा मोल लेना पटे।

न बदेत् स्वान्तभावखेत् कस्मिश्चिद् विषये नरः । स्पष्टभावेन जानीयात् तस्मिस्तद विषयीतताम् ॥ १८७॥

यदि किसी विषय पर मनुष्य श्रपने म्पष्ट मानसिक भाव व्यक्त नहीं करता है तो पूर्णम्प से उस विषय में उसफी श्रसम्मति (विरोधी राय) जान लो।

यिक श्रिव्या या व्राते विज्ञाता तन्मितर्भवेत । विज्ञायते मितनेव मीनिनः खल्पभाषिणः ॥ १८८॥

मनुष्य जो कुछ भी थोड़ा वतृत योलता है उसी में उनकी राय का पता चल जाता है किन्तु जो मीन रहता है या सर्वथा मितभाषी होता है उसकी मित का पता नहीं चलता है।

मानवानां गुणा दोषाः प्राकाश्य यान्ति भाषया । वाएया संस्कृतयैवातः भाषणीयं विचारतः ॥ ६८६॥

बोलने से ही मनुष्य के गुण टोप प्रकट तोते हैं प्रत. नटा विचारपूर्वक संस्कारित वाणी ही बोले । दोषस्य म्बीकृतेरेव दोषार्घन्तु प्रणश्यति ।

प्रायिश्वतात्तु मर्वो हि लेशतोऽपि विनश्यति ॥ १६०॥

दोप खीकार कर लेने मात्र से आधा तो मिट ही जात है और प्रायिश्चत्त सं सम्पूर्ण दोप राई रत्ती दूर हो जाता है।

न्यायदैर्मानत्रर्थस्तु क्रियते दएडनिर्णयः ।

स स्यान्नोकप्रवन्धार्थं कृतं पापन्न नश्यति ॥ १६१॥

न्याय व्यवस्था करने वाले मनुष्यों द्वारा किया गया द्राह्म का निर्णय लोकप्रवन्ध में सहायक होता है (इससे अन्य अपराधी भविष्य के लिये सावधान हो जाते हैं) किया हुअ पाप तो नष्ट होता नहीं है।

पुरुषेण तु प्रागल्भ्यं प्राप्तव्यं मुखकािं चिणा । प्रगल्भतां विना कश्चि न्न भवेदाहतः क्वित् ॥ १६२॥

मुखार्थी मनुष्य को राय प्राप्त करने का प्रयक्त करन चाहिए विना प्रभावशीलता (राय) के मनुष्य कहीं भी आद्र नहीं पाता है।

नानाचिन्ताभिभृतं हि जीवनं प्राणिनामिह ।

इच्छयामिच्छया वापि कर्तव्या दुःखविस्पृतिः ॥ १६३

संसार में प्राणियों का जीवन नाना प्रकार की चिन्ताओं से श्रमिभृत (ग्रस्त) रहना है। श्रतः मनुष्य चाहते हुए न चाहते हुए कैसे भी दुःन भूलने का उपाय करे।

सपृतिर्दुःखस्य हेतुः स्याद विसपृतिः मुखकारणम् । दुर्ह् दां दृष्टवाक्यानां विसपृतिः सीख्यदा भवेत् ॥ १६४ याद्दारती (जिसमें अन्तः प्रक्रियाओं द्वारा श्रातीत घटना का पुनरावर्तन होता है) दुःख पेदा करती है और भूल मुग देती है। दुर्भाव रखने वाले लोगों के दूपित वचनों को भूल जाना ही सुखदायक होता है।

> परेण विहितां निन्दां खर्म खीकुरुतान्न वं । कर्तुः खभाव केलिः सा क्रियतेऽनुदिनन्तथा ॥ १६५॥

मनुष्य अन्य पुरुष द्वारा की गई निन्टा को (अपनी प्रति क्रियात्मक भावनाओं को जन्म न देते हुए) स्वीकार ही न करे. निन्दा तो करने वाले की खाभाविक क्रीड़ा है जिसे (मनस्तुष्टि के लिये वह येचारा) रोज करता है।

> वैर निर्यातनन्नेच्छे च स्मरेदन्यथा कृतम् । विस्मरेत् प्राक्कृतं सर्वे भावशुद्धिर्भविष्यति ॥ १६६ ॥

मनुष्य वेर शोधन (वद्ला) न चाहे न किसी के किये हुए श्रापकार को ही याद करे, पहले किये हुए को भूल जावे. इससं भाव शुद्ध हो जावेंगे।

सर्वत्र निखिलावस्था स्वाधिक्यं हि विशिप्यते । शुक्रस्य तत्सुत स्ते रजसथ सुतां यथा ॥ १६७॥

सभी जगह सभी अवस्थाओं में 'अधिकतां की ही विशेषता रहती है। जसे शुक्र की अधिकता पुत्र को पैटा करती है और रज की अधिकता कन्या को।

भाग्यस्यैव प्रभावेण खल्पादेवाधिकं फलम् । प्राप्तोति मानवो यत्नात् वेपरीत्ये श्रमच्ययम् ॥ १६=॥ भाग्य के प्रभाव से ही मनुष्य थोड़े यह के द्वारा भी श्रिधिक फल पा लेता है किन्तु इससे विपरीत श्रवस्था में तो परिश्रम करके केवल श्रम ज्यय ही पाता है।

रलाधाप्रयुक्तराब्दास्तु रत्तणीयाः सदा स्मृतौ । यथार्थास्ते भवन्त्विति नोचेद् भृयात् प्रतारणाः ॥ १६६॥

प्रशंसा में प्रयुक्त शब्दों को मनुष्य सदा स्मृति कोप में सुरित्तत रखे जिससे वे यथार्थ हाँ अन्यथा केवल प्रतारणा (ठगाई) होगी।

प्राप्तोति मानवः शक्तिं म्वशक्तेरेव वोधनात् । सुप्तां शक्तिं शरीरेऽस्मिन् विधिनोद्धोधयेद्ध्यः॥२००॥

मनुष्य अपनी शक्ति के उद्घोधन से ही शक्ति पासकता है, अतः शरीर में प्रसुत (सोई हुई) निष्क्रिय शक्ति को उपायो हारा जगाने का प्रयास करे।

स्वशक्तिमविचार्येव परश्लाघाभिमानतः । कार्यभारं सम्रुत्थाप्य पराक्रान्त्या पतेदघः ॥ २०१ ॥

श्रपनी सामर्थ्य विचारे विना ही केवल दूसरों से की गई प्रशंसा के श्रभिमान से कार्य का बीढ़ा उठा कर मनुष्य भयद्गर भार से नीचे गिर पढ़ता है।

पुनः कारियतुं कार्यं कृतस्य सीष्ट्रवाय च । साह्सस्य च वृद्धचर्यं प्रशंसा महती कला ॥ २०२॥

पुनः कार्य कराने के लिये, किये जाने वालं कार्य की मुघदता के लिये तथा साहस की बृद्धि के लिये प्रशंसा उत्तम कला है।

मिलेन क्रयिका यस्य महार्घस्यापि वस्तुनः। देयन्तदल्पमृल्येन क्रयिकैहि महार्घता ॥ २०३॥

यदि किसी वहुमूल्य वस्तु का भी खरीद्दार न मिले तो उसे कम कीमत पर ही वेच डाले क्योंकि वस्तु की यहुमूल्यना उसके खरीददारों पर निर्भर है।

विकेत्रा कर्पकीशोभा कर्तन्या युद्धिकीशल।त् । तथा क्रुयीद् वदेचापि ग्राहको येन तुप्यतु ॥ २०४॥

विकेता श्रपने बुद्धिचातुर्य से इस प्रकार श्राकर्पण्पृर्ण शोभा बढ़ावे जिससे कि श्राहक प्रसन्न हो जावे तथा लेने को वाध्य हो।

कार्यसिद्धी तु सर्वत्र प्रच्छत्रं युद्धि कीशलम् । ज्ञातुं शक्नोति नाज्ञस्त ज्ञानाति हि विचल्गः ॥ २०४॥

कार्यसिद्धि में सभी जगह युद्धिकीशल ख्रिपा गहता है जिसे श्रद्ध (कम श्रद्ध) पुरुष नहीं जान सकता है केयल चतुर मनुष्य ही जान पाता है।

विज्ञाय ग्राहकेच्छां हि विक्रेत्रा वस्तुमंग्रहः । कर्तन्यः खस्य लाभाय हानिस्त्वितस्या भवेतु ॥ २०६॥

त्राहको की इच्छा को जानकर ही दुकानदार यन्नुया का संग्रह अपने लाभ के लिये करे. ऐसा न करने पर हानि होगी।

> प्रापण्रोयाः सद्घुद्धि र्द्दश्वान्यान्भुक्तभोगिनः । यशोदा खास्थ्यदा या स्याद यौवने मार्गदर्शिका ॥२०७॥

दूसरे भुक्तभोगियों को देख कर मनुष्य यशदायक सास्थ्य-प्रद तथा योवन में पथप्रदर्शन करने वाली सुवृद्धि पाने का यह करे।

> प्रसिद्धो न भवेत् कोऽपि न शकः स्याद् धनार्जने । न चापि लभते मानं बुद्धेः प्रखरतां विना ॥ २० = ॥

तीच्ण बुद्धि विना न तो कोई मिसद्ध होता है न धन ही कमा सकता है और न मान ही पाता है।

यस्य स्याद् विकृता वृद्धि सन्ज्ञानोऽप्यनृतं वदेत् । कुमतिदृढविश्वासः उन्मत्त इव जायते ॥ २०६॥

जिसकी बुद्धि विगव जाती है वह अच्छा ज्ञानवान होते हुए भी अनुत (असत्य) वोलना है, कुमिन में उसका विश्वास जम जाता है तथा उन्मत्त (पागल) सा हो जाता है।

ध्यायति सवितुर्भगं युद्धेः सत्येरणाय वै । गायच्यां त्राह्मणो नित्यं भुक्तिदा युद्धिग्व नः ॥ २१०॥

हमारी बुद्धि ही भोगों की देने वाली है इसीलिये ब्राह्मण् सद्बुद्धि की प्रेरणा के लिए गायत्री मन्त्र में भगवान सविता (सूर्य देव) के तेज का निन्य घ्यान करना है।

सुकर्मणां प्रभावेण सुवृद्धिः प्रेरिता भवेत् । दृष्वर्मणां प्रभावेण दृवु द्विरुत्पद्यते ॥ २११ ॥ वृद्धिरेव मनुष्याणां हेतुः कर्मफले मता । कदापि दृषणीयोऽन्यो नैवातः सुखदुःखयोः ॥ २१२ ॥ त्राच्छे कमों के प्रभाव से सुबुढ़ि प्रेरित होती है ग्राँग युरे कमों के प्रभाव से कुबुढ़ि उपजती है। बुढ़ि ही मनुष्य के कमें फल में हेतु है ग्रतः मनुष्य कभी भी ग्रपने सुख दुःग में दूसरों को माध्यम नहीं माने।

युद्धचैव मानवो लोके कर्मणां फलमरतुते। सत्पथे कुपथि नेतुं युद्धिरेव तु नायिका ॥२१३॥

वुद्धि से ही मनुष्य संसार में कमों का फल पाता है मनुष्य को सुपथ या कुपथ पर ले जाने वाली वुद्धि ही है।

> कार्यसम्पादने कार्यस्यानुक्र्ल्यं सदा स्मरेत् । त्र्यानुक्र्ल्यं विना कार्यं कदापि सिद्धिमेति न**ा। २१**४ ।।

कार्यपूर्ति के लियं मनुष्य कार्य की श्रनुकृतता का ध्यान रक्षें श्रनुकृतता विना कोई भी कार्य कभी भी सिद्ध नहीं होता है।

> लोकरुच्यनुसारेण वर्तते हि विचछणः। यथैवं मानमाप्तोति न तथा भयदर्शनात्॥ २१४ ।।

चतुर श्रादमी जनसमुदाय की रुचि के श्रमुसार व्यवहार करता है इस प्रकार चल कर वह जितना सम्मान पाता है उतना जनता को भय दिखा कर नहीं।

> स्रिप स्वस्योचितारम्भे नीनुक्त्रत्यं भवेद्यदि । विद्यात्तदीश्वरेच्छां हि स्वस्य वा कर्मणः फलम् ॥२१६॥ नाऽप्रसन्तो भवेत्तेन गईण चापि नोचितम् । शान्तवृत्या सहन्तेव कुर्यात्तत्कालयापनम् ॥२१७॥

तस्माद् विज्ञः प्रतीचेत तत्कालस्य शुभागमम् । क्रोधेन निन्दया वापि नात्मानमवसादयेत् ॥२१⊏॥

उचित पद्धित से कार्यारम्भ कर देने पर भी यदि अनुकूलता नहीं होने। उसे ईश्वर की इच्छा या अपने कर्म का फल सममें तथा इससे न तो दुःखी होने और न निन्दा ही करे। शान्तवृत्ति से सब कुछ सहते हुए उस समय को गुजारे। इस कालयापन से बुद्धिमान पुरुष कार्यसिद्धि के लिए उपयुक्त उत्तम समय के शुभागमन की प्रतीचा करे। क्रोध या निन्टा से अपने आप को अवसाद (अप्रसन्नता और चिड्चिड्येन की दशा) में न डाले।

कथावाचकवर्गस्तु कथां श्रोतृमनोरमाम् । जनान् श्रावयति प्रायो यथा लाभोऽधिको भवेत् ॥२१६॥

प्रायः कथायाच्यक लोग जनता के कानों को प्रिय लगने याली कथा खुनाया करते हैं जिससे कि श्रधिक लाभ होवे।

श्रोतृबुद्धचनुसारेण कथां वार्ता करोति यः । असावेव भवेन्मान्यः सभायां चतुरः सुधीः ॥२२०॥

जो वुडिमान् मनुष्य श्रोतात्रों की वुडि के श्रनुसार कथा-वार्ता करता है वही चतुर मनुष्य सभाश्रों में मान्य होता है।

नादितः परलोकापि लोकिसिद्धिं विना भवेत् ॥ पूर्णसीख्याप्तये तस्माद यतेत लोकिसिद्धये ॥२२१॥

लोक सिद्धि हुए विना प्रारम्भ में ही परलोक की प्राप्ति नहीं हो जाती है अतः पूर्ण सुग्व की प्राप्ति के लिए लोकसिद्धि प्राप्त करें। देवार्चने समारोहे कथायामुत्सवे तथा ।
ध्याने ज्ञाने स्तुतौ पाठे लोकसिद्धिहिं याच्यते ।।२२२॥
देव पूजन, उत्सव, कथा, समारोह, ध्यान. ज्ञान, स्तुति श्रीम पाठ श्रादि मॅलोकसिद्धि (सांसारिक सफलता) प्रथम लच्य रि।

जीविकायाः शरीरस्य हानि मीनस्य मा मवेत् । एतदेव मनुष्यस्य परस्माद् भयकारणम् ॥२२३।

मेरी जीविका शरीर श्रीर सम्मान में चित न पहुंचे इसी कारण से मनुष्य दूसरों से डरता है।

सर्वान् प्राण्युतो लोके युनक्तवाशैव कर्ममु । निर्धना धनिनो वापि कुर्वन्त्याशावलम्बितः ॥२२४॥

सभी प्राणियों को श्राशा ही विविध कमों में लगाती है। निर्धन हो या धनवान् सब श्राशा के सहारे ही धन्धे करते हैं।

त्रावश्यकतयैवात्र नरोऽन्यस्यवशे भवेत् । यो भवेद् वशगो यस्य स याति तस्य सान्निधा ॥२२५॥

त्रावश्यकता से ही मनुष्य दूसरों के यश में होजाता है. जो जिसके वश में होता है वही उसके पास जाता है।

> कदापि क्रुत्रचित् कश्चित् न स्तार्थाशं विना भुवि । प्राणिनि वस्तुमात्रे च मनोवृत्ति युनक्ति ना ॥ २२६॥

कोई भी व्यक्ति कभी भी कहीं भी किसी श्रन्य प्राणी में या वस्तु में विना खार्थ के मन नहीं लगाता है श्रर्थात् प्राणियों के सभी सम्पर्क सद्व खार्थमूलक होते हैं। स्वार्थलेशं विना यम्तु भवेद्धि हृष्टमानसः । वन्देऽहं साझिलिलोंके वक्तारं प्रेमभावतः ॥ २२७ ॥ जो विना स्वार्थ ही प्रसन्न मन है सभी से प्रेम भाव से योलने वाले मनुष्य को मैं साझिल प्रलाम करता हं।

हितं यस्य भवेद्येन प्रियस्तस्यैव स भवेत् ।
गुणाल्यः सम्पदाल्योऽपि हितो नोचेन्निरर्थक ॥ २२८ ॥
जिससे जिसका हित होता है वही उसका प्रिय होता है
मनुष्य गुण श्रोर सम्पत्ति से भरा पूरा होते हुए भी यदि किसी
का हित नहीं करता है तो दूसरों की दृष्टि में वह निर्थक
(नालायक) है।

सर्वे कुर्वन्ति स्वार्थे हि परमार्थस्य नामतः । स्वार्थं विनागतिनीस्ति सर्वेपामपि प्राणिनाम् ॥ २२६ ॥ सभी लोग परमार्थं के नाम पर श्रपना ही मतलव बनाते हैं। सभी प्राणियों का स्वार्थ साधन विना कोई लन्य ही नहीं है।

पुत्रपुत्री कलत्राणि स्तुपा आता च वान्धवाः । ग्राशापूर्तेरभावेन भवन्ति वैरिणो घ्रुवम् ॥ २३० ॥ पुत्र पुत्री पत्नी पुत्रवधू भाई ग्रीर वान्धव सभी ग्राशापूर्ति के ग्रभाव से निश्चय ही वेरी हो जाते हैं ।

मन्तुष्टो भच्यवस्त्राद्येः सेवाकार्यं करोति चेत्। सङ्घावो गएयत एतन् लोभ एव ततोऽन्यथा ॥२३१॥

जो खाने पहरने श्राटि से ही पूर्ण सन्तुष्ट होकर सेवा कार्य किया जाता है वही सद्भावपूर्ण माना जाता है इस से श्रन्यथा लोभ ही है। सेवा नहीं। त्रन्नाभावादुपोपेचे न्नोपवासो निगद्यते । ——^

खार्थभावात् कृता सेवा विज्ञैः सेवा न मन्यते ॥ २३२॥

जैसे श्रम्न की कभी से फांके निकालना उपवास नहीं कहलाता है वसे स्वार्थपूर्ण भावनाश्रों से की गई सेवा सेवा नहीं मानी जाती है वह तो चाकरी है।

प्रधाना सर्वदोपेषु भावनाहरूकृतेर्मता । दुर्गु ग्रस्यास्य नाशाय प्रार्थनैकीपधिर्वरा ॥ २३३॥ सभी दोपों में ब्रहद्वार की भावना ही प्रधान दोप दें। इस दुर्गुण के विनाश के लिए प्रार्थना ही एक उत्तम ब्रॉपिध दें।

गुणा हि लाववे प्रोक्ता दोपास्तु गीरवे पुनः । लाधवेनोद्गतिभू यात् गीरवेण निमज्जनम् ॥ २३४ ॥ नम्रता मॅ श्रनेक गुण वतावे गये हैं श्रीर गीरव में श्रनेक दोष । लावव (हरकेपन व नम्रता) से मनुष्य अपर उठना टे श्रीर गीरव (भारीपन तथा श्रहंकार) से ह्वनाहि ।

विचाराः परिवर्तन्ते कालस्य परिवर्तनात् ।
पुरातनोऽपि धन्य सः प्राप्तकालं करोति यः ॥ २३५॥
समय के परिवर्तन से विचार भी यदलते रहने हैं। वह
पुराना मनुष्य भी धन्य है जो समयानुसार चलता है।

नवन्न जायते किश्चि दस्त्यत्र सर्वमादितः । रूपान्तरपदार्थानां नवीनमभिधीयते ॥ २३६ ॥

यहां नवीन कोई वस्तु पैदा नहीं होनी है. सभी फुछ प्रारम्भ से ही विद्यमान हैं। केवल पदार्थों का स्वरूप परिवर्तन ही नवीन नाम से पुकारा जाता है। न वदेद हृद्गतं भावं लोकेषु च्यवहारवित्।
नियतीश्वरविश्वासी सुस्पष्टं भापते नरः॥ २३७॥

व्यवहारितपुण मनुष्य श्रपने हृद्य के भाव जनसाधारण में प्रकट न करे, केवल नियति (देव) श्रीर ईश्वरविश्वासी पुरुष ही स्पष्ट कहता है।

वक्तिनो हृदगतं भावं लोकेषु व्यवहारवित् । नियतीश्वरविश्वासी सुस्पष्टं भाषते नरः ॥ २३८ ॥

व्यवहारनिषुण व्यक्ति अपने मनोभाव जनसाधारण में प्रकट नहीं करता है। केवल ईश्वर श्रीर भाग्य पर भरोसा रखने वाला ही हृद्य के भाव स्पष्टरूप से कह देता है।

वाएया पहुतया यस्तु विश्वसनीयं वदेद्वः । तस्याल्पेनीय कार्येण परीज्ञेत प्रमाणताम् ॥२३६॥

जो चतुरवाणी से विश्वास करने लायक वचन कहता है, उसकी वास्तविकता जगसे कार्य द्वारा ही ग्रांत की जा सकती है।

हृदयान्त्रिःसृतो भावः प्रभावं कुरुते हृदि । मस्तिष्कान्त्रिसृतो भावः मस्तिष्के प्रमवत्यपि ॥२४०॥

हृदय से निकला हुआ भाव सीधा हृद्य पर प्रभाव डालता है और मस्तिष्क (बुद्धि काँग्रल) से कहा गया भाव केवल मस्तिष्क पर ही प्रभाव डालता है, हृद्य को ह्रुता भी नहीं।

प्रार्थना स्वकृता श्रेष्टा वृथा स्पादन्यकारिता । स्वकृता हृदयं याति कारिता केवलं श्रुतिम् ॥ २४१॥ प्रार्थना खयं की हुई ही ग्रन्छी गहती है हुसरे से कगई हुई व्यर्थ होती है। स्वयं द्वारा की गई प्रार्थना हृदय में जाती है कराई हुई केवल कानों तक पहुँचती है।

सांक्ररां धरणीं सिद्धे त् वृत्तो भृयादितीच्छया । भृमेनिरङ्करायास्तु सेचनं व्यर्थमेव हि ॥२४२॥

वृत्त उत्पादन की टच्छा से श्रंकुरयुक्त धरनी को ही सींचना चाहिए। विना श्रंकुर वाली जमीन को सींचना व्यर्थ है।

दण्डनीति प्रयोगेण सुमार्ग उद्धतन्त्रयेत् । धनृतया जनो दण्डचो नैव गृहाति सन्मतिम् ॥२४३॥

उद्दर्श पुरुष को द्राडप्रयोग द्वारा मनुष्य सुमार्ग पर लावे। दर्श पाने योग्य मनुष्य कभी भी मधुर वागी से मुमति प्रहृण नहीं करेगा। लातों के देव वातों से नहीं मानने हैं।

प्राणान्दातुं युवा नैव शङ्कते योवने परम् । वार्धवये शक्तिहानी तु किब्बिर् दातुन्न वान्छति ॥ २४४ ॥

युवा व्यक्ति ऋपने योवन में प्राण भी ऋर्षित फरने में नहीं भिभकता है किन्तु बुढ़ाये में शक्ति चय हो जाने पर वह छुछ भी नहीं देना चाहता है।

[्] जहां फल प्राप्ति में कारणभृत उदार गयां का समाहार हो घटा तो प्रार्थना करना ठीक है अन्यथा कोमल गुरों के सभाव में उपर इदय के प्रति प्रार्थना करने से क्या लाभ ? हसी प्रकार शिष्म देने या कियों में सम्पर्क बदाने के लिये भूमि की योग्यता देखना मर्वश्र शायभ्यव है जियसे प्रयास उचित दिशा में होकर फलप्रद हो।

दूरस्थः पूज्यते यो वै प्रत्यत्ते सोऽवमन्यते । निर्द्वन्द्व पूज्यभावाय परोत्तत्वं प्रशस्यते ॥ २४५ ॥

दूर देशस्थित जो लोगों से आदर पाता है वही निकट आने पर कम निगाह (साधारण दृष्टि) से देखा जाता है, इसी लिए निर्द्धन्द्व आदर प्राप्त करने के लिए परोक्तता सदा अञ्झी मानी गई है।

भुक्त्वाप्यनुचितं कष्टं दुराशिषो ददाति न । तथा च सहते तृष्णीं दुराशीः सा विनाशिनी ॥ २४६॥

अनुचित कप्ट सहकर भी जो दुराशीप नहीं देता है तथा चुपचाप सव कुछ सह लेता है, उसका यह सहना ही सर्वनाश करने वाली दुराशीप है।

विषन्नाद्धनिकात् श्रेष्टः स्वस्थवित्तो हार्किचन । धनिनो व्यग्रवित्तस्य किन्धनेन किमायुषा ॥ २४७॥

दुः बी धनिक से तो स्वस्थिचत्त दरिद्र श्रव्छा है, सदेव व्यत्र चित्त वाले धनिक के धन से श्रीर श्रायु से फ्या लाभ ?

> सुखसम्भोगतृद्धचर्यं धनं सख्रीयते जनैः । यदि चेर भुज्यते तन्न दुःखायैवार्जनं भवेत् ॥ २४८ ॥

मुखभोग की बृद्धि के लिये ही तो लोग धन इकट्टा करते हैं यदि उस धन का भोग न किया जावे तो वह अर्जन (कमाना) केवल दु:नवायक ही होता है।

> जीवनार्थं मयाज्ञातं त्रित्तमेव विलत्त्रणम् । ऋर्शस्यैवार्जनं दानं दृश्यते जीवनार्थदम् ॥ २४६ ॥

जीवन के लिये मैंने धन को ही विलच्ए मान। है धन का कमाना और व्यय में देना मिल कर ही जीवन के प्रयोजन की पूर्ति करने वाले हैं।

सेचनं द्रव्यवृत्तस्य तद् द्रव्यस्य व्ययो भवेत् । व्ययपानीयसिक्तीऽसी वृत्तो भवति पुष्पितः ॥ २५० ॥

व्यय करना ही धन रूपी बृद्ध का सींचना है, व्यय मपी जल से सींचा हुआ वह बृद्ध पुष्पित होता है।

> भवेयुः सर्वकम्मीणि खकीयानि यथेप्सितम् । श्रानुकूल्यं स्वकीयाना मेतद्वि लच्चणं मुटः ॥ २५१॥

श्रपने सभी कार्य मनचाहे रूप से हां तथा श्रपने लोगां। का श्रनुकूल रहना यही प्रसन्नता का प्रमुख लदाण है।

> यत्र मृल्यमनादेयं ग्राह्यन्तु तत्र प्रार्थनम् । प्रार्थनया विना दत्त न्नादरं लभते फचित् ॥ २५२ ॥

जहाँ किसी पदार्थ का मूल्य न लेना हो वहाँ कम से कम प्रार्थना तो करवावे ही। प्रार्थना के विना दी हुई वस्तु कहाँ भी श्रादर नहीं पाती है।

> सुविद्यस्तर्कयुक्तस्तु शङ्कते अगएयवस्तुषु । कृपको ऽपिततो वापि ब्रूते हि निश्चित धिया ॥ २५३॥

श्रच्छा पढ़ा लिया तार्किक व्यक्ति साधारण २ वानं। में भी शक्का करता है परन्तु किसान चपढ़ भी निश्चित युद्धि ने यान कह देता है। एक्यभावो वृभिः पोष्यो जयदस्सीख्यदस्तथा । गृहे जाती मते देशे वलदः स्याद विशेषतः ॥ २५४॥

जय एवं सुख़ देने वाले एकता के भावों को मनुष्य सदा पुष्ट करें। एकता के भाव जाति मत (सम्प्रदाय) श्रीर देश में होने पर विशेष वलपूर्ण होते हैं।

प्रकृतयो मनुष्याणां विविधा सन्ति भृतले । पिथो युञ्जन्ति नो चेत्ता न विषएणो भवेज्जनः ॥२५५॥

पृथ्वी पर मनुष्यों की प्रकृति भिन्न २ होती है यदि वह परस्पर न मिलते हों तो मनुष्य को दुःखी नहीं होना चाहिय ।

त्र्यविश्वासः कुभावश्वा विनीतत्वस्य भावना । समुत्पन्ना करोत्येव पृथक्त्वं स्वजने गृहे ॥२५६॥

श्रविश्वास दुर्भाव श्रार उद्दर्डता की भावना पैदा होने पर खजनों में श्रार घर में फूट (विभाजन) करती ही है।

भागत उन्नतियी स्यात् सैवास्त्यनुभवोन्नतिः । स्राकस्मिकोन्नतियी स्यान् सा भवेद भाग्यतोऽज्जसा ।२५७॥

कमें फल भोगते २ मनुष्य की जो उन्नित होती है वही श्रनुभव से होने वाली उन्नित होती है श्रीम जो श्रन्यानक उन्नित होती है वह भाग्य से शीव्र ही होती है।

दृष्या बृद्धन्तमन्त्यंव शिरांसि गुण् भारतः । नृणां गुणवतान्नित्यं कदाप्य गुण्चिनान्नहि ॥२५८॥ गुण्यान् व्यक्तियों का मस्तक वृद्ध पुरुषों को देखकर गुण्ं के भार से स्वतः भुकते हैं किन्तु गुण्हीन व्यक्तियों का सिर कभी नहीं भुकता है।

तितिचा सारगुप्तिश्च कृटनीतिज्ञ लच्याम् । शक्तिमतोऽपि चीरस्य तदेव लच्चण वरम् ॥ २५६॥ स्वस्य च कुटनीतिज्ञो दृढया स्वश्रतिज्ञया । सारगुप्त्या करोत्येव क्लिप्टं कार्यमपीप्सितम् ॥ २६०॥

तितिचा श्रीर सारगुप्ति क्टनीतिश्च का लचण है। शिक्षशाली वीर का भी यही उत्तम लच्चण है। क्टनीतिश पुरुष श्रपनी दृढ़ प्रतिश्चा से श्रीर सारगुप्ति (हृद्य के वाम्तविक गृढ़ भावों को छिपाये रखने) से श्रपने इच्छित कठिन कार्य को भी पूरा कर लेता है।

हिता सत्या प्रिया वाणी प्रशस्ता भाषणे मता । सत्कृतिः सम्भ्रमोपेता नायिका चाभिसारिका ॥ २६१॥

भलाई करने वाली प्यारी श्रीम सची वाणी योलचाल में श्रच्छी मानी गई है। हड़वड़ाहर (तेजी-चरा) में किया हुश्रा सत्कार तथा श्रभिसारिका (स्वयं प्रिय तक पहुंचने वाली श्रथवा श्रामे होकर प्रिय को वुलाने वाली) नायिका श्रच्छी। मानी गई है।

प्रसङ्गाद् गीयते गाधा प्रसंगादेव शोभते । ' प्रसङ्गे न विना किञ्चित् कस्मै चिद्रोचते न दि ॥२६२॥ प्रसंग से ही गाई जाने वाली गाथा प्रसंग पर ही श्रव्छी लगती है, प्रसंग के विना कुछ भी किसी को श्रव्छा नहीं लगता है।

रित्ततस्य च गुप्तस्य गुण्स्य वस्तुनोऽथवा ।
भवत्येवाधिकं मृल्यं प्राकटचान्मृल्यहीनता ॥२६३॥
मुरित्तत श्रथवा गुप्त वस्तु श्रीर गुण् का मूल्य श्रधिक हो
जाता है प्रकट होने से मूल्य में कमी श्रा जाती है।

लोके किञ्चित् प्रचारार्थं वाक्या श्रेयसी मता । स्वकीयाय च लाभाय गुप्तं सर्वं समाचरेत् ॥२६४॥ संसार में श्रपना कुछ प्रचार करने के लिए थोड़ी बहुत चर्चा करना श्रच्छा माना गया है, किन्तु श्रपने लाभ के लिये

सभी कुछ गुप्त रूप सं करता गहे।

स्वयन्तु दुर्लभो भ्यात् प्रचार्य वहुशो गुणान् । मान्यता दुर्लभत्वे हि मुलभत्वेऽल्पमृल्यता ॥२६४॥ अपने श्रानेक गुणों का अचार करके स्वयं दुर्लभ होजावे, दुर्लभ होने पर मान्यता वढ़ जाती है श्रीर सुलभ होने पर मृल्य में कमी आजाती है।

गुप्तित्रयप्रभावेण मनुजो जयमाप्नुयात् ।
हद्रचः कायभेदेन त्रिविधा गुप्तयो मताः ॥२६६॥
मनोवाकाय व्यृहस्य विश्वत्व गुप्तिसाधनम् ।
मनोगुप्तिर्वचोगुप्ति कायगुप्तिरच मोचदा ॥ २६७॥

तीनों गुनियों के प्रभाव से मनुष्य सब जगह विजय प्राप्त करता है गुनियाँ-मनोगुनि बचोगुनि खीर कायगुप्ति के भेद से तीन प्रकार की होती हैं। श्रपने मन वाणी श्रॉम शर्मार को वश मॅ रखना ही गुप्ति है। मनोगुप्ति बचोगुप्ति श्रॉर कायगुप्ति मोज देने वाली है।

> खपच्या वहवो यस्य स्वरूपा एव विपित्त्णः । तज्जनेभु वि सार्थक्यं स एव सम्मतः सुधीः ॥२६=॥

जिसके अपने पत्त वाले लोग वहुत हैं तथा विपत्ती थोड़े हैं उसी के जन्म की सफलता है। पृथ्वी पर वर्री मान्य और वुद्धिमान् है।

> कोऽप्यन्य निर्वेलं दृष्वा वल्यहमिति मन्यते । स्रातुभृय वलं स्वस्मि न्नन्य धर्पयति ध्रुवम् ॥२६६॥

कोई मनुष्य दूसरे को दुर्वल समक्त कर अपने आपको वली समक्तता है स्रोर उसी वीरता की कोक में दूसरे आदिमयों पर रोव गालिय किया करता है।

प्राप्तयेऽप्राप्तयस्तृनां यतते प्रायशो जनः । प्राप्ताय यतते नैव कुरुतेऽनवधानताम् ॥ २७० ॥

मनुष्य श्रप्राप्त वस्तु श्रें। के लियं प्राय: यत किया करना है श्रोर प्राप्त पदार्थ के लिए श्रम भी नहीं करने हैं विहेक श्रमवधानता दिखाते हैं उस श्रोर ध्यान भी नहीं देते हैं।

> प्रायो योग्यविशिष्टानां सन्ततिस्तादृशी निंद । मन्मतो कारणन्तस्य प्रमादो मदमुलकः ॥ २७१ ॥

प्राय: योग्य श्रोर विशिष्ट (उत्तम श्रेणी के बट्टे) लोगों की सन्तति वेसी नहीं होती है। मेरी युद्धि में इसका कारण उन ११ लोगों का प्रमाद है जो अपनी स्थिति के मद (घमएड) से पेदा हुआ है।

मिश्र्या प्रशंसिनो लोके प्रायशो वहवो जनाः । विरलाः शुद्धभावास्तु सुहदो दोपस्चकाः ॥२७२॥

प्रायः दुनियाँ में मिथ्या प्रशंसा करने वाले लोग वहुत हैं, शुद्ध भाव से दोप दिखाने वाले सुहृद् विरले ही होते हैं।

नरो यः प्रतिदानार्थं न वदेनिश्चितं वचः । किञ्चित्तस्में न दातव्यं दाने च कलहोद्भवः ॥ २७३॥

जो मनुष्य लोटाने के विषय में निश्चित वात नहीं करता है उसे कोई वस्तु न दी जावे, यदि दे दी गई तो प्राप्त करने के लिए कलह पैटा होगा।

द्रुतगत्या नैव गन्तन्यं मन्दगत्यापि नैव च । मध्यगत्येव गंतन्यं लच्यप्राप्तिधियानरैः ॥ २७४ ॥

लच्य प्राप्ति की बुद्धि वाला मनुष्य न तो द्रुतगित (तंजचाल) से ब्रॉर न विल्कुल मन्द्र गित से ही चले अपितु उसे मध्य गित से चलना चाहिए।

यथायोग्यं विनीतत्वं पारुप्यं मिष्टामापणम् । दयाभावश्व प्रीतिश्व व्यवहायं सदा नृभिः ॥ २०५ ॥

मनुष्य योग्यतानुसार नम्रता, कडोरता, मिष्ट भाषण् (मधुर योली) द्या व प्रीति का सदा प्रयोग करे ।

मच्छितामुपदेशस्त्र मन्यते यो हिताय वै । प्रयुनक्ति यदोभीचे तत्सार्थक्यन्तदंव हि ॥ २७६ ॥ उत्तम शिक्ता ग्राँर उपदेश को जो दितकारी मानना है उन्हें व्यवहार में लेता है, तभी उनकी सार्थकता है वरना नहीं।

शक्रोत्यवसरज्ञानी सर्वकर्माणि माधितुम । न स्यादवसरज्ञो यो विज्ञोअपि क्लेशमाप्तुयात् ॥२७७॥

श्रवसर का महत्त्व समभने वाला व्यक्ति सभी कर्मों को सिद्ध कर सकता है। जो श्रवसर वेता न हो यह पढ़ा लिगा जाना बुभा भी क्लेश भोगता है।

यः स्यादवसरज्ञाता सैव ज्ञाता निगद्यते । केवलात्पठनान्नेव ज्ञाता भवितुमईति ॥ २७= ॥

वस्तुतः सचा ज्ञाता वही है जो श्रयसग्दाना है. ग्रेयल पढ़ लेने मात्र से कोई ज्ञाता नहीं हो सफता है।

लोके कश्चिद् गुणः स्याच्चेत् प्रयोगे दर्शयेद वहिः। तीदणोऽप्यसिः प्रयोगेन विना छेत्तं प्रभुने हि ॥२७६॥

मनुष्य में यदि कोई गुण हैं तो उसे प्रयोग में वाहर दिगांप तीखी तलवार भी विना प्रयोग किय काटने में समर्थ नहीं है।

> विद्या गुणः स्वभावश्र ज्ञायन्ते व्यवहारतः । व्यवहारं विना त्वेते शङ्कापृर्णः परेः सदा ॥ २८० ॥

विद्या गुण श्रीर स्वभाव का पता व्यवतार से ही चलना है विना व्यवहार के ये लोगों से शद्भा की निगात से देगे जाने हैं कि वस्तुत: यह ऐसा है भी या नहीं।

स्व प्रकोष्ठे घटीं वदध्वा साभिमानस्तु दश्ते । कालमृल्यक्य नो वेत्ति व्यर्थन्तत्तस्य वधनम् ॥ २=१॥ श्रपनी कलाई पर घड़ी बांध कर जो व्यक्ति इठलाता फिरता है श्रीर समय के मूल्य को जानता ही नहीं है ऐसे उस व्यक्ति का घड़ी बांधना ही व्यर्थ है।

> स्वस्य गुणानुसारेण ग्राहकः सम्भवेत्र चेत् । तदा तु स्वगुणख्यात्य यथा प्राप्तं श्रयेद् वृधः ॥२८२॥ गुणाः स्वयं प्रकाशन्ते कथनं नह्यपेच्यते । यथा कस्त्रिका मोदो वाति गुणस्तुतिं विना ॥२८३॥

यदि श्रपंग गुण के श्रमुसार श्राहक न मिले तो मनुष्य गुण की ख्याति के लिये जो मिले उसी का सहारा ले।

र्यसे तो गुण स्वयं ही फैलते हैं कथन की अपेदा नहीं रखते हैं जैसे कस्त्री की सुगन्ध अपने यशोगान की अपेदा के विना ही फैल जाती है।

> विश्वस्तं शङ्कते यो वै तस्य वृद्धिश्रमा भवेत् । वृद्धिश्रमाद् धृतेनीशः स्थितिर्नेव धृति विना ॥२०४॥

विश्वस्त पुरुष को जो शद्गा दृष्टि से देखता है उसकी बुद्धि भ्रान्त हो जाती है, बुद्धि के भ्रान्त होने से धर्य नहीं रहता श्रीर श्रधीर होने पर स्थिति नहीं रह सकती।

परेपामपकर्ता यः स्त्रापकर्तापि सेव हि । तत्त्रभावः परार्थस्तु शङ्का स्वस्म पदे पटे ॥२८४॥

दूसरों का जो अपकार करता है वह स्वयं का ही अपकार करता है यों तो उसके कार्य का प्रभाव दूसरों पर भी पड़ता है परन्तु अपने लिये पद २ पर शक्वित होना पड़ता है। शङ्कया वर्द्धते व्याधि हूं च्छिक्किश्च विद्ययते । समन्ताद् विपदो निन्यं पतन्ति शृद्धिते जने ॥ २०६॥ शद्धा से रोग वढ़ता है और हृद्य निर्वल हो जाता है. शद्धित पुरुष पर चारों ओर से आपत्तियां निरन्तर आती ही रहती हैं।

रहस्यं कथयामीदं स्वर्गदं सर्वसीख्यदम् । सर्वशास्त्रगतं सार श्रोतव्यं भाग्नकॅर्जनः ॥२=७॥ न कार्यो दुष्टभावः प्राक् प्राणिनां दुःख हेतवे । प्राग्दुभीवो भवेत्पापः पश्चात्कार्य यथोचितम् ॥२==॥

में स्वर्ग तथा सर्वविध मुख सम्पत्ति देने वाला गतम्य वनागता है। भावुक जन निधिल शास्त्रों के सारभूत इस गतम्य को मुनें।

प्राणियों को दुःख हेने के लिय मनुष्य को छागे होकर दुष्टता के भाव नहीं धारने चाहिये। पहले श्रपने भाव विगाहने वाला पापी होता है। हाँ यदि हम से फोई शहना फरना है तो फिर बचाव के रूप में उचित हो सो फरना चाहिये।

> रत्ता पाषाय नो भृयात् पाषीयान्मारको भवेत । यस्य प्राग्दुष्टभावः स्यात् सैव पाषी न चेतरः॥२=६॥

श्रात्मरक्ता फरना पाप नहीं है पापी नो मारने याला ही होता है। वास्तव में जिसकी भावना पहिले बुरी हो यही पापी होता है।

> परापकारकर्तृणां दुर्भावः प्राग्हृदि स्थितः । दुर्भावलेशमात्रेण दुःखमान्नोति मानवः ॥२६०॥

दूसरे का बुग करने वाले के हृदय में पहले से ही दुर्भाव की स्थिति रहती है। दुर्भाव की थोड़ी सी स्थिति से भी मनुष्य दुःख पाता है।

वालाऽवलाननाथान्यो दुर्भावास्त्रेण पीडयेत् । स्रत्यर्थं सैव पापात्मा विषद्ग्रस्तो भविष्यति ॥ २६१॥

जो मनुष्य युरी भावनाओं के अस्त्र से वालक अवला और अनाथों को पीड़ित करता है वह अत्यन्त पापी है और निश्चित ही विपत्ति उठावेगा।

मत्तश्चे द हार्दिकीमिच्छां यलात् कस्यापि रोधयेत् । प्रतिफलं यथाकालं सवलः सोऽपि दास्यति ॥ २६२॥

मनुष्य गर्वोन्मन होकर यिह किसी की हार्दिक इच्छात्राँ को यलपूर्वक रोक देता है तो वह निर्वल व्यक्ति भी कभी सवल होकर समय पर उसका प्रतिफल त्रावरूय देगा।

म्बल्पेनापि कृतज्ञः स्थाद यस्य खान्ते कृतज्ञता । कृतन्नो बहुदत्तोऽपि त्यजति न कृतन्नताम् ॥ २६३ ॥

जिस मनुष्य के मन में कृतज्ञता (श्रहसानमन्दी) की भावना हो वह तनिक से उपकारादि से संतुष्ट हो जाता है किन्तु कृतक्त (णहसानफरामोश) बहुत कुछ देने पर भी कृतमता की श्रादत नहीं छोड़ता है।

क्रम्माचिदपि किञ्चिद्धि माहाय्यं प्राप्य मानवः । कृतज्ञोऽर्स्माति वाक्येन मानयेन् तत्सहायताम् ॥ २९४॥ कृतजोऽस्मीति वाक्येन वर्धते मानवो श्रुवम् । कृतव्नः सर्वे दोपात्त्यो निन्दितो नरपुद्गवैः ॥ २६५॥

मनुष्य किसी से कुछ भी सहायता पाकर "में श्रापका कृतछ हैं" इस प्रकार के बचन से उसकी सहायता का सम्मान करें। 'कृतछ हैं' कहने से मनुष्य निश्चित ही बढ़ता है उसत व यशस्वी होता है किन्तु सभी होपों से भग कृतझ सन्पुरुपों हारा निन्दित माना गया है।

उग्रं प्रत्युग्रतां त्यक्त्वा नम्रवाच। सदा वदेन् । स्रकृद्धः खेप्सितं वाच्यं क्रुद्धो येन वशे भवेन् ॥ २६६॥

उग्र मनुष्य के प्रति उग्रता छोट्कर मनुष्य गम्र याणी ने श्रपना इच्छित विषय प्रकट करे जिसमे क्रोधी व्यक्ति भी वश में हो जावे।

त्रात्मा नेच्छति यत्कमं कर्तुः श्रोतुष्ट मापितुम् । परेभ्योऽपि न कर्तव्यं कर्मतङ्गतिमिच्छता ॥२६७॥

हम खयं जिस कमें का करना खुनना या कहना पसन्द नहीं करते हैं तो हमें चाहिए कि अपना कल्याण चाहते हुए हम दूसरों के लिए भी वह कमें न करें।

[&]quot; 'श्रारमनः प्रतिपृत्तानि परंपां न समाचरंत् क्यों वि लो हमारं लिये युरा है निश्चित द्सरं के लिये भी होगा यह समम कर हत्ये। के साथ सद् व्यवहार करना तो उच्च स्थिति का परिचादक है। यह देशे गुण है किन्तु हमें लाभ के दृष्टिकोश से भी उपर्तृ है नियम का पालन करना चाहिए जैसा हमारा व्यवहार होगा देशी ही इनिविधा दृगरी की स्रोर से होगी इस इकार हमारा चसद् व्यवहार क्षदान बाला परहा देश

वाञ्छेदन्येर्पथा यो वै कुर्यादादौ तथा खयम् । मानवो दुष्टभावोऽपि ऋजुतां धारयिष्यति ॥ २६ = ॥

मनुष्य जैसा व्यवहार दूसरों से चाहता है वैसा ही वह स्वयं पहले उनसे करे. इससे दुए भावों वाला व्यक्ति भी सरल (सीधा) हो जावेगा।

मान्यश्रे इ भवितुं वाञ्छेत् कोऽ यत्र मानवः परै । श्राद्रियात्सोऽपि तान्पूर्वं मनसा कर्मणा गिरा ॥ २६६ ॥

मनुष्य यदि संसार में दृसरों से प्रतिष्ठा प्राप्त करना चाहता है तो पहले वह स्वयं मन वचन कर्म से दूसरों की प्रतिष्ठा करें। रख पत तो रखा पत।

> वान्छति म्वहिते को अपि ऋन्यैर्यत् कारितुं यथा । म्वाभिमानं पग्त्यिज्य तथा कुर्यात् स्वय स तत् ॥ ३००॥

मनुष्य दूसरों ने अपने हित में जो कुछ कराना चाहता है वसा ही वह म्वयं अपना अभिमान छोड़ कर पहले दूसरों से करं।

करके हमें ही दुःगी करेगा श्रतः स्वार्थ की दृष्टि से भी हम तृसरों के साथ सद्यवहार ही रक्वें। यही भारतीय श्रथवा मानवीय संविधान का पहलू है कि जो हमारे लिये श्रधिकार है वही हमाग दृसरों के प्रति कर्नद्य है जीविन रहना हमारा श्रधिकार है श्रपने लिए किन्नु दृसरों के प्रति यह कर्नद्य का रूप लेकर श्राता है जीविन रहने दो यदि श्राज सभी इस पावन कर्नद्य को भूल कर केवल इसकी पृष्टभूमि पर स्थित श्रधिकार का ही स्वप्न देने तो किननी भयंकर स्थित हो, इसकी कल्पना ही सिहरा देनी है।

सुखेच्छा यदि लोकेऽस्मिन् कहिचिन्न मृषा वदेन् । विश्वसनीय वाचैव कुर्यान् परहितं मदा ॥ ३०४॥

यदि सुख प्राप्ति की उच्छा है तो संसार में किसी ने भी भूँड न बोले तथा विश्वास करने योग्य वाणी सं महा परिहत करे।

सेवा सदुपदेशश्च विधातव्या मटा जर्नः । समतास्तिक्यभावा च रत्नर्गाया मुखेच्छुभिः ॥ ३०२ ॥

मनुष्य सर्देव सेवा करने झीर सदुष्टेश देने के लिय नत्पर रहे और ऐसा करे भी। सुखेचसु लोग संदेव समता जीन श्रास्तिक भावो की रत्ना करे दन्हें हृदय में सुरक्षित रक्षे गहर न निकाल फेकें।

> सेवोपकृतिभावेन नम्रो भवति मानवः । विक्रित्थता पर सा तु कुर्याल्लोकं ममुद्धतम् ॥३०४॥

सेवा या उपकार करने से (किये जाने वाला) मनुष्य नम्र हो जाता है किन्तु वहीं सेवा श्रपने ही मुंह से कान्मप्रशंसान्त्रक रूप से वलानी जाने पर मनुष्य को नम्न बनाने की श्रपंता हीट बना देती है तब वह मनुष्य उस सेवा या उपकार की फोई गिनती नहीं करता है। श्रहसान या उपकार करके नेकी करना बुरा है।

उदारो गएयते सेव प्रियो यः पार्रवर्तिनाम् ॥ स्वगृहाद्यवा पार्रविदादायेमववृध्यते ॥ २०५ ॥ जो पुरुप अपने पड़ोंस (सम्पर्क) में स्थित लोगों का प्यारा है वहीं यहां दुनिया में उदार माना जाता है, मनुप्य की उदारता का पना उसके घर से और पड़ोंस से लगता है।

प्रागेव धीमता कार्या वश्गाः पार्श्ववर्तिनः । ततः सम्पर्किनः पश्चात् सर्वेष्वधिकृतो भवेत् ॥३०६॥

वुद्धिमान् मनुप्य प्रथम अपने पड़ीसियों को (अपने सद् व्यवहार द्वारा) वश में करे वाद में अपने सम्पर्क में रहने वालें को इस प्रकार फिर शनें: २ सव पर अधिकार जमावे।

> कर्मतन्त हि कर्त्तच्यं येन लज्जान्त्रितो भवेत् । व्यर्थभेवास्तितत्कर्म यन्नास्ति परसौख्यदम् ॥३०७॥

मनुष्य को वह कर्म नहीं करना चाहिए जिस से लजाना पड़े। उस का दूसरों को मुख न देने वाला कर्म व्यर्थ ही है।

> स्नेहादुत्पद्यते स्नेहो द्वेपभावाच द्वेपता । यादशो निजभावः स्यात् प्रमावस्तादशो भवेत् ॥३०⊏

प्रेम भेम को जन्म देता है और वेर वेर को। जैसा श्रपना भाव होगा वेसा ही प्रमाव भी होगा।

गुणानां कथनादेव मित्रभावः मुरच्यते । दोपे उक्ते श्रुते वापि वैरवृद्धिर्दि जायते ॥ ३०६ ॥

मित्र के गुणों ही गुणों के गिनाने से तो मित्रता टीक रहती है। दोप यन्यानने पर या मुनने पर होप भावनात्रों की ही युद्धि होती है। क्रुपाभावो भवेत् प्रायः भावानुकृल वर्तनान् । प्रातिकृल्यान् वैरभावो दृश्यते उनेक योगतः ॥३१०॥

प्रायः भावों के अनुकूल चलने से ही रूपा पृण भाय वन रहते हैं किन्तु जगसा भी प्रति कुल जाने पर अनेक फारणों से वैर भाव हो जाता है।

लोकवृत्तिन्निरीच्यैव कर्ममु प्रविशेद्धधः । लोकानां प्रातिक्रत्यात्तु स्वप्नेऽपि नोन्नतः कथा ॥३११।

लोगो की मनोबृत्ति जान कर ही मनुष्य कर्म चंत्र में उनरे तोगों के प्रतिकृत जाने से स्वप्न में भी उन्नतिनहीं हो सकती है।

सुितिभः प्रेमकर्तन्यं दुःखितेषु दया तथा । पापिजनेषु चौदास्यं पुर्णयात्ममु प्रसन्नता ॥ ३१२ ॥ पापिजनेषु चौदास्यात् क्रोधभावो निरस्यते । घृणाभावस्ततो नश्येत् शान्तिश्चित्ते समाविशेष ॥ ३१३ ॥ ईप्योदोपश्चापकार दोपोऽस्यामलन्तथा ।

ईंप्योदोपश्चापकार दापांऽस्यामलन्तथा । नश्यन्ति करणादेवं क्रमाच्छान्तिय लभ्यते ॥३१४॥

सुखी मनुष्यों से प्रेम करें (ईर्ष्या नहीं) दुगियों पर दया करें (घृणा नहीं) पापियों के साध उटासीनना का नगर रहें (चैर का नहीं) पुर्यातमाओं के साध प्रसन्नता पूर्व व्यवतार रहें पापियों के साथ तटस्थता का व्यवहार रसने में क्रोध के भाव दूर हो जावेंगे। क्रोध हटने से घृणा के भाव नष्ट हो जावेंगे पीर चित्त में शान्ति मिलेगी। ईर्ष्या दोष उपकार दोष अस्ट्या पा मेल ये सभी इस प्रकार के व्यवहार से नए हो जाते हैं श्रीर क्रमशः मनुष्य को शान्ति मिलने लगती है।

स्वसमानं परं पश्येत् स्वश्चे वपर सन्निभम् । द्यनेन द्वेपभावस्तु सर्वथा नाशमेष्यति ॥३१४॥

श्रपने तुल्य दूसरों को देखे श्रीर श्रपने को दूसरों के समान देखे इस प्रकार की भावनापूर्ण दृष्टि से होप भाव सर्वथा नष्ट हो जाते हैं।

मर्वनाशस्य मार्गस्तु स्वार्थस्य साधना भ्रवि । ग्रात्मोन्नति करास्त्वत्र सम्मता प्रेमसाधना ॥ ३१६ ॥

स्वार्थ साधना इस पृथ्वी पर सन्यानाश का मार्ग मानी गई है श्रान्मा को उद्यत करने वाली तो प्रेमसाधना ही सर्वसम्मत साधना है।

श्रन्यान्यः सेवते लोकः म्वसेवां स करोति हि । माहाय्यं करुतेऽन्येषां म्वसाहाय्यं करोति च ॥ ३१७ ॥

जो दूसरों की मेवा करता है वह अपनी ही सेवा करता है जो दूसरों की सहायता करता है वह अपनी ही सहायता करता है। सेवा और सहायता में कोई न कोई स्वार्थ तो रहता ही है भले ही वह आत्मिक शान्ति जैसा ही हो।

हें नीती सुवि वर्त्ते निश्रया व्यावहारिकी । निश्रया निश्रिना सत्या तदन्या तु क्रियान्विता ॥३१८॥

संमार में निश्चया श्राँग व्यावहारिकी ये दो नीतियां हैं इन में निश्चया नीति तो निश्चित रूप से। सन्य है दूसरी कियान्त्रित । व्यवहार में श्रांन वाली लोक नीति है— जनैरारभ्यते दृद्धिर्ज्ञानस्य चतिरायुपः । नाष्यते ज्ञानपारन्तु परन्त्वायुः समाप्यते ॥ ३१६ ॥

मनुष्य ज्ञानबृद्धि श्रांग श्रायुक्तित साथ २ ही प्रारम्भ करता है ज्ञान का पाग तो कभी पाया नहीं ज्ञाता है पर श्रायु एक दिन श्रवश्य समाप्त हो जाती है।

> न ब्रूयाच्छ्रणुयाद्वापि व्यर्थ केनापि कस्य वा । भृयात्कार्येऽथवा ध्याने सलव्रश्र समाधिमान् ॥ ३२० ॥

मनुष्य न तो किसी सं व्यर्थ यात प्रशं सार न किसी पी व्यर्थ चर्चा सुने ही। चित्तवृत्तियां को वश में रगते हुए स्रपने कार्य में स्रथवा ध्यान में लगा रहे।

वर्णनं स्वस्य भावानां प्रशस्तं मीनधारणात् । वक्त्रा तु क्रियते सर्व मवक्त्रा कि करिप्यते ॥ ३२१ ॥

चुष्पी साध लेने की अपेक्षा अपने भावों का वर्णन परना अच्छा है। वक्षा तो सभी कुछ कर लेना है किन्नु परका क्या करेगा :।

> गुणानां स्वस्य प्राक्तटयं कर्तव्य प्रथमं स्वयम् । परचात्ते प्रसारिष्यन्ति कर्णो कर्णिकया स्वयम् ॥३२२॥

प्रथम मनुष्य श्रपने गुणों को स्वय प्रकट कर बार में नो वे कानों कान स्वयं ही फैल जावेंगे।

एक कट्टावत ट्रमी विषय की है थोलने वाने वे गुभने ही कि जाते है और नहीं बोलने वाले के गेहें भी नहीं बिउने है।

स्वकीयाऽवगुणज्ञानं पर्याप्तन्तस्य मार्जने । श्रतस्तान्मार्जने यत्नो विधेयो गुणिनाऽनिशम् ॥ ३२३॥

श्रपने श्रवगुण को समभ लेना ही उसको मार्जन (शोधन) करना है श्रतः गुणी मनुष्य श्रपने श्रवगुणों को जानने का निरन्तर प्रयत्न करं।

विकृत शोधनं क्लिष्टं नृतनोत्पादनं वरम् । विकृतशोधितव्चापि शोभते न यथा नवम् ॥ ३२४॥

विद्युत को सुधारना कठिन है उसकी श्रिपंत्वा तो नवीन का उत्पादन करना ही ठीक है। ठीक कर दिय जाने पर भी विद्युत नवीन की सी शोभा नहीं देता है।

इति श्री घनश्यामगीनायां नत्यखन्यां सर्वसाधारणाधर्माचारे नीतिवर्णनं नाम प्रप्नोऽध्यायः ।

अथ सप्तमोऽध्यायः

सर्वसाधारणधर्माचारे

🗫 युगधर्मराजनीतिवर्णनम् 🐃

दयावांच्छुद्रहृत्स्नेही सुशीलः पारमार्थिकः । सहिष्णुः संयमी नम्रः लोकानां प्रियकारकः ॥ १ ॥

द्यालु शुद्ध हृद्य वाला स्नेही. मुशील. पारमार्थमनः सहन-शील, संयमपूर्ण जीवनवाही. नम्न एवं लोगं। का हितंपी प हितकारक—

सत्यवाक्सत्यकृत्सद्धृ साम्यभावात्मुमेलकः । मातुर्पितुर्गु रोराज्ञां यथावत्पालकः शुचिः ॥ २ ॥

सत्यवादी, सत्य व्यवहारी, सत्य हृद्य सव के साध समान भाव से मिलनसार माता पिता गुरुजनों की खाला का प्रंतिया पालन करने वाला—

द्वेषभावाद्विनिम् कः प्रसन्नवदनः सुधाः । सुस्वभावाद्विसर्वेषां निर्णेता भवितुं चमः ॥ ३ ॥

सर्वथा ह्रेप वर्जितः प्रसन्न मुख तथा नुपुद्धि पुरप व्यपनी उत्तम प्रकृति के कारण सभी का नेता वन सकता है। परेवामपकाराणां उन्नतेः मानिनान्तथा । दुशनां कटुवाक्यानां सहिष्णुः सर्वसम्मतः ॥ ४ ॥

अपने विरोधियों के अपकारों को मनस्वी लोगों की उन्नति को तथा दुए लोगों के कटु वचनों को शान्त भाव से सहने वाला पुरुप सर्वमान्य होता है।

नास्ति यः कस्यचिन्मित्रं न भवेत् कस्यचिद्रिषुः । समताभावयुक्तांऽसौ सदा सर्वोद्दतो भवेत् ॥ ५ ॥

जो न किसी का मित्र है और न किसी का शत्रु ही वने समता के उदार भावों से सम्पन्न ऐसा व्यक्ति सदैव सभी से आदर पाता है।

प्रतिज्ञापालकोऽव्यानी युद्धिमारचौष्यनास्तिकः । चिन्तयेज्ञनकल्याण कर्मनिष्ठः स सम्भवेत् ॥ ६ ॥

प्रतिज्ञापालकः छल कपट वर्जितः बुद्धिमान् प्रभुविश्वासी लोक-कल्याणकर्ता व्यक्ति ही सञ्चा कर्मनिष्ठ होता है।

> य एप कर्मठोऽतृष्णो निर्लोभो निरहंयुतः । स्वदंश व्यृत बन्दाणां घारकः सीख्यदो हि सः ॥ ७ ॥ सुवेशः सद्गुणग्राही लोकसेवामु तत्परः । जानानि प्राणिनां सेवां प्रभुमेवा समां सदा ॥ ८ ॥

कर्मेंड त्यक्ति तृग्णा यत्य लोभवर्जित तथा त्राहंकार रहित होता है यह त्रयने देश के वने वस्त्रों को पहिरता है स्त्रीर सभी का सुरादायक होता है। उसका वेप उत्तम होता है, वह सदा मुन्द्र गुणों को ग्रहण करता रहता है एवं जन सेवा में तत्पर रहता है वह प्राणियां की सेवा को प्रभु सेवा के समान समभता है।

सादस्यं शांभते नैव कर्मटत्वं हि शोभते । केवलेन प्रलापेन प्रभावो नोपजायते ॥ ६ ॥

केवल शुक्कदान द्वारा या विद्यादि विशिष्ट्य द्वारा सदस्य मात्र हो जाना ही श्रव्छा नहीं है, मनुष्य को कर्मट होना शोभा देता है। केवल भूँठा द्वद्या दिखाने की इच्छा से वकवाद करने से (लम्बी चोड़ी बात बनाने से) कुछ भी प्रभाव नहीं होता है।

> यो अधिको राजनीतिज्ञः सैवराजत्वमईति । राजनीतिविद्दीनस्य क्रुतो राज्ये स्थितिर्भवेत् ॥ १०॥

जो राजनीति का श्रधिक झाता होगा वही राजा (शासक) हो सकता है। राजनीति के झान से कोर मनुष्य की राज्य पट पर स्थिति कैसे हो सकती है।

> नवावृत्तिमनादृत्य पुरावृत्तं निषेवते । पुरावृत्तन्तु वृत्तन्तद् रत्तकस्तस्य कोऽधुना ॥ ११ ॥

जो युगानुक्ल प्रचलित नवीन विचारधारा व व्यवहार का श्रनादर कर केवल प्राचीन व्यवहार पर ही उटा गहता है. श्राज उसका रचक कोई नहीं है. प्राचीन वृत्त तो वर्न चुके (उनका युग निकलते समाप्त हो चुके) श्रार नवीन का पहा उसने पकड़ा नहीं।

> सुसेच्यो वर्तमानोहि गतावस्था निरर्थका । पदारुढो यथा शक्तः शक्तिहीन पढच्युतः ॥ १२॥

मनृष्य वर्तमान का ही पूरा सहारा ले, वीती हुई अवस्थायें आज निर्थिक हैं, जिस प्रकार पद पर स्थित व्यक्ति सब कुछ कर सकने में समर्थ है और पद से गिरा हुआ शक्तिहीन है।

यादृशो भवितुं वाञ्छेत् यः कोऽपि स भवेत् खयम् । लोके भावियता नान्यः स्पद्धीलुं प्रतियोगिनम् ॥१३॥

मनुष्य जेंसा यनना चाहे वह स्वयं ही वैसा वन सकता है, जगत् में संवर्षिप्रय तथा मुकावले पर अड़े हुए को वनाने वाला दूसरा कोई नहीं है।

त्रर्थात् मनुष्य में संघर्ष व प्रतियोगिता की भावना होगी तो वह स्वयं ही त्रागे वढ़ जावेगा दूसरे क्या त्रवसर देंगे ?

> सामान्येन गुणेनात्र सामान्यो जायते नरः । विशिष्टो गुण्वेशिष्टचात् भवत्येव न संशयः ॥ १४॥

मनुष्य इस संसार में सामान्य गुणों से तो सामान्य होता है, गुणों में वेशिएय होने से ही महापुरुप वनता है इस में कोई सन्टेह नहीं हैं।

मिथ्या न किंहिचिद् विक्त वाणीरूपा सरस्वती । विरुद्धवचसाकारात् चिप्यति हृद्गतं विहः ॥ १५ ॥ सन्त्यनेके शरीरे हि सङ्केता भावदर्शकाः । स्वन्दनं नेत्रवक्त्राटे रङ्गसञ्चालनं तथा ॥ १६ ॥

सरस्वती का स्वरूप जो वाणी है वह कभी मिथ्या वचन नहीं वोलती है, उसके ही पूर्वापर विरुद्ध वार्तालाप से और शारीरिक चेष्टाओं से छिप हुए हृद्य के भाव को वाहर फैक देती है अर्थात् प्रकट कर देती है। क्योंकि शरीर में मानवी भाव को प्रकट करने वाले छनेक संकेत विद्यमान हैं जसे कोई मनुष्य मुख से न बोलकर छणेन भावों को ऑखों के इशारों से शरीर के छड़ों को चलाने से अथवा मुख की छाछति को वटलने से भी दूसरों पर प्रकट कर सकता है, यही सरस्वती रूपा वाणी का सत्य कथन है।

ईश्वराज्ञा विचारे मे विद्यंत लोकसम्मतिः । स्वभावाच्छुद्धभावाच विशिष्टा सा भवेद्यदि ॥ १७॥ वहुमतस्य लोकानां वैरुध्यं यः करोति चेत् । सेश्वरादेशभंगाय पापस्य फलमाप्तुयात् ॥ १८॥

मेरी दृष्टि में लोक सम्मति ईश्वर की आज्ञा है यदि वर सम्मति स्वभावतः शुद्धभावों के कारण विशेषता लिये हुए हो। जो व्यक्ति लोगों के यहमत का विशेध करता है तो वह

ईश्वरादेश के उल्लंघन रूप पाप का फल भोगना है।

डिपिडमः शंकराज्ञायाः लोकवाणीति मे मतिः। स्वान्तरप्रेरिता या तु कथ्यते लोकसंसदि ॥१६॥

श्रपने हृद्य की प्रेरणा से लोक समुदाय में पर्झों श्रध्या मुख्य लोगों के मुख से कही गई वाणी भगवान् शंकर की ही डिल्डिम झारा घोपणा है में तो यही समभता है।

> जानीयात्कस्यचिद्धावं संगत्या पाठचपुस्तर्कः । गाढमञ्याच सम्पर्कात् यद्भवेदन्तरात्मना ॥ २०॥

किसी की संगति (ऊठ येठ) में प्रिय पाट्य (पढ़ी जाने वाली) पुस्तकों से घनिष्ट मित्रों से मेलजील वालों से जी उस की श्रन्तरात्मा से सम्यन्धित हैं उसके चरित्र का पता लगावे। संगतिजीवनं नॄणां मरणं संगतिं विना । सशीलन्यसनैः सङ्गो नराणां स्वर्गसदृशः ॥ २१ ॥

संगति ही मनुष्यों का जीवन है ऋोर संगति का श्रभाव मीत है। श्रपने समान शील व प्रकृति वाले लोगों का साथ पुरुषों के लिये स्वर्ग के समान (सुखप्रद) है।

> विनायोगिजनन्नात्र लभते नैकलः सुखम् । भोग्यमतो मिलित्वैव सर्वेनीगरिकैः सुखम् ॥ २२ ॥

जगत् में केवल योगियां को छोड़ कर अन्य कोई भी व्यक्ति श्रकेला सुन्न नहीं पा सकता है, अतः सभी नागरिक मिल कर (सहयोग पूर्वक) सुख भोगें।

> न भवेद्यस्य सम्पर्कः किस्मिश्चिद्वि मय्डले । विशिष्टोअपिभवेत्कामं स स्यात् क्रुत्रापि नाद्दतः ॥ २३॥

जिस मनुष्य का किसी भी मएडल से सम्पर्क नहीं है वह भले ही कितना ही विशिष्ट (विशेषता युक्त) क्यों न हो कहीं भी पूर्ण श्रादर नहीं पाता है।

> मनुज श्रादराप्त्यर्थं स्थापयेन्मएडलं पृथक् । संहत्यर्थं यतेताथ संघर्षः क्रांतिकारकः ॥ २४ ॥

मनुष्य आदर प्राप्ति के लिये २ प्रथक् मग्डल की स्थापना करं तथा मेलजोल यढ़ाने का यल करं। यही संघर्ष (क्रांति) समाज में नवीन व्यवस्था का उत्पादक है।

पृथग्भावे हि चानन्दो युगेऽस्मिन् वर्तते भृशम् । उत्साहो हृदि नायाति यावन्न स्याद्विरुद्धता ॥ २४ ॥ श्राज के युग में पृथक् भाव में ही श्रानन्द है। जब तक विरुद्धता (संघषे) न हो तब तक हृद्य में उत्साह ही नहीं श्राता है।

न भवेद्यत्र संघर्षः कम्पीटीशन मुकावला । अनुत्साहो भवेत्तत्र नोन्नतेश्र कथा मनाक् ॥ २६॥

जहाँ संघर्ष, कम्पीटीशन, मुकावला, प्रतियोगिता, प्रतिस्पर्दा न हो वहाँ सदा अनुत्साह रहता है जिन्द्गी में जिन्दादिली का जोश नहीं रहता है तो उन्नति तो हो ही कैसे सकती है ?

संघपैपाटकचाया मुत्तीर्णो यो भवेत्र हि । नादरं लभते कश्चिद् योग्यो अप्यन्यकलासु चेत् ॥२७॥

जो संघर्ष पाठ की कत्ता में उत्ती ग्रेनहीं हुआ है वह अन्य कितनी ही कलाओं में निपुण होते हुए भी कहीं भी आदर नहीं पाता है।

जियत्वा कोऽपि संघर्षे सामान्यादधिको भवेत् । निकषोपलसंघर्षात् ज्ञायते हेमसौष्ठवम् ॥ २८ ॥

कोई भी व्यक्ति संघर्ष में जीत कर साधारण अवस्था से विशेष अवस्था को प्राप्त कर लेता है जैसे कि कसीटी पर संघर्ष करने से ही सुवर्ण की अच्छाई का पता चलता है।

शक्तोऽपि याति नो ख्याति मप्राप्य प्रतियोगिनम् । प्रतियोगी प्रसिद्धश्चेत्तदा सा स्याचतुर्भु णा ॥ २६ ॥

मनुष्य त्रपने त्रनुकूल प्रतिद्वन्द्वी को पाये विना समर्थ होते हुए भी प्रसिद्धि नहीं पा सकता है (जैसे विना शास्त्रार्थ, 1141-11-11

पारिंडत्य के विना इन्द्व (कुश्ती) वीरता का पता नहीं चलता है) यदि उसका प्रतियोगी प्रसिद्ध हो तो उसकी कीर्ति में चार चांद लग जाते हैं (हारने पर भी लोग उसके मुकाबिले में डटने की प्रशंसा करते हैं जीतने पर तो कहना ही क्या?)

श्रेयो दुःखं सुखात् पूर्व शमनते जीवनाहवे । सतान्तु विधिरेपो हि जानीयादन्यथाऽसताम् ॥ ३० ॥ सुख से पूर्व दुःख पाना कल्याणकारक है जिस से जीवन-संग्राम में श्रन्त में कल्याण होता है । सज्जनों का तो पही कम है इन से विपरीत श्रसज्जनों की रीति है। वीदय स्वकीय सामध्ये कर्तव्या प्रतियोगिता ।

करणादिवचारेण कोतिः शक्तिश्च नश्यति ॥ ३१ ॥

श्रपनी शक्ति को तोल कर ही मनुष्य प्रतियोगिता में उतरे।

वेना विचारे करने से कीर्ति झोर शक्ति नष्ट हो जाती है।

शक्तिर्न वस्तुतः शक्ति यीवन्न प्रतिरोधकः । कथमाविष्कृता सा स्यात् ऋते तु प्रतिरोधकात् ॥ ३२ ॥

जय तक कएठच्छेदी प्रतियोगिता जान लेवा मुकावला-न हो तय तक शक्ति, शक्ति नहीं हैं। विना विरोध के शक्ति का प्रदेशन

हेसे होगा। शक्तिस्तु शक्तिरेवास्ति निकामं सा शुभाशुभा।

युक्तायुक्त प्रयोगाभ्यां संभवेत् सा शुभाशुभा ॥ ३३ ॥ समृदा शक्तिरेवास्ति लोके सर्वत्र पूजिता । सत्रतन्तुकृतारिंग यलिनं वाधितुं चमा ॥ ३४ ॥ शिक्त, शिक्त ही है चाहे श्रम हो या त्रश्रम हो वस्तुत: शिक्त स्वयं शुभाश्रम है ही नहीं, वह तो उसके शुक्त श्रीर श्रमुक्त प्रयोग से श्रच्छी श्रीर बुरी कहलाती है। एक स्थान पर एकत्रित शिक्त ही सब जगह श्रादर पाती है। साधारण स्तुत के कच्चे धागों से बनाई गई रस्सी बलवानों को भी वाधित करने में समर्थ हो जाती है।

'जमाना' इति शब्देन ज्ञायते जनसम्मतिः । सैव सामयिको धर्मः संघशक्तिश्व सा मता ॥ ३५ ॥ जमाना शब्द का अर्थ ही 'जनमत' है, यह जनमत ही सामयिक धर्म है यही संघशिक है।

> ईर्ष्यायास्तु महारोगो न भवेत् कस्यचिद्ध्वि । भुक्त्वापि शक्तिदं भोज्यं शुष्यतीर्ष्या प्रवाधितः ॥ ३६॥

ईर्ष्ययास्मितया चैव मानवो ज्वलति स्वयम् । तयोनीशाय सर्वेषां सर्वथा समतावरा ॥ ३७ ॥

ईर्ष्या की भयंकर बीमारी किसी के भी हृदय में न हो ईर्ष्या से दवोचा हुऋा व्यक्ति शक्तिदायक पुष्टिकर भोजन करते हुए भी सूखता ही जाता है।

ईर्ष्या (डाह) श्रीर श्रस्मिता से मनुष्य स्वयं ही जलता रहता है, इन दोनों को नष्ट करने के लिए समता सभी के लिये उत्तम मानी गई है।

द्विमुखा दाम्भिका लोका भावानुसाखर्तिनः । द्विभावाश्र द्विमागीश्र वाह्यभक्तिप्रदर्शकाः ॥३८॥ पाखग्डी लोग 'गद्गा गये गंगादास जमुना गये जमुनादास होते हैं जो लोगों के भावों के अनुसार चलते हैं। ऐसे लोग दुतरफा भाव और दो मार्ग रखने वाले वाहर से ही भिक्त प्रदर्शित करने वाले होते हैं।

> मतं ददाति योऽपृष्टः प्रशस्यो न भवेद्धि सः । कत्यनं मृदता मृलं न च कार्यान्वितं भवेत् ॥ ३६॥

जो मनुष्य यिना पृष्ठे श्रपनी गय देता है वह प्रशंसा (शावासी) नहीं पाता है श्रोर न उसकी राय कार्यान्विन ही होती है। इस प्रकार उसका यह कार्य वेवकृकी से भरी श्रात्मऋाधा ही है।

सर्वसम्बद्ध कार्याणि कर्तव्यानि सदा बुधैः । साइसेन मिलित्वैव देशस्य भक्तिभावतः ॥ ४० ॥

वुद्धिमान् लोग देश के सर्व सम्यन्धित कार्यों को मिल कर साहसपूर्वक भक्तिभाव से करें।

उद्यानाद्धहिरन्यत्र पुष्पं प्रामोति मान्यताम् । यथा रत्नं खनेश्चैत यहिर्गत्वा तथा जनः ॥४१॥ जन्मस्याने भवेन्नंत्रं गुणवानाहतो ध्रुवम् । विहिगत्वा हि विद्वान् स्वसम्मानं लभतेऽधिकम् ॥ ४२॥ ग्रान्य योगेन प्राप्यन्ते विद्याज्ञानं गुणस्तथा । फलन्ति चान्य योगेन किमत्र विस्मयन्ततः ॥४३॥

फ़ूल यगीचे से वाहर जाकर ही मान्यता पाता है, रहा जिस प्रकार खान से वाहर जाकर मृत्य पाता है वैसे ही पुरुष भी बाहर जाकर सम्मान पाता है। अपने जनमस्थान में मनुष्य कभी भी त्राद्र नहीं पाता है। विद्वान पुरुष वाहर जाकर ही त्रपना पूर्ण सम्मान पाता है। जब विद्या ज्ञान तथा त्रन्य गुण दूसरों के साहचर्य से ही मिलते हैं तो दूसरे के साहचर्य से ही फल भी दें तो इसमें विस्मय ही क्या है?

स्वपचे यो दृढः सैव विपचे विजयी भवेत् । स्वपरपचसामान्यां सेनां प्राप्य तृपः पतेत् ॥ ४४॥

जो मनुष्य श्रपने पत्त पर दृढ़ है वही विपत्त पर भी विजयी होता है। राजा श्रपने श्रीर पराये पत्त में समान भाव रखने वाली सेना को पाकर मात खा जाता है।

> प्राधान्य पददात्री या शत्रुषु जयदा तथा । बुद्धिमत्सु प्रयुक्ता सा भेदनीतिः शुभावहा ॥ ४५ ॥

वुद्धिमानों में प्रयुक्त भेदनीति प्रधानपद देने वाली शत्रुपच पर विजय दिलाने वाली एवं कल्याणकारिणी है।

परेषां पोषको भूयात् यावत्पुष्टः स्वयं भवेत् । यद्यदौचित्ययुक्तं तत् क्वर्यात्पुष्टेरनन्तरम् ॥ ४६ ॥

जय तक मनुष्य स्वयं पुष्ट होने तव तक दूसरों का पोपक होने। शक्ति पा लेने पर जो कुछ उचित हो, वही करे।

> स्वलपहानिर्महालाभः स्याच्चेद विग्रहमाचरेत् स्वलपलाभो महाहानि ने क्वयीद विग्रहन्तदा ॥ ४०॥

यदि हानि कम और लाभ अधिक हो तो विग्रह (लड़ाई) करे, यदि लाभ कम हो और हानि अधिक हो तो विग्रह न करे। यशोमानकुलानाष्ट्र ध्यानं त्यक्त्वा जनो यदि । मनु तेऽनुचितामाज्ञां लोभाक्रान्ता हि तन्मतिः ॥४८॥

यदि मनुष्य यश, मान श्रोर वंश का ध्यान छोड़ कर किसी श्रनुचित श्राद्या को मानता है तो उसको लोभ से श्राकान्त समभो।

> स्वजातेरेव सम्बन्धात् विश्वस्तो वशगो भवेत् । जीवः कोऽप्यत्र संसारे सर्वेषां जीवधारिणाम् ॥ ४६ ॥ जाति संहतिमप्राप्य लोके कोऽपि न हृष्यति । यथैकाकी जनोऽहृष्टो वाञ्छति जन संहतिम् ॥ ५० ॥

विश्व के समस्त प्राणियों में कोई भी प्राणी श्रपनी जाति के सम्बन्ध से ही विश्वास श्रोर वशवर्ती (श्रधीन) होता है।

कोई भी व्यक्ति जाति के समुदाय को पाये विना प्रसन्न नहीं होता है जसा कि श्रप्रसन्न श्रकेला व्यक्ति जनसम्पर्क चाहता है।

दधित श्रेष्टिनां कोपे स्वार्जितं वसु मानवाः । विशेषोऽरुपं स्वभावेना कर्पत्येव न संशयः ॥ ५१॥

मनुष्य श्रपना कमाया हुआ धन सेठों के खजाने में रखा करते हैं। स्वभाव से ही विशेष श्रल्प को श्रपनी श्रोर खींचता है, इसमें कोई सन्टेह नहीं है।

> सर्वेव स्वरूप संख्याका वहुनामनुयायिनः । विधातव्यं वहुत्वं हि शोपाक्रपणमृत्तमम् ॥ ५२ ॥ अनुयान्ति सदा लोका दृष्वा लोकात्र पृच्छया । परमार्थेत्र ज्ञानन्ति यतन्ते न च बोधितुम् ॥ ५३ ॥

वस्तुसारं न जानन्ति प्रव्रजन्त्यंधवद् भ्रुवि । प्रायशो मानवा लोके लोकाननुसरन्ति हि ॥ ५८॥

सदैव अल्पसंख्यक वहुसंख्यकों के अनुयायी होते हैं, अतः मनुष्य में शेष व्यक्तियों को अपनी ओर खींचने के लिये वहुमत कर लेना चाहिये। मनुष्य मनुष्यों को देखकर ही उनके पीछे चल पड़ते हैं न कि पूछताछ करते हैं, वे न तो वास्तविकता को जानते हैं और न जानने के लिये यल ही करते हैं। जगत् में लोग वास्तविकता (सचाई) को तो जानते नहीं हैं अन्धों की तरह चल देते हैं प्रायः मनुष्य इसी प्रकार दूसरे मनुष्यों को का अनुसरण करते हैं।

मानं धनं पदञ्चापि ह्यानन्दं पूज्यभावना । क्लेशनाशो निर्णयश्च मताधिक्येन सम्भवेत् ॥ ५५ ॥

मनुष्य को वहुमत द्वारा सम्मान धन उत्तम पद श्रानन्द गौरव दु:ख नाश का श्रवसर तथा श्रनुकूल निर्णय (न्याय इन्साफ) श्रादि सभी कुछ मिलता है।

येन केन प्रकारेण प्रवृत्तिं हि विरोधिनः । छेदयेत् सान्त्वयेद वादौ पश्चात् कष्टेन शाम्यति ॥ ५६॥

प्राप्त्यर्थमुचतायाश्च क्लिष्ट कार्यस्य सिद्ध्ये । सामदानप्रयत्नाभ्यां प्रसाद्यास्तु विरोधिनः ॥ ५७ ॥

मनुष्य जिस किस भी उपाय से विरोधियों की प्रवृत्तियों को नष्ट करे या शान्त कर दे, विलम्ब होने पर वाद में वे कष्ट से शान्त होती है। उचता की प्राप्ति एवं कठिन कमों की सिद्धि ः लिये साम (शान्ति के विनय पूर्ण वचन) दान (धनादि देने) र विरोधियों को प्रसन्न करे ही है ।

भृरिशो द्रव्यदानेन क्लिप्टोऽपि सिद्धचित घुवम् । यत एवागतं कार्य लोभं त्यक्त्वा सुसाध्येत् ॥ ५८॥

المر

ख़्य धन देने से कठोर व्यक्ति भी सीधा (श्रनुक़्त) ो जाता है स्रतः लोभ छोड़कर स्राये हुए कार्य को तो सेड करे ही।

स्वतन्त्रो भवितुं शक्तो यः कुर्यात् स्वावलम्बनम् । प्रयनानां शतेनापि तद्दिना न स्वतन्त्रता ॥ ५६॥

जो। पुरुप अपने परों पर खड़ा हो जाता है वह निश्चय ही विघ्न वाधा आदि से) खतन्त्र हो सकता है। विना खावलम्बन स्सेकड़ों प्रयनों से भी स्वतन्त्रता तहीं मिलती है।

नानेकैरुध्यते विध्नैः स्वावलम्यि प्रवर्तनम् । पर्णप्रस्तरवृत्ताद्येः पर्वतीयनदाम्युवत् ॥ ६०॥

श्रनेक विघ्न याधाओं में भी स्वावलम्वी मनुष्य का निश्चय विक किया गया श्री गणेश ठीक उसी प्रकार नहीं रुकता है इस प्रकार पहाड़ी नाले का पानी पत्ते पत्थर पेड़ श्रीर चट्टान गदि से नहीं रुकता है।

ज्ञानकर्मेन्द्रियेयु को मानवो निर्मितो अवि। सर्वकर्ममु खाधीनः स्वकृतोत्तरदायकः ॥ ६१॥

[ं] प्रसाधाः का द्वितीय श्रर्थं ''विशेष रूप से उन्हें नष्ट करे'' भी होता जो भी यहां उपयुत्र है सामदानादि से श्रनुकृत कर हमेशा के लिये न्हें समाप्त कर दें।

ज्ञानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रियों से सम्पन्न यह मनुष्य अपना उत्तरदायित्व समभने की शक्ति के साथ २ सभी कार्यों में स्वतन्त्रता के अधिकार युक्त वनाया गया है।

अर्थात् मनुष्य के ज्ञान और कर्म दोनों इन्द्रियां हैं जिसका अर्थ है जानो-समभो और करो। चूं कि मनुष्य ज्ञानशिक रखता है इसलिये इसे कर्म करने की स्वतन्त्रता दी गई है कि यह किये गये कर्म का उत्तरदायित्व भी रख सकेगा।

दूरदर्शितया कश्चिद् कश्चिदापत्तिभोगतः । जानाति स्वस्थितिं भान्यां योगी च स्वस्य योगतः॥ ६२॥

मनुष्यों में कोई तो दूरदर्शिता से ऋोर कोई आपित्तयों के भोग से अपनी भविष्य की स्थिति को जान लेते हैं श्रीर योगी अपने योग वल से जान लेते हैं।

> सुनिश्चितैकमत्या हि प्रवृत्तिर्गु णदा भवेत् । द्विधा च शंकया युक्ता प्रवृत्तिः कार्यनाशिका ॥ ६३॥

निश्चय-पूर्वक एक राय से किया गया कार्यारम्भ निश्चय ही गुणदायक होता है। द्विविधा में ग्रस्त या शक्षा से युक्त प्रारम्भ कार्य में सफलतादायक नहीं होता है।

विचाराः शङ्किता यस्य न दढा न च निश्चिताः । करोति न प्रतिज्ञातं तस्य वृद्धिनं सुस्थिता ॥ ६४ ॥

जिसके विचार शङ्काग्रस्त होते हैं न दढ होते हैं श्रॉर न निश्चित होते हैं श्रोर जो प्रतिज्ञा किये हुए कार्य को नहीं करता है उसकी बुद्धि स्थिर नहीं मानी जाती है। विभेति नापदो यस्तु साहसन्न परित्यजेत् । रचेत् सहिष्णुता खापि ब्रुन्नतिं सकरिष्यति ॥ ६५॥

जो न तो श्रापत्तियों से डरता है न साहस ही छोड़ता है तथा सटा सहिप्खुता ग्यता है वह श्रवश्य उन्नति करेगा।

एक्यभावेन यत्सर्वे रच्यते तत्र वासिभिः। राष्ट्रन्तेषां तदेवास्ति जातिदेशगभावनम् ॥ ६६ ॥

किसी स्थान के निवासियों द्वारा जाति श्रीर देश की भावनाश्रों की एकता के भाव से जो रक्ता की जाती है वही उनका राष्ट्र है।

गष्ट्रघटकतत्वेषु वाह्यादेशादयो मता । राष्ट्रमान्तरिका भावा देशाद्यैर्व्यक्तिमागताः ॥ ६७ ॥

राष्ट्रनिर्माण्कारी तत्वों में म्यान-शक्ति-शासन आदि वाह्य माने गय हैं (जिस प्रकार हिन्दुम्यान पर श्रंश्रेजों का शासन था उन्हों की शक्ति थी हम परतन्त्र थे किन्तु फिर भी "भारत-राष्ट्र" का श्रम्तित्व था) देश श्रादि तत्वों से व्यक्त हुए श्रान्तरिक भाव ही "राष्ट्र" है। (श्रापाततः भारत की प्रान्तीय वेपभूषा सभ्यता भाषा प्रथा श्रादि में बहुत श्रन्तर होते हुए भी सभी एक 'राष्ट्र' है।

स्वार्थभावं परित्यच्य राष्ट्रसंग्वर्ण हितम् । स्वराष्ट्रे विकृते जाते सर्वनाशः प्रजायते ॥ ६८ ॥ लोभवंगदिग्रस्तो यो शत्रृन् स्वदेश इच्छति । लोकट्टयात प्रश्रप्टस्य तत्यापस्य न निष्कृतिः ॥ ६६ ॥ अपनी खार्थमय तुच्छ भावनाओं का त्याग करके राष्ट्र का हित करना वहुत अच्छा माना गया है। अपने राष्ट्र के दूषित होने पर सर्वनाश हो जाता है।

जो ब्यक्ति लोभ या वैर ग्रादि की कलुपित भावनाश्रों के वशीभूत होकर श्रपने देश में शत्रुश्रों को चाहता है। दोनों लोकों से भ्रष्ट उस पापी के पाप का कहीं विस्तार नहीं है :

एकवृत्ति पराधीनः खाधीनोऽनेकवृत्तिकः। नित्यदुःखी पराधीनः खाधीनश्च सदा सुखी॥७०॥

जिस मनुष्य की जीवनवृत्ति का एक ही श्रधार है उसके श्रतिरिक्त अन्य गति नहीं है, वह पराधीन है। जिस मनुष्य की श्राजीविका के श्रनेक साधन हैं वह साधीन है। पराधीन सदा दु:बी रहता है श्रीर खाधीन सदा सुखी।

खातन्त्रयस्य सुखं लोके ब्रह्मानन्दसमं भवेत् । शक्यते कथितुन्त्रैव केवलमनुभूयते ॥ ७१ ॥ खतन्त्रः परसत्तायाः सहने न चमो भवेत् । खाभिमानस्य रचार्थं त्येजेज्जीवनलालसम् ॥ ७२ ॥

श्राष्ट्र नाश से सत्यानाश वस्तुतः १६ श्राने सत्य है। भारत में राष्ट्रीयता रही। श्रतः हजार वर्ष की परतन्त्रता भी उसे नए नहीं कर सकी किन्तु श्रंप्रोजों के श्रव्यकालिक साहचर्य से इसकी राष्ट्रीय भावनाएं डीली पढ़ गई। मुस्लिम शासन में भारत सदायम विकृत शरीर था किन्तु श्राज बहुत कुछ श्रंशों में श्रसदातम सुन्दर शरीर है श्रोर जो बुद्धिमाना की चिन्ता का विषय है। विनए देश का निर्माण किया जा सकता है श्रवृश्रो से छीना जा सकता है किन्तु विनए राष्ट्र की प्राप्ति श्रसम्भव है।

स्वातन्त्र्यार्थां नरो वीरो मुद्यति नो विपत्स्वपि । धैर्ययुक्नोऽद्यपाकर्तुं यतते ता न कुप्यति ॥ ७३ ॥

स्वतन्त्रता का मुख ब्रह्मानन्द्र के समान होता है जिस सुख का केवल श्रनुभव ही किया जा सकता है वर्णन नहीं। स्वतन्त्र पुरुष श्रपने पर दूसरों का श्राधिपत्य किसी भी प्रकार नहीं सहता है, वह स्वाभिमान की रक्षा के लिए जीवन की लालसा को भी छोड़ देता है। स्वतन्त्रता का उच्छुकवीर पुरुष विपत्तियों में भी "कि कर्तव्य विमूढ़" नहीं होता है, वह उन विपत्तियों को दूर करने के लिए प्रसन्नता व धेर्य के साथ प्रयास करता है, उसे कभी मुंभलाहट या क्रोध भी नहीं श्राता है।

त्रीतेर्म्लमधीनत्वं देहेन मनसाऽथवा । स्वावलम्विकुटुम्वेषु त्रीतिः स्याद् व्यावहारिकी ॥ ७४ ॥

देह से मन से अधीन होना प्रीति का मूल है। खावलम्बी कुटुम्बों में विद्यामान प्रीति व्यावहरिक (खाभाविक) होती है।

कृषणो नरकं याति नोपकारं करोति यः । तयैव प्राप्यते नरकः पित्रोराज्ञामकुर्वता ॥ ७५ ॥

जो कंज्स या टीन व्यक्ति परोपकार नहीं करता है वह नरक में जाता है। दसी प्रकार माना पिना की श्राद्धा न मानने यानों को भी नरक टी मिलना है।

> विपर्ना न त्यजेच्छान्ति सम्पर्ना च विनम्रताम् । नश्येत्र चिन्तया कष्टं नामुत्र सम्पदा ब्रजेत् ॥ ७६ ॥

मनुष्य विपत्ति में शान्ति तथा वृद्धि (अभ्युद्य) में नम्रता न छोड़े। चिन्ता से कप्ट दूर नहीं होते हैं तथा सम्पत्ति से स्वर्ग नहीं मिलता है। अतः चिन्ता और उज्ञासजन्य उद्ग्उता दोनों ही व्यर्थ हैं।

न त्यजेत् साइसं कष्टे विवत्तौ नैव चिन्तयेत् । गच्छति साइसात् पारं चिन्तनाच निमज्जति ॥ ७७॥

कप्ट में साहस न छोड़े तथा विपत्ति में चिन्ता न करे। साहस से किनारा पा लेता है और चिन्ता से मक्षधार में इवता है।

> त्रापदस्तु मनुष्याणा ग्रुत्तमा उपदेशिका । भुक्त्या दृष्ट्या च ताः कोऽपि गृह्वाति हितशासनम् ॥७८॥

त्रापत्तियां मनुष्य की श्रेष्ठ गुरु हैं। कोई भी मनुष्य श्रापत्तियां भोग कर या देख कर हितभरी शिह्ना ले सकता है।

कार्यारुढो नरः श्रेष्ठ श्राकर्मण्यो नराधमः । उद्यमो भूपणञ्जूणा त्रिन्दनीयो निरुद्यमः ॥ ७६ ॥

सदा कार्य पर आरूढ़ मनुष्य श्रेष्ठ माना गया है। अकर्मण्य (निकम्मा) व्यक्ति नीच होता है। उद्यम मनुष्यों का आभूपण है और आतस्य उनकी निन्दा है।

तपस्यायाः फलं सिद्धि न सिद्धिर्हि तपो विना । श्रमक्लेशविभीतेन किब्बित् कर्तुन्न शक्यते ॥ ८० ॥

सिद्धि तपस्याओं का फल ही है, तपस्या विना सिद्धि मिलती ही नहीं है। परिश्रम के क्लेश से डरा हुआ मनुष्य कुछ भी नहीं कर सकता है।

W.

₹

निर्वाचितं जनं दृष्ट्वा मानवैरनुमीयते । तस्मे सम्मतिदातृणां योग्यता चाप्ययोग्यता ॥ ८१ ॥

किसी भी निर्वाचित मनुष्य को देख कर उसको मत (बोट) देने वाले मनुष्यों की योग्यता और अयोग्यता, का अनुमान किया जाता है।

वचसा मानदानाभ्यां भक्त्या च संवया तथा । विश्ववधं मानवं कृत्वा दश्नोति वश्चको अकृती ॥ =२॥ ग्रायभृमिस्तु धृतीनां विश्वस्तजनसंहितः प्रतारयन्ति वाग्जालेः तानृज्'स्ते दुराश्याः॥ =३॥

वाणी से, सम्मान से, दान से, भक्ति से तथा सेवा से मनुष्य को विश्वास में लेकर धोखेवाज नीच व्यक्ति धोखा देता है।

विश्वासी लोगों से मेलजोल ही धृतीं (मकारों) के श्राय का कारण है। विचारे सीधे-सादे उन दुएों के वाग्जाल के धोले में पड़ जाते हैं।

प्रातिक्र्ल्यार् बहुनाक्षेर् ग्लानिधर्मे उतुभृयतं । स्थापयेन्नृतनं धर्म सर्वसम्मत्यतुसृतम् ॥ ८४ ॥

यहन लोगों के प्रतिकृत होने से यदि लोगों को धर्म में ग्लानि होने लगे तो सब की सम्मिन के अनुसार नबीन धर्म की स्थापना करें।

स्वापयेनियमं दृष्ट्वा देशकालपरिस्थितोः। ग्रामे तु नियमो ग्राम्यो नगरे नागरो वरः॥ ८४॥ श्रप्रयोज्यो विधिः कोऽपि स्थापनीयो वलान्नहि । योऽयुक्तत्वाद भवेनूनं लोकस्वातन्त्र्यवाद्यकः ।। ८६ ॥

देश काल परिस्थिति विचार कर ही 'धर्म-संविधान' का निर्माण करे। गाँव के लिए उसके उपयुक्त धर्म हो नगर के लिये उसके उपयुक्त नागर धर्म हो।

ऐसा नियम जो उपयोग में नहीं लाया जा सकता है कभी भी बलात् किसी पर नहीं लादे। क्योंकि इस प्रकार का नियम अनुपयुक्त होने से लोगों की स्वतन्त्रता का वाधक होता है।

> बहूनान्तु मनोवृत्ती रनुसृत्यैव निश्रयेत् । श्रनघां सुखदां लोके युगधर्मस्य तालिकाम् ॥ ८७॥

लोकधर्मस्तदा स्थाप्यो नवीनः सर्वसम्मतः । श्रतुद्वियकरो नित्यं सर्वसाधारणे हितः ॥ ८८ ॥

श्रनेक लोगों की मनोवृत्ति का श्रनुसरण करके ही निष्पाप श्रीर सुखदायक 'युग धर्म' की सूची तयार करे तभी नचीन सर्वसम्मत लोकधर्म की स्थापना करे जो किसी को उद्वेजित (दु:खी) करने वाला न हो तथा सदा जनसाधारण तक का हित करता हो।

> स्थापयेदनुकूलान्हि नियमान् कार्यसाधने । प्रातिकूल्याच तेपान्तु प्रायः कार्यं विनश्यति ॥ ८६ ॥

कार्यसिद्धि के अनुकृत नियमों का ही निर्माण करे। प्रायः नियमों की प्रतिकृतता से कार्य नष्ट हो जाता है। यद्भावानां नृषां यत्र देशे संसदि वा गृहे । स्राधिक्यं सैव धर्मोऽस्ति तत्रत्यो नात्र संशयः ॥ ६०॥

निकप उत्तम एप धर्मसत्त्वपरीचकः । दृढीकार्यमिदं धर्म निष्पचमतदानतः ॥ ६१ ॥

नृतनो नियमा नास्ति ज्ञायत त्रादितो यथा। प्रसिद्धो लोकवाएयां वै बहुत्वे स्याद् फलम्बहुः।।६२॥

जिस देश सभा या घर में जिस भावना के लोगों की श्रिधिकता हो वहाँ का वही धर्म होता है इस में कोई सन्देह नहीं है 'वहुमत का श्राधार' धर्म की उत्तमता की परी हा में सुन्दर कसीटी है ऐसे धर्म को ही मनुष्य श्रपनी निष्पक्ष सम्मति से हद करें।

धर्म परिवर्तन में वहुमत सम्यन्धी यह निर्णय कोई नवीन नियम नहीं है, यह तो जन साधारण में प्रचलित "श्रधिक यस्तु का श्रधिक ही फल" रूप प्रसिद्ध उक्ति हारा प्रारम्भ से ही शात है।

सम्यग्यातां मताधिक्यं सदा मर्चश्र सर्वथा । मताधिक्यंन साध्यास्तु भवन्ति दुष्कराः क्रियाः ॥६३॥

निष्काम कर्मणा वापि सेवया स्वार्थहीनया । शुद्धभावोपकारेण मताधिक्यमवाष्यते ॥ ६४ ॥

हर प्रकार से सभी लोगों को बहुमत प्राप्त करना चाहिय। क्योंकि बहुमन से ही सब कठिन कार्य सिड होते हैं। निष्काम कर्म से, सार्थ रहित सेवा से श्रीर शुद्ध भाव से किये गये उपकार के द्वारा बहुमत की प्राप्ति होती है।

मताधिक्येन देवत्वं याति प्रस्तरपुत्तलो । मताधिक्येन लोकोऽपि प्राप्तुयादुचतात्र किम् ॥ ६५॥

प्रतिष्ठां लभते मूर्ति र्मताधिक्येन वै भ्रवि । मताधिक्यं विना नैव पूज्यते हैमपर्वतः ॥ ६६ ॥

जय कि बहुमत से पत्थर की वनी हुई मूर्ति भी देवता बन जाती है तो मनुष्य बहुमत से क्यों न उच्च पद प्राप्त करे।

इस पृथ्वी पर साधारण मूर्ति भी निश्चय ही प्रतिष्ठा प्राप्त करती है बहुमत के विना सोने का पर्वत भी नहीं पूजा जाता।

विषयो यत्प्रकारः स्या त्रिर्णेतु लोकसंसदि । तज्ज्ञानां मतयस्तस्मिन् माननीयाः सुभावतः ॥ ६७॥

लोकसभा में निर्ण्य के लिये जिस प्रकार का विषय हो उस में दी गई उसी प्रकार के लोगों की सम्मति सद्धभाव से माननी चाहिए।

संहतेरेकभावायाः पश्चानां पृथगात्मनाम् । परमेश्वरभावेन माननीयो हि निर्णयः ॥ ६८ ॥

एक भाव से इकट्ठे हुए पृथक् २ स्वभावादि वाले भी पाँच पुरुषों के निर्णय को परमेश्वर के (श्रादेश के) भाव से माने श्रर्थात् पञ्च परमेश्वर होते हैं श्रतः उनका निर्णय भी उतना ही मान्य है। यस्मिन्ननुसृताः कालं जनानां मतयोऽधिकम्। निष्पन्ताश्च तत्कार्यं कर्तव्यमविशङ्कया ॥ ६६ ॥

जिस मामले में लोगों की निष्पद्म रूप से कालानुसार श्रधिक सम्मति हो वह कार्य निश्शद्भ रूप से कर लेना चाहिए।

परार्थकृतकार्यस्य सत्फलं लभते नरः । येन केन प्रकारेण कृतं व्यर्थं भवेचहि ॥ १०० ॥

परोपकारार्थ किये गयं कार्य का उत्तम फल मनुष्य पाता ही है। जिस किसी तरह से भी किया हुआ कर्म व्यर्थ नहीं होना है।

स्वसाधनं भवत्येव परेपां हितसाधनात् । तेनैव ल्यम्यते कीर्तिः स्वर्गसिद्धिश्च जायते ॥ १०१॥

श्रन्य लोगों का हितसाधन करने से श्रपने हिन की प्राप्ति भी होती है। इस से ही कीर्नि श्रोर स्वर्ग प्राप्ति भी होती है।

स्त्रार्थस्य साधनादेव परार्थो नश्यति ध्रुवम् । तदिनाशाद्धि दुर्भाव स्तव्हदि जायते किल ॥ १०२ ॥

खार्थ सिद्धि से परार्थ नष्ट हो जाता है और परार्थ नष्ट होने से उसके मन में निश्चय ही दुर्भाव पैदा होंगे।

दुर्भावास्तु भवन्त्येव प्रायशः म्वार्थसाधनात् । परमार्थेऽ यतः मद्धि बुद्धिः कार्या हितेन्छया ॥ १०३ ॥

(दूसरों के दिन की चिन्ता न करते हुए या उसे नष्ट करते हुए) सार्थसाधन में ही प्राय: दुर्भाव पेदा होते हैं। श्रत: मज्जन दिन की उच्छा में परमार्थ में भी बुद्धि लगावे। द्वादशायतने देहे ह्यनित्ये दुःखकारग्ये । लोकसेवां विना लामो मया कश्चित्र दृश्यते ॥ १०४॥

श्रनित्य तथा दुःख के कारण इस द्वादशायतन (मन वुद्धि श्रादि वोद्धमतीय मुख्य स्थान वाले) शरीर में मैंने सिवाय लोक सेवा कर सकने के सीभाग्य के श्रीर कोई लाभ नहीं पाया है।

शरीर धारण का प्रयोजन इसी में है कि जन सेवा करें श्रन्यथा इस दु:खमूल शरीर में कोई गुण लाभ नहीं है।

धन्योऽस्मि कृतपुरायोऽस्मि परसेवां करोम्यहम् । सेवायै स्वीकृतो येन धन्यवादं स मेऽईति ॥ १०५॥

मैं धन्य हूं पुरायवान हूं जो पर-सेवा कर रहा हूं। जिस ने मुक्ते अपनी सेवा के लिये स्वीकार किया है उसे भी धन्यवाद दे रहा हूँ।

याथातथ्येन सद्वृत्या यद्यद्योऽत्र समीहते । तत्सर्वमीश्वरस्यैव सेवायै सः करोति हि ॥ १०६॥

जो मनुष्य ठीक २ रूप में सद्व्यवहार द्वारा जो २ यहां चेष्टा करता है वह सब कुछ ईश्वर की सेवा के लिए ही करता है।

खदेशं मानवं वान्यं सुयोगात्सेवते हि यत् । जानीयात् प्रसुणा दत्तं सेवायै शोभनं दिनम् ॥ १०७ ॥

यदि किसी दिन खदेश अथवा अन्य मनुष्य की मनोयोग पूर्वक खर्णावसर द्वारा सेवा की जाती है तो समक्ष लो भगवान ने ही कृपा करके सेवा करने के लिये उत्तम दिन दिया है। कृता या प्राणिनां सेवा खस्य सेवाऽपि साऽभवत् । सेवास्तीहेश्वरे मक्ति लोंकसेवा हि सीख्यदा ॥ १०८॥

प्राणियों की सेवा ही अपनी सेवा है और यही ईश्वर भक्ति भी है। लोक-सेवा ही सब प्रकार के सुखों को देने वाली है।

> संग्रहसब्बयो नैव जीवनार्थप्रदायकी । जीवनार्थस्य दात्री तु प्रेमसेवा हि केवला ॥ १०६ ॥

पदार्थों का संग्रह श्रोर धन का सञ्चय जीवन के प्रयोजन की पूर्ति नहीं कर पाते हैं। जीवन को सार्थकता प्रदान करने वाली तो प्रेमपूर्वक की गई सेवा ही है।

> श्चन्यान्यो सेवते लोके ख़सेवां स करोति हि । साहार्य्यं कुरुते अन्येषां ख़माहाय्यं करोति च ॥११०॥

विश्व में जो दूसरों की सेवा करता है वह श्रपनी ही सेवा करता है जो दूसरों की सहायता करता है वह श्रपनी ही सहायता करता है।

> म्बेच्छया क्रियते यत्तु तद्धि खानन्ददायकम् । भयात्नोभात्यराज्ञायाः प्रभावादुःखदं कृतम् ॥१११॥

श्रपनी इच्छा में जो कुछ किया जाना है वही श्रानन्ददायक होना है। भय लोभ या दूसरे की श्राद्धा के प्रभाव से जो कुछ किया गया है वहीं दुःखद होना है।

> भेतव्यमीश्वगदेव न भेतव्यं जनान् कचित् । जनेभ्यो भयसंचार ईश्वराज्ञा अवहेलनम् ॥ ११२ ॥

मनुष्य ईश्वर से ही डरे मनुष्य से नहीं। मनुष्य से डरने का मतलव ईश्वर की आज्ञा की अवहेलना है।

उत्साहो जनसेवायां लोकानां चोपकारता । सर्वेपामेव सौहार्द इदमेवेश्वराद्भयम् ॥ ११३ ॥

Ý

जन सेवा में उत्साह, लोगों का उपकार करना, सभी से स्नेह भाव रखना यही ईश्वर से भय है।

कांग्रेसमुख्यवैशिष्टचं निर्भीकत्वं स्वभावतः । विकासत्वं समायान्ति तद् द्वारा निस्त्रिला गुणाः ॥११४॥

कांग्रेस का मुख्य वैशिष्ट्य स्वभाव से निडर होना है इसी के द्वारा अन्य गुण विकसित होते हैं।

क्रोधिनं प्रति न कुध्येत् न तेन विवदेदपि । शृखुयाच्छान्तिभावेन तदा शान्तिमवाभुयात् ॥ ११५ ॥

क्रोधी के प्रति न तो गुस्सा करे और न उससे विवाद ही करे। अपितु शान्तभाव से सव कुछ सुन ले तभी शान्ति प्राप्त की जा सकेगी।

शान्तिमिच्छन्ति राष्ट्राणि प्रयतन्ते च तत्कृते । परमाण्वस्त्रनिर्माणं न त्यजन्ति मनागपि ॥ ११६॥

यद्यपि श्राज सभी राष्ट्र शान्ति की कामना करते हैं तथा इसके लिये प्रयास भी कर रहे हैं, किन्तु वे परमासु-शस्त्र का निर्माण जरा भी नहीं छोड़ रहे हैं। काम्यं वैज्ञानिकं ज्ञान मानवोत्रतिकारकम् । परं संहारको न स्यात् तत्प्रयोगः कदाचन ॥ ११७॥

मनुष्य की उन्नति में हेतु चैज्ञानिक ज्ञान सभी द्वारा प्राप्त करने योग्य है किन्तु इसका प्रयोग 'संहार' करने के लिये नहीं किया जावे।

प्रत्येकमेधतां राष्ट्र मन्यचैवं न पातयेत् । राष्ट्रविस्तारलोभेन विश्वशान्तिः चति त्रजेत् ॥ ११८ ॥

प्रत्येक राष्ट्र श्रपना विकास करे तथा दूसरे राष्ट्र को न गिरावे। राष्ट्र-सीमा विस्तार लोभ से ही "विश्व शान्ति" खतरे में पढ़ती है।

म्वार्थभावा दढं याव त्तावन्छान्तिर्न नामतः । नश्यति न कदाप्येवं विश्वयुद्धविभीषिका ॥ ११६ ॥

जय नक जन साधारण में तथा राष्ट्र के कर्याधारों में सार्थ-पूर्ण भायना है उनमें सद्भीर्य राष्ट्र भायना व्यात है, तय तक शान्ति नाममात्र को भी नहीं। इस प्रकार सार्थभायनाओं के रहने हुए युद्ध का भय कभी भी दृर नहीं होता है।

''त्र्याजीविकां मुखं शान्तिं लञ्ज्वा सन्तुष्टमानसः । जीवयेजीवताचापि मानवो जगतीतले" ॥ १२० ॥

संविधानं विधिर्भृ या देप सर्वत्र म्वाहतः । क्रियान्वितो जनैदेंशैः शाखन्छान्तिमुखार्थिभिः॥१२१॥ निरन्तर शान्ति सुख की कामना करने वाले देश श्रीर मानव श्रपने २ संविधान में निम्न लिखित विधि को श्रादर दें श्रीर उपयोग में लावें कि जगत् में प्रत्येक मानव श्राजीविका सुख शान्ति पाकर सन्तुष्ट मन से जीवन वितावे व दूसरों को विताने दे।

कर्तन्यमधिकारश्च द्वे रूपे एकवस्तुनः । प्रमादो नैव कर्तन्यो कार्याधिकारलिप्सुभिः ॥ १२२॥

कर्तव्य ऋोर ऋधिकार एक ही वात के दो पहलू हैं। ऋतः केवल ऋधिकारों के पीछे ही अन्धे होकर कर्तव्यपालन में प्रमाद नहीं करना चाहिए ऋथींत् सुख शान्ति से जीवित रहने के ऋधिकार की प्राप्ति हमारे उस कर्तव्य पर निर्मर है जिस से दूसरे भी सुख शान्तिपूर्वक जीवित रह सकें।

पृथ्वीमएडलराज्यानां तन्त्राणां विविधात्मनाम् । एकमेव भवेल्लच्यं प्रजासौख्यमवामुयात् ॥ १२३॥

भूमग्डल के समस्त राज्यों में प्रचलिन राजतन्त्र फुलीन-तन्त्र प्रजातन्त्र ऋादि समस्त शासनप्रणालियों का एक ही लच्य होना चाहिए कि प्रजा पूर्ण सुख प्राप्त करे।

विज्ञानसाधनं लब्ध्वा वसुधैकगृहायते । यथार्थं भ्रातरः किन्तु कथन्नैकगृहा वयम् ॥ १२४ ॥

त्राज विज्ञान के साधन वायुयान, वायरलेस, टेलिवीजन त्रादि पाकर देश काल का व्यवधान नष्ट हो जाने से यह पृथ्वी फ़ घर सा बनती जा रही है किन्तु यथार्थ में भाई २ भी हम ोग क्यों नहीं "एक घर के" सदस्यों से हो रहे हैं।

नेवान्यं मानवो द्रुह्मात् यतेत दुःखशान्तये । सीहार्देन यथार्थेन विश्ववन्धुत्वमामुयात् ॥ १२५ ॥

मनुष्य किसी श्रन्य मनुष्य से द्रोह न करे श्रिपितु इंख को शान्त करने का उपाय करे तथा वास्तविक सीहार्द ते सचा विश्वयन्धु (विश्व का वन्धु=जिसे विश्व श्रपना वन्धु गने विश्व है वन्धु जिसका=विश्व को वन्धु मानने वाला)वने ।

इति श्रीघनश्यामगीतायां तत्वग्वन्यां सर्वसाधारणधर्मचारे युगधर्मराजनीतिवर्णनन्नाम सप्तमोऽध्यायः॥

अथाष्ट्रमोऽध्यायः

सर्वसाधारणधर्माचारे

ज्रक्ष स्वास्थ्यवर्णनम् क्ष्र

लोकद्वयस्य सिद्धचर्थं मर्त्यलोको हि सुस्थलम् । देहरचां तिरस्कृत्य साधनाप्तिः कथं भवेत् ॥ १॥

इह लोक श्रोर परलोक रूप दोनों लोकों की सिद्धि के लिये मर्त्यलोक ही उत्तम स्थल माना गया है पर शरीर-रज्ञा के निमयों की उपेचा कर के साधनों की प्राप्ति कैसे की जा सकती है।

कायेन लभ्यते सौख्य मैहिकं पारलीकिकम् । श्रदः सर्वं विना खास्थ्यं लोकेऽपार्थं प्रजायते । २॥

शरीर से ही इहलांकिक श्रीर पारलांकिक सुख मिलतें हैं। श्रतः शरीर के स्वस्थ न रहने पर संसार के ये सभी पदार्थ निरर्थक (येमतलय) हो जाते हैं।

> स्वस्थेनैव तु देहेन नित्यनैमित्तिकाः क्रियाः । त्रादावतः सदा कार्यं प्रयताद् देहरचणम् ॥ ३॥

मान्य शर्गार से ही तो नित्य और नैमित्तिक क्रियायें की जानी है अनः सर्व प्रथम प्रयत्नपूर्वक सदा देह की रहा। करें। शर्मार की हिकाजन रखे।

जलेन भवति रिलष्टो गतिशीलश्च वायुना । श्राधारी सर्वसत्त्वानां जलवायू प्रतिष्ठिती ॥ ४ ॥

जल से देह में संश्लेष (सरंस की तरह चिपकन) होता है तथा वायु से गित (हरकत) मिलती है, इसीलिय सभी प्राणियों के आधार जलवायु अत्यन्त प्रतिष्ठित हैं, सर्वत्र जलवायु की ही अनुकूलना देवी जाती है।

सर्वत्र न्यापको वायुः स्थानाच गुणदोपवान् । तमाश्रिता वयं तस्मात् भ्रुन्जमस्तत्तादृशं फलम् ॥ ४॥

यहेशं यद् **गृहं स्था**नं यादग्वायुर्हि वेष्टते । तद्वायुगुणदोपाम्यां गृहीतो मानवो भवेत् ॥ ६ ॥

गुण दोप रहित सर्वत्र व्यात वायु स्थान विशेष के कारण गुण या दोपयुक्त होती है, वायु के सहार रहने वाले हम लोग इसीलिए उसके जैसा ही फल भोगते हैं।

जो टेश घर या स्थान जिस प्रकार की घायु से ही विष्टित (घिरा हुआ) होगा, मनुष्य उसी वायु के गुण दोषों से घर लिया जावेगा।

सद्य एव कृतो यद्गो रोगान्मुक्तिप्रदायकः । माकर्याय चिकित्साया उपचरदादितो वृधः ॥ ७॥ रोग पैदा होते ही तत्काल किया हुआ उपाय ही मुक्ति-दायक होता है अतः चिकित्सा की सुविधा के लियं समसदार व्यक्ति रोग के प्रारम्भ से ही इलाज ग्रुरु करवा है।

रोंगोत्पत्या समं लोक श्चिन्तयेत्तद्विनाशनम् । वृद्ध उपेन्तितो रोगों दृश्चिकित्स्यश्च जायते ॥ ८ ॥

मनुष्य रोग उत्पन्न होते ही उसकी शांति के उपाय विचारे। यदा हुआ उपचित रोग वाद में कप्रसाध्य हो जाता है।

रोगोपेचा न कर्तव्या न च खास्थ्याय शीवता । धैयेंगा तु कृतोपायो रोगं मृलाइ विनाशयेत् ॥ ६ ॥

न तो रोग की उपेत्ता ही करनी चाहिए श्रीर न चिकित्सा कराते समय स्वस्थ होने के लिए श्रातुरता या व्यव्रतापूर्वक शीव्रता ही करनी चाहिए। धीरज के साथ किया हुश्रा उपाय रोग को जड़ से उखाड़ देगा।

रोगिणो जनयेल्लाभं खदेश जलवायुवत् । स्वौपधं प्रकृतेः पथ्यं गृह्णीयात्तद् वुधस्ततः ॥ १० ॥

स्वदेश की जलवायु से सम्पन्न सभावतः हितकारी उत्तम द्वा ही रोगी को लाभ पहुंचाती है, श्रतः बुद्धिमान् उसी श्रोपध को श्रहण् करे।

> त्र्यौषधानां सहस्रेण तुल्य पथ्य हि लाभदम् । पथ्येन रहितं व्यर्थ मौषधं शक्तिशाल्यपि ॥ ११॥

हजार स्रोपिधयों के समान स्रकेला पथ्य ही लाभकारी है। पथ्य विना ली हुई शक्ति शाली दवा भी यिल्कुल व्यर्थ होती है।

लाकानां केवलं आन्तिश्विकित्सीपधसेवनम् । प्राकृतिर्नियमे रोगी स्वस्थो भृयादनीपधम् ॥ १२ ॥

लोगों का यह केवल भ्रम ही है कि दवा का सेवन करना ही चिकित्सा (इलाज) है। रोगी प्रकृति के नियमों पर चल कर विना दवा के स्वस्थ हो जाता है।

देहा यन्मूलमाशित्य तिष्टति च विवर्धते । पृथ्व्यप्तेजोऽनिलास्ते तु लभ्याः सर्वत्र सर्वदा ॥ १३ ॥ प्राकृते नियमस्तेषां प्रयोगेन प्रयोगवित् । हन्ति रोगाननायास मसाध्यान् हानिवर्जितम् ॥ १४ ॥

जिस मूल के श्राधार पर हमारी देह बनी रहती है तथा बढ़ती है वे मूलतत्व पृथ्वी, जल, श्रीय तथा वायु सदा सभी जगह मिल जाते हैं।

प्राक्तिक नियमों के आधार पर प्रयोगनिषुण विद्वान् इनका प्रयोग कर असाध्य रोगों को भी अनायास (सरलता सं) ही यिना किसी हानि के दूर कर देता है : ।

श्रयुक्ताचरणल्लोका श्रभच्य भन्तणात्तथा । रूग्णा देहे विनातीय द्रव्यस्य योगता ननु ॥ १५ ॥

श्रसंयम पूर्ण श्रनियमित श्राचरण से तथा श्रभच्य पदार्थी के भन्नण से श्रमीर में विज्ञातीय द्रव्य (श्रमीर विरोधी तन्वों) के एकत्रित हो जाने पर मनुष्य रोगी हो जाते हैं।

[ः] प्रहृतिक चिकित्सक दवा को भी रोग में एक हेनु सान कर उस से रोग के जांन होने पर भी इस विधि को पूर्व श्रद्धानिक नहीं मानती है दवा उसे दवा कर दूसरे नये रोग पैदा कर देवी है।

उपवासार् वस्तिशुद्धेश्व मृद्योगाद्वाप्यस्नानतः । सूर्याशुरिक्तनीराच लाकउल्लाघतां त्रजेत् ॥ १६ ॥

उपवास, वस्तिशोधन, मिट्टी के लेप, वाष्प, स्नान तथा सूर्य की किरणों द्वारा रंगीन वोतलों में तैयार किय गयं जल से भनुष्य खस्थ हो जाता है।

> विहाय प्रकृति लोवो जीवनेऽपि कुतः प्रभुः । साहाय्यां प्रकृतेविष्टि वैद्योऽप्यगदशक्तिमान् ।। १७ ॥

प्रकृति को छोड़कर मनुष्य जीवित भी कैसे रह सकता है।
यही कारण है कि द्वाद्रों द्वारा शक्तिशाली वैद्य भी प्रकृति
की सहायता चाहता है:।

प्राग्विधान सदा ज्यायो रोगोत्पत्तेरनन्तरात् । यतात् स्वास्थ्यप्रदोपायान् पालयेन्नियमतस्सदा ॥ १८॥ रोगों के उत्पन्न होने के अनन्तर किय जाने वाले यत्न संरोग

रागा के उत्पन्न होने के अनन्तर किय जाने वाल यहां सराग न होने देने के लिए पूर्व संरच्चण अधिक अच्छा माना गया है इसलिये सदा नियमपूर्वक स्वास्थ्यप्रद उपायों का पालन करें।

द्वे चक्रे व्यवहारस्य संयमा नियमस्तथा । शून्यमेकतरेणापि चलति जीवनं नहि ॥ १६ ॥ व्यवहार रूपी रथ के संयम श्रीर नियम दो चक्र (पिहये) हैं इन में किसी एक से रहित होने पर भी जीवनक्रम नहीं चल पाता है।

[्]र वैद्य चिकित्सक रोगी की श्रान्तरिक प्रकृति जान कर उसका यारा प्रकृति से सामन्जस्य विठाते हैं फिर रोगी को हवा पानी धूप त्राटि के सेवन की हिदायत देते हैं, यही बरबस प्रकृति का पहा प्रकड़ना है।

ब्राह्मवेलां समुन्याय शांचार्थ पुरुषा ब्रजेत् । चिना कालातिपातेन पुरुषायुषकाम्यया ॥ २० ॥

पुरुष पूर्ण द्यायु की कामना से प्रातःकाल ब्राह्मवेला (ब्राह्म सुहर्त) में उठ कर विना विलम्ब किय शीच के लिए चला जावे।

उपःपानेन नर्यन्ति यद्धकोष्ठादि व्याधयः । शौचत्यागादतः पूर्वे सुपःपानं सुधोपमम् ॥ २१॥

प्रातः (उपा) काल में जल पीना कब्ज श्रादि कर्ड व्याधियों को दृर करना है श्रनः शीच जाने ने पूर्व उपापान ग्रमृन तुल्य है।

स्त्रेर्दर्मतिकया नित्यं मलावृत्तानि देहिभिः । जातानि लोमकृपानि शोधनीयानि स्नानतः ॥ २२॥

पसीने एवं मिट्टी से ढोत हुए रोमों के छिट्टों को पुरुष स्नान द्वारा साफ कर उन्हें मैल रहित करें।

धर्मलोमेन न लोकः स्नानपृतिं समाचरेत् । महत्त्वं स्वास्थ्यदं जानन् यथावत् स्नानमाचरेत् ॥ २३॥

मनुष्य केवल धर्म लाभ के लिये जैसे तैसे भी स्नान कर्म की पृति मात्र ही न कर ले। स्नान के खास्थ्यदायक महत्व को समभ कर श्रद्धी प्रकार से (पृणीतया) स्नान करे।

स्नानार्थं श्रीतलं स्वच्छं पानीयमुत्तम मतम् । त्रशक्ती श्रीतवृद्धी च देहीपाँ वारि तद्वितम् ॥ २४॥ स्तान के लिए ठंडा एवं खच्छ जल ही अच्छा होता है। रोग या अवस्थादि की कमजोरी में या शीत की अधिकता में शरीर के तापमान तुल्य गर्म किया गया या देह को सुहाता हुआ पानी ठीक होता है।

> स्नात्वा देवार्चन कुर्यादादित्य सम्मुखं स्थितः । तस्याममृतवेलायां सूर्याज्ञीवनमाष्नुयात् ॥ २५ ॥

स्नान करके पुरुष सूर्यदेव के सम्मुख स्थित होकर दैवपूजा कर इस प्रकार उस अमृत वेला में सूर्य से जीवनीशिक्त प्राप्त करें।

श्राधिव्याधि विनाशाय प्रार्थना श्रेष्ठमौपधम् । जीवा तु भानुसम्पर्कात् तत्काले पूर्णलाभदा ॥ २६ ॥ प्रार्थना विधियोगेन मानसं वलमाप्यते । युगपदेव जनस्यैव द्विरूपो लाभ एधते । २७ ॥

श्राधि (चिन्तादि मानसरोग) तथा व्याधि (शारीरिक पीड़ा) के विनाश के लिये प्रार्थना श्रेष्ट द्वा है। सूर्यदेव की जीवनप्रद किरणों के सम्पर्क से उस समय तो वह (प्रार्थना) पूर्ण लाभदायक होती है।

प्रार्थना की विधि से मनुष्य को मानसिक वल की प्राप्ति होती है इस प्रकार एक साथ ही मनुष्य का दोहरा लाभ बढ़ता है।

> प्राणिश्वासेषु सद्घारी रोगर्कःटाणु नाशकः । प्राणदो यज्ञवायुस्तु सेवनीयो नृभिः सदा ॥ २८ ॥

पाँष्टिकान् स्नेह्दांश्चैव ज्वरव्नान् वायुशोधकान् । गोगाणुनाशकांश्वापि सुगन्धजनकांस्तथा ॥ २६ ॥

पदार्थानीपधीरत्नं घृताक्रान् शर्करायुतान् । होमाग्नो जुहुयादेतन् सर्वेषां स्वास्थ्यरत्तकम् ॥ ३०॥

प्राणियों के भ्वास प्रभ्वास में सञ्चारित होने वाला, गेगोत्पादककीटाणुळों का नाराक एवं प्राण्प्रद यजवायु का मनुष्य सदा सेवन करें।

मनुष्य होमाञ्चिमं पौष्टिक स्नेहप्रद् ज्यरनाशक वातावरण को पवित्र करने वाले रोगकीटासु नाशक तथा सुगन्धकारी पदार्थो श्रीपधि त श्रद्ध का, घृत सिश्चित व शर्करा मिश्चित कर हवन कर हवन की यह प्रक्रिया सभी के खास्थ्य की रचक है।

श्रवयवेषु वलित्यमभ्यासाद्वर्धते श्रुवम् । भवेत्रियमितं।ऽभ्यामो नो चेद्वानिर्भविष्यति ॥ ३१ ॥

नित्य नियम से व्यायाम (अभ्यास Exertsee) करने से शरीर के अवयवों का यल बढ़ना है किन्तु वह अभ्यास नियमिन हो (अर्थान् कभी हो कभी नहीं, यह समाव नहीं होना चाहिए निन्य होना चाहिए उस में भी मात्रा व समय की आवश्यकता है यह नहीं कि एक दिन तो शरीर को थका मारने जैसा व्यायाम किया जावे और दृसरे दिन शरीर पर प्रभाव तक डालने में असमर्थ साधारण हो, समय की नियमिनना का पूरा व्यान रहे) अन्यथा हानि होगी। यदङ्गं स्यात् क्रियाहोनं तस्य शक्तिर्विनश्यति । यथायोग्यमतस्तद्वे कर्मसु प्रेरयेत्सदा ॥ ३२ ॥ निष्क्रियाङ्गेषु जायन्ते जाङ्यं शैथिल्यशून्यते । ततोऽत्रश्यं करणीय मङ्गानां चालनं सदा ॥ ३३ ॥

मनुष्य का जो श्रद्ध (उपयोग मॅ न श्राने से) कियाहीन रहता है उसकी शक्कि नप्ट हो जाती है वह सदा के लिए निकम्मा हो जाता है। श्रद्धः श्रद्धों को सदा उनके लायक कामों मॅ लगाये रखना चाहिए।

निकम्मे अङ्गों में जड़ता (स्तब्धना) शिथिलता (ढीलापन) स्त्रोर स्तापन हो जाता है, स्रतः सद्य मनुष्य को हाथ पैर हिलाते रहना चाहिए स्रर्थात् प्रत्येक स्रङ्ग को क्रियाशील रखने वाला काम करते रहना चाहिए।

सुयोग्यगुरुनिर्देशे कृतायोगासनिक्रया । नीरोगं स्वस्थमबीङ्गं कुर्याद्दीघीयुप जनम् ॥ ३४ ॥

सुयोग्य गुरु की हैख रेख में की गई योगासनों की किया मनुष्य को नीरोग, सभी ऋड़ों से खस्थ ऋार दीर्घायु करती है।

योगासनाच व्यायामात् रक्तसञ्चरणं तनौ । शुद्धं नियमित भूत्वा तुष्टिपुष्टि प्रयच्छति ॥ ३५ ॥

योगासन और व्यायाम से शरीर में रक्क सञ्चरण शुद्ध और नियमित होकर प्रसन्नता और पुष्टि देता है ।

". शरीर में रक्त सचरण (Plood Circulation) ही जीवन है त्रत रक्त का पूर्ण शुद्ध तथा नियमित गति होना आवस्यक है अन्यथा रक्तमध्यरणं देहे जीवनं श्रोच्यते वृधैः । यत्र स्याः बन्धनं तस्य तत्र निर्जीवता मता ॥ ३६ ॥

शर्रार में रक्त का सञ्चरण (Cuculation) ही जीवन ता जाता है जहां रक्तमञ्जरण में अवरोध हुआ वही यु है।

हमनन्त्वद्वहामेन फुफ्फुसम्बास्थ्यदायकम् । क्रीच्यं ताहरां हास्यं सकृत्तु प्रतिवासगम् । ॥ ३०॥ पृगी तरह गुले दिल से गृय जोग से हंसना फुफ्फुस फिरों) को स्वस्य गगता है । श्रतः समुख्य (सभ्यता के पावटी चोले को उतार कर) कम से कम दिन में एक बाग् हम प्रकार हमें ही ।

म्रोशमात्रं भ्रमेतिन्यं पदातिः सन्ध्ययोद्गयोः । गोगा वृकोदगदीनां नश्यन्ति न भवन्ति च ॥ ३०॥ गोज भातः श्रीर सायं कोस श्राधे कोस धूमना नाहिए। तरह धूमने सेवृक (गुदें) श्रीर उटर (पट) की वीमारियां हो जती हैं श्रीर नई पटा नहीं होती हैं।

ल्दुक या श्रीदर्मार्थक रोग स्ट हो जाते हैं जिस में प्रधान कारण दि या एतिशीचला है। पूतविध्यर्जितं शुद्धं प्राणतत्वैश्च संयुतम् । ऋतुयोग्यं यथाकाल चर्वितं भोजनं सुखम् ॥ ३६ ॥

पवित्र कर्म व उपायों द्वारा प्राप्त, विटामिन एवं प्रोटीन से ह ऋतुत्रों के अनुकूल भोजन निश्चित समय पर चवा २ कर या हुत्रा सुख कर होता है।

देहे लोहानुपातेन रक्तवृद्धिस्तु सम्भवेत्।
नृणां रक्ताभिवृद्धचैव कामशक्तिः प्रजायते ॥ ४०॥
रक्तं हि वर्द्धते यावत् तावत्कामोऽपि वर्धते ।
रक्तचयक्रमेणैव कामशक्तिर्विनश्यति ॥ ४१॥

त्रतो वयो विचार्यैव देहावश्यकतामनु । गृहीतं प्राणिनां खाद्यं खास्थ्यदं कामशासकम् ॥ ४२॥

शरीर में लोह के अनुपात से ही रक्त चृद्धि होती हैं और ज्यादि के अनुसार ही कामशक्ति वढ़ती है। जब तक रक्ष ता रहता है काम भी बराबर बढ़ता रहता है। रक्त के स्वय के के क्रम से ही कामशिक्ष नष्ट होती है। अतः अपनी स्था देख कर शारीरिक आवश्यकता का विचार कर किया मोजन जहां एक ओर प्राणियों का स्वास्थ्य बढ़ाता है वहीं करी और कामशिक्ष पर भी नियन्त्रण रखता है। युवाबस्था मनुष्य को ऐसे भोजन की आवश्यकता होती है और हावस्था में ऐसा भोजन त्याज्य होता है।

नित्यं करां गुलिप्रान्ते भीजनान्ते च मार्जनम् । जठरेत्तरायोः कुर्यात् पक्तेर्दृष्टेश्च वर्धनम् ॥ ४३ ॥ भोजन के श्रमन्तर नित्य करांगुलियों के अब्र भाग से पेट सीर श्रांगों को मांजना पाननिक्रया श्रीर इष्टिशक्ति की मुजि करता है।

न तृपया विना वारि भोजनक्य विना जुधा। पियेदा भवयेदेव नीरोगेन्छा भवेदादि ॥ १४॥

यदि मनुष्य मन्य रहना चाहना है तो विना प्यास जल न पीये तथा विना भूग भोजन न फरे।

र्नश्जागरणाद्वेता रत्तर्पाटाभवेद्यदि । मनाक्रदा दिवा स्वापो नैव दोषाय सम्भवेत ॥ ४४ ॥

गति में जापने में यदि शर्मार में हल्की व पीड़ा होने लगे तो इसे दूर करने फी दिन में भी कुछ समय के लिये सी लेगा दोप नहीं माना जाना है।

विना ग्रीष्मं दिवास्वापो वैपास्याद्रोगकास्कः । सीमोल्नंबी तु ग्रीष्मेऽपि व्यमनत्वेन निन्यते ॥ ४६ ॥

श्रीक्स जानु के अनिक्कि दिन में सीना विषमावस्थानस्थ रोगों का उत्पादक होता है। श्रीष्म जानु में भी यदि सीमा नोड़ यह दिन भर ही पट्टा रहा जाने तो यह भी अखास्थ्यकर होने के साथ २ व्ययन (कुटेंच गर्न्डा आदन) के रूप में तुग माना जाना है।

संसारे प्राशिनां स्वस्थ्यं गुणाप्तिसाम्यतो भवेत । वैषम्ये स्वल्यमात्रेऽपि जायेत स्वस्थता कृतः ॥ ४७॥

मंनार में प्रातियों का म्याम्व्य गुण व श्रवि की समान अवस्था पर ही निर्दर है। गुणी में या श्रवि (पाचन शक्ति) में जरा भी विषमता (अनियमितता कमीवेशी) हो जाने पर स्वास्थ्य कहां तक ठीक रह सकेगा।

चलनाद्धरिते घासे स्थूलवस्तुविलोकनात् । भूयोऽव्हिस्पन्दनाचैव शुद्धनीरेशमार्जनात् ॥ ४८ ॥ गाढज्योतिस्तमो दृश्याद् दृष्टेश्च परिहारतः । नेत्रज्योतिस्थिरन्नित्यं नोंपनेत्रमपेत्तते ॥ ४६ ॥

नित्य पैदल ही हरी २ घास पर घूमने से स्थूल वस्तुओं के वेखने से बार २ पलक डालते रहने से ग्रुद्ध (साफ व ठएडे) जल से धोने से तेज रोशनी या तेज अंधेरे वाले खानों से नजर वचाते रहने से नेजज्योति स्थिर रहती है और चश्मे की आवश्यकता भी नहीं होती है।

सन्तानोत्पत्तिमुद्दिश्य स्त्रियं गच्छेदतौ नरः । धर्मात्मा शक्तिमान् स्त्रस्थः सर्वसम्पद्युतश्च सः ॥ ५०॥

मनुष्य सन्तानोत्पत्ति के पवित्र उद्देश्य को लेकर (न कि भोगों के लच्य से) केवल ऋतुकाल में स्त्री के रजोदर्शन की शुद्धि पर ही (न कि सटा) स्त्री सहवास करे। ऐसा व्यक्ति धर्मातमा स्वस्थ शक्तिशाली और सभी सम्पत्तियों से युक्त होता है।

वेगे सित शरीरेम्यो मलानां चेपणं विहः । श्रेयोऽवेगे तु कुर्याच प्रयत्नमन्यकारणैः ॥ ५१ ॥

वेग की अवस्था में ही शरीर से मलों को वाहर निकलना ठीक है। वेग न होने पर अन्य कारण से उन्हें निकालने के लिये प्रयत्न न करे। यथा शावश्यकता होने ही शीच के लिए चला जावे उस में विलम्ब न करे किन्तु यदि शीच की शक्ता नहीं है तो अपने नियमित समय पर चला तो जावें किन्तु जोर लगाने, कांसने जिसी कियाओं से अप्राकृतिक प्रयास न करे, ऐसा करने से मलाशय के उपांग (organs) निर्वल हो जावेगे और हमेशा के लिए सादत विगाइ देंगे, बार २ जुलाव लेना बस्तिशोधन फरना भी इसी तरह के हैं। इसी प्रकार अन्य वेगों के विषय में भी समसें।

पिटत्वा रोगचिद्धानि पुस्तकेश्य इतस्ततः । संगमय्य स्वदेहे च रोगान क्रीणाति मन्दधीः ॥ ४२॥ एतादृशस्य रोगस्य मनोभृमिभवस्य तु । स्वपि धन्वन्तरिर्नास्ति चिकित्माकरणे चमः ॥ ४३॥ मन्यते अतोऽशुमं लोके स्वनाडीर्याचणं स्वयम । स्वर्धज्ञानोभिषवचापि यमराजेन सन्तिभः ॥ ५४॥

ट अर उधर पुस्तकों से रोगों के लिए पढ़ कर तथा उन्हें श्रपने शरीर पर घटा कर मन्टयुद्धि गाँग कई रोग गरीद तिया करते हैं।

मनोभृष्टि पर उत्पद्ध इस प्रकार के रोग की चिकित्सा करने में सालान् धन्यत्निर भी समर्थ नहीं हो सकते हैं।

हमीलिये लोगों में अपने ताथों अपनी नाड़ी देसना अग्रुभ माना जाता है इसी प्रकार अर्थजानी येद्य भी यमगज तुल्य माना जाता है। नीम हमीम सतरा ए जाने का यही मतलब है।

इति श्रीप्रनप्रयामगीतायां तत्वगन्यां सर्वमाधारमधर्माचरे स्वास्थ्ययगैनं नामाधृमोऽध्यायः

अथ नवमोऽध्यायः

* विविधविद्यासु मनोविज्ञानम् *

च्यवहारं विना लोक स्थितिनैंव मनागपि । अज्ञात्वा च्यवहार्येश्च च्यवहारों भवेत्कथम् ॥ १ ॥

सामाजिक प्राणी होने के नाते मनुष्यों का निर्वाह व्यवहार विना विल्कुल नहीं हो सकता है तथा श्रपने व्यवहार्य (जिससे व्यवहार किया जा रहा है) मनुष्य को जाने विना व्यवहार चल कैसे सकता है?

श्रतस्तूत्तममार्गेण व्यवहारस्य सिद्ध्ये । सम्पर्किलोकचित्तस्य ज्ञानं प्राथमिकी क्रिया ॥ २ ॥

श्रतः उत्तम तरीके से व्यवहार की सिद्धि के लिये श्रपने सम्पर्क में श्राने वाले लोगों के चित्त को जानना सर्वप्रथम प्रक्रिया है।

> सर्वस्य प्राणिवर्गस्य मनुष्याणां विशेषतः । मनोविज्ञानशास्त्रेऽत्र सम्पूर्णमनसोऽधीतिः ॥ ३ ॥

सम्पूर्ण प्राणियों के विशेष कर मनुष्यों के मन का सम्पूर्ण श्रध्ययन इस 'मनोविज्ञान' शास्त्र में है। मनोविज्ञानमेवेदं साइकोलोजि कथ्यते । इन्मे स्टान्यसम्यात्र गुटाहत्तत्वयोधकम् ॥ ४ ॥

हरय के गुन नन्यों को प्रकाश में लाने वाली यह विद्या मनोविज्ञान अंग्रें जी में साइकोलोजी (P-ychology) तथा श्रार्यी में इन्म ए-महानी (श्रानमिव्या) कहलाता है।

मनःशक्तिस्तु नोकेऽिमन् संस्कारनेत्रमृत्तमम् । व्यवहारांकुरोत्यत्त्ये श्रारं उर्वरं मतम् ॥ ५ ॥

इस शरीर में मनःशक्ति व्यवहारक्षी श्रंकुर की उत्पत्ति रे लिए उत्तम ज्ञा ज्ञाया न्वंस्कारक्षी रोत मानी गई हैं श्रथांन् जिस प्रकार जन्त में टीक तरह से संस्कार की हुई भूमि में उर्वरशक्ति बीज को श्रंकुर रूप देने में समर्थ होती हैं रेसे ही श्रमीरक्ष जगन् में स्वंस्कार भी उत्तम भूमि हैं। संस्कार मन की शक्ति पाकर सद्व्यवहार क्षा में प्रकट होते हैं।

स्र्मानिग्रच्मभावस्य चिद्धं भवति हत्परे । योग्यकालं समामाद्य तदेव विवृत्तं भवेन् ॥ ६ ॥

श्रायम्त से श्रायम्त स्दम भाव (जो विजली की चीणतम रेगा की भांति तनकाल ही श्रवह होकर विलीग हो जाता है) का भी हृदयपट पर चिद्र पट् जाता है। यही श्रपने उपयुक्त समय पर राष्ट्र हो जाता है ।।

इस प्राप्त में बार्गिक सनोजिलान में व्यवत्त पारिभाविक प्राप्तनी कर द्रवीम न परके हुए भी सहगरण भाषा एवं सरज प्रवृति में अचेतन मिल्लि (िक्टालिट १००० । ११०० । व उसरे वार्य का विदरण प्रमृतया दे दिया गया है। पाधाय मनोजिलानिक मन के मुख्य के सेंद्र मानते हैं

प्राणिनां हत्पटे यादक् प्रकाशः परिवेपतः । पतित जायते तस्मिन् तादशी भावनाकृतिः ॥ ७ ॥

(१) Concious और (२) Unconcious inind (चेतन व श्राचेतन मस्तिष्क) कोई २ इनमें Sub concious (श्राव चेतन) नामक तृतीय भेद भी गिनते हैं।

समस्त मानसिक प्रक्रियार्थे चेतन मस्तिष्क का धर्म है, जाप्रतदवस्था या सचेतनावस्था में यह मन अचेतन मस्तिष्क पर नियन्त्रण रखता है। अचेतन मस्तिष्क हमारी समस्त श्रज्ञात मनोवृत्तियों का केन्द्रस्थल है। हमारी वे इच्छाये जो मन मे उत्पन्न होती हैं श्रीर पूर्ण नहीं हो पाती हैं अथवा समाजविरुद्ध प्रकाशन होने के कारण दया दी जाती है वे यहीं श्राकर शरण पाती हैं तथा चेतन मन से इन्द्र करती रहती है हम समभते हैं वे इच्छायें समाप्त हो गई हैं किन्तु उनकी जब अचेतन मन में जम जाती है, स्वमों में कल्पना मे तरह २ की हसी मजाक में श्रीर गोन्नादि स्वज्ञन (अन्य की वजाय अन्य का नाम श्रा जाने) में उनकी श्रमित्यक्ति होती है कभी २ अन्तर्मन श्रीर वहिर्मन के इस इन्द्र में बहिर्मन बहुत बुरी तरह पराजित हो जाता है जिससे बुद्धि सन्तुजन खो वैठती है तथा इन दोनों की विभाजक सीमा समाप्त हो जाती है श्रीर मनुष्य पागल भी हो जाता है।

मनो वैज्ञानिक चिकित्सक श्रन्ततश्चेतनमन (श्ववचेतन) को बहुत महत्व देते हैं सथा वे मनुष्य की श्रस्वाभाविक श्रादतों में इसी का पूरा हाथ समझ कर श्रनुकूल चिकित्सा करते हैं, वे उन्मुक साहचर्य (l'i ee Assoiation) द्वारा श्रद्यक्त इच्छाश्रों को उभार कर वास्तविक कारण को श्रचेतन के स्तर से निकालते हैं इसी द्वारा श्रपराधियों के श्रपराध का भी पता प्रश्न प्रणाली द्वारा लगाते हैं।

न्नतः उपर्युक्त पद्य का भाव विल्कुल उपयुक्त है।

प्रभावो मनसर्चेव देहेऽपि चिन्तनेऽपि च । तस्पानमनः प्रधानं स्पादाधिच्याविधिनाशने ॥ = ॥

प्राणियों के हृद्यपष्ट पर परिचेष (Environment) हार। जैसा प्रकार पहला है वैसी ही भावनारुति हो जाती है।

शरीर व विचारों पर भी मन का ही प्रभाव पड़ता है, अतः मन खाथि (चिन्तादि की व्यथाओं) तथा व्याधियों (शारीरिक पीड़ाओं) को नष्ट करने में समर्थ है।

वित्रृद्धा चेन्मनश्शक्ति भीहर्ता पातपत्यधः । वृद्धिहानी मनश्शक्तेः कारणे मुख्यद्वास्त्रयोः ॥ ६॥

यदि मन की शक्ति अत्यन्त यह जाती है तो कायरता की सुनि को नए कर देती है। मन शक्ति की युक्ति या हानि ही सुन दान का कारण है।

सर्देव मान्यो रतेन् सिद्धचाशाप्रितं मनः । मनो नेगर्यभावेन विक्रान्तोऽध्यवसीदति ॥ १०॥

मनुष्य संदेव अपना मन सफलना की आशाओं से पूर्ण रोग । मन में निराशा के भाव आजाने से बीर पुरुष भी अवसन्न (शिपाद मन्न) हो जाना है।

> चेतनाश्क्तिपुद्धस्तु शर्गरे मन एव हि। शागिरशक्षिपुद्धस्तु यकुच जीवदायकः ॥ ११॥

हमार शर्रार में मन ही चेतनागनित का पुत्र है तथा जीवनप्रद यहाव शार्रारिकर्शाक का पुत्र है। मनः पाताद्भवेत्पातः उत्साहश्च विनश्यति ।

केनाप्यतः प्रकारेण ह्युत्यानं मनसः ''सुखम्'' ॥ १२॥

मन के पतन से ही मनुष्य का पतन होता है तथा उत्साह भी नप्रहो जाता है अतः जिस किसी प्रकार से भी हो मन का उत्थान ही सुखप्रद होता है।

सदसद्राक्प्रवृत्त्यैव व्याजाच तन्त्रमन्त्रयोः । चित्ते शक्तिप्रदानेन तान्त्रिकोऽत्र प्रशस्यते ॥ १३ ॥

भले बुरे जैसे तैसे भी वाक्यों से तथा तन्त्र श्रीर मन्त्र के यहाने से मन में शिक्ष (साहस) देने से तान्त्रिक व्यक्षि की इस मनोविज्ञान में श्रत्यन्त प्रशंसा की जाती है तथा इसी से लोक में भी पूजित होता है है।

असमोहन विज्ञान (Hypnotism) बहुत कुछ मनोविज्ञान का ही कियात्मक रूप है। इस मे पात्र को कृत्रिम निदा मे डालकर निर्देशन (Suggestion) द्वारा कुछ आदेश दिये जाते हैं तथा पात्र को निद्रा मुझ कर दिया जाता है, पात्र जगने पर इस आदेश को तो भूल जाता है किन्तु यथा समय इसकी पृति मानो स्वतः प्रेरणा से उचित विधि से करता है, इस प्रकार सजैशन द्वारा सब कुछ कराया जा सकता है। तान्त्रिक प्रक्रिया इसी विद्या का एक श्रति प्राचीन सुन्दर रूप है इस मे विना निद्रा के ही अपना प्रभाव डाला जाता है जिस मे मुख्य हेतु तान्त्रिकों की श्रजीब वेशमूपा आचरण तथा कुछ यन्धादि की कियाए हेतु होती हैं उसके मन्त्र का श्रवरार्थ किया जावे तो प्रस्तुत विपय से उसका कोई सम्बन्ध नहीं होगा किन्तु उसके उचारण की प्रक्रिया व प्रयोद्रा का इद विश्वासपात्र को मानने के लिये विवश कर देता है कि यह सब कुछ उसके श्रनुभव रामवाण किया है।

संगारं मुखदुःखस्य कारणं मनसः स्थितिः । उन्थानानमनम एव शक्त्यानन्दः प्रजायते ॥ १४॥

संमार में मन की म्यिति ही मुग दुःग का कारण है। मन के उत्थान से अर्जित शक्ति हारा ही आनन्द की प्राप्ति होती है।

सर्वोपभौगमामग्री वृथेव भाति प्राणिनं । चित्तन्त्रामज्जतं यत्र चित्तामिकिहि सीम्ब्यदा ॥ १५॥

मुस्वादुभाजनं भुजन श्रुत्वा प्रत्रम्य रुग्णताम् । चिन्तयत्येव पुत्रं हि न्यवत्वा माद्यं यथा पिता ॥ १६ ॥

जिस में मनुष्य का मन नहीं रमता है यह बस्तु पूर्ण उपभोग के योग्य होते हुए भी अच्छी नहीं नगती है मन की आसिक्त ही सुपदायक होती है।

जिस प्रकार विता उत्तमां नम सादिष्ट ओजन मनिपूर्वक करता हुआ भी पुत्र की राणाता के समानार सुन कर उस गाने की छोड़कर पुत्र की ही चिन्ता में लग जाता है अब वह गाना उसे कर्त्य नहीं मनता है।

मनमि विकृते जाते मुप्रशाहोऽपि न्यक्कृतः । उन्मनवद्गीवति श्रयोग्यः सर्वेदमेषु ॥ १७ ॥

दमें। हाम चर्न की मृत्ता बना २ कर सत्मीर की घोषे में छानना इसी विदादा फार्न है। "सी (याण) पार उद्यासने पर कोई नी समगा" का भी बदी कार्य है।

मन के विकृत हो जाने पर मनुष्य हुप्रपृष्ट होते हुए भी सभी कार्यों में अयोग्य होकर उन्मत्त की भांति आचरण करता है तथा सभी से तिरस्कार पाता है ।

ईर्प्याचिन्ताभयद्वेषा श्रत्वारो मनसोऽरयः। मनोऽप्रधर्पितञ्जेभिः शक्तं सर्वार्थसाधने॥ १८॥

ईर्प्या (दाह, जलन) चिन्ता, भय श्रीर वैर, मन के चार शत्रु हैं। इन चारों के दवाव से वचा हुश्रा ही मन श्रपने प्रयोजनों की पूर्ति में समर्थ होता है।

मन के विकृत होने की दो श्रवस्थाएं होती हैं (१) एक साधारण तथा (२) श्रसाधारण। सदा एक ही एक विषय का चिन्तन करते रहना किन्तु मन का सन्तुलन न खोना प्रथम श्रवस्था है, इसमें सभी उच्च कोटि के दार्शनिक वैज्ञानिक श्राविष्कार राजनीतिज्ञ स्थापारी व साधक होते हैं, इन लोगों का मन जनसाधारण की सी Normal श्रवस्था में नहीं रहता है। ये सर्वत्र श्रपनापन या श्रपने से सम्यन्धित बात ही देखते हैं किन्तु यह श्रवस्था बुरी नहीं है श्रपितु बहुत श्रच्छी है जिसका सम्बन्ध बहत कुछ एकाग्रता श्रीर सनक के बीच का है।

दूसरी श्रवस्था में भी दो मेद हैं एक वे व्यक्ति जो विकृत मन होते हुए भी तीव्रता से युक्त होते हैं, सकल्प शक्ति का हास hicklemindedness वारम्वार की निराशा, लम्बी बीमारियाँ, प्रेम की तृष्णा, बचपन की श्रपूर्ण श्राकाड्चाएं इनमें कारण होती हैं. ऐसे व्यक्ति प्रायः सोचते ही हैं करते नहीं—उनके जीवन में जापरवाही पद २ पर दृष्टिगोचर होती हैं, ये सभी कार्यों के श्रयोग्य होते यद्यपि इनकी बाते गवर्नमेंट की योजनायों की तरह जम्बी चौड़ी होती हैं। दूसरे ढड़ के व्यक्ति सर्वथा पागल होते हैं जिन्हें होश भी नहीं रहता है।

नावसन्तं मनः कृर्यान् ऋदाचिदपि चिन्तया । दयैवास्ति जगन्मर्तुः सैव शन्तो करिष्यति ॥ १६ ॥

कभी भी (ध्यर्थ) चिन्ताओं से मन को विषर्ण न करें यह सब कुछ जगन् प्रभु की कृषा ही है जिससे हमारा सब कुछ हुआ है तथा वहीं हमारा कल्याण करेगी।

शास्तुर्निश्म्य वाक्यानि कृत्वा मननमात्मनि । प्रयोज्य कर्मम् पश्चात् श्राष्ट्रयात्तन्छुभं फलम् ॥ २०॥ तदा हि मार्थकं नन् स्या स्रो चेद्सवति निष्फलम् । श्रचलित्वा सृती लच्य मिन्छनापि न लभ्यते ॥ २४॥

उपदेश (गुरु) जन के यचन मुन कर उनका श्रपने श्राप रमूय मनन कर याद में उन्हें काम में लाकर उनका शुरू फल भाम करें। तभी उन (उपदेश) यचनों की सार्थकता है, नहीं तो सब कुछ श्ररण्यरोदन श्रथवा श्रेष्यचिली का प्रभाव ही है। राज्य प्राप्ति की इच्छा रमने हुए भी मार्ग पर चले बिना यह भाम नहीं किया जा सकता है।

एकस्मिन् सभये स्वान्ते ज्ञानस्भवति चैक्रगम् । तस्मादिविधकार्थेषु मनः पास्त्र गन्छति ॥ २२ ॥

एक समय में मनुष्य के मन में एक ही ब्राहार का ज्ञान रहता है छत: निज २ ब्रकार के खनेक कार्यों में मन एक साथ पार नहीं पा सकता है ।

सर्गव भीतम ने अनुसार भी सन का स्वरूप "युगपाज्यानानुपक्ति-भैनसी तिक्षमां । एक साथ अनेक आन का न होना) माना गया है।

मनसोऽनन्यभावेन यत्रकुत्रनिरोधनम् । योगे तत्रध्यते ध्यान तच सर्वार्थसाधकम् ॥ २३॥

श्रनन्य भाव से (दूसरी जगह जरा भी विचलित न होते हुए) मन का एक ही स्थान (विषय) पर रोके रखना 'योग-शास्त्र' में ध्यान कहलाता है इसे ही सर्वसाधारण की भाषा में 'एकाग्रता' कहते हैं जो यावन्मात्र प्रयोजनीं की पूर्ति में साधना है।

सिद्धीनाष्ट्रत्तमा सिद्धि श्चित्तस्यैकाग्रता मता। तयैव सर्वकामानां सिद्धिवैं जायते ध्रुवम् ॥ २४ ॥

सभी प्रकार की साधनाओं के फलों में 'एकाग्रता' ही उत्कृष्ट फल है, जिस से सभी कामनाओं की सिद्धि निश्चित हो जाती है।

चित्तस्यैकाग्रता सिद्धिः शान्तिकाले भवेद द्रुतम् । रात्रौ द्विवादनात् सैव प्रातरापद्मवादनात् ।। २५ ।।

कारण मन इन्द्रियों का साथ देता है तभी इन्द्रियों का विषयों से प्राट्य प्राहक भाव सम्बन्ध होता है मन श्रत्यन्त श्रण्ज है। श्रतः एक साथ एक ही इन्द्रिय का साथ देता है यह है प्राचीन मत किन्तु पाश्चात्य वैज्ञानिक तथा समय २ पर किये गये प्रदर्शन बताते हैं कि सामान्यतया मन का यह लच्चण होते हुए भी श्रम्थास द्वारा मन एक साथ कई कार्य कर सकता है। श्री हरप्रसाद श्री श्रम्बिकाव्त व्यास, महामहोपाध्याय गट्ट शास्त्री श्रादि इस के निदर्शन है जो एक साथ कई कार्य कर सकते हैं। कहते हैं कि नेपोलियन बोनापार्ट एक साथ २० पन्नो के उत्तर लिखवा देता था चारों श्रोर के सदेश सुन लेता था साथ ही निर्ण्य भी कर लेता था। मन को एकाव्र करने की सिद्धि शान्ति की वेला (हल-चल के व्यभाव) में शीव्र प्रान होती है। जो समय गवि के दो वेत से प्रात: पांच बेत तक का है।

> यादृशी भावना यस्य तादृशं फलमश्तुते । मपोटेश्रीन्ति भावो हि रज्यादी भयकारणम् ॥ २६ ॥ ।

मनुष्य की जर्मी भावना होती है वैसा ही फल भी भोगता है। रम्मी श्रादि में सर्प श्रादि के भाषों की श्रान्ति होने पर नय श्रादि ही मिलते हैं।

> मुत्रमन्नोऽसि दृष्या चेन् सम्मुखिनं परं जनम् । स्वन्त्रसादाकृतिन् नं प्रसन्न तं विधाम्यति ॥ २७॥

यदि तुम श्रापे सन्मुग स्थित व्यक्ति को देग कर मुत्रसन्न हो तो निश्चय ही तुम्हारी प्रसन्न मुद्रा उसे भी प्रसन्न (गुश) करेगी।

> खाद्याच पठनात सङ्गात स्मितेन व्यवहारतः । स्वभावो ज्ञायते नृणा मिङ्गिताकार भापणः ॥ २≈ ॥

गान पान, श्रव्ययन, सहित, मन्द्रहास (हास-परिहास) एयं व्यवहार तथा इशारे य मुगारुति श्रीर योजचान से मनुष्ये। ये स्वजाव का पना नग राना है।

प्राणिनां वृद्धिवैशिष्ट्यं मनोभावश मृहता । सन्यना धनेता चैत्र व्यव्यन्ते मुखदर्शनान् ॥ २६ ॥

प्राणियं। या युद्धि श्रीर बुद्धि या विशेषता. मन की भावना, मूर्णता, सचाई व महार्ग चेंट्रग टेग्ले मात्र से प्रकट हो जाती है। मनोभावं परीचेत खल्पा खल्पाद्धि भाषाणात् । मिथ्यावचनचेष्टासु सत्यनैव मनागपि ॥ ३०॥

मनुष्य के थोड़े या अधिक भाषण मात्र से मन के भावों की परीचा की जा सकती है। मिथ्या (दिखावे की) वात व चेष्रा में वास्तविकता (सचाई) जरा भी नहीं होती है।

प्रसन्नाः कारितुं शक्याः सर्वे इच्छानुवर्तनात् । रुष्टा वा कुष्टिता दुष्टा भवन्ति प्रतियोगतः ॥ ३१ ॥

सभी प्राणी उनके इच्छानुसार व्यवहार करके प्रसन्न किये जा सकते हैं। विरुद्ध त्राचरणों से वे क्रोधित कुण्ठित त्रथवा दुप्ट हो जाते हैं।

> त्रानुकूल्यात् प्रियाचरणात् परेपां हितचिन्तनात् । त्रहम्भावस्य विच्छेदा ल्लोको लोकप्रियो भवेत् ॥ ३२॥

मतुष्य अनुकूल आचरण से किसी को प्रिय लगने वाले वार्य करने से, दूसरों के हित-चिन्तन से तथा अहम्भाव के नष्ट हो जाने से लोक प्रिय होता है।

> प्रसरन्त्यात्मनो भावाः प्रत्यायान्ति त एव च । भवामो वयमेवात्र कारणं सुखदुःखयोः ॥ ३३ ॥

अपने ही भाव चारों ओर फैलते हैं तथा वे ही भाव पुन: अपने पास लोटते हैं, इस प्रकार हम ही अपने सुख दु:ख में कारण होते हैं।

> क्लेशे हेतुं जनः प्रायः परस्यागो हि मन्यते । यदि मन्येत खस्यापि न भवेत् क्लेशभावना ।। ३४॥

प्रायः मनुष्य अपने दुःगाँ में दूसरों के अपराध को ही कारण मानता है वही यदि अपने को भी कारण माने तो क्रेश की भावनाएं जन्म ही न ने।

> श्रेष्टं हि कलिनाशार्थं विद्यामोत्पादनं भिथः । प्रायः कलहमूलन्तु मिथोऽविद्याम एव हि ॥ ३५॥

पारस्परिक फलह को नष्ट करने के लिए एक दूसरे के प्रति विश्वास पदा करना छच्छा है। प्रायः छापस का छविश्वास ही कलह की जड़ होता है।

> क्रियते यत्रकृत्रापि स्वरुपा स्वरूपापि वा क्रिया । तन्त्रभावो भवन्येव न कदाप्यफला क्रिया ॥ ३६ ॥

जहां कहीं थोड़ी या अधिक जो भी किया की जाती है उसका प्रभाय अवस्य होता ही है कभी भी कोई भी किया निष्कत नहीं जाती है।

श्चारमेव परमात्मेनि प्रायो हि श्रृयतेऽनिशम् । तन्द्रुद्वानमगुलोपेनं प्रभुवत्युजयेश्वरम् ॥ ३७ ॥

'श्रामा सो परमान्ध' प्रायः ऐसा हमेशा सुना जाता है। श्रतः शुज्जन्म गुणमन्यस्र व्यक्ति का प्रभु की भांति सन्कार करो।

मर्वमदगुणपृत्नो यो यश्च मर्वशिगेमणिः । न नस्मादश्विकः कोऽपि म एव परमेश्वरः ॥ ३=॥

जो मनी प्रकार के उत्तम गुलों से सम्पन्न है तथा जो सब का सिरमीर उससे श्रीधक दूसरा कोई नहीं है वहीं परमेश्वर है। यत्रकृत्र स्थितो वापि सर्वावस्थां गतोऽपि वा । रच्चयेदात्मनो भावा नुचानाकर्पकांस्तथा ॥ ३६॥

मनुष्य कहीं भी हो और किसी भी अवस्था में हो वह अपने भाव अत्यन्त उच और आकर्षक वनाने रखे।

नयत्युचैः सदात्मा तु नीचैराकर्पति मनः । स्रात्मनो वलमाश्रित्य मानसोन्नतिमाचरेत् ॥ ४०॥

व्यक्ति को सदातमा ऊँचा उठाती है तथा मन नीचे की श्रोर खींचता है, मनुष्य श्रात्मवल पाकर मन को उन्नत वनावे।

श्रात्मनो गतिरत्युचा मनस्तु नीचभावकम् । श्रात्मा दिव्यगुणोपेतः पश्चतन्मात्रकं मनः ॥४१॥

श्रातमा की गति श्रत्यन्त ऊंची है तथा मन सदा निम्न (नीची) भावनाश्रों वाला होता है क्योंकि श्रातमा (सिचदानन्दांश होने से) दिव्य गुण सम्पन्न है तथा मन तन्मात्राश्रों के सक्रप का है।

संस्कारात्कर्मण्यापि शिचायाथातुरूपतः । सत्त्वरजस्तमोयुक्ता त्रिधा वृद्धिः समुद्भवेत् ॥ ४२ ॥

त्रपने जन्मजन्मान्तर्गत संस्कारों, कर्म एवं तात्कालिक शिक्षा के त्रजुसार वुद्धि सतोगुण प्रधान, रजोगुण प्रधान त्रथवा तमोगुण प्रधान भेद से तीन प्रकार की होती है।

> धीविकासानुसारेण ज्ञेयस्य निर्णयो भवेत् । कालान्तरेपि निर्णीतः शक्यते परिवर्त्तितुम् ॥ ४३॥

मिंद ने रिकास के समुखार ही होय पदार्थ का सक्तप लिटिय होटा है। एत. मोर्ड भी निर्माय कालान्तर में बदला जा सकता है अधान खात गुडि जाने स्वर के बर्नमान दिएकोण से दिसी परंतु की खादा समझती है भिष्टिय में जान का स्वर पड़ उन्हें पर उसे उसके सास्त्रीरक सुलडोपानुसार बहुत ही साल्दा और पड़त ही बुग समझ सकती है।

मानम्य चापमानस्य यशोऽपयशसोस्तथा । सरम्बंदियादियानान्तु निर्णेत्री बुद्धिरेव च ॥४४॥

मान श्रामान, यश श्रायश तथा मच भांड का निर्णय करने या रा कुछ ही है।

इन्पना मनगौभर्म स्तथायुद्धेस्तु निणयैः। प्रामाशयन्त्रं मनगः संकल्पयति नैकथा ॥ ४५॥

परकार मन पर अमे है तथा निर्णय युद्धि का अमे है मन पर बार्लेफा सदाग पर जाना ही मॉनि २ की रचनाओं पर कम देश है।

गुटेन गान्मभात्रेन शहेन मनमा तथा । त्रियनं यद्धि संसारे प्रभातम्तस्य निश्चितः ॥ ४६॥

्राह्म हात्रमात्रा सं तथा शुद्ध मन सं जो कुछ भी किया जात्र उसका प्रमाद निश्चित रूप से होता है।

मनेदारित्सहरूमां वृदिम्बम्यादिरंहरः । वस्यार्गस्य साम्याम्ब विचास विविवाः स्मृताः ॥ ४७॥ कोऽपि कृन्तित चेदादा वहङ्कारस्य भावनाम् । तदा पल्लवितन्नस्या च्छाखाभिम्तु मनः क्वचित् ॥ ४८॥ कुर्योद्वा कृन्तनं पश्चात् तच्छाखानां शनैः शनैः । संसारभावसिक्तानां संकल्पवर्द्धितात्मनाम् ॥ ४६॥

श्रहंकार मन का वीज है वुद्धि उस वीज से फ्रूटा हुआ प्रथम श्रंकुर है विविध प्रकार के विचार इसी श्रंकुर की विशाल शाखाएं हैं। यदि कोई श्रहद्वार की भावनाश्रों को ही प्रथमतः जड़ मूल से काट डालता है तो फिर मन कभी भी शाखाश्रों से पल्लवित नहीं होगा।

सांसारिक विविध भावों से सींची हुई तथा संकल्प से वड़ी हुई शाखाओं का उच्छेद शनैः २ एक २ करके भी किया जा सकता है।

> संकरप एव संसारों मोत्तस्तन्नाश एव हि । संकरपवृत्तिच्छेदोऽतः कर्तन्यः क्रमशो वृधैः ॥ ४०॥

संरकप ही संसार है तथा इसका (संकरण जाल का) नाश ही मोच है। त्रातः ज्ञानवान् मनुष्य शनैः २ संकर्णों की चृत्ति को काट डाले।

> त्रात्मानात्मपदार्थेषु मनोवस्तुवित्तत्त्रणम् । विभिन्नेन्द्रियसंचारी वन्धमोत्तविधायकम् ॥ ५१॥

सभी आतम अनातम (जड़ चेतन) पटार्थों में मन विलक्तिण बस्तु है जो सभी भिन्न २ इन्द्रियों के साथ रहता है तथा वन्धन और मोक्त का विधायक है। मन एव विकार्यस्ति सृज्यते मनसा जगत् । रागद्वेपौ मनस्येव न जगन्मानस विना ॥ ५२॥

समस्त विकारों की जड़ मन ही है, मन से ही जगत् पैदा होता है। रागद्वेष भी मन में ही पैदा होते हैं तथा जगत् का भी मन के विना कोई अस्तित्व नहीं है।

स्वस्य शत्रु सुदुर्घप जानीयान्मानसं बुधाः । सदैव तत्तु निग्राह्यं रिचत्रा तस्करो यथा ॥ ५३॥

विद्वान् अपने इस भयंकर शत्रु मन को पहिचाने व इसे ठीक उसी प्रकार से वश में रखे जैसे सिपाही चोर को।

भेत्तन्यं मानसौद्धत्यात् तज्जयस्त्वतिदुष्करः । साहसेनैव जेतन्यं साहसिपुरुपेण तत् ॥ ५४॥

मन की उद्द्यंडता से सदा डरे क्योंकि उसको जीतना श्रत्यन्त दुष्कर है। साहसी पुरुष साहस के साथ ही इसे जीते।

नियमानुमृत्तिं कृत्वा वश्यं कुर्यान्मनो नरः । कदापि दिनचर्यायां कर्तव्यो न व्यतिक्रमः ॥ ५५॥

मनुष्य नियम का अनुसरण करते हुए मन को वश में रखें तथा अपनी दिनचर्या में किसी प्रकार का भी व्यतिक्रम न होने दें।

मानसं गुणमाश्रित्य मानवो भ्रुवि मानवः । विलीने च मनोभावे परमात्मा स जायते ॥ ५६॥ मनुष्य अपने मन के गुणों से ही मनुष्य है, मनोभाव के विलीन हो जाने पर वह परमात्मा ही है।

चित्तं कदापि कस्यापि न रिक्तं विषयाद्भवेत् ।

सुभावा वा कुभावा वा भवन्ति हृदये सदा ॥ ५७॥

कभी भी किसी का चित्त विषयों से रिक्त नहीं होता है,
अञ्के या दुरे भाव मनुष्य के हृदय में सदा वने ही रहते हैं।

निष्क्रियं हि मनुष्याणां न मनस्तु भवेत् कदा । सुमार्गे नैव नीतं चेत् कुमार्गे तु गमिष्यति ॥ ५८॥

मनुष्यों का मन कभी भी निकम्मा नहीं रहता है स्रतः यदि उसे अच्छे मार्ग पर नहीं लगाया गया तो बुरे मार्ग पर तो लगेगा ही।

मनःशक्ति विकासाय नियमान् शृणुताद्धितान् । कृत्वा कार्यान्त्रितान् तान्वे सिद्धिमामोति मानवः ॥ ५६॥ मानसिक शक्ति के विकास के लिये हितकर नियमों को सुनो जिन्हें कार्यान्वित करके मनुष्य सिद्धि पा लेता है।

प्रथमो ह्यात्मविश्वासः संकल्पदृद्धता पुनः ।
परमार्था तथा बुद्धि दृष्टिश्च वेधिका तथा ॥ ६० ॥
पश्चमः स्वस्थता क्रेयः पष्टश्च धैर्यमुच्यते ।
विहाराहारयोः शुद्धिः चित्तशान्तिस्तथाष्टमः ॥ ६१ ॥
गुणा एते हि नियतं वाञ्छिताः कार्यपूर्तये ।
सिद्धिनैवात्मविश्वासं धारणां दृद्धतां विना ॥ ६२ ॥

प्रथम आत्मविश्वास द्वितीय संकल्प की दृढ़ता तृतीय परमार्थवृद्धि तथा चतुर्थ वेधिनीदृष्टि पञ्चम खस्थता षष्ट धैर्य सप्तम आहारविहार की पवित्रता अप्रम चित्त की शान्ति, ये ही गुण डिच्छत कार्य की पूर्ति के लिये निश्चित रूप से अपेत्रित हैं। आत्मविश्वास धारणा या दृढ़ता के विना तो सिद्धि है ही नहीं।

प्रेमधारा हि लोकेऽस्मिन् चित्तानन्दप्रदायिनी । प्रसादः प्राप्यते प्रेम्णा तेनैव मानसोन्नतिः ॥ ६३॥

संसार में प्रेमधारा चित्त को आनिन्दत करने वाली है, प्रेम से ही प्रसन्नता प्राप्त होती है इसी से मानसिक उन्नति भी होती है।

स्थापयेत् प्रेमधारान्ना हा कस्थाने हि सर्वगाम् । तदैव तर्गतं लाभं प्राप्नोति चतिमन्यथा ।। ६४ ।।

मनुष्य चारों स्रोर वहने वाली प्रेमधारा को एक स्रोर उन्मुख करे, तभी उसका लाभ होता है स्रन्यथा चृति।

प्रेम्णैवोत्पद्यते जीवः तेनैवाप्यत्र जीवति । स्रोतप्रोतं जगत्प्रेम्णि सर्वमेवं मतिर्मम ॥ ६५॥

प्राणी प्रेम से उत्पन्न होता है तथा प्रेम से ही जीवित रहता है । सम्पूर्ण संसार प्रेम में ही त्र्योतप्रोत है यही मेरा मत है।

त्रानन्दस्याभिलापश्चेत् प्रेम्णा खादो विधीयताम् । प्रेमधारां विना क्वापि नैवानन्दरसोद्भवः ॥ ६६ ॥ यदि तुम्हें सचमुच ही आनन्द की अभिनापा है तो प्रेम से उसका मजा लो। प्रेमधारा के विना कहीं भी रस की प्राप्ति नहीं है।

यथा श्वा दर्पणे दृष्वा खच्छायां घुर्घुरायते । त्रज्ञलोकस्तथात्र स्वं पृथग्ज्ञात्वैव रुष्यति ॥ ६७॥

जैसे कुत्ता दर्पण में अपनी ही छाया देख कर घुर्घराता है वैसे मूर्ख लोग अपने आपको दूसरे से पृथक् समभ कर ही रोप (कोध) करते हैं अतः भगड़े होते हैं, प्रेम का अभाव रहता है यदि मनुष्य अपने आप को सब में समान देखे तो निश्चय ही उसके प्रेम का स्रोत सभी के लिये हो जाता है।

> प्रोत्साहनाद्धयादेव प्रवृत्तिः खेच्छया तथा। प्राणिनां सर्वकार्येषु भवेदेवेति निश्चितम् ॥ ६८॥

मनुष्यों की सभी कार्यों में प्रवृत्ति प्रोत्साहन से डर से अथवा स्वेच्छा से होती है।

> विचाराः परिवर्तन्ते नराणामायुपः क्रमात् । पूर्वेभ्य उत्तरास्तेषां परिपक्वा भवन्ति हि ॥ ६६ ॥

श्रायु के क्रम से मनुष्यों के विचारों में भी परिवर्तन होता है वे उत्तरोत्तर पूर्वापेक्तया परिपक होते जाते हैं।

> न प्रमादी सुखे भूयाद धैर्य दुःखेऽपि न त्यजेत् । सुखदुःखे समत्वं हि वीरपुरुप लच्चसम् ॥ ७०॥

रचणीया गतिः सा हि या भवेद गति कारिका । केनचिद्या भवेद्रुद्धा सा गतिर्न बुधोचिता ॥ ७१ ॥

मनुष्य सुख में प्रमादी न वने श्रीर दुःख में धेर्य न छोड़े। सुख दुःख में समान भाव से रहना ही वीर पुरुप का लच्चण है। मनुष्य श्रपनी ऐसी स्थिति वनाये रखे जो उसकी गति (श्रवस्था) को निभाने वाली हो, किसी भी वजह से जो गति श्रवरुद्ध हो जावे वह गति श्रच्छी नहीं मानी गई है।

प्रादान्मे मानवं देहं स्वस्थतामिन्द्रियाणि च । विवेकं कर्मशक्तिञ्च दयया परमेश्वरः ॥ ७२॥ ज्ञातृत्वं ज्ञानशक्तिञ्च ज्ञेयं मह्यमदात् प्रभुः । वाञ्छामि याच्यया तिसंक न जानामि मनागपि॥ ७३॥

जाने स्वं कर्मचेत्रेऽत्र सर्वथा ह्यधिकारिणम् । तन्मया कर्मणां चेत्रे यत्नः कार्यः सुचेतसा ॥ ७४ ॥

परमेश्वर ने द्या कर के मुक्ते मानव देह, खख्यता, ज्ञानेन्द्रिय व कमेंन्द्रिय, विवेक तथा कमेशिक्त दी है, प्रभु ने मुक्ते ज्ञान-शिक्त ज्ञातापन श्रोर ज्ञेयत्व दिया है, अब में उससे याचना कर क्या चाहं जरा भी नहीं जानता है में तो यही जानता है कि कमें ज्ञेत्र में पूर्ण श्रिधकारी है, श्रतः मुक्ते खख्यचित्त से कमें ज्ञेत्र में उट जाना चाहिए।

प्रार्थना करणादेव तुच्छभावोऽधिगभ्यते । तुच्छीभावा द्विनीतत्वं मानत्यागश्च जायते ।। ७५ ।। प्रार्थना (किसी के सामने किसी वस्तु की मांग करने) से तुच्छता की भावनाएं पैदा होती हैं इससे मुकने की प्रकृति पड़ जाती है तथा मान (खाभिमान) का नाश हो जाता है।

> कस्यां चिदिपि वार्तायां परस्मादिधकोऽसम्यहम् । अगर्वेर्ष्यविचारोऽय मलं सौख्यानुभृतये ॥ ७६॥

किसी विषय में में दूसरों से अधिक हं, गर्व श्रीर ईर्प्या से श्रूत्य यह विचार भी सुखानुभूति में समर्थ है।

प्राप्तं किमपि न त्याज्यं यावदन्यन्न सम्मिलेत् । अवरादुत्तमं प्राप्य को न वा प्रथमं त्यजेत् ॥ ७७ ॥

जब तक दूसरा पदार्थ न मिल जाने तव तक मिले हुए पदार्थ को नहीं छोड़ना चाहिए। साधारण पदार्थ के वटले उत्तम पदार्थ को पाकर कौन पहले पदार्थ को न छोड़ टेगा।

गुणिना त्वनुभूयन्ते स्वगुणा हि स्वभावजाः। तत्कर्थं स भवेद्गर्वो यो गर्वो सोऽस्पधीप्रु वम्॥७८॥

गुणवान् लोगो को उनके खाभाविक गुणों की श्रनुभृति ही होती है उनको गर्व नहीं होता है। जो गर्व करने वाला होता है वह श्रलपदुद्धि होता है।

त्राशा या हृदि ते लग्ना स्यामत्राहं सदा सुखी । दुःखदा सालोकेऽतः भीतो दुःखात् भवेन्नहि । ७६ ॥ "में सदा सुखी रहं" ऐसी तुम्हारे हृदय में वनी हुई आशा ही दुनियां में दु:खदायी होती है अतः कभी भी दु:खों से डरो मत ।

इति श्रीवनश्यामगीतायां तत्वखन्यां विविधविद्यासु मनोविज्ञानवर्णनन्नाम नवमोऽध्यायः॥

मन को इसी सांचे में ढालने का प्रयास दुःखों को दूर करने का सचा उपाय है।

क्ष (१) श्रशाए पर्ति पाकर तृष्णा का रूप लेती है श्रीर श्रनन्त हो जाती है जिनकी पूर्ति सम्भव नहीं होने से मनुष्य हु, खी होता है श्रतः सुख की श्राशा करना ही हु;ख है।

⁽२) संसार इंद्रज है। ग्रतः यहां सुख दुःख का क्रम निरतर चलता ही रहता है ग्रतः सटा सुखी रहने की ग्राशा भी स्वयं एक दुःख है।

⁽३) इस प्रकार जब सभी ग्रोर दुःख है तथा ग्रवश्यम्भावी हैं तब दुःखों से भय ही क्या ?

ऋथ दशमोऽध्यायः

विविधविद्यासु इस्लामधर्मपद्कोषः

विद्वत्सम्मत शब्दास्तु 'इस्ति लाहात' नामतः । सन्ति लोके प्रसिद्धा ये श्लोकवद्धान् करोमि तान् ॥ १ ॥

विद्वर्ग में ''इस्तिलाहात् (पारिभाषिक शब्द) नाम से प्रसिद्ध ' श्ररवी'' पदों का स्लोकवद्ध संग्रह कर रहा है ।

यन्मतं मुस्लिमानाना मिस्लामं तद्धि कथ्यते । तस्मिन् प्रयुक्तशब्दानामत्र न्याख्या विधीयते ॥ २॥

जो मुसलमानों का मत है उसे इस्लाम कहते है। उसमें प्रयुक्त शब्दों की यहां व्याख्या की जा रही है।

धर्माणां सर्वेदेशानां सर्वेपां यत्र संग्रहः ।
भृशं वा पठनीयं यत् कुरान तद्धि पुस्तकम् ॥ ३॥

सव देशों के सम्पूर्ण धर्मों का जिसमें संग्रह हो श्रथवा जो नित्य पढ़ने योग्य पुस्तक हो उसे "क़ुरान" कहते हैं।

प्रभोरेकत्वसन्ज्ञानं कुर्ज्ञाने च कियामते । यश्च स्यार् दृढविश्वास स्तदीमानेति कथ्यते ॥ ४॥ ईश्वर में एकत्व वुद्धि, क्वर्जान ग्रीर क्रयामत में दद्विश्वास ही "ईमान" है।

काफिरः स्यादनीमानः सेमानो मुस्लिमस्तथा । मुत्तकीशभयत्रस्तो निफाकी भेदकारकः ॥ ५॥

जो ईमान रहित हो उसे "काफ़िर" तथा जो ईमानयुक्त हो उसे "मुस्लिम" कहते हैं, ईश्वर से डरने वाले को "मुत्तक़ी" श्रीर फूट डालने को "निफ़ाकी" कहते हैं।

इस्तामस्य मते ज्ञेयं प्रधानं नियमत्रयम् । वहदत्त्वीश्वरैकत्वं रिसालच तथाऽऽखिरत् ॥ ६ ॥

"वहद्त" ईश्वर की एकता में विश्वास, १. हज़रत मुहम्मद साहव को ही रसूल मानना, २. तथा "कियामत" को मानना, ३. इस्लाम के मत में ये तीन प्रधान नियम हैं।

एतत्त्वरिवभाषाया ममृदेत्यभिधीयते । स एव मोमिनो मुस्लिं योऽमृदमानदो भवेत् ॥ ७॥

इन तीनों नियमों का समूह "श्रमूद" कहलाता है। जो "श्रमूद" को सम्मान देता है उसे ही "मोमिन मुस्लिम" कहते हैं।

मारणं काफिरानान्तु जिहादेनाभिधीयते । काफिरेभ्यः करादानं जिज्या चेत्यभिधीयते ॥ = ॥

काफिरों को मारना "जिहाद" कहलाता है श्रोर काफ़िरों से कर लेना "जिज़्या" कहलाता है। धर्मयुद्धापदेशेन जिहाद कर्तुमुद्यताः । भवेयुर्मुस्लिमा ये ते जिन्नती नेतरे जनाः ॥ ६॥

धर्मयुद्ध के वहाने जो जिहाद करने के लिय तत्पर हाँ वे मुस्लिम "जिन्नती" कहलाते हैं। दूसरे "जहन्त्रमी" कहलाते हैं।

मोज्जिजा हीश्वरैश्वर्यं करामादौलियाकृतम् । , जाद् शैतानसन्देशः सिहरोऽप्युचते हि तत् ॥ १०॥

ईश्वरीय अलांकिक चमत्कार "मोज्जिज़ा", श्रोलिया (परम हंसों) के चमत्कार "करामात" शेतान का सन्देश "जादू" और "सिहर" कहलाता है।

जिन्नतं नामस्र्द्यानं सघनैः पादपैर्वृतम् । सुशीतलसरिद्युक्तं स्वर्गः स्वादुफलान्वितम् ॥ ११ ॥ बहिश्तं कथ्यते तद्धि गच्छन्ति तत्र मोमिनाः । कुकर्मणां प्रभावेन दोजस्वे यान्ति काफिराः ॥ १२ ॥

श्रत्यन्त घने वृत्तों से घिरा हुत्रा, शीतल निद्यों से भरा, मधुर फलों से लदा हुत्रा एक उत्तम वरीचा "जिन्नत" ही खर्ग है जिसे "विहिश्त" भी कहते हैं जहा "मोमिन" (सच्चे मुसलमान) जाते हैं। काफ़िर (इस्लाम को न मानने वाले) श्रपने बुरे कर्मों के प्रभाव से "टोजख" (नरक) में जाते हैं।

जिन्नतोद्यानसंचारः ईशज्योतिर्निरीच्रणम् । बहिरतस्य सुखं द्देयं दोजखे ज्वलनं सदा ॥ १३ ॥ जिन्नत उद्यान मे घूमना और ईश्वर की ज्योति का दर्शन करना खर्ग का सुख है और दोज़ख (नरक) में तो सदा जलना ही जलना है। खान्तस्याप्यपेणं नत्वा नम्रभावप्रदर्शनम् । पूजनं कुर्त्रानस्य यस्मिन् स्यादिसत्ताम सः ॥ १४॥

श्रात्मसमर्पण, नम्रभाव का दिखलाना श्रोर क्रुश्रीन का पूर्ण सम्मान जिसमें हो वह "इस्लाम" कहलाता है।

निर्गातार्थकवाक्यन्तु हुक्मशब्देन कथ्यते । इस्लामशब्दवाच्यार्थः प्रभोरादेशमान्यता ॥ १५॥

फ़ेसला देने वाला वाक्य "हुक्म" कहलाता है। ईश्वर के त्रादेश की नम्रता पूर्वक स्वीकृति "इस्लाम" का शब्दार्थ है।

फासिको ह्यन्यथाकारी चेश्वरादेशभञ्जकः। कुर्त्रान वाचकः कारी हाजी तु कृततीर्थकः॥ १६॥

ईश्वर की आज्ञा का उन्नं घन करने वाला एवं उल्टा काम करने वाला "फासिक़" कहलाता है, कुर्आन पढ़ने वाला "कारी" एवं जो तीर्थ कर चुका हो वह "हाजी" कहलाता है।

सन्तं वदति ६फीति तोहीदमेकवोधनम् ।
नवी सन्देशदो क्षेयो रख्लो दृत उच्यते ॥ १७॥

सन्त पुरुष को "सुफ़ी", ईश्वर में एकत्ववुद्धि (ऋद्वैत भावना) को "तोहीद", संदेश सुनाने वाले को "नवी" तथा दूत को "रस्ल" कहते हैं ।

निरचरोऽनभिज्ञो यः स उम्मी इति कथ्यते । रस्र्लः स प्रशस्यः स्यात् हरेः सन्देशहारकः ॥ १८॥ जो अत्तर ज्ञान से रहित (अनपढ़) एवं अनजान हो वह "उम्मी" कहलाता है और ईश्वर का संदेश सुनाने वाला वह उम्मी "रसूल" प्रशंसनीय होता है।

दिव्यवुद्धिस्त्वरच्यां हि ''लदुन्नी''ति निगद्यते । परमेशकुपया यस्या उद्भवो हृदये भवेत् ॥ १६॥

अरवी में दिन्य बुद्धि "लदुन्नी" कहलाती है। जिसका उद्भव परमेश्वर की कृपा से हृदय में स्वतः होता है।

त्रर्थात् इल्मे लदुन्नी वह ज्ञान है जो विना किसी गुरु के उपदेश के एक मात्र भगवत्कृपा से हृद्य में स्वतः स्फुरित होता है।

दीयत ईश्वरेणात्र यत्किश्चिज्जीवनाय वै । रिज़्कशब्देन तत्सर्व मरव्यां गिरि प्रोच्यते ॥ २०॥ ईश्वर प्रदत्त जीवनोपयोगी पदार्थ को अरवी भाषा म "रिज़्क" कहते हैं।

फिदिया विलदानं स्यात् सारं माहसलन्तथा । उक्तिशेप स्तितम्मा स्यात् तिनमलापि तथा भवेत् ॥२१॥ विलदान को फिदिया तथा सारांश को "माहसल" कहते हैं। परिशिष्ट को "तितम्मा" व "तिक्मला" कहते हैं।

त्रज्ञाहाऽऽलमिति प्रोक्तः सर्ववित्प्रश्चरेव हि । कियामर्थमातशंखस्तु स्रशब्देन कथ्यते ॥ २२ ॥

सर्वज्ञ ईश्वर को "त्रह्माह त्रालम्" कहते हैं। क़ियामत समय वजाया गया शङ्ख "स्र्र" कहलाता है। रवशिय्यत्मध्यते अव्यां भयत्रासीहरेह दि । भवेद्वे तस्य भक्तस्य ह्याजिज़ी च विनम्रता ॥ २३ ॥

भगवान् से हृद्य में जो भय ऋोर त्रास होता है उसे ऋरवी में "ख़िशय्यत" कहते हैं। उस भक्त के हृद्य में "ऋजिज़ी" ऋर्थात् विनम्रता उत्पन्न हो जाती है।

ध्यानन्तवनुलं झेयं विचारस्तु तखय्युलम् । इम्रनुमानक्ष तख्मीना ईश्रस्मृतिर्तजक्करम् ॥ २४ ॥

ंध्यान को "तवत्तुल", विचार को "तख़य्युल", अनुमान को "तक्मीना" तथा ईश्वर की याद को "तज़क्कुर" कहते हैं।

कियामदन्तिमोत्थाने सर्वेषां प्राणिनां मतम् । इत्मिनानं मनः शान्ति निर्णेता मुफती भवेत् ॥ २५ ॥

सव प्राणियों का अन्त में उठ खड़ा होना "कियामत" कहलाता है। मन की शान्ति को "इत्मिनान" तथा निर्णय करने बाले को "मुक्ती" कहते हैं।

खलीलुल्लाः प्रभुप्रेमी मिश्रारं निकपोपलम् । महीयानस्त्यजीमुरशान् लानत स्यात्तु घिक्कृतिः॥ २६॥

ईश्वर प्रेमी को "खलीलुलाः" कसीटी को "मिन्नार" महापुरुप को "त्रज़ीमुश्शान्" तथा धिक्कार को "लानत" कहते हैं।

ज्ञानेन लभ्यते योहि कथ्यते इल्ग्रुलयकीन् । प्रत्यते दश्यते यद्धि गद्यते ह्ययनुल्यकीन् ॥ २७ ॥ विद्या पढ़ने से जिस (विश्वास) की प्राप्ति हो उसे "इल्मुल् यक्तीन्" तथा प्रत्यच्च देखने पर जिस (विश्वास) की प्राप्ति हो उसे "अयजुल्यकीन" कहते हैं।

स्वात्मनैवानुभूतो यः सर्वोत्कृष्टः सुनिश्चितः । इक् ल्यकीन् नामायं यकीनस्त्रिविधो मतः ॥ २८ ॥

अपने आप अनुभव द्वारा प्राप्त सब से श्रेष्ठ एवं निश्चित जो (विश्वास) हो उसे "हक्कुल्यकीन्" कहते हैं इस तरह यकीन (विश्वास) तीन प्रकार का होता है।

> त्र्यादिमो ब्रह्मसम्ब्रोक्षो हव्वामायेति कीर्तिता । माया ब्रह्म यथा प्रोक्षो हव्वादिमौ तथैव च ॥ २६॥

त्र्यादिमस्त्वादिसम्भूतो हव्वा हावी भवेच या । सर्वेष्वतितरामेव प्रकृतिपुरुषौ च तौ ॥ ३० ॥

ब्रह्म को आदिम तथा माया को हव्वा कहते हैं। जो स्थान माया व ब्रह्म का है वही हव्वा व आदिम का है। श्रादिम तो स्वयम्भू ब्रह्म है और हव्वा हाबी होने वाली (अर्थात् श्रिधप्रात्री शिक्त माया) है। ये ही माया ब्रह्म या प्रकृति पुरुप रूप हव्वा आदिम सभी में व्याप्त है।

> ऋपय एव कथ्यन्ते अम्वियाय किरामिति । मानहानिरिहानत्स्यात् उखुट्यद्भातृभावना ॥३१ ॥

ऋषि "अम्वियाय किराम" मानहानि "इहानत' तथा भातृ भावना (भाई चारा) " उखुव्यत" कहलाता है।

शुद्धिस्तु तज़्किया भूयात् समृद्धिर्वकेतस्तथा । कर्तव्यन्तु फरीज़ा स्यात् ग्रुऋ्चा तूच्यतां गतः ॥ ३२॥

ग्रुद्धि (पवित्रता) "तज़्किया" समृद्धि "वरकत" कर्तव्य "फ़रीजा" तथा ऋत्यन्त उच "मुऋज्ञा" कहलाता है।

मुह्सिनः सुकृतिश्रास्ति शुक्रिया च कृतज्ञता । साहित्यमदवं ज्ञेयं दावतं तु निमन्त्रणम् ॥ ३३॥

सुकर्मा (पुर्य करने वाला) "मुहसिन" कृतज्ञता "ग्रुक्रिया" साहित्य "त्रदव" तथा निमन्त्रण "दावत" कहलाते हैं।

सर्कशस्तुद्धतो ज्ञेयः समृद्धस्तु मुबारिकः । मिम्बरं ज्ञानवेदिः स्यात् ह्यातं ज्ञिन्दगी तथा ॥ ३४॥

उद्धत "सरकश" समृद्ध "मुवारिक" व्यास पीठ (मौलवी का त्रासन) "मिम्बर" तथा जीवन "हयात" कहलाता है।

स्वयम्भूस्तु खुदा क्षेयः 'कुन्' फकाना भवामवत् । खालिको जगतां कर्ता सम्पद्दाता तु राजिकः ॥ ३५॥

खुदा खयम्भू (अपने आप उत्पन्न) है। उसने अपने आदेश मात्र से सृष्टि पैदा की, (कुन्=भव=होओ, फ=बस काना= अभवत् हो गया), जगत् का कर्ता "खालिक" तथा सम्पत्ति-दात्ता "राज़िक" कहलाता है।

त्राह्ममिल्मे इलाही तु ज्ञानमेतदिलाहिय्यात् । शुचिः पाकस्तुहर्ज्ञेयः कुरानं कलिमे मजीद् ॥ ३६॥ वस्रज्ञान "इलाहिय्यात" या "इल्मे इलाही" पवित्र "पाक" या "तुहर" तथा क्रुरान "कलामे" (कलमे) मजीद (पृष्य वाणी) कहलाते हैं।

प्रचारस्तवलीग़ं स्यात् ग्रुवल्लिगः प्रचारकः । कायनातं जगत्सवे माद्दा प्रकृतिरुच्यते ।। ३७॥

प्रचार "तवलीग्र" प्रचारक "मुविस्तग्र" समस्त जगत् "कायनात" तथा प्रकृति "माद्दा" कहलाती है।

हश्रनतु प्रलयं विद्याद दीनं धर्म इहोदितः । ऐलानं घोषणा चैव रुह त्रात्मा निगद्यते ॥ ३८॥

प्रलय को "हश्र" धर्म को "दीन" घोपणा को पैलान तथा आत्मा को "कह" कहते हैं।

उत्तुह्य्यतमैश्वर्यं मुख्वी पालकः प्रभुः । सर्वोच्चो अक्षरो ज्ञेयः सत्यवक्ता च सादिकः ॥ ३६ ॥ प्रभु कार्धेश्वर्यं "उत्तुह्य्यत" सव का पालनहार प्रभु "मुख्यी" सर्वोच्च, "त्रकबर" तथा सत्यवक्ता "सादिक" कहलाता है ।

संस्थानमायतं चिह्नं कुरानिवाक्यमुत्तमम् । कुराँस्त्रिशत्तमो भागः सिपारा इति कथ्यते ॥ ४०॥

संस्थान या चिह्न एवं क्रुरान के वाक्यों को "त्रायत" कहते हैं । क्रुरान का तीसवां भाग "सिपारा" (त्राध्याय) कहलाता है।

त्रज्लाहः सर्वपूज्यार्थः खयम्भ्यर्थो मतः खुदा । सैवायमैजदः प्रोक्तः हिन्दूनामीश्वरो हि यः ॥ ४१॥ सर्व पूज्य को "ग्रह्लाह" तथा खयम्भू को "ख़ुदा" तथा उसे ही "ऐज़द" कहते हैं, जिसे हिन्दू ईश्वर मानते हैं।

शिरसा विनतेनैव भूमौ मद्राणघर्षणम् । ईशे कृतो नमस्कारः सिजदेति निगद्यते ॥ ४२॥

पृथ्वी पर नाक रगड़ते हुए शिर मुका कर ईश्वर को की गई नमस्कार "सिजदा" कहलाती है।

किस्मतं भागधेयं स्यात् नसीवं तद्धि कथ्यते । तद्विभाजनरात्रिस्तु शब्बरातेति गद्यते ॥ ४३ ॥

भाग्य "किस्मत" त्र्रीर "नसीय" कहलाता है तथा भाग्य के विभाजन की रात्रि "शब्य रात" कहलाती है।

इब्राहीमेसमाईला वभृतां पितृपुत्रकौ । प्रसिद्धं निर्मितं ताभ्यां कावा यवनमन्दिरम् ॥ ४४ ॥

इब्राहीम श्रीर इस्माईल दोनों पिता पुत्र थे जिन्होंने प्रसिद्ध 'कावा' मस्ज़िद् का निर्माण किया, (जिनके वंश में हज़रत मोहम्मद् रस्ल पैदा हुए थे।

कथ्यते खानये कावा सैय मकापि गद्यते । वैतुल्ला इरमोऽपि स्यात् सैव वैतुलामुकदसः ॥ ४५॥

इसे "खान ए कावा" श्रोर "मका शरीफ़" कहते हैं। यही "वैतुल्ला" "हरम" "वैतुल मुकद्दस" भी है।

> सज्ज्ञानं हृत्स्थमैश्वर्यं नूरे फित्रीत्यपीरितम् । नूरुल्लाहः स एव स्यात् तिद्धं फित्रीहिदायतम् । ॥ ४६ ॥

हृदय में स्थित ईश्वर सम्वन्धी सज्ज्ञान "नूरे फिन्नी" कहलाता है, यही नूरुलाह या "फिन्नी हिदायत" भी है।

मृत्युमारभ्य चा मुक्ते यी स्थितिस्तद्धि "वर्जलम्"। यथा च पशुपुंसोर्हि मध्यमा वानर्रास्थितः ॥ ४०॥

मृत्यु के बाद से कियामत तक न जीव संसारी श्रीर न मुक्त है। इस मध्यगत श्रधूरी (श्रीध्वेदेहिक) स्थिति को ही "वर्ज़्ख" कहते हैं। जैसे वानर है जो न पशुश्रों में है श्रीर न मनुष्यों में ही।

एक एवास्ति सर्वात्मा परमात्मेति नामतः । वाहिदुल्लान्ययोगाच शरीको मन्यते पुनः ॥ ४८॥

सर्वातमा या परमातमा एक ही है और वह "वाहिदुल्लाः" कहलाता है उसका किसी अन्य देवशक्ति से सम्बन्ध कर दिये जाने पर वह "शरीक" कहलाता है। शिर्कत से दोपपूर्ण हो जाता है।

हुवल्ला सैव माब्दः कर्मद्रश च शाहिदः । खस्य कर्मानुसारेण न्यायदो दिवसेऽन्तिमे ॥ ४६ ॥

वही परमात्मा "हुवज्ञा" श्रार "मावृद्" कहलाता है। वही "शाहिद"=सभी कर्मों का साची या द्रष्टा भी है। परमात्मा "कियामत" के दिन सभी का श्रपने २ कर्मों के श्रजुसार न्याय करने वाला है।

पूजिताः खप्रभावेण या या जगित मूर्तयः । ईशस्य क्रान्तयस्तास्ता आन्तभावेन सत्कृताः ॥ ५०॥

Ą

> X'

. ||

संसार में जितने भी पीर-मज़ार श्रपने २ प्रभाव से पूजे जाते हैं वे सब परमात्मा की क्रान्ति है जो भ्रम द्वारा पूजे जाते हैं।

मिरातल मुस्तक्रीमं ये गृह्धन्ति सुखभावतः । 'विहरतं' ते गमिष्यन्ति दोज्ञखं आन्तभावनाः ॥५१॥

जो वजरिये उत्तम स्वभाव "सिरातल मुस्तक्रीम (ऋजु मार्ग) पकड़ते हैं वे ज़रूर "वहिश्त" (स्वर्ग) को जावेंगे किन्तु जिनकी भावना भटक पड़ी है वे निश्चय दोज़ख़ (नरक) के भागी होंगे।

> खुल्दे ह्राप्सरामोगः सुधा कुल्या च कौसराः । स्वादुफलानि भद्दयक्ष तज्जल्याश्च निरीच्चणम् ॥ ५२ ॥

स्वर्ग में "हर" = उत्तम अप्सराओं का भोग, अमृत की नहरें "कोंसराओं" का जल पान एवं जिन्नत के स्वादिए फर्लों का भोग तथा तज्ञह्मी "दिव्यज्योति" का निरीक्तण मिलता है।

वदन्त्यामालनाम्ना यद् यवनास्तु खभाषणे । हिन्दवः कर्मपत्रन्तद् भाषन्ते निजभाषिते ॥ ५३॥

जिसे यवन लोग "श्रामाल" नाम से पुकारते हैं उसी कर्मों के लेखाजोखा को हिन्दू "कर्मपत्र" कहते हैं।

> एकमेवेश्वरं यो वै मन्यते स मुविह्हदः। तहूरस्ताहिरश्चापि तहीरः पूतिकारकः॥ ५४।

एकेश्वरवादी "मुबिह्हद्" पवित्र करने वाला "तहूर" "ताहिर" तथा "तहीर" कहलाता है।

भावार्थस्तु मफहूमं मिस्दाकमान्त्रितार्थदम् । हृदर्पणन्तु चैसारं ताला तूचतमः स्मृतः ॥ ५५॥

भावार्थ "मफ़हूम" उपयुक्त (पूरी तरह फिट) त्र्रथं विठाने वाला "मिस्दाक्त" हृद्यापर्ण "ऐसार" तथा सर्वोच्च "ताला" कहलाता है।

ईश्वरादागतं ज्ञेयं कितायुल्हेति पुस्तकम् । पूर्णवैभवसंयुक्तः कथ्यते जल्लशानह् ॥ ५६॥

ईश्वर का भेजा हुआ ग्रन्थ "कुरान" ताँरैत "आदि" "कितावुल्हा" पूर्णवैभव सम्पन्न "जल्ल शरानहू" (विवृद्धं वैभवं यस्य सः) कहलाता है।

नाद्धतं जागृता ज्ञेया खप्ता मलक्क्तग्रुच्यते । जवरूतं सुषुप्तिर्हि तुर्यालाहृत कथ्यते ॥ ५७॥

जात्रत् त्रवस्था को " नास्त", स्वप्नाव्स्था को "मलकृत" सुपुप्तावस्था को जवरूत एवं चतुर्थावस्था को लाहृत कहते हैं।

निद्राधिक्याद्यदा नेत्रे वाञ्छतो मीलितुं खतः । निद्राञ्याजात् स्वपन्नेव चिन्तयेत् स्वेष्टदेवताम् ॥ ५८॥ लाहूतं कथ्यते चेद ख़्वावे शीरीं च गद्यते । कतिचिद्दिवसाम्यासा दत्यानन्दो अधिगम्यते ॥ ५६॥

साधन पथ पर आरूढ़ योगी की आँखे नींद की आधिकता से अपने आप ही मिलने लगे तो योगी सोया हुआ ही निद्रा के वहाने से अपने इप्टेवता का ध्यान करे. यही अवस्था "लाहूत" या खावेशीरीं (तुरीया व मधुर निद्रा)

कहलाती है, इसके कुछ दिनों के अभ्यास से ही अ आनन्द की प्राप्ति होती है।

> पूर्व दिङ्मश्रिकं विद्या न्मग्रिवं पश्चिमा दिशा। शुमालग्रुत्तरं ज्ञेयं जन्त्वं दित्तगा तथा।। ६०।।

पूर्व दिशा "मशरिक" पश्चिम "मगरिव" उत्तर "शुम दित्तिण दिशा "जनूव" कहलाती है।

> भ्रमणादेव सय्यारा त एव गोचरा ग्रहाः । श्राफताचो खेर्नाम माहताबश्च चन्द्रमा ॥ ६१॥

मिरीं को मंगलो होयो बुधश्चोतारदस्तथा। मुश्तरीति गुरुर्हें यो जोहरा शुक्र उच्यते।। ६२॥

जुइल स्यार्च्छनेर्नाम राह रासेति कथ्यते । जनवं नाम केतोश्र ग्रहाः सर्वे उदाहृताः । ६३ ॥

घूमने के कारण ग्रह "सय्यारा" कहलाते हैं। "ग्राफ़ताव" चन्द्रमा "माहताव" मंगल "मिरींख" "उतारद" गुरु "मुश्तरी" शुक्र "जोहरा" शनि "जुहल" "रास" केतु "जनव" कहलाता है ये नवग्रह हैं।

> मसऊदं शुभं ज्ञेयं मनहूसं तथा शुभम्। हयातं जीवनं ज्ञेयं मरीजो रुग्ण उच्यते ॥ ६४॥

शुभ "मसऊद्" श्रशुभ "मनहूस" जीवन "हयात" ह रुग्ण "मरीज़" कहलाते हैं। शास्त्रं तु शरत्रं ज्ञेयं पुराणं च हदीस हि । जकातः पुरायभागः स्यात् मकोला तृद्धतं वचः ॥ ६४ ॥

शास्त्र को 'शरच्य'' पुराण को "हटीस" धर्मान्श (त्राय का धर्मार्थ निश्चित अंश) को "ज़कात" और उद्घृत वचन (Quotation) को "मकोला" कहते हैं।

म्येराजमुत्रतेर्मार्गो जहन्तुम नरकः स्मृतः । जवालो अवनतिर्ज्ञेया तोवा पापानिवर्तमानम् ॥ ६६॥

ईश्वर प्राप्ति का साधन पथ "म्यत्रपाज", नरक "जहन्तुम" त्रवनित (पतन) "ज़वाल" तथा पाप का प्रायिश्वत "तोवा" कहलाता है।

कथाया वाचनं खुतवा तवाफस्तु प्रदिच्या । अनन्तो ह्यवदी क्रेयः सुन्नतो नववी गतिः ॥ ६७॥

कथा कहना "खुनवा" प्रदक्तिणा "तवाफ़" अपार अवदी तथा नवियों की आचार परम्परा "सुन्नत" कहलाती है।

फलाहः खैर कल्याण मजावो नरकार्दनम् । प्राणार्पणन्तु कुर्वानी तदेतिसारमेव च ॥ ६८॥

कल्याण फ़लाह श्रीर खैर, नारकी पीड़ा (घोर कप्र) श्रज़ाव, प्राण न्योछावर करना कुर्वानी श्रीर एतिसार कहलाता है।

सन्तुष्टं कानित्रं जाने जानिवस्तरफं दिशा । त्यक्तप्राणस्तु धर्मार्थं शहीदः स निगद्यते ॥ ६६ ॥ सन्तुष्ट को "कानिम्न" दिशा को "जानिव" म्रोर "तरफ़" तथा जिसने धर्म के लिये प्राणों की म्राहुति दी हो उसे "शहीद" कहते हैं।

लिङ्गस्याग्रत्वचः पुंसः कृन्तनं खुतना भवेत् । वाजस्यादुपदेशस्तु वाइजो ह्युपदेशकः ॥ ७०॥

लिङ्ग के आगे की चमड़ी लिङ्गात्र को काटना "खुतना" उपदेश "वाज़" तथा उपदेशक "वाइज़" कहलाता है।

वृद्धिमानाकिलो ज्ञेयो विद्वांश्चैत्रालिमस्तथा । जाहिलोऽहमकश्चापि वेवकूफश्च वालिशः ॥ ७१॥

वुद्धिमान् को "त्राक्तिल" विद्वान् को "त्रालिम" तथा मूर्ख को "जाहिल" "त्रहमक्त" त्रोर "वेवक्फ् " कहते हैं।

किरत्रतं पटनं ज्ञेयं श्रवणन्तु समात्रतम् । विशेपतः कुरानस्य पटनं स्यात्तिलावतम् ॥७२॥

पढ़ना "किरम्रत" सुनना "समाम्रत" तथा कुरान का ही पढ़ना विशेष प्रयोग के रूप में "तिलावत" कहलाता है।

काजी तु न्यायदो व्यक्ति र्मुल्ला शास्त्रविशारदः । विवाहस्तु निकाहः स्यात् स्वीकृतिश्च कवृत्तियात् ॥ ७३॥

फैंसला करने वाला व्यक्ति "क़ाज़ी" एवं शास्त्रों में निपुण "मुल्लां कहलाता है। विवाह को "निकाह" एवं स्वीकार करने को "क़त्रुलियत" कहते हैं।

इत्रितला विपदां प्राप्ति र्मुकज्जवं मृपाकृतम् । स्पष्टं वजाहतं चैव मुखाखजा तु वन्धनम् ॥ ७४॥ श्रापत्ति त्राने को "इब्तिला" तथा भूठा वनाये गय को "मुकज्ज़व" कहते हैं। स्पष्ट को "वज़ाहत" श्रीर वन्धन को "मुश्राखज़ा" कहते हैं।

हशमं भृत्यसम्पत्तिः कर्ता सन्नाश्र सम्भवेत् । मुक्तदम्प्रथमोविद्या दुवला चायमेव हि ॥ ७५॥

नौकर चाकरों की अधिकता को "हशम" तथा कर्ता को "सन्नान्न" कहते हैं। "मुक़द्दम्" श्रीर "उवला" सर्व प्रथम को कहते हैं।

निषिद्धानि नवाही स्युः कर्मपृच्छा ग्रहासिया। शुभाज्ञाचोक्तमिश्चीदं तकजीवाऽनृतरोपणम् ॥ ७६॥ मिथ्यारोपे तु तक्जीवः कर्मपृच्छा ग्रहासिया। शुभाज्ञा चोक्तमिश्चीदं नवाही स्युर्निपेधिताः॥ ७७॥

"तकज़ीव" मुठलाना, "मुहासिवा" पृछताछ "इर्शाद" ग्रभ श्राज्ञा, निषेधित जो हों उन्हें "नवाही" कहते हैं।

त्रप्रथानां हिदायत् स्यात् कृपया मार्गदर्शनम् । त्रातुकूल्यन्तु शुक्रं स्यात् खोपकर्तुः सुभावतः ॥ ७८॥

कुमार्ग पर चलने वालों को कृपा कर के जो सुमार्ग का निर्देश किया जाता है उसे "हिदायत" कहते हैं। अपना उपकार करने वाले के लिये सुन्दर भाव से अनुकृतता को प्रकट करना "शुक्र" (धन्यवाद) कहलाता है।

> सप्तम्यर्थे तु फी ज्ञेयं ली ज्ञेयं सम्प्रदानके । न कदापि कलार्थं स्या दलिफः प्रश्नवाचकः ॥ ५६॥

त्रधिकरण के अर्थ में "फ़ी" का तथा सम्प्रदान के अर्थ में "ली" का प्रयोग होता है । कभी नहीं के अर्थ में "कला" तथा प्रश्नवाचक क्या के अर्थ में "अलिफ़" का प्रयोग होता है ।

म्जिवन्तुं समं ज्ञेयं जखोरा कथ्यते निधिः। सर्वतं धनसम्पत्तिः इलवा मिष्टान्नकं भवेत्।। ८०॥

जो वरावर हो उसे "मूजिव" तथा "खज़ाने" (कोष) को "ज़्ख़ीरा" कहते हैं धनसम्पत्ति को "सर्वत" तथा मिष्टान्न को "हलवा" कहते हैं।

त्रवार्थं वा भवेचैव ऋय्युह्ञ्चायि वाचकः । भूधात्वर्थो वुक्ऋ स्पात् ग्रहन्जव सम्यवाचकः ॥ ८१॥

वा (अथवा) के अर्थ में "अव" का तथा सम्योधन वाचक अयि के अर्थ में "अय्युह" का प्रयोग होता है। भू धातु के होना अर्थ में "बुक्तू अ" का तथा सभ्य के अर्थ में "मुहज्ज़व" का प्रयोग होता है।

अहदोहृद द्वाँ शव्दा वनेकार्थस्य वाचकौ ।

प्रतिज्ञा शपथः कालः शिचा शान्तिश्च रचणम् ॥ ८२॥

"ग्रहद्'' श्रोर "उहूद्" इन टोनों शब्दों के प्रतिज्ञा, शपथ, समय, शिचा, शान्ति श्रोर रच्चण श्राद् श्रनेक श्रर्थ होते हैं।

पुरावृत्तस्य या ह्युक्ति रिवायदिति कम्यते । शैतनत्मानसोद्धत्य मज्ञानं जहलन्तथा ॥ ८३॥

पुराने वृतान्त का कहना "रिवायत" कहलाता है। मन की उद्दर्खता को "शैतनत्" श्रीर श्रज्ञान को "जहल" कहते हैं। हास्यमिस्तिहजा ज्ञेयं जीवनान्तव्य जीवनम् । हश्रोनश्रं क्रमाज्ज्ञेयं घटना वाकित्रा पुनः ॥ ८४॥

हंसी ठट्टा को "इस्तिहज़ा" मृत्यु को "हश्र", जीवन को "नश्र" तथा घटना को "वाक़िश्रा" कहते हैं।

दफत्रारोधनं चैव शिद्दतं चातिमात्रता । त्रापत्तिहीदिसा चैव फरारं भीतिधावकः ॥ ८५॥

रुकावट को "द्फ़ा" श्रधिकता को "शिइत" श्रापत्ति को "हादिसा" तथा डर से भाग जाने वाले को "फ़रार" कहते हैं।

प्राणिनां चेष्टितं सर्वं 'इल्ला' लोकगिरोच्यते । ऋरव्यां सैव हीलास्ति संस्कृते व्याज उच्यते ।। ८६ ।।

प्रियों की यावनमात्र चेष्टाएं 'लोक भाषा' में "हल्ला" कहलाती है, यही अरवी में 'हीला' और संस्कृत में व्याज (किसी भी कार्य में हेतु रूप से कोई न कोई अपदेश) कहलाती है।

संसारो दुनिया फानी स्यादुक्त्वा परसंसृतिः । इच्छयन्ति चौलियास्तूक्त्वां दुनियां साफिला जनाः ॥८७॥

यह संसार दुनिया फ़ानी (नाशशील जगत्) है. परलोक उफ़्या कहलाता है ऋँगिलया (सिद्ध) लोग "उक्या" की इच्छा करते हैं जब कि सांसारिक लोग इसी दुनियां के पीछे पड़े रहते हैं।

> कुल्ल जमीत्रृ सर्वार्था कदीरः सर्वशक्तिमान् । जनानामर्ध्यदिनिकवला ह्ययन्मा यत्रक्तत्रचित् ॥ ==॥

सर्व (सव) "कुल्ल" व "ज़मीत्र" सर्वशक्तिमान् "क़दीर" मनुष्यों की पूजा में ब्राह्य दिशा (जिस ब्रोर मुख करके पूजा, ब्रादि किये जावे) "क़िबला" तथा जहां कहीं "ब्रयन्मा" कहलाते हैं।

विन्ता सुतः सुता विन्ती बुत्रा पितृस्वसा मता । याजीजी सा हाजीजा स्यात् भैय्या विद्या इति स्मृतः । ८६।

पुत्र को "विन्ता" पुत्री को "विन्ती" पिता की वहिन को "वुत्रा" जिसे जीजी अर्थात् वड़ी वहिन कहते हैं वह शुद्ध रूप "अज़ीज़ा" है। भैय्या को "ब्हिय्या" कहते हैं।

श्रह्मश्र्वावश्यकं विद्या माजिरस्तु निरीचकः । उचैः स्थः कथ्यते चाला तदाधीनस्तुमातहत् ॥ ६०॥

त्रावश्यक को "श्रहम्" तथा पूर्णतया देखने वाले को "नाज़िर" कहते हैं । उच पदवी प्राप्त को "श्राला" श्रीर श्राधीन रहने वाले को "मातहत" कहते हैं ।

इजतस्तु महान्यक्ति मेंज्जिमश्च महत्तरः। श्रलैहु तदुपर्यर्थे क त्वं यूयं कुमेति च।। ६१।।

महापुरुप को "हज़रत" तथा महत्तर को "मौज़्म" कहते हैं। उसके ऊपर इस अर्थ में "अलैहु" तुक्कों के अर्थ में "क" और तुम के अर्थ में "कुम" का प्रयोग होता है।

मिजाजं प्रकृतिं विद्यात् तदेव च तवीश्रृतम् । खुशी राजी प्रसन्नः स्यात् मुकद्दस्तु पवित्रकः ॥ ६२॥ प्रकृति को "मिज़ाज" श्रीर "तवीश्रत" कहते हैं। प्रसन्न "खुश" श्रीर "राज़ी" तथा पवित्र को "मुकद्दस्" कहते हैं।

जायजं तूचितं विद्यात् मजाजं च ह्यधिकृतम् । अदलः कथ्यते न्याय इन्साफश्च तदेव हि ॥ ६३॥

उचित को "जायज़" अधिकार प्राप्त को "मजाज़" तथा न्याय को "अदल" और "इन्साफ़" कहते हैं।

श्रस्तलामो नमस्कार भादाव श्ररजस्तथा । मानदानं तु ताजीमं दुश्रा चाशीर्निगद्यते ॥ ६४॥

नमस्कार को "अस्तलाम" तथा "आदाव श्ररज़" कहते हैं। सम्मान देने को "ताज़ीम" तथा आशीर्वाद को "दुआ" कहते हैं।

मुख्य पद "सलाम" है किन्तु अरवी Prefex अल् एवं उसके सन्धिगत रूप "अस्" के योग से "अस्सलाम" हो जाता है, यह स्वार्थिक पूर्वसर्ग है तथा इसका प्रयोग अंग्रेजी के आर्टिकल The की भाँति होता है।

> मुक् ब्लिदस्तु पावन्दः विश्वस्तश्रानुसारकः । कादिरः शक्तिमाँश्रापि नादिरो ह्यतथाकृतिः ॥ ६५॥

जो विश्वस्त एवं अनुसरण करने वाला हो उसे "मुकलिद" श्रोर "पावन्द" कहते हैं। शक्तिमान् को "कादिर" तथा श्रनोखी श्राकृति वाले को "नादिर" कहते हैं।

> तमः पापश्च जुल्मत्स्यात् पश्चात्तापो निदामतम् । मासिय्याताऽनघत्वं च ह्युव्र्रं पारलंघनम् ॥ ६६॥

तम (अन्धेरा) और पाप ' जुल्मत" पश्चाताप "निदामत" निप्पापता "मासिय्यत" तथा पार जाना "उवूर" कहलाते हैं

वस्तुतः कारणं यस्य ज्ञातुं शक्नोति नो नरः । तत्त्वरव्यां मोज्जजेति नामतः ऋथते किल ॥ ६७॥

मनुष्य वास्तिविक रूप से जिस कार्य को कारण नहीं जान पाता है उसे ऋरवी में "मोजज़ा" कहते हैं।

सत्येन शुद्धभावेन कुराने विहिताज्ञया । प्राप्यते यद् इलाल स्यात् हरामः विपरीततः ॥ ६८॥

सत्य श्रीर शुद्ध भाव से क़ुरान में श्राक्षा दिये श्रानुसार जो कुछ प्राप्त किया जाता है वह तो "हलाल" है तथा इससे विपरीत "हराम" है।

गुप्तः कीनावरो वैरी शकावचाऽप्यभाग्यता । इस्तिप्रसारं परिपृच्छा दर्शनन्तु मुशाहिदा ॥ ६६॥

गुप्त वैरी "कीनावर" श्रभाग्यता "शकावत" परिपृच्छा (पृछ ताछ) "इस्तिप्रसार" श्रोर दर्शन "मुशाहिदा" कहलाते हैं।

चिन्ताक्लेशार्थको धातु ररव्यां 'हम्म' कथ्यते । तस्येव भावसंज्ञायां हिम्मतेति निगद्यते ॥ १००॥

श्ररवी में चिन्ता श्रोर क्लेश के श्रर्थ में "हम्म" धातु श्राता है उसी से भावसंज्ञा में "हिम्मत" पद वनता है।

कर्तु योग्यमवश्यं य दहमेन तदुच्यते । साहसाई च कर्मापि यथा**इं**काम उच्यते ॥ १०१॥ जो अवश्य करने योग्य हो वह "अहम्" कहलाता है तथा साहसपूर्ण कार्य "अहमकाम" कहलाता है।

47

मानहानिस्त्विजालाय हैसियदरवीगिरि । फरीर कथ्यतेऽरब्यां भयाद्यः शीघ्रधावकः ॥ १०२॥

मानहानि "इज़ालाय हैसियत" तथा कांदिशीक (डर कर भागने वाला) "फर्रार" कहलाता है।

मालाजापम्तु तस्वीहं हज् जम्मापवादकः । विपत्तौ सिद्धिदात्री तु सन्नो जन्त सहिण्युता ॥ १०३॥

माला फेरना "तस्वीह" निन्दा "हजू" व "ज़म्मा" तथा विपत्ति में सिद्धि देने वाली वृत्ति सिंहप्युता (सहन शीलता) "सत्र" व "ज़ब्त" कहलाते हैं।

सद्दर्तनं सुलुकः स्यात् सद्या चावात उच्यते । सन्मार्गदर्शको हादी हिदायचाध्यदर्शनम् ॥ १०४॥

सद् व्यवहार "सुलूक" आघात (चोट) "सद्मा" अञ्जा पथप्रदर्शक "हादी" तथा मार्गप्रदर्शन "हिदायत" कहलाते हैं।

प्रसन्तो फरहां ज्ञेयो फरहचैव प्रसन्तता । वैतं गृहं तथा मुर्वी पुरावृत्तमुदाहृतम् ॥ १०५ ॥

प्रसन्न "फरहां" प्रसन्नता "फ़रहत" घर "वेत" तथा पुरावृत्त (पुरानी घटनाये) "मुर्वी" कहलाते हैं।

> हिदायतेश्वरादेश स्तरीकत्तत्पथे गतिः । घनश्यामं विना को अपि वाञ्छेचेत् प्राप्तुयाद्वितौ ॥१०६॥

ईश्वराज्ञा "हिदायत" तथा उसका पालन "तरीक्रत" कहलाता है। घनश्याम के अतिरिक्त कोई भी जो चाहे इन्हें पा सकता है।

वही स्यात्प्रभ्रसन्देश स्तन्तीग़स्तत्प्रचारणम् । ईश्वरस्य शसादेन न्विल्हाम हृदिप्रेरणम् ॥ १०७॥

प्रभु का संदेश "वही" तथा इसका प्रचार "तब्लीग़" कहलाते हैं। प्रभु की कृपा से हृदय में उठी प्रेरणा "इल्हाम" कहलाती है।

ताबीजो रचणोपायो इक' सद्वातिलस्त्वसत् । मोजजा प्राकृतं दृश्यं दृष्वा यं चिकतो भवेत् ॥ १०८॥

रत्ता के उपाय को "तावीज़" सच को "हक्क" भूंठ को "वातिल" तथा जिस अप्राकृतिक (अलोकिक) दृश्य को देख कर चिकत होना पढ़े उसे "मोजज़ा" कहते हैं।

फना नाशो वकाऽनाशो बुका तु रोदनं तथा । हिका कथा नुका पूर्व सिका इति लिका ग्रुखम् ॥ १०६॥

नारा "फ़ना" श्रमरत्व "वका" रोना "वुका" कथा "हिका" पवित्र "नुक़ा" मराक "सिक़ा" मुख "लिक़ा" कहलाते हैं।

कलदं नष्टतुर्ल्यं स्यात् इत्तिवा चास्त्यनुसृतिः । प्रसारणन्तु नस्नः स्यात् करीमश्च कृपाकरः ॥ ११०॥

नष्ट तुल्य "कलद्म" अनुसरण "इत्तिवा" प्रसारण (फैलाव) "नम्त्र" तथा कृपा करने वाला "करीम" कहलाता है। इन्स इन्सा मनुष्यः स्यात् जिनस्तु भूतसंज्ञकः ।

मखलूकन्तु संसारो वसीऋं विंस्तृतं मतम् ॥ १११ ॥

मनुष्य "इन्स" ऋौर"इन्सां" भूत "जिन" संसार "मखलृक्त"
तथा विस्तृत "वसीऋ" कहलाते हैं ।

शोवा सीगा विभागः स्या दरूजः मुन्नतिस्तथा । हुस्र्लं प्रापणं चैव नियमोऽस्र्ल उच्यते ॥ ११२ ॥ विभाग "शोवा" व "सीगा" उन्नति "श्ररूज" प्राप्त करना "हुस्र्ल" तथा नियम "श्रस्र्ल" कहलाते हैं।

त्र्रोहदादारशब्दस्य वाच्यस्तूत्तरदायकः । शुक्राना धन्यवादः स्या दोहदा पदवीरितः ॥११३॥ "त्रोहदादार" शब्द उत्तरदायी त्रर्थ में त्राता है, धन्यवाद "शुक्राना" तथा पदवी "त्रोहदा" कहलाते हैं।

क़ुरानस्यातुवादस्तु क़ुरानं नैव मन्यते । स्वलिपिविहितार्थब्वे त् क़ुरानं स्यात्तदैव हि ॥११४ ॥

क़ुरान का अनुवाद कुरान कभी नहीं कहलाता है। श्रपनी ही लिपि के माध्यम में श्रर्थ किया गया हो तभी कुरान कहलाता है।

श्रजलं कथ्यतेऽनादि रनन्तथावदन्तथा । नफ्स कथ्यते स्वस्वं नफसं प्राण उच्चते ॥ ११५॥

त्रमादि "त्रज़ल" त्रमन्त (त्रपार) "त्रवद्" स्वयं (Self) "नक्स" तथा प्राण् "नक्सस" कहलाते हैं।

वुरूदच्छीतता चैव इरारच तथोष्णता । यवुसच्छुष्कता चैव रत्वत्कथ्यते कफः ॥ ११६॥

उंडक "वुरूद्त्त" गर्मी "हरारत" शुष्कता (स्खापन) "यवसत" तथा कफ "रत्वत" कहलाता है।

इस्माईल इति ख्यात इब्राहीमतन्भवः । तयोरेव कुले जातो रख्लः खातिमेऽम्विया ।। ११७॥

इब्राहीम का पुत्र इस्माईल प्रसिद्ध है (जिन पिता पुत्रों ने मक्का शरीफ का निजी परिश्रम से निर्माण किया) इन्हीं के कुल में "खातिमेऽिम्यया रसूल" (ब्रान्तिम पैग्रम्यर मोहम्मद साहिय) पैटा हुए।

धर्मार्थं सत्प्रतिज्ञा या क्रियते भक्तितो यदा । प्राणात्ययेऽप्यहार्यासौ वेश्रत् शब्देन प्रोच्यते ॥ ११८॥

भिक्तभाव से जो धार्मिक प्रतिज्ञा की जाती है तथा प्राण् सद्भट में भी नहीं छोड़ी जाती है ऐसी अधीनता 'वेश्वत' कहलाती है।

श्रकीदा दृढविश्वासः शसादस्तु तवरु कः । श्रास्तिको मोमिनो ज्ञेयो ग्रन्किरो नास्तिकस्तथा।। ११६॥

दृढ़िश्वास को "श्रुक्तीद्रा" एवं प्रसाद को "तवर्षक" कहते हैं । जो श्रास्तिक (परलोक को मानने वाला) हो उसे मोमिन एवं जो नास्तिक (परलोक को न मानने वाला) हो उसे "मुन्किर" कहते हैं। यो विशेषेण पूतः स्यात् तह्हारः सोत्र भाष्यते ! आङ्गले सैव होलीडे त्योहारा हिन्द भाषिते ॥ १२०॥

अत्यन्त पवित्र "तह्हार" (अरवी) होली हे (Holvday अंग्रेजी) और त्योहार (हिन्दी) कहलाता है।

मतलूवं भवेदिष्टं नव्व्वहौत्यमेव च । विश्रमतब्ब प्राकटचं सम्प्रदायस्तथोम्मतः ॥ १२१॥

इप्ट (स्रिभिमेत) "मतल्व" दौत्य (दूत का कार्य) "नवृत्वत" प्रादुर्भाव (उत्पत्ति) "विश्रसत" तथा सम्प्रदाय "उम्मत" कहलाता है।

मुक्कजा त्विच्छितं विद्यात् 'मोल्लिमः परिडतस्थता । शौचन्तु तिक्किया विद्यात् 'सिप्ततं' तु कथ्यते गुणः॥१२२॥

इन्छित (मनशा) "मुक्तज़ा" परिडत "मोल्लिम" शीच "तिन्कया" तथा गुरा "सिफ्त", कहलाता है।

श्रस्सात्र्रतो मुहूर्तः स्यात् लयकालोऽथवा भवेत् । तकवेश्वर भीतिः स्यात् इस्तिःफारः चमार्थना ॥ १२३ ॥

मुहूर्त (घड़ी भर के समय) को "साम्रत" कहते हैं। इसी का अर्थ ग्रुभवेला भी कर लेते हैं। ईश्वर से भय रखना "तकवा" तथा ज्ञमा प्रर्थना करना "इस्तिग़्कार" कहलाता है। अतः अस्साम्रत साम्रत का प्रायोगिक रूप है।

मारिफतात्मवोधः स्यात् प्रकट स्यात्तु ग्रुन्किशफ । सेवाभक्तिरिवादत्तु स्मृत त्र्रादाव सम्यता ॥ १२ ४॥

श्रध्यात्मज्ञान को "मारिफ़त" प्रगट को "मुन्किशफ़" सेवाभक्ति को "इवादत" तथा शिष्टाचार को "श्रादाव" कहते हैं।

> शिचादानं तु तल्कीनं स्वीकृतस्तु ग्रुसल्लमः । स्थितिः क्रियाम सेवा तु बन्दगी कर्द चैककः ॥ १२५॥

सीख देना (समभाना) "तल्क्रीन" स्वीकृत (मञ्जूर) "मुसल्लम" स्थित "क्रियाम" सेवा "वन्दगी" श्रीर श्रकेला "फ़र्द" कहलाता है।

इति श्रीघनश्यामगीतायां विविधविद्यासु इस्लामधर्मपद्कोषो नाम दशमोऽध्यायः॥

अथ एकादशोऽध्यायः

अध्यात्मविद्यायाम्

🗫 सृष्टितत्त्वानिरूपणम् 🕬

वेदान्तेषु महाशक्ति यो मायेत्यभिधीयते । सिद्धान्ते सैव सांख्यानां प्रकृतिस्त्रिगुणात्मिका ।। १ ।। वेदान्त में जिस महाशक्ति को माया कहते हैं वही सांस्य शास्त्र में त्रिगुणात्मिका प्रकृति है ।

सृष्टियोनिर्महाशक्ति म् लप्रकृतिरेव हि । परापरेति नामभ्यां द्विरूपे वावभासते ॥ २॥

सृष्टि को उत्पन्न करने वाली महाशक्ति या मूल प्रकृति ही वरा १ ऋपार २ इन दो नामों से दो रूप धारण किये हुए दृष्टिगोचर होती है।

श्रष्टधा त्वपरा ज्ञेया परा प्रकृतिरेक्षधा । श्रपरा वै जडाख्याता परा तु चेतना स्मृता ॥ ३॥

इन में अपरा प्रकृति के आठ भेद हैं एवं परा प्रकृति का एक ही भेद है अपरा जड़ प्रकृति है और परा चेतन प्रकृति है। कथिता व्याकृता व्यक्ता प्रकृतिर्नेचराख्यया । त्राङ्गले दरयते या हि व्यक्तरूपेण सर्वतः ॥ ४॥

स्पप्रह्मप से दृष्टिगोचर होने पर यही प्रकृति श्रंत्रेजी भाषा में नेचर (Nature) नाम से विख्यात है।

प्रकृतिर्जीवभूता या चेतना विश्वधारिणी । परमात्यांशभृतासौ परानाम्नाभिधीयते ॥ ५ ॥

जीव खरूप चेतन प्रकृति जोकि सम्पूर्ण विश्व को धारण करने वाली है परमात्मा के अंश से उत्पन्न हुई है और यही पराप्रकृति कहलाती है।

परैवाध्यात्मिका शक्ति प्रत्यभिज्ञापि सैव हि । तदधीनास्ति चाव्यक्ता प्रकृतिस्त्रिगुण।त्मिका ।। ६ ॥

त्राध्यात्मिक शक्ति एवं प्रत्यभिज्ञा पराप्रकृति को ही कहते हैं पराप्रकृति के आधीन ही त्रिगुणात्मिका अन्यक्त प्रकृति है।

वैपम्ये वहुलांशेन गुणेनाख्यां भजत्यसौ । सात्विको स्याद्यथा सत्वाद्राजसो तामसी तथा ॥ ७॥

गुगों की विपमता होने पर जिस गुण का वाहुल्य हो शिक्त उसी नाम से पुकारी जाती है जैसे सत्त्वगुण से सात्विकी रजोगुण से राजसी तथा तमोगुण से तामसी।

साम्यस्थिति प्रणाशे तु लोकेऽस्मिन् स चराचरे । गुणानां व्यिज्जितैर्भागैः व्यक्तरूपेण भासते ॥ ८॥ गुणों की समानता न रहने पर एवं गुणों के प्रकट श्रंशों से इस चराचर सिंहत जगत् में यह प्रकृति स्पष्ट रूप से दिए गोचर होती है।

प्रकृत्यां त्रिगुणायां हि सद्ररजस्तमसाम्भवेत् । यावत्साम्यस्थितिस्ताव दास्ते सा व्यक्तसंज्ञिका । ह।।

त्रिगुणात्मिका प्रकृति में जब तक सत्त्वगुण, रजोगुण व तमोगुण की समान रूप से स्थिति रहती है तब तक वह अञ्चक्त प्रकृति कहलाती है।

महामाया च माया च विद्याविद्यातमस्तथा।
मूलप्रकृतिरव्यक्ता ह्यादिमाया महेश्वरी।। १०॥
श्रादिशक्तिः पराशक्तिः कालीकुण्डलिनीश्वरी।
नव दुर्गा च शक्ति श्राप्यक्तानं जगदीश्वरी॥ ११॥
सा देवी चाप्टलक्ष्मीश्च पर्यायवाचिनः खलु।
इमाः सर्वाः पराशक्ते रभिव्यक्त य एव हि॥ १२॥

महामाया, माया, विद्या, त्रविद्या, तम ऋदि माया महेश्वरी ये सव अव्यक्त मूल प्रकृति हैं ।

श्रादिशक्ति, पराशक्ति, काली, कुएडलिनी, ईश्वरी, नवदुर्गा, शक्ति, श्रज्ञान, जगदीश्वरी, देवी व अप्रलच्मी इन सव का एक ही तात्पर्य है और ये सव पराशक्ति की ही श्रमिव्यक्तियां है तथा ये सब शब्द उसी के पर्यायवाची है।

मूलप्रकृतिरव्यक्ता जगता वी नरूपिणी । वसतोऽभिन्नरूपेण यस्यां वै जडचेतने ॥ १३ ॥ श्रव्यक्ष मूल प्रकृति ही जगत् की उत्पत्ति में बीज रूप से मूल कारण है इसी में जड़ चेतन एक रूप हो कर निवास करते हैं।

अन्यक्ते चेतना शक्ति रव्याकृतरूपिणी । मृलाधारादि चक्राणि प्राप्य तूचायतेऽन्यथा ॥ १४ ॥

अव्यक्त मूल प्रकृति में चेतन शक्ति अविकृत रूप से रहती है मूलाधार आदि चक्रों को प्राप्त कर वह विकृत रूप में उन्नत होती है।

प्रकृती चेत् सुसंयुक्ते पश्माशक्तिरीर्यते । तथैवान्यक्तशक्त्या च सृष्टिः प्रादुरभूदिइ ॥ १५ ॥

परा व अपरा ये दोनों प्रकृतियां यदि भली प्रकार हों तो परमा शक्ति कहलाती हैं और उसी तरह अव्यक्त शक्ति से इस सृष्टि की उत्पत्ति हुई हैं।

विचाराऽविरताभ्यासात् त्राकारस्तूपजायते । तदाकारानुरूपा हि सृष्टित्रुपद्यते भ्रुवम् ॥ १६॥

विचारों के निरन्तर अभ्यास करने से ही आकार उत्पन्न होता है और उस आकार के अनुसार ही सृष्टि उत्पन्न होती है।

त्रपरा प्रकृतिः चेत्रं चेत्रज्ञस्तु परा मता । जडा त्याप्यजडा सैव पुरुष इति चोच्यते ॥ १७॥

श्रपरा प्रकृति च्रेत्र है एवं परा प्रकृति च्रेत्रज्ञ है इन को ही जड़ चेतन रूप प्रकृति एवं पुरुप कहते हैं। तन्मात्रापञ्चतत्वानां मनोत्रुद्धिरहङ्कृतिः । ऋष्टधाप्रकृतिरेपा परनाम्ना परा मता ।। १८।।

पश्च तत्त्वों की पांच तन्मात्राएं श्रीर मन, बुद्धि, श्रहद्वार य तीन। इस तरह श्राठ प्रकार की प्रशति परा नाम से कही जाती है।

> त्रवस्थासर्जनात्र्वं साम्याख्या प्रकृतेर्भवेत् । सर्जने गुणवेषाम्यात् विषमा सृष्टिरूपिणी ॥ १६॥

सृष्टि की रचना से पूर्व प्रकृति की साम्यावस्था होती है सृष्टि रचना काल में गुणों की विषमता से विषमावस्था होती है यह अवस्था ही सृष्टिरूपिणी होती है।

> महत्त्त्वादहङ्कारोऽ हङ्काराच गुणाख्नयः । गुणाख्नयो वै लोकेऽस्मिन् सर्वकर्मविधायकाः ॥ २० ॥

महत्तत्व से श्रहद्वार श्रीर श्रहद्वार से सत्त्व, रजः तम ये तीन गुण उत्पन्न हुए हैं। ये तीन गुण ही संसार में सव कर्मों के करने वाले हैं।

तमसो रजसरचैव सत्त्वस्यापि च शक्तयः । क्रमादेता भवन्त्येव सर्वव्यापारसाधिकाः ॥ २१ ॥

तमोगुण, रजोगुण व सत्त्वगुण की तीनों शक्तियां ही क्रमश: सम्पूर्ण कार्यों को सिद्ध करने वाली होती हैं।

भवन्ति शक्तयस्तेषु तिस्र एव क्रिया पराः । द्रव्यशक्तिः क्रियाशक्ति ज्ञीनशक्तिस्तयैव च ॥ २२ ॥ इन तीनों गुणों की कार्य करने में तत्पर द्रव्यशक्ति, क्रिया-शक्ति तथा ज्ञानशक्ति क्रमशः ये तीन ही शक्तियां होती हैं।

जगदरूपा भविष्यामि संकल्पो उयं सम्रुत्थितः । महत्तत्वमिति शोक्तः सृष्टिक्रमनिरूपणे ॥ २३ ॥

सृष्टिरचना के समय शक्ति का ''मैं जगत् रूप से उत्पन्न होऊं'' यह सङ्गरूप ही महत्तत्व कहलाता है।

ज्ञानशक्तयेव सम्पन्ना हान्तःकरणनिर्मितिः।
क्रियाशक्तेस्तथा प्राणाः सेन्द्रिया व्यक्तिमागता।। २४॥
त्राकाशो द्रव्यशक्तेस्तु महाभूतयुतस्तथा।
उत्पन्नानि ततस्तेभ्यो भ्रवनानि चतुर्दश ॥ २५॥

ज्ञानशक्ति से ही अन्तः करण का निर्माण हुआ है तथा कियाशक्ति से इन्द्रियों सहित प्राण प्रकट हुए हैं। द्रव्यशक्ति से आकाश आदि महाभूत उत्पन्न हुए तथा पञ्चमहाभूतों से चौदह भुवन उत्पन्न हुए है।

निहिता शक्तयः सर्वाः ह्याकाशे वस्तुतः स्वतः । तत्स्पन्दनाद्धि जायन्ते स्यूला वायुजलादयः ॥ २६ ॥

वास्तव में तो संपूर्ण शक्तियां त्राकाश में खतः ही निहित हैं तथा उनके स्पन्दन से ही स्थूल वायु जल आदि भूतों की उत्पत्ति होती हैं।

इन्द्रियाणां सम्रत्पत्ति रहंकाराद्धि राजसात् । भृतानां जायते सृष्टि रहंकाराच्च तामसात् ॥ २७॥ राजस अहद्भार से इन्द्रियों की तथा तामस अहद्भार से भूतों की रचना होती है।

> खरूपमावृतं यत् स्या त्तदज्ञानमितीरितम् । जगद्रूपा भविष्यामि संकल्पस्यास्य भावतः ॥ २= ॥

"जगत् रूप होऊं" इस संकल्प के भाव से वास्तविक खरूप छिप जाता है एवं इस प्रकार वास्तविक खरूप पर ऋढ़ा हुआ आवरण ही अज्ञान कहलाता है।

किश्चित्कार्यन्न सम्पन्नं भिवतं शक्यत इह ।
न क्रिया घटीयन्त्रस्य त्विच्छा ज्ञानिक्रयां विना ॥ २६ ॥
कार्य कारण भाव संसार का मूल है, यहां कोई भी कार्य
विना हेतु नहीं हो सकता है। अतः सभी कार्यों में इच्छा ज्ञान
श्रोर क्रिया मुख्य कारण है इनके विना कोई काम हो ही नहीं
सकता है। उदाहरण—बड़ी या रहंट आदि कोई भी ले
सकते हैं।

'इच्छा ज्ञान कियां' में एकवद्भाव इन्ड वताता है कि ये तीनों 'दएड चक्रादि' न्याय से परस्पर सापेच रूप से साथ ग्रह कर ही कार्य को सम्पन्न करेंगे न कि 'तृणारिण मिण' न्याय की भांति व्यस्त रूप से । कार्य की पूर्ति में श्रादि से श्रन्त तक इच्छा ज्ञान किया की श्रपेचा है ।

> पातालाव् ब्रह्मलोकान्तं मिलितानन्तगोलकैः । विराट् शरीरमेकव्या भृदेव जडरूपकम् ॥ ३० ॥

पाताल से ब्रह्मलोक पर्यन्त मिले हुए श्रनन्त पिएडॉ से जड़ रूप एक विराट्र्रशरीर ही उत्पन्न हुआ। मायाधीशस्य चाङ्गे वै प्रविष्टे सित तज्जडम् । विराड् चैतन्य युक्तोऽसौ सशक्नः सर्जने ह्यभृत् ॥ ३१॥

उस जड़ के श्रङ्ग में मायाधीश ब्रह्म के प्रविष्ट होने पर ही चैतन्य (ब्रह्म) से युक्त वह विराट् सृष्टि रचना में समर्थ हुआ।

> श्रनाद्यन्ते निराकारे निर्विकल्पे च निर्पुणे । प्रथितास्कृतिंरुत्पन्ना हं ब्रह्मास्मीति ब्रह्मणि ॥ ३२॥ सैवास्ति मृलमायाख्या श्रन्यक्तप्रकृतिस्तथा । श्रादिशक्तिश्र विद्या च शुद्धसत्वापि संज्ञिता ॥ ३३॥

श्रनादि, श्रनन्त, निराकार, निर्विकल्प श्रीर निर्गुण ब्रह्म में "में ब्रह्म हूं" इस प्रकार उत्पन्न हुई एवं दृढ़ता को प्राप्त हुई स्कृति ही मूल माया एवं श्रव्यक्त प्रकृति कहलाती है इसे ही श्रादिशक्ति, विद्या श्रीर गुद्ध सत्व वाली भी कहते हैं।

वहुस्यामहमेकोऽपि स्फूर्तिरेपा द्वितीयका । माया त्रह्मसुयोगेन समुद्भृता ततः परम् ॥ ३४॥

फिर माया श्रीर ब्रह्म के योग से "में एक भी श्रानेक रूप में होऊं" इस प्रकार दूसरी स्फूर्ति उत्पन्न हुई।

श्रस्या एवाद्यशक्तेयों ज्ञाता सर्वेश्वरः प्रशुः । स एव गीयते लोके सगुणं ब्रह्म चेश्वरः ॥ ३५ ॥

इसी श्राद्यशिक्ष का ज्ञाता जो सर्वेश्वर प्रभु है वही संसार में सगुण्यस श्रोर ईश्वर इस नाम से प्रसिद्ध है। महत्तत्वस्य सत्वांश ईश्वरः प्रतिविम्त्रितः । स एव ब्रह्मशब्देन प्रसिद्धिं सर्वतोगतः ॥ ३६ ॥

महत्तत्व के सत्व अंश में ईश्वर प्रतिविभियत होता है वही सर्वेत्र ब्रह्मरूप से प्रसिद्ध है।

एकत्व वा अद्वितीयत्वं क्रियाशून्येश्वरे मतम् । सर्गेच्छया तु तच्छक्ति व्यक्ताभृत् सहयोगिनी ॥ ३७॥

किया यून्य ईश्वर एक और श्रद्धितीय है। सृष्टि निर्माण की इच्छा होने पर उसी की शक्ति सहयोगिनी के रूप में प्रकट हुई है।

इच्छाशक्तिर्हि सैवास्ति तयैव चित्रितं जगत् । क्रियाशक्त्यैव पश्चाद्धि ब्रह्माएडरचनाभवत् ॥ ३८॥

वही इच्छा शक्ति है श्रोर उसी से यह जगत् वना है श्रोर कियाशक्ति से श्रन्त में ब्रह्माएड की रचना हुई है।

अर्हति न मनाक् शून्यं अङ्कस्याश्रयणं विना । तथेयं तं विना लोके प्रौहमाना न सम्भवेत् ॥ ३६॥

श्रद्ध के श्राश्रय त्रिना जिस प्रकार श्रन्य का कोई महत्व नहीं होता उसी प्रकार ब्रह्म के विना माया का कोई महत्व नहीं होता।

असद्रूपा तथा माया विना ब्रह्मात्त्मागतो । परं ब्रह्मसमाश्रित्य जायतेऽचिन्त्यशक्तिभाक् ।। ४०॥ उसी प्रकार असद्क्षय माया ब्रह्म के विना गति करने में असमर्थ है परन्तु ब्रह्म का आश्रय लेकर अचिन्त्यशिक से युक्त हो जाती है।

स्थितिस्तु साम्यभावेन वैपम्यादनवस्थितिः । भूतसाम्यात् स्थितिः सृष्टेः वैपम्यात् प्रलयो भ्रुवम् ॥४१॥

समता से स्थिति ग्रॉर विषमता से विनाश होता है, पञ्चमहाभूतों की समता से सृष्टि स्थित है, विषमता से प्रलय निश्चित है।

वीजमादावभूदत्र तृचो वादावभूदिति । जगति प्रमृतः प्रश्नो धीमतामपि मोहकः ॥ ४२ ॥ अन्यक्ता प्रकृतिस्त्वादौ बीजरूपा अवोऽभवत् । तद्वीजादुद्गतो वृचो वृचाद बीजं ततस्ततः ॥ ४३ ॥

पहले वीज उत्पन्न हुआ या वृत्त ? संसार भर में विचाराधीन यह प्रश्न विद्वानों को भी चक्कर में डालने वाला है।

सर्व प्रथम अन्यक्त प्रकृति ही पृथ्वी के वीजक्षप में उत्पन्न हुई । उस वीज से वृत्त उत्पन्न हुआ, फिर वृत्त से वीज ओर वीज से वृत्त का क्रम चल पड़ा।

प्रकृतेर्गु गानाशो न मवितुं शक्यते क्वचित् । गुगानां तारतम्येन निग्रहः केवलं भवेत् ॥ ४४॥

प्रकृति के गुणों का कभी कहीं विनाश नहीं होता है परन्तु गुणों की न्यूनाधिकता से उनका केवल निग्रह होता है। तमोगुण प्रधाना तु प्रकृतिः स्थावरे मता । पशुत्वे तु रजोभाव स्तमोदमनकारकः ॥ ४५ ॥

स्थावर में तमोगुण प्रधान प्रकृति होती है परन्तु जङ्गम में तमोगुण का दमन करने वाली रजोगुण प्रधान प्रकृति होती है।

ये गुणाः सन्ति देवेषु सन्ति ते हि जनेष्वपि । कर्तृत्वं चैव भर्तृत्वं हर्तृत्वं च त्रयो गुणाः ॥ ४६ ॥

उत्पत्ति, पालन व संहार रूपी जो तीन गुण देवताओं में हैं वे ही तीनों गुण मनुष्यों में भी विद्यमान हैं।

भावेषु सर्वभक्तानां सर्वोचशक्तिरुद्यते । शक्तिरेवात्र नानाभि नीमभिः सम्रदीरिता ॥ ४७॥

सभी भक्तों के भाव में सर्वोच शक्ति का निवास रहता है वह शक्ति ही नाना प्रकार के नामों से पुकारी जाती है।

लयो गुणकरो यस्य यस्मिन् द्रव्ये भवेद्यदि । तत्र तस्य लयः श्रेष्ठः खादस्य स्याद्यथा मृदि ॥ ४८ ॥

जिस प्रकार मिट्टी में खाद का मिश्रण गुणकारक होता है उसी प्रकार जिस पदार्थ का मिश्रण गुणकारक हो उसी का उसमें मिलाना श्रेष्ठ है।

मन्त्रेस्तु श्रूयते शक्तिः यन्त्रेश्च दश्यते तथा । तन्त्रेश्च साध्यते सैव शक्तिहिं प्रसृता भुवि ॥ ४६॥ मन्त्रों से शिक्त का श्रवण, यन्त्रों से शक्ति का दर्शन श्रीर तन्त्रों से शक्ति की साधना होती है इस प्रकार शिक्त का ही संसार में शसार है।

शक्तिस्तु शक्तिरेवास्ति निकामं सा शुभाशुभा । युक्तायुक्तप्रयोगाभ्यां सम्भवेत्सा शुभाशुभा ॥ ५०॥

शिक्त एक ही है चाहे वह शुभ हो या श्रशुभ । वास्तव में उचित और अनुचित प्रयोग से ही वह शुभ और श्रशुभ होती है।

शक्तिस्तु द्विविधा ज्ञेया विभाविनी खभावजा । विभाविनी महामाया मोहदात्री भयङ्करा ॥ ५१॥

शक्ति दो प्रकार की है विभाविनी ऋार खभावजा इन में से विभाविनी नामक महाशक्ति मोह एवं भय को प्रदान करने वाली है।

खाधीना खानुक्ता च पूर्णव्यक्ता खभावजा । सैवास्ति सचिदानन्द भगवच्छक्किदु रत्यया ॥ ५२ ॥

दूसरी शक्ति सभावजा अपने आधीन, अनुकूल तथा पूर्णस्प से प्रकट है तथा वही सचिदानन्द रूप भगवान् की अविच्छित्र शक्ति है।

दुप्टास्तु पीडयन्त्यन्यान् खशक्ने दु ष्प्रयोगतः । रचन्ति साधवस्त्वन्यान् भावाच्छक्तिः प्रयुज्यते ॥ ५३॥

शिक्त का प्रयोग करने में भाव ही प्रधान है। जैसे—दुष्ट पुरुप तो अपनी शिक्त का कुप्रयोग कर दूसरों को दुःख देते हैं और सज्जन पुरुप अपनी शिक्त से दूसरों की रक्ता करते हैं। यथाग्नेरुष्णता भिन्ना शक्तियों न्रह्मण्सतया । न्रह्मणः सिन्नयानस्ये नीत्र शक्तिः प्रकीर्तिता ॥ ५८॥

जैसे अग्नि से उष्णता भिन्न नहीं है वसे ही ब्रह्म की सिन्नय अवस्था ही का नाम शिक्त है।

शक्तिहीनः शिवो स्त्रोयः शव एव न संशयः । प्रधाना शक्तिरेवास्ति व्यवहाराय भृतले ॥ ५५॥

त्रतः शिक्त त्रर्थात् सिकय अवस्था से रहित शिव (महारेव) निश्चय ही शव त्रर्थात् मृत शरीरवत् है। त्रतः संसार में ज्यवहार के लिये शिक्त की ही प्रधानता है।

ब्रह्माण्। ब्रह्मणः शक्ति ईसस्तस्यास्ति वाहनम् । हंसो जीव इति ब्रोक्तो द्वावेतौ सृष्टिकारको ॥ ५६॥

ब्रह्म की शक्ति ब्रह्माणी कहलाती है और उसका याटन हंस है। हंस ही जीव कहलाता है। ये दोनों (अर्थात् ब्रह्मशक्ति और जीव) सृष्टि की रचना करने वाले हैं।

माहेश्वरी लया शक्ति वृपस्तस्याश्व वाहनम् । धर्मरूपो वृषः प्रोक्तो धर्मज्ञानाल्लयो मतः ॥ ५७॥

कौमार्या वाहनं शक्ते म्यूरः सर्पभत्तकः । भुजङ्ग त्रासुरीवृत्तिः कौमारं दिव्यभावना ॥ ५८॥

माहेश्वरी शक्ति का नाम लया है त्रीर उसका वाहन वृपभ है, वृपभ को ही धर्म कहते हैं त्रीर धर्मशान में लय होता ही है। कीमारी शक्ति का वाहन मयूर है जो सर्पमत्तक है श्रासुरी वृत्ति ही सर्प है। श्रतः कोमारी शक्ति के द्वारा ही श्रासुरी वृत्ति का विनाश होकर दिव्य भावना का जन्म होता है।

त्रह्मा तु सृष्टिकर्तास्ति विष्णुश्च सृष्टिपालकः । सृष्टिसंहारको रुद्रः क्रमोऽयं वर्त्तते सदा ॥ ५६ ॥

(उस अचिन्त्य महाशक्ति परब्रह्म के त्रिगुणातमक मायाब्रह्म के त्रिथा विभक्त रूपों में से एक रजो रूपातमक) ब्रह्मा सृष्टि का उत्पादक है (दूसरा सत्वगुणातमक रूप) विष्णु इस सृष्टि का पालक है तथा (अवशिष्ट तृतीय तमोगुणातमक) शिव रूप इसका संहारक है। इन तीनों का अपने २ कार्य का यह कम अनादि अनन्त है (और सदा इसी रूप में चलता रहता है।)

महासरस्वतीशकि व्रक्षिणो हि प्रकीर्तिता । महालच्मी हरेरेव महाकाली हरस्य च ॥ ६०॥

व्रह्म की शक्ति 'महासरखती' भगवान् हरि की शक्ति महालदमी तथा 'हर' (लोक संहारक) रुद्र की शक्ति महाकाली है।

मगवतो त्रह्मणः शक्तिः सदा नित्याऽपि चाऽच्यया । पृथग्भृता सम्हा सा लोके सिद्धीन्ददात्यिप ॥ ६१ ॥

भगवान् त्रह्मा की शक्ति नित्य एवं अविनाशिनी है। वह एकांकिनी शक्ति हो चाहे समूह शक्ति हो लोक में सिद्धि की देने वाली ही है। कुराने त्वादमो इच्चा शिवशक्त्यर्थस् चकी । सृष्टिर्हि निर्मिता ताभ्यां सृष्टी सर्वत्र युग्मता ॥ ६२॥

े कुरान में प्रयुक्त आदम आँर हत्वा शब्द शिव और शक्ति का अर्थ प्रकट करते हैं उन टोनों से ही सृष्टि की रचना हुई है जोड़ा ही सर्वत्र सृष्टि का कारण होता है।

> शक्त्या वर्जितसंमारे शक्तशक्त्योग्भेदता । स्त्रियामीशो महाशक्तिः पुंसि स सर्वशक्तिमान् ॥ ६३॥

शक्ति से व्याप्त इस संसार में शक्ति और शक्तिमान में अभेद सम्बन्ध है, शासनकर्जी वह शक्ति स्त्री में 'महाशक्ति' तथा पुरुष में 'सर्वशक्तिमान' कहलाती है :।

यावन्तोऽच्यीः सुरा लोके तावन्त्य एव शक्तयः । अवश्यं पूजनीयास्ताः प्रागेव देवपूजनात् ॥ ६४ ॥

संसार में जितने देशना पूज्य हैं उननी ही शक्तियां हैं। ग्रनः देवपूजन के पूर्व उनकी अवश्य पूजा करनी चाहिये।

शिवस्तु शक्तियुक्तो हि स्पन्दितु शक्तुयादि । नोचेदिकारहीनोऽसौ शिवोऽपि शव एव हि ॥ ६ ॥

शिव श्रखएडोपाधि ब्रह्मशक्ति (माया) विष्टिश होने पर ही गति शील है अन्यथा 'शक्ति के प्रतीक' 'इकार' से हीन होने पर वे केवल मात्र 'शव' अर्थात् मृतवत् हो जाता है। शिव सत्वमय हैं सत्व में स्वत: किया का अभाव होना है। शक्ति रजोरूपा है. रजोगुण स्वयं कियाशील होने के साथ ?

[🛠] शक्ति रावर्जिता यास्मिस्तत्तादशे संसार इति ब्युत्पत्ति: ।

सत्य तमस् को भी गित देता है। इस प्रकार रजोमिश्रित सत्य का विवर्तन ही यह जगत् है, जो शिव का शिक से सम्बित होकर श्रिभिज्यक्त होना है, यदि यह शिक्त जगत् से पृथक् हो जावे तो वह शिवसक्ष न होकर 'शब क्षप' हो श्रिश्व हो जाता है। इस प्रकार सर्वत्र शिक्त का ही साम्राज्य है उस के विना सब व्यर्थ है।

पुत्निङ्गा निखिला लोके पदार्थाः शिवरूपिणः । स्त्रीलिङ्गाश्र पुनः सर्वे पदार्थाः शक्तिरूपिणः ॥ ६६ ॥

यह संसार 'शिवशक्ति सङ्गम' या 'मायोपिधिक ब्रह्म की क्रीड़ा' का ही तो परिणाम है, यहां इन से अतिरिक्त कोई भी तीसरी वस्तु नहीं है, जितने भी पुलिङ्ग जड़ चेतन पदार्थ हैं सव 'शिव रूप' हैं और जितने भी स्त्री लिङ्ग हैं सव 'शिक रूप' हैं।

न्याहता चेदशक्वा स्यात् त्राथवा क्रोधरूपिणी। न्याधातो साहि काले स्यात् नवा शक्तिर्वलीयसि ॥६७॥

वही इच्छा यदि व्याघात (रुकावट) पाती है तो शक्ति न रह कर 'श्रशिक्त' निर्वलता हो कर पड़ी रह जाती है श्रथवा किसी २ समय क्रोध में परिवर्तित हो जाती है श्रोर उस समय नवोत्था शिक्त वलवान् रहती है।

इच्छा चेद्व्याहता न स्या दन्यवलवत्तरेच्छ्रया। तर्हि स्याच्छक्ति नाम्नी सा कुमारी च तथा ह्युमा ।। ६८॥

किसी भी अन्य प्रवल इच्छा से वाधित न होने वाली सर्व-तन्त्र स्वतन्त्र रच्छा ही 'शक्ति' है, अन्य नियन्त्रण के अभाव से वही कुमारी है, अन्य सभी का वर्जन करने वाली वही 'उमा' भी है। कहावत है 'जहां चाह वहां राह' यदि समस्त इच्छाएं शान्त हो जाती हैं या उठती ही नहीं है तो मन: साम्राज्य में एकच्छात्र विहरण करने वाली उस एक इच्छा का विरोध न होने से मन विभिन्न संकल्पों में विभाजित नहीं होगा. प्राण्पण से एक ही 'इच्छा' की पूर्ति का प्रयास होगा। इस से एकतानता वढ़ेगी जो सिद्धि में साधन है। अतः इच्छा का एकन्य ही शिक्त या साथमर्प हुआ। 'इच्छा शिक्त' के चमत्कार 'मोहिनी विद्या' के साधकों के प्रत्यन्त अनुभूत हैं। 'एकोऽइं वहु स्याम्' की इच्छा ही सृष्टिशक्ति के स्प में है।

मन्त्रस्य मननादेव मस्तिष्के स्फुरणा भवेत् । मूर्त्तिरूपेण सा स्फूर्त्ति ध्यानकर्त्तु हिं देवता ॥ ६६ ॥

प्रत्येक शन्द में शक्ति है, वही शक्ति मन्त्र में भी विशेष रूप से है, वारम्वार मनन करने से साधक के मिन्तिष्क में एक विशेष प्रकार की ऋनिर्वचनीय स्फुरणा होती है वहीं स्फुरणा सूर्तिरूप से ध्यानी की इष्टदेव है। ध्यान की एकतानता एवं मन्त्र शक्ति के प्रभाव से मूर्ति ही देवतारूप में परिवर्तित हो जाती है।

एवं कल्पित मृर्त्तिभ्य ईप्सति जनतेप्सितम् । यावन्तो मानवाः लोके देवास्तावन्त एव हि ॥ ७०॥

इसी प्रकार अपनी भावना से कल्पित मूर्नियों से टी जनना अपना मनोबाञ्छित फल पाना चाहती है। ऐसे देवता एक दो दस वीस नहीं अपितु मानवों की संस्यानुसार अनेक हैं। सरांश यह है कि भाव ही मूर्तिमान देवता है। ध्यानावस्था में साधक जिस भावना की अनुभूति करेगा वही भावना उसी मनोमय भूमि में मूर्तरूप धारण कर इप्टदेव रूप से स्फुटित होगी। इस प्रकार प्रत्येक मानव का अपना स्वतन्त्र देवता है श्रीर वह उसकी अनुभूतियों की सवलरूप से सत्य करने वाला होने के कारण सत्य है यही इन पंक्तियों का अभिप्राय है।

स्त्रीयोन्नति विकासार्थे ग्रुपायानान्तु चिन्तनम् । स्वाभाविकमिदं लोके सर्वेपां शक्तिपूजनम् ॥ ७१॥

श्रपनी उन्नति श्रोर विकास के लिये जो उपायों का चिन्तन किया जाता है यही संसार में सब का खाभाविक रूप से शक्ति का पूजन है।

प्रच्छन्नास्त्येव सर्वेषां दैवीशक्तिर्मनस्सु भोः । सर्वे कर्तुं समर्थोऽस्ति स्वीय शक्त्यर्चको भ्रवि ॥ ७२ ॥

हे शिष्य! सव के मन में दैवीशक्ति गुप्त रूप से रहती है उस आत्मशिक्त का पूजक संसार में सव कुछ कर सकता है का

स्त्रां वेत्ति परमाशक्ति नीत्वन्यस्तस्य वेदिता । तां विहाय न कोऽप्यन्यः सर्वज्ञ इति गीयते ॥ ७३॥

[.] संसार मे जब तक श्रात्मवल का ज्ञान नहीं होता है तब तक श्रिकेजन की मांति रहना पडता है इसलिये श्रात्मवल का ज्ञान हो जाना ही शक्ति पूजन है।

परमाशिक्त ही अपने को जानती है उसे जानने वाला कोई नहीं है। अतः उसके विना कोई भी दूसरा सर्वत नहीं कहला सकता है।

जडा जडात्मका सृष्टिः श्रीरं परमात्मनः । शरीरं चेत्रसज्ञं स्यात् जीवः चेत्रज्ञ संज्ञकः ॥ ७४ ॥ जड़ चेतन रूप सृष्टि ही परमात्मा का शरीर है शरीर चेत्र है एवं जीवात्मा चेत्रज्ञ है ।

चेत्र चेत्रज्ञ संयुक्ता शक्तिहिं परमा तयोः । श्रपरा संस्तुता पूर्वी द्वितीया च परा मता ॥ ७५॥

चेत्र स्रोर चेत्रक की मिली हुई शक्ति परमा है उन में पहली (चेत्र की शक्ति) स्रपरा तथा दूसरी (चेत्रश की शक्ति) परा कहलाती है।

शिवशक्त्योरभेदोऽस्ति सृष्टयर्थ दश्यते द्विधा । प्रतिच्छाया मुखस्यैव दर्पेणे दश्यतं यथा ॥ ७६ ॥

जैसे मुख का प्रतिविभ्य दर्पण् मं पृथक् दिएगोचर होने पर भी मुख से भिन्न नहीं है वैसे ही शिव श्रोर शिक्त में भेट नहीं है सृष्टि रचना के लिये ही दो रूप प्रतिभासित होते हैं।

सिन्छवस्योन्मुखी भावः सिसृत्ता च तथेत्रणम् । बहु स्यामहमेको हि पर्यायवाचिनस्त्विमे ॥ ७७॥

सत् स्वरूप शिव का उन्मुखी भावः सिख्जाः ईजण श्रीर एकोऽहम् वहु स्याम् ये सव पर्यायवाची हैं। पराशक्तिविमर्शस्य विलासः प्रथमो मनः । मनस्यात्मा ततो नृनं भवति प्रतिविम्बितः ॥ ७८ ॥

विमर्श की पराशक्ति के प्रथम विलास का नाम ही म है ज्रोर उस मन में ही ज्रात्मा प्रतिविम्ब होता है।

त्यक्त्वैव शक्तिचाञ्चल्यं शान्तिचत्ते सदाशिवे । निवासो वर्तते यस्य शान्तः म मुक्त एव च ॥ ७६ ॥

शक्ति की चञ्चलता को छोड़ कर ही जिसका शान्तिचा सदा शिव में निवास होता है वही शान्त और मुक्त है।

> शक्तीनामेव नामानि देवानामपि नामसु । आदावेव प्रयुक्तानि लक्सीनारायणो यथा ॥ ८०॥

लदमीनारायण की भांति देवताओं के नामों में भी पह शक्तियों के नामों का प्रयोग होता है।

> एकतायां महाशक्तिः कथ्यत ईश्वरोऽपि सा । पक्षेत्रय ईश्वरास्तित्वं यथा लोकेऽपि मन्यते ॥ =१॥

एकता में जबर्दस्त शक्ति निहित है, वही शक्ति 'ईश्वर' म कही जाती है। पांच व्यक्तियों की समिष्टि में ईश्वर की सन का अनुभव तो जनसाधारण में भी प्रत्यक्त है ॥।

[ं] मनुष्य की ज्ञातमा इयत्ता से परिन्छित्र होती है तथापि व त्रपने स्वामाविक धर्म 'चित्' से सर्वथा विज्ञत नहीं रहती है, जब पां स्यप्टिया एकज्ञिन होकर एक ही समस्या पर विचार करती हैं तो उन पारस्परिक विचार विनियम से उनकी 'चिच्छक्ति' बहुत ज्रमावृत्त होव

ईश्वरोंऽस्ति नवेत्येवं विवदन्ते हि परिड़ताः। योऽधिकस्तर्कविद्यायामीश्वरो हि तदाश्रितः ॥ ८२॥

'ईश्वर है या नहीं' इस प्रकार प्रायः पिएडत लोग विवाद करते रहते हैं (वस्तुतः इन विवादों से किसी सर्वसम्मत अवाधित तथ्य की प्राप्ति न होकर केवल मनस्तुष्टि या शास्त्रार्थ विजय होती है क्योंकि इन में तर्क प्रधान होता है) अतः जो तर्क विद्या में बढ़कर होगा ईश्वर उसी के अधीन होगा। आज 'अस्ति' पत्त का तर्क सवल है तो प्रतिवादी निरुत्तर है ईश्वर सिद्ध है. कल नास्ति का तर्क भारी रहा तो ईश्वर असिद्ध हो जावेगा, यह खींचातानी चलती ही रहेगी क्योंकि 'तकोंऽप्रतिष्टः' निष्कर्ष यह है कि तर्क से ईश्वर की सत्ता के विषय में कुछ भी नहीं कहा जा सकता है।

> व्यायामं वौद्धिकं सर्वे विदधतीश्वराप्तये । परन्ते नैव जानन्ति सर्व व्यापकमीश्वरम् ॥ =३॥

सभी ईश्वर की प्राप्ति के लिए वीद्धिक व्यायाम करते हैं किन्तु सर्वव्यापक ईश्वर को जानते नहीं हैं।

समवेत समिष्ट के रूप में पूर्णंता की श्रोर श्रधिकाधिक श्रव्रसर होती हैं पूर्णंता ही ईश्वर है। अ पूर्णमदः पूर्णंमिदं पूर्णात्पूर्णमुद्दस्यते पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते । यही पञ्च प्रमेश्वर का लोक प्रचित्रत वैज्ञानिक सिद्धान्त है।

ईश्वर प्रेम के साधन द्वारा प्राप्य है। श्वतः उसके लिए 'हृदय' की श्रावस्यकता है, बुद्धि की नहीं, यही कारण है कि वौद्धिक कौशल वहां १६ निवेदयामि भोलोकाः श्रूयताब्वावधानतः । वर्ततेह्यद्वितीयत्वं यत्र तत्रेश्वरस्थितिः ॥ ८४ ॥

हे महानुभावो ! मैं जो कुछ निवेदन कर रहा हूँ उसे ध्यान 🎢 पूर्वक सुनें जहां 'पूर्ण अद्वितीयता' हो वहीं ईश्वर की स्थिति है।

नाप्यते वाह्यदृष्ट्यासावन्तर्दृष्ट्यावगम्यते । ऐक्य एवेश्वरास्तित्वं नानेकत्वे कदाचन ॥ ८४ ॥

ईश्वर वाह्यदृष्टि से नहीं मिलता है वह तो अन्तर्दृष्टि से ही जाना जाता है। ईश्वर का अस्तित्व ऐक्य में ही है अनेकत्व में विट्कुल नहीं।

लोके चित्ते गृहे योगे सभायाः सम्मताविष । विचारे संहतौ वाषि स्तुत्यमेकत्वमेव हि ॥ ८६॥

जनता में, चित्त में, घर में, योग में, सभा की सम्मति में, विचार में, संघ में (सभी जगह) एकत्व उत्तम वस्तु है।

यथा शुम्भनिशुम्भाभ्यां त्रैलोक्ये विजिते सति । शक्तिर्देवाङ्गनिष्कृष्टा ह्यकरोहेवरचणम् ॥ ८७॥

तक श्रसफल हो जाते हैं। ईश्वर सर्वें व्यापक है। श्रतः बुद्धि भी उससे व्याप्य है व्याप्य व्यापक का माप करने में श्रसमर्थ होता है, यही कारण है कि "यो बुद्धेः परतस्तु सः" वह है। ईश्वर में हृद्य लगाने से ईश्वरमय मनुष्य हो जाता है तथा प्रेम के वशीभूत भगवान् स्वयं खिंचे श्राते हैं, मानव उनकी श्रमुभूति कर सकता फिर भी श्राधन्तपूर्वक यथावत् नहीं जान पाता है।

जैसे शुम्भ श्रीर निशम्भ के द्वारा तीनों लोकों के जीत लेने पर देवताश्रों के श्रद्धों से निकली हुई शक्ति ने ही देवताश्रों की रज्ञा की थी।

चिच्छिक्तिर्ज्ञानशक्तिः स्या दचित्तु प्रकृतिस्तथा । यदैतद् द्वयसम्बन्धो वलशक्तिस्तढोच्यते ॥ == ॥

चित् शक्ति को ज्ञानशक्ति आँर चित् भिन्न को प्रकृति कहते हैं जब इन दोनों का सम्बन्ध होता है तो इन्हें यलशक्ति कहते हैं।

गत्यर्थद्योतकः कालो गतिस्तु कर्मसिक्रकाः । ग्रहाणां गतिरेवास्ति हायनं दिवसादयः ॥ ८९॥

गति के तात्पर्य को यतलाने याला काल है श्रीर गति को कर्म कहते हैं। ग्रहों की गति ही वर्ष श्रीर दिन श्राटि है।

वस्तुसत्ताप्रमाण्नतु गतिरेव न संशयः । विना वस्तुगतिनीस्ति वस्तुनि वै गतिर्भवेत् ॥ ६०॥

निश्चय ही वस्तु की सत्ता में गति ही प्रमाण है। वस्तु के विना गति नहीं हो सकती श्रीर वस्तु के होने पर गति श्रवश्य होनी चाहियं श्रर्थात् वस्तु एवं गति का श्रन्यय व्यतिरेक सम्बन्ध है।

व्यक्तसृष्टौ जगत्येव स्त्रीपुम्मेदो भवेदिह । द्वैतभावस्तुनाऽव्यक्ते भवितुम्ब्रह्मणि चमः ॥ ६१ ॥

इस संसार में व्यक्त अर्थात् प्रकट सृष्टि में ही रत्री पुरुप का भेद हो सकता है परन्तु अव्यक्त ब्रह्म में द्वेत भाव नहीं हो सकता। दिशायाः स्चको देशः प्रेरणा कालस्चिका । देशकाली गतिश्रौतै स्त्रिभिः कर्मसु घटचते ॥ ६२ ॥

देश से दिशा की एवं प्रेरणा से काल की सूचना होती है। देश, काल श्रोर गति इन तीनों से कर्म होता है।

जगतां स्रष्टुमिच्छा या निष्कले ब्रह्मणि स्थिता । यावदेवोन्मना तावत् सृष्ट्वा तु समनेति सा ॥ ६३॥

निष्कल ब्रह्म में अब तक जगत् को रचने की इच्छा रहती है तब तक उसे उन्मना कहते हैं रचना कर लेने पर उसे समना कहते हैं।

> पशुःवाद् यन्मनुष्यत्त्वे सुचत्वन्दश्यते भ्रुवि । तत्कारणं मनुष्यत्वे वुद्धिशक्नेविशोपता ॥ ६४ ॥

संसार में पशुत्व से मनुष्यत्व में जो उच्चत्व दृष्टिगोचर होता है इसका कारण मनुष्यत्व में वुद्धिशक्ति की विशेषता है।

देवी तु खात्मशक्तिर्हि सावधानतया शृखु । खीयशक्त्यर्चने नैव नरो याति परांगतिम् ॥ ८ ॥

हे शिष्य! सावधान होकर सुन—ग्रात्मशक्ति ही देवी है इस श्रात्मशक्ति का अर्चन करने से ही मनुष्य परम गति को प्राप्त होता है।

सत्वरूपा रजारूपा तमोरूपा त्रिधा भुवि । वर्तमाना महाशक्ति स्तत्त्वज्ञान प्रदाऽनद्या ॥ ६६ ॥ संसार में सत्व, रज श्रीर तम रूप से वर्तमान, पाप से रहित महाशक्ति तत्वज्ञान को देने वाली है।

नैकरूपधरादेवी भक्तकार्यसिद्धये । यथायोग्या भवत्येव ज्ञात्वा भावं हृदि स्थितम् ॥ ६७॥

त्रानेक रूपों को धारण करने वाली देवी भक्त के कार्य की सिद्धि करने के लिये (उसके) हृदय में स्थित भाव को जानकर ही उसके त्रानुकूल हो जाती है।

काली तु कालरूपा वै ज्ञानरूपा सरखती । कराला क्रोधरूपा च कमला मृदुभापिणी ॥ ६८॥

काली कालरूपा है, सरस्त्रती झानरूपा है, कराली कोध-रूपा है और कमला मृदुभाषिणी है।

सृष्टिकार्यं महाशक्ते स्त्रिभागेषु विभाजितम् । सर्जनं पालनं चैव संहारश्रान्तिमः स्मृतः ॥ ६६ ॥

महाशक्ति का सृष्टिकार्य उत्पत्ति, पालन श्रीर संदाररूप से तीन हिस्सों में वँटा हुआ है।

ब्रह्मा तु सृष्टिकर्ता अभूत् विष्णुश्च पालकः प्रभुः । संहारको महेशश्च त्रिदेवा कार्य वाहकाः ॥ १०० ॥

सृष्टि भी उत्पन्न करने वाले ब्रह्मा, पालन करने वाले भगवान् विष्णु तथा संहार करने वाले महेश ये तीनों देव महाशक्ति के तीनों कार्यों का वहन करते हैं। वृत्तो भवति वीजात्तु वीजोत्पत्तिर्भवेद द्रुमात् । वीजन्नोत्पद्यते वीजात् वृत्तोत्पत्ति विना क्वचित् ॥१०१॥

वीज से वृत्त उत्पन्न होता है श्रीर वृत्त से वीज उत्पन्न होता है, वृत्त की उत्पत्ति के विना कहीं वीज से वीज की उत्पत्ति नहीं होती है।

वीजे यद्यपि सामर्थ्यं वृत्तोत्पत्तेर्हि निश्चितम् । तथापि वृत्तसृष्टेर्हि वीजोत्पत्तिः प्रजायते ॥ १०२॥

यद्यपि वीज में बृद्ध को उत्पन्न करने की पूर्ण सामर्थ्य हैं। फिर भी विना बृद्ध के वीज उत्पन्न नहीं हो सकता।

तथैव शक्तिसामर्थ्यात् विकासो ब्रह्मणो भवेत् । अचिन्त्यासौ महाशक्ति र्ययेदं सृज्यते जगत् ॥ १०३॥

उसी प्रकार शक्ति के सामर्थ्य से ही ब्रह्म का विकास होता है। अतः वह महाशक्ति अचिन्त्य है जिससे इस जगत् की रचना होती है।

स्चमवीजादिभिन्नो हि निःसरत्यङ्करो यथा । स स्त्रयं वर्द्धते नित्यं शाखापत्रादि संयुतः ॥ १०४॥

जैसे स्च्मवीज से भिन्न प्रकार का ही श्रंकुर निकलता है और वह खयं नित्य शाखा पत्र आदि से युक्त होकर वढ़ता रहता है। तथैव ब्रह्मवीजाद्धि महाशक्त्यङ्कुरो मतः । नरनारीखरूपेण सो उङ्कुरः सृष्टिकारकः ॥ १०५॥

उसी प्रकार ब्रह्मवीज से महाशक्ति में श्रंकुर उत्पन्न होता है नरनारी रूप से वही श्रंकुर सृष्टि की रचना करने वाला होता है ।

यनत्वं च गुरुत्वं च काठिन्यं च कुरूपता । गुणैरेतैः सुसम्पन्ना सृष्टिर्हि नरसंज्ञिका ॥ १०६॥

घनत्व, गुरुत्व, कठोरता और कुरूपता इन गुणों से युक्र सृष्टि नरसंक्षिका है।

कोमलत्वं च माधुर्यं चापल्यं च सुरूपता ।
गुर्गेरेतैः सुसम्पन्ना नारीसृष्टिः सुसम्मता ॥ १०७ ॥

कोमलता, मधुरता, चपलता, सुरूपता इन गुणों से युक्त नारीसृष्टि होती है।

नाथीं नर गुणाअधिक्या नरे नायीस्तथैव च । योनिः सृष्टा तृतीयाअपि हींजड़ा नाङ्गना न ना ॥१०=॥

नारी में नर के गुणों की अधिकता होने से तथा नर में नारी के गुणों के आधिक्य से तीसरी होंजड़ा नामक योनि उत्पन्न हुई है जो न स्त्री है न पुरुष ही है। चेत्रज्ञः पुरुषो जीयो अनिक्त प्राकृतान् गुणान् । अक्तानां वासनां खेन सार्वः नयति पुष्पवत् ॥ १०६॥

चेत्रज्ञ पुरुप जीवातमा जिन प्राकृत गुणों का उपभोग करता है उन भोगे हुए गुणों की वासना को अपने साथ पुष्प की तरह ले जाता है 🐇 ।

इति श्रीघनश्यामगीतायां तत्त्वखन्यां सृष्टितस्वनिरूपणी नाम एकादशोऽध्यायः॥

[े] पुष्प नहीं जाता है उसकी सुगन्धि भी उसका साथ नहीं छोड़ती। ऐसे ही कमों की वासना भी साथ नहीं छोड़ती।

अथ द्वादशोऽध्यायः

अध्यात्मविद्यायाम्

अक्ष आत्मतत्त्वानिरूपणम् क्र

ईश्वराप्तेर्विधिः कोऽन्यः स्वात्मज्ञानादते न हि । सर्वाययतः परित्यज्या ध्यात्मज्ञानामृतं पिवेत् ॥ १॥

ईश्वर की प्राप्ति का अध्यात्मज्ञान के विना कोई दूसरा मार्ग नहीं है। अतः सब कामों को छोड़ कर अध्यात्मज्ञान रूपी अमृत का पान करे।

संलग्नोऽध्यात्मसंज्ञाने हो काग्रभाववान् वशी । सम्पूर्णसाधनेनैव सिद्धिमायात्यसंशयम् ॥ २॥

एकाग्रचित्त एवं जितेन्द्रिय होकर जो आध्यात्म के प्रयोधन में संलग्न होता है वह सम्पूर्ण साधनों से युक्त होकर ही अवश्यमेव सिद्धि को प्राप्त कर लेता है।

संसारेऽखिलसिद्धीनां चित्तस्य समतोत्तमा । लौकिकाकर्पणान्मुक्तैः कर्तव्यं द्यात्मचिन्तनम् ॥ ३॥ संसार में सम्पूर्ण सिद्धियों से चित्त की समता उत्तम हैं। हो लोकिक आकर्पणों से मुक्कपुरुपों को आत्मचिन्तन हा चाहिये।

सन्देहः प्रथमं चिह्नं ज्ञानस्यार्जन एधने । सन्दिग्धस्त-वमभ्येति मानवः परिपृच्छया ॥ ४॥

ज्ञान के प्राप्त करने व वढ़ाने में सन्देह (जिज्ञासा) ही यम सोपान है। जिज्ञासु मनुष्य ग्रपनी शङ्कार्श्रों का समाधान शन द्वारा करता हुत्रा तत्त्व (सार) को प्राप्त कर लेता है।

मार्जारी शिशुवर् भक्तोऽपेत्तते ह्याश्रयं हरेः । कपिशावकवन्जानी खेष्टशक्त्यावलम्बते ॥ ५॥

विज्ञी के वच्चे की भाँति (जैसे विज्ञी का वचा खयं अपनी वन्ता नहीं करता है अपितु माता को उसकी चिन्ता रहती है सि ही) भक्त भगवान की अपेज़ा रखता है परन्तु ज्ञानी तो न्दर के वच्चे की भाँति (जैसे वन्दर का वचा अपनी शक्ति ते माता की गोदी से लिपटा रहता है। माता कूदते फांदते समय उसकी कोई चिन्ता नहीं करती वैसे ही) भगवान का अपनी एक्ति (आत्मवल) से आश्रय लेता है।

सर्वेषां शुद्धवृत्तीनां जिज्ञासु नामकामिनाम् । सुपंथाः सम्मत एक श्रित्तवृत्तिनिरोधनम् ॥ ६ ॥

गुद्धवृत्ति से गुक्त कामनारहित सभी जिज्ञासुत्रों के लिये चित्त की वृत्तियों का निरोध ही एक सर्वसम्मत श्रेष्ठ मार्ग है।

मोहाहङ्कारलोभानां त्यागादेव हि सर्वथा । शिष्यत्वेऽध्यात्म्यशिचायै पुरुषोऽधिकृतो मतः ॥ ७॥

वन्धोऽयं नास्ति शिष्यत्वे लोकविद्याप्तये नृणाम् । शुल्केन सेवया वापि लोकविद्याधिगम्यते ॥ = ॥

अध्यात्मविद्या की शिक्षा के लिये मोह, श्रहद्वार एवं लोभ के सर्वथा त्याग से ही मनुष्य शिष्य वनने का श्रधिकारी होता है परन्तु सांसारिक विद्याओं के लिये शिष्य वनते समय मनुष्य के इस प्रकार का वन्धन नहीं है वह तो शुल्क श्रथवा सेवा से भी प्राप्त की जा सकती है।

> त्रव्यक्तत्वे तु 'दासोऽहम्' जिज्ञासा स्चकं पदम् । दा विनाशात्सदुपदेशात् सो अहमेवाव शिष्यते ॥ ६ ॥

मनुष्य खल्प ज्ञान की अवस्था में विशिष्ट ज्ञानवान् के सामने 'दासोऽहम्' (मैं दास हूँ) की भावना से भुकता है, उसका यह पद जिज्ञासा वृत्ति का सूचक है। जब सत् उपदेश के माध्यम से 'दा' का नाश हो जाता है तो केवल 'सोऽहम्' 'वह मैं' ही अवशिष्ट रहता है ं।

[े] इस पद्य में बड़ी गम्भीरता के साथ गुप्तरहस्य प्रकट किया गया है, साधारणतया इसमें विशिष्ट तथ्य नहीं दिखता है पर विचारने में निम्नलिखित तथ्य प्रकट होते हैं:— र सचिदानन्दस्वरूप परमारमा मन के संयोग से 'परमस्व' खोकर केवल 'प्रात्मा' रह जाती है, उस समय यह श्रज्ञान से श्रावृत रहता है। श्रतः उमका चित् स्वरूप सर्वधा निगृद रहता है, वह 'में श्रज्ञानी हूं' यह श्रनुभव भी नहीं करता है. मन होकर श्रापातरस्य विषयों में संलग्न रहता है एव नजन्य सुख्दु तारि की श्रनुभृति करता रहता है तथा श्रपना 'श्रानन्द' भी खो बैटता ह, श्रव उस

विधिज्ञः सुस्त्रभावश्च निर्लोभश्च जितेन्द्रियः । वेदशास्त्रार्थविज्ञाता सत्यासत्यविवेचकः ॥ १०॥

के गांत करने में समर्थ किसी महाध्मा के श्रनुसन्धान में रहता है, प्राक्षन शुभ संस्कारवश एवं श्रनुशय से विचेषों के विनाशवश उसे सद्गुरु की प्राप्ति होती है वह उसके चरणों में मुक जाता है उसका श्रहम श्रब प्रधान न रह कर 'दास' पदानुगत रहता है, उसमें जिज्ञासा के पूर्णभाव हैं

समर्थगुरु उस पर श्रनुप्रह करते हैं, 'दासोऽहं' कह कर चरगों में पहे हुए के दान को वे श्रस्वीकार नहीं करते हैं, वे उसके दा=परिताप= विपयेरङ्गाजन्य श्रनुशय को लेते हैं तथा उसके उत्तम पुरुपीय 'श्रहम्' को श्रन्य पुरुप के 'तत्' का श्रनुगत कर देते हैं दोनों का सामनाधिकरण हो जाता है। तत ग्रीर ग्रहम् का द्वैत नष्ट हो जाता है इस प्रकार वह विशुद्ध 'सोऽहम्' हो जाता है। यहां वासोऽहम्' के श्रर्थ में ही चमत्कार सिनिहित है। टा सः श्रहम् मे दा का श्रर्थ गर्मी या पश्चाताप होता है। सः का ग्रर्थं वह ग्रौर ग्रहम् का ग्रर्थं में होता है। गर्मी या पश्चाताप से टरध वह मैं" यही साधक का श्रमिप्राय है, दास का श्रर्थ है श्रपने को निकृष्ट मानकर पुरोवर्ति की उत्कृष्टता स्वीकार करते हुए उसके आदेश के **बिए तरपर न्यक्ति, साधक श्रपने पय की निरुद्देश्य यात्रा से आन्त** होकर विवय हो गुरु का सहारा चाहता है। गुरु उनकी हीनवृत्ति को उपदेश द्वारा दृर कर उसे श्रात्मज्ञान की मूमिका पर खड़े करने योज्य वनाते हैं । उसमें 'ग्रहम्' के गौरव की उत्कर्षवृत्ति पैदा होती है उसका दासल समाप्त होकर शिष्यल प्रारम्भ होता है किन्तु दा परिताप श्रभी श्रविशष्ट है उसके साथ प्वांनुभृतियों का तत् भी संलग्न है, गुरु पुनः शिष्य को गुहा टपदेश कर टसे टच भूमिका पर पहुँचा कर दा परिताप को श्रमृतवर्पण से समाप्त कर देते हैं। वत् की स्वसम्बद्ध श्रनुभूतियों को दयालुरुपकारी च जपादेः साधनं खयम् । लोकस्य सग्रहार्थाय यो वै कुर्याद् यथाविधिम् ॥११॥

निपुणो योगविद्यायां सत्यवक्ता शमिप्रयः । शिष्यायनाशने शक्तः ईशभक्तो भवेद् गुरुः ॥ १२॥

विधिन्न, सुस्वभावयुक्तः निर्लोभी, जितेन्द्रिय वेदादि शास्त्रों का ज्ञाता, सत्यासत्य विवेचक, द्यालु, उपकारी, लोक के लाभ के लिये जो स्वयं यथाविधि जप श्रादि करना हो, योगविद्या में निपुण सत्यभापी, शान्तिप्रिय शिष्य को पापमुक्त करने में समर्थ एवं जो ईश्वरभक्त हो वही गुरु हो सकता है।

चमावान् धैर्यवानाप्तः स्त्रयासक्तो यो भवेन्न च । संयभी सत्यसंकल्पोऽनुभवी नीतिवित्तथा ॥ १३॥

निर्भयो न्यसनी साधु निष्पापश्चाप्यवश्चकः । सदाचार ऋजुधर्मी प्रियशिष्यो वशेन्द्रियः ॥ १४॥

श्रन्याजी चाप्यकामस्तु प्रायो हि नाप्यते गुरुः । सावधानेन शिष्येण भवितन्यं गुएवतः ॥ १५ ॥

चामाशील, धैर्यवान् , विश्वस्त श्रीर जो स्त्रियों में श्रासक्त न हो, संयमी, सत्यप्रतिज्ञ, श्रनुभवी, नीतिज्ञ, निर्भीक,

कण २ में व्याप्त विराट् की श्रनुभूतियां वना उस से श्रहम् का श्रभित सम्बन्ध कर देते हैं। विना नम्नता के श्रात्मज्ञान नहीं, श्रात्मज्ञान होने पर साधक सर्वविध परितापों से मुक्त हो श्रद्धैतस्वरूप हो जाता है यही इसका सार है।

श्रव्यसनी, साधु, पापरिहत, श्रवञ्चक, सदाचारी, सरल, धार्मिक, शिष्यों से प्रेम करने वाला, जितेन्द्रिय कपटरिहत श्रीर कामनारिहत गुरु प्रायः नहीं मिलते हैं। श्रतः शिष्य को गुरु के प्रति सावधान रहना चाहिये।

> दुष्कृतिः शिच्चयत्यन्यान् गृह्णाति न खर्यं हि तत् । कृत्वाऽकृत्यं खयन्तेषां साफल्यं किं विधास्यति ॥ १६ ॥

दुए दूसरों को शिक्ता देता है स्रोर खयं उसे प्रहण नहीं करता है वह खयं कुकर्म करके दूसरों को कैसे सफलता प्रदान करेगा?

> सुदृराद्द्शंननैव नितरां ज्ञानचत्तुपः । गुरवस्त्ववगच्छन्ति स्वोपदेशाधिकारिगाः ॥ १७॥

ज्ञानरूपी नेत्र जिनके खुले हुए हैं ऐसे गुरुजन दूर से देख कर ही अपने उपदेश के अधिकारी भली प्रकार से पहिचान लेते हैं।

श्रनेक संशयोच्छेदी विच्छेदी जगदापदाम् । दिच्यज्ञाननिधिलेकि गुरुरेव न संशयः ॥ १८॥

इस संसार में निश्चय ही अनेक संशयों का उन्मूलन करने वाले एवं संसार की आपत्तियों को दूर करने वाले गुरु ही दिव्यज्ञान के कोप हैं।

सद्गुरोरिनतके गत्वा वेदान्तवचनादिकम् । श्रृणोति मनुते यस्यां सा वृत्तिः सुविचारणा ॥ १६ ॥ सद्गुरु के निकट जाकर वेदान्तवाक्यों का जिसमें श्रवण श्रोर मनन हो उस वृत्ति को सुविचारणा कहते हैं।

लभ्यते नावलेनात्मा तदवाप्ति च कामधुक् । जननी सर्वसिद्धिनां नानात्मज्ञोऽस्ति शक्तिमान् ॥ २०॥

निर्वल आत्मज्ञ नहीं हो सकता है। आत्मज्ञान की प्राप्ति ही कामनाओं की पूर्ति करने वाली एवं सम्पूर्ण सिद्धियाँ की जननी है जो आत्मज्ञ नहीं है वह शक्तिशाली भी नहीं है।

पश्यति भृतमात्रं य त्रात्मवित् स कथं भवेत् । कुषितः केनचिच्छाक मीर्ध्यया दुष्ट भावतः ॥ २१॥

कोधित होकर जो ईप्यां एवं दुएभाव से किसी भी प्राणी को देखता है वह आत्मवित् कैसे हो सकता है ?

जन्मजन्मान्तरेष्वाप्त दुःखानामनुभृतितः । श्रात्ममावविवेकस्य ह्युत्पत्तिजीयते किल् ॥ २२॥

जन्म जन्मान्तरों में प्राप्त दु:खो की अनुभूति से निश्चय ही श्रात्मभावरूपी ज्ञान की उत्पत्ति होती है।

प्रकृत्या सद्गुणो यः स्यात् स्पष्टवक्ता च शुद्धहृत् । संसारपोपको न स्यात् धीरः स श्रात्मवित् स्वतः ॥२३॥

जो खभाव से ही सद्गुणी हो स्पष्टवादी एवं शुद्ध हटय हो, संस्तृति का पोपक न हो, धीर हो यह खतः ही श्रात्मज्ञानी है।

खात्मिन निहिता शान्ति नीप्यते वाचतः ऋदा । ब्रह्मविदात्मसन्तुष्टो जानातीमां विशेषताम् ॥ २४॥ शान्ति अपनी श्रात्मा में ही है, कभी वाहर से नहीं मिल सकती, ब्रह्मज्ञानी एवं आत्मसंतोपी ही इस विशेषता को जानता है।

> विषयस्य च वार्तायाः विज्ञानाचिन्तनादिभिः । लच्यं निश्चितुयादादौ ततो यत्नं समाचरेत् ॥ २५ ॥

विषय की वार्ता के विज्ञान एवं चिन्तन त्रादि से त्रपना लच्य चुने क्रोर फिर उसके त्रानुसार प्रयत्न करे।

जनः त्रात्मखरूपन्तु त्रात्मनैवावगच्छति । परेण ज्ञायते यत्तु तत्सर्व नश्चरं भ्रुवि ॥ २६ ॥

लोग त्रपने खरूप को त्राप ही जान सकते हैं जो दूसरे के द्वारा जाना जाता है वह सब संसार में नश्वर है।

खयं या द्योतते शक्तिः सर्वेन्द्रियप्रकाशिका । सैवात्मा चेतना धारा चिच्छक्तिरपि कथ्यते ॥ २७॥

सम्पूर्ण इन्द्रियों को प्रकाशित कर जो शक्ति खयं देदीण्यमान होती है वही श्रात्मा एवं चेतन का आश्रय है उसे ही चिच्छक्ति भी कहते हैं।

> त्रह्माहमिति जानाति सैव जानाति सर्वेथा । सर्वशास्त्रसुवेत्तापि तदज्ञो मृढ एव हि ।। २८ ।।

"में त्रहा हूं" इस प्रकार जो सर्वथा जानता है वही सम्पूर्ण शास्त्रों में निष्णात है । जो इस भाँति नहीं जानता वह मूर्ख ही है। यतन्ते ज्ञानिन एव चित्तैकाग्रस्य सिद्धये । ज्ञानिनः खल्परीत्यैव मनसो रोधनं च्माः ॥ २६॥

ज्ञानी पुरुप निज की एकाग्रता के लियं ही प्रयत करते हैं अतः थोड़े ही अम से ज्ञानी पुरुप मन का नियन्त्रण करने में समर्थ हो जाते हैं।

खात्मारामस्य धीरस्य चेतोऽत्ररुध्यते स्वयम् । विचिप्त चित्तवृत्तेस्तु स्वान्तावरोधनं वृथा ॥ ३० ॥

श्रात्माराम धीर पुरुष का चित्त खर्य नियन्त्रित हो जाता है एवं जिसकी चित्तवृत्तियां विचिन्न हैं उसे मानसिक नियन्त्रण करने का व्यर्थ प्रयत्न नहीं करना चाहिये।

मनोब्रह्मशिवोज्ञानं विष्णुः प्राण्स्तथा स्वृतः । एवमात्मशरीरस्था मननीयास्त्रयो धर्मो ।। ३१ ।।

मन ब्रह्मरूप, शिव ज्ञानरूप तथा विष्णु प्राणम्प हैं इस प्रकार श्रपने ही शरीर में स्थित इन तीनों का मनन करना चाहिये।

न वाञ्छित छलं कर्तुं सर्व पश्यति चात्मवत् । निर्भय भाषते सत्य मात्मज्ञानी स उच्यते ॥ ३२॥

जो सब को अपनी भॉति देखता है और छल करना नहीं चाहता है तथा निर्भीक होकर सत्य बोलता है वहीं स्रात्मज्ञानी है।

त्रात्मनानुभवज्ञानं त्रह्मज्ञानं तदुच्यते । सर्वत्रैकरसाखण्ड मनन्तं न्यापकं प्रभु ॥ ३३॥ श्रात्मा के द्वारा श्रनुभव से प्राप्त ज्ञान ही व्रह्मज्ञान है वह सर्वत्र एक रस, श्रखगड श्रनन्त, व्यापक एवं समर्थ है।

खविचारानुकूलो हि भवितुं मानवोऽईति । अतएवोन्नता भावाः रच्नणीयाः सदा हृदि ॥ ३४ ॥

मनुष्य श्रपने विचारों के श्रनुसार ही वनता है श्रतः मन मॅं सदैव उन्नत विचारों को ही स्थान देना चाहिये।

सुखदुःखं समे ज्ञात्वा पूज्यतां याति मानवः । एवं शक्रोति वै इर्तु मात्मज्ञानी ह्युदारधीः ॥ ३५॥

मनुष्य सुख दु:ख को समान जान कर ही पूज्यत्व को प्राप्त होता है और उदारवुद्धि आत्मज्ञानी ही इस प्रकार सुख दु:ख को समान समभने में समर्थ है।

मय्येव शक्तयः सर्वा निहिता परमारमना । कस्मादपि न ताः प्रार्थ्याः मार्गणीयाः स्वतो हृदि ॥३६॥

सम्पूर्ण शिक्तयां परमातमा के द्वारा मुक्त में ही निहित हैं, उनको किसी से मांगने की आवश्यकता नहीं है। खयं उन्हें अपने हृदय में खोजना चाहिए।

साद्धिरूपेण यो भाति सर्वेषां हृदये स्थितः । नियन्ता सर्वेकष्टानां कथं स दृश्यते वहिः ॥ ३७॥

जो सव के हृद्य में स्थित होकर साज्ञीरूप हृप्यिगोचर होता है एवं सव चेप्राओं का नियामक है वह वहिर्जगत् में कैसे हृप्यिगोचर हो सकता है। शरीरस्येन्द्रियाणास्त्र ह्यान्तरस्य च सान्तिणि । परमात्मनि विज्ञाते वन्धमोन्तभय निंह ॥ ३८ ॥

शरीर, इन्द्रिय और अन्तरान्मा के साची परमान्मा के जान लेने पर बन्धन और मोच्न का भय नहीं रह पाता।

> महावाक्यावगम्यं यह्शितं गुरुणापि च । नित्यं सन्धिः रूपञ्च ब्रह्मतत्त्वं तदेव हि ॥ ३६॥ नाम्यत्रान्वेपणीयं तत् यत् साद्धी सर्वकर्मम् । तिष्ठति प्राणिनां हृत्सु सर्वत्रान्तवहिहं तत् ॥ ४०॥

"तत्त्रमिस" त्रादि महायाक्यों से जो जाना जाय तथा जो गुरु के द्वारा वतलाया जाय एवं जो नित्य सत् चित् खरूप हो वही ब्रह्मतत्व है।

जो सम्पूर्ण कर्मो का साची है उसे अन्यत्र कहीं नहीं हूंढना चाहियं । वह प्राणीमात्रके हृदय में स्थित है और वही सब जगह अन्दर एवं वाहर विद्यमान है ।

कूटस्थरचेतनापुद्धो ज्योतिपाज्ज्योतिरेव च । परमात्मा च सर्वात्मा परब्रह्मेति कथ्यते ॥ ४१ ॥

कृटस्थ, चेतनापुञ्ज, ज्योतियों की ज्योतिः परमान्मा श्रांर सर्वातमा ही परव्रहा है।

कर्तारं जगतामेकं वदन्ति वहुधा बुधाः । गौडोऽथवेश्वरश्राल्लाः जिहोवा ब्रह्मनामकम् ॥ ४२ ॥ विद्वान् लोग जगत् के रचयिता एक ब्रह्म को ही गाड, (God) ईश्वर, अला, जिहोवा आदि अनेक नामों से पुकारते हैं।

देहान्तःकरणाभावात् परमात्मेति गीयते । सान्तःकरण एवात्र जीवात्मेति निगद्यते ॥ ४३ ॥

यह देह श्रोर श्रन्तः करण के श्रभाव मे ही परमात्मा कहलाता है। श्रन्तः करण से युक्त होकर ही यह जीवात्मा कहलाता है।

सामान्यचेतनस्त्वेको द्वित्वक्षोपाधिभेदतः । त्यक्त्वोपाधिन्तु जानीयादेकतां ब्रह्मजीवयोः ।। ४४ ।।

सामान्य चेतन एक ही है उपाधि भेद से द्विस्व हिएगोचर होता है। श्रतः उपाधि को छोड़ कर ब्रह्म श्रोर जीव की एकता को समभे।

शुद्धस्फूर्तिर्भवेद्यत्र हृदये परमात्मनः । कथं माया कृता छाया शक्ता तच्छादितुं भवेत् ॥ ४५॥ जव हृदय मं परमात्मा की शुद्ध स्फूर्ति हो जाती है तो उसे माया कृत आवरण कैसे ढकने मं समर्थ हो सकता है।

श्रात्मज्ञान्यपि संसारे दृश्यते कर्मतत्परः । कृत्यापि लोक कार्याणि कर्मसु नैव लिप्यते ॥ ४६॥

त्रात्म ज्ञानी भी संसार में कभी करने में तत्पर दृष्टिगोचर होता है परन्तु वह सांसारिक कार्यों को करते हुए भी उन कमों से लिप्त नहीं होता। शुद्धसत्वगुर्णोपेता या भवेन्मलिनापि च । कूटस्थाचेतनात्तस्यामाभासी जीव उच्यते ॥ ४७॥

जो सत्वगुण से सम्पन्न श्रीर मलीन भी हो फ़ुटस्य चेतन का उस में हिंगीचर होने वाला श्राभास ही जीव है।

ब्रह्मणः प्रतिविम्यो यः शुद्धे सत्वे प्रकाशतं । जीवः सोऽविद्यया युक्तः स्वरुपज्ञश्च सवामनः ॥ ४८॥

शुद्ध सत्व में जो ब्रह्म का व्रतिविम्य दृष्टिगोचर होता है वही अविद्या और वासना से युक्त अल्पद्म जीव है।

जीवस्य ब्रह्मणश्चैनयं शनत्या संदर्यते यया । सा शक्तिः कथ्यते ज्ञानं ज्ञानी चामेददर्शकः ॥ ४६॥

जीव श्रीर ब्रह्म की एकता जिस शक्ति से दिएगोचर होती है वह शक्ति ही ज्ञान है श्रीर ज्ञानी में भेटरिए नहीं होती है।

उचादुचतरा शक्तिः सम्भवेज्ञगति भ्रुवम् । उत्पद्यते भयं यस्मादीश्वरः स प्रकीर्तितः ॥ ५०॥

संसार में निश्चय ही जो सर्वोच शिक्षशाली सत्ता है तथा जिससे प्राणिमात्र के हृद्य में भय की उत्पत्ति हो यही ईंग्वर कहलाता है।

क्कचित्तेऽन्वेपग्रीयो न त्वय्यस्ति परमेखरः । अज्ञानान्त्रेव जानासि भेदोपाधि परित्यज ॥ ५१ ॥ तुभे परमात्मा को कहीं नहीं दूंढना है वह तुभ में ही विद्यामान है तू अज्ञान से उसे नहीं पहचान सकता है। अतः अज्ञानमूलक भेदवुद्धि का परित्याग कर।

त्र्राप्तः काष्टे तिले तैलं यथेचौ विद्यते रसः । तथैव सर्वभृतेषु चेतनो व्यापको विसः ॥ ५२ ॥

जैसे काष्र में श्रिप्त, तिलों में तेल श्रीर ईख में रस विद्यमान है वैसे ही सम्पूर्ण प्राणियों में चेतन ईश्वर व्याप्त है।

> मानसं विषयासक्त्या मिलनं कुरु पात्रनम् । द्रच्यसि हृदये खेष्टं स्त्रमुखं दर्पेषो यथा ।। ५३ ॥

विषया सिक्त से मलीन मन को पवित्र करके हृद्य में अपने इप्टेंब का वैसे ही दर्शन करेगा जैसे द्र्पण में अपने मुख को देखता है।

> श्रतयीमीति नाम्ना तु शुद्धात्मा कथितो बुधैः । तदाज्ञा सर्वथा मान्या द्रष्टासौ सर्वकर्मणाम् ॥ ५४॥

विज्ञ पुरुप ग्रुद्धातमा को ही अन्तर्यामी कहते हैं उसकी आज्ञा हर प्रकार से माननीय है वही सब कमों का द्रग्रा है।

वोधित शास्त्रभावं यो वेत्ति च विषयान्वहून्। तथाप्यात्मस्वरूपस्य विना ज्ञानं विम्रुह्यति ॥ ५५॥

जो शास्त्रों के भाव को जानता है स्त्रोर विषयों को भी वहुत जानना है फिर भी वह स्रात्मखरूप का बोध हुए विना मोह में पड़ जाता है। दुःखं प्रणयपात्रस्य सीद्धन्न प्रणयी च्मः । अत आत्मातिरिक्कस्य प्रणयो दुःखदायकः ॥ ५६॥

प्रेमी अपने प्रेमपात्र का दुःख सहन करने में असमर्थ है। अतः आत्मा के अतिरिक्ष किसी से प्रेम करना दुःय-दायक ही होगा।

हृदय मेंक मेवास्ति द्वावेतो बोद्धमत्तमम् । प्रीतिं हि दृश्यवस्तूना मथवा चान्तरिकां वहेत् ॥ ५७ ॥

हृद्य एक ही है अतः वह या तो दृश्यवस्तु से प्रीति कर सकता है या आन्तरिकवस्तु से। दोनों से एक साध प्रीति करने में असमर्थ है।

> समाहितः सुजानीयादात्मान चेत्रमास्थित । विद्युच्छिक्ति सम दीप्तं हृदन्तर्यामिनं प्रश्रम् ॥ ५८ ॥

एकाग्र चित्त होने से ही टेह में स्थित, यिजली के समान कान्तिमान् हृदय के भीतर विहार करने वाले आत्मारूपी ईश्यर को भली प्रकार से जाने।

विज्ञानरूपमात्मान विना सत्यं न दृश्यते । समूहं वाह्यवस्तूना मसत्यं प्रतिभाति मे ॥ ५६॥

विज्ञानरूप आत्मा के विना कुछ सत्य नहीं है याहा यस्तुओं का समूह मेरे लिये मिथ्या है।

चैतन्यं जीवशक्तिश्च पराप्रकृतिरेव च । सर्वे ह्योकार्थकाः सन्ति देवी च प्रकृतिः पुनः ॥ ६०॥ चेतन्य, जीवशक्ति, पराप्रकृति, देवी स्रोर प्रकृति ये सब ए ही अर्थ को प्रकट करते हैं।

संकल्पवृत्ति विस्तारों वन्धनं कथितं बुधैः । निरोधश्चित्तवृत्तीनां मोच्च इत्यभिधीयेते ॥ ६१ ॥

विज्ञ पुरुप संकल्पवृत्ति के विस्तार को वन्धन और चि' वृत्तियों के निरोध को मोज्ञ कहते हैं।

वैरक्त्यात् पुनरभ्यासात् मनः संयममेष्यति । सयमान्मनस एव योगसिद्धिमवामुयात् ॥ ६२॥

वेराग्य श्रोर श्रभ्यास से मन संयत होता है श्रोर संयत म से ही योगसिद्धि की प्राप्ति होती है।

गतं वाडनागतं कश्चि न्नस्मरेचिन्तयेन च । मनः प्रासादनिर्माणं कारणं मनसोऽस्थितिः ॥ ६३॥

किसी को भी भूत अथवा भविष्यत् की चिन्ता एवं स्मृति नहीं करनी चाहिये क्योंकि मन की अस्थिति अर्थात् चञ्चलर ही मन को प्रसन्न करने के लिये प्रयत्न का कारण है।

उचैस्तु श्रार्थ्यत श्रात्मा मनसाऽघोऽनुताप्यते । मनः संसार कार्यार्थे ह्यात्मा त्विच्छति दिच्यताम् ॥६६

त्रात्मा उन्नत मुख होकर प्रार्थना करता है त्र्योर म त्रवाङ् मुख होकर पश्चाताप करता है। मन सांसारिक कार्य का इच्छुक है त्र्योर ज्ञात्मा दिव्यता का इच्छुक है।

उच्चीननप्रविष्टेन दिव्यात्मा प्रार्थ्यते दिवि । दुर्मनास्तु नतास्यः सन् पश्चात्तापं करोति च ॥ ६४ ॥ मुख एवं हाथों को ऊंचा करके दिव्यातमा त्राकाश में प्रार्थना करता है परन्तु दुएभाव युक्त मन नीचा मुख करके पश्चाताप करता है।

इच्छयोत्पद्यते क्रोधः क्रोधः शत्रुमीहनतः । इच्छायाः संत्रयादेव कुर्यात् क्रोधिवनाशनम् ॥ ६६ ॥

इच्छा (की पूर्ति में होने वाले व्याघात के कारण) से ही कोध पैदा होता है। जो प्राणियों का महान् शत्रु है, इसलियं व्यर्थ इच्छाओं को विनष्ट कर कोध का नाश कर।

प्राप्तये लोकवस्तूनां इच्छा या सैव कामना । मुमुचोर्मोचप्राप्त्यर्थं लालमा नैव कामना ॥ ६७ ॥

लोक वस्तुत्रों की प्राप्ति के लिये जो इच्छा होनी है यही कामना है। मुमुज की मोज्ञ प्राप्ति के लिये जो लालसा है यह कामना नहीं है।

भावना मनसोऽस्माकं प्रयाति मूर्तरूपताम् । जीवोऽन्तसमये ध्यायन् योनिं तामेव गन्छति ।। ६= ।।

हमारे मन की भावना ही मूर्तेरूप को धारण कर लेती हैं श्रत: श्रन्त समय में जीव जिसका ध्यान करता है उसी योनि को प्राप्त कर लेता है।

वित्तन्तु चयनादेव कर्मणात्रैकजन्मनाम् । चित्तं च्चयं विना नैव वासनायाः चयो भवेत् ॥ ६६ ॥ श्रनेक जन्मों के कर्मों का चयन करने से ही इसे चित्त कहते हैं श्रतः चित्त के ज्ञय के विना वासना का ज्ञय नहीं होता।

> चिन्तयत्येकतानेन यद्भावं यच्च साधनम् । तमेव निश्चयं प्राणी हृत्प्रवृत्याधिगच्छति ॥ ७० ॥

प्राणी एकचित्त होकर जिस विचार एवं साधन का चिन्तन करता है अपने हृद्य की प्रवृत्ति के अनुसार उसे निश्चय ही प्राप्त कर लेता है।

जानीयादृत्तमं स्नानं मनोमालिन्यनाशनम् । तथैव कथ्यते शौच मिन्द्रियग्रामनिग्रहः ॥ ७१ ॥

मन की मलीनता का नाश करना ही उत्तम स्नान है वैसे इन्द्रियसमूह का निग्रह करना ही शौच है।

मनः स्थैर्यं विना किञ्चिद् दृश्यतं न स्वरूपकम् । तस्मान्मनो वशे कृत्वा कतेन्यं स्थात्मदर्शनम् ॥ ७२॥

मन की स्थिरता के विना कुछ भी स्वरूप का दर्शन नहीं हो सकता इसिलिये मन को वश में करके आत्मदर्शन करना चाहिये।

यथा स्थिरजलेरूपं विकृतं दृश्यते जनैः । तथा चित्तस्य चाळ्रल्ये दुर्लभं स्वात्मदर्शनम् ॥ ७३॥ तसे लोग अस्थिर जल् में जाले पविचित्त को जिस्ता हा

जिसे लोग अस्थिर जल में अपने प्रतिविम्ब को विकृत रूप में ही देखते हैं वैसे ही चित्त चञ्चल होने पर आत्म-दर्शन दुर्लभ है। सद्ग्रन्थाध्ययनं कृत्वा तत्वज्ञानपुरस्परम् ।

मनोवृत्तिं स्थिरां कुर्यात् स्थित्वैकाकी समाहितः ।। ७४ ।।

इन्द्रियों को अपने आधीन किये हुए सद्ग्रन्थों का
अध्ययन करके तत्त्वज्ञान के साथ २ मन की वृत्ति को
स्थिर करे।

श्रात्मन्येवैकतानेन चेतसो योजन भवेत् । करिंमश्राप्यन्य कार्ये वा सा निष्ठा मनसः स्थितिः ॥७५॥

जब श्रात्मा में एवं किसी श्रन्य कार्य में मन पूर्णनया लग जावे ऐसी निष्ठा ही मन की स्थिरता कहलाती है।

अन्यस्थानात्समाकुष्य ध्यानेन प्रमात्मनि । अभ्यासाद्योजयेत्रित्यं वृद्धिमानस्थिरम्मनः ॥ ७६॥

वुद्धिमान् पुरुप अस्थिर मन को श्रन्य स्थानों से ग्वींच कर नित्य अभ्यास से ध्यान करता हुआ परमान्मा में लीन करें।

पदार्थेष्विह सर्वेषु भावनां दोपदुःखयोः । प्रारम्भे साधकः कृत्वा खमनो वशतां नयेत् ॥ ७७॥

साधक प्रारम्भ में सम्पूर्ण पटार्थों को दोप एवं दु.ख की भावना से देख कर अपने मन को वश में करे।

सर्वत्र परमात्मानं भावयेन्मनसा तदा । यदा दभ्यम्मन एतत् रोधने हास्तमो भवेत् ॥ ७८ ॥

साधक इस अटम्य मन को जब रोकने में असमर्थ हो तप मन से ही सर्वत्र परमात्मा की भावना करे। निदिध्यासनयोगेन चित्तस्यैकाग्रता भवेत् । स्चमवस्तु ग्रहे शक्तिः तदुत्थातनुमानसा ॥ ७६ ॥

निद्ध्यासन योग से चित्त एकाग्र होता है श्रीर इसी से सूदमवस्तु को ग्रहण करने वाली तनुमानसा नामक शक्ति उत्पन्न होती है।

बुद्धि स्थैयीनमनः स्थैयं स्थिति यान्तीन्द्रयाएयपि । तस्मादादौ तु बुद्धेहिं स्थैयी च चिन्तयेर बुधः ॥ ८०॥

वुद्धि की स्थिरता से ही मन स्थिर होकर इन्द्रियां स्थिर होती हैं। त्रतः सर्वप्रथम वुद्धिमान् मनुष्य वुद्धि को स्थिर करने का प्रयत्न करे।

बुद्धियोगाचिदाकाशः स्निग्धोऽपूर्वः प्रकाशते । हृदि तहर्शनादेव नरोऽमृतत्वमश्नुते ।। ⊏१ ।।

वुद्धियोग से ही अपूर्व प्रेम से पूर्ण होकर चिदाकाश चमकने लगता है। हृदय में उस प्रकाश का दर्शन करने से ही मनुष्य अमरत्व को प्राप्त करता है।

खमावा नीचगा धारा वहति चेतसः सदा । सत्संगाचोपदेशाद्धि भजेदृर्ध्वगतिम्मनः ॥ ८२ ॥

मन की गित स्वभाव से ही सदा नीचे की ओर होती है, उत्तम सत्संग और उपदेश से ही मन अर्ध्व गित को प्राप्त करता है।

मनस्तु द्विष्ठुखं जोयं नीचगत्र्वोध्वगन्तथा । निवृत्तिग्रुध्वगं धत्ते प्रवृत्तिं नीचगन्तथा ॥ ८३॥ मन के निम्नगामी एवं ऊर्ध्वगामी ये दो मुख हैं, निवृत्ति का आश्रय लेने पर ऊर्ध्वगामी होता है तथा प्रवृत्ति का आश्रय लेने पर निम्नगामी होता है।

जलाधारे तरंगैहिं रहिते मानवो यथा । शक्रोति खम्रुखं दृष्टुं शान्तचित्ते तथा हरिम् ॥ ८४॥

जैसे मनुष्य तरङ्गरहित जलाशय में ही श्रपन मुग के प्रतिविम्य को देखने में समर्थ होता है। वसे ही शान्तिचित्त में श्रीहरि का दर्शन होता है।

द्विस्वभावं मन एतर् वन्धमोत्तस्य कारणम् । विद्युत्वी तु वन्धस्य मोत्तस्यान्तम् स्वीति च ॥ = ५ ॥

यह दो स्वभावों सं युक्त मन ही वन्धन र्ग्राग्मोत्त का कारण होता है। वहिर्मु सी मन वन्धन का र्ग्राग् श्रन्तर्मु गी मन मोत्त का कारण होता है।

त्रात्मेप एकवृत्तिः स्या नमनस्तु वहवृत्तिकम् । त्रात्मनो हृद्यधिष्ठानं तदात्मात्वमसि भ्रवम् ॥८६॥

श्रातमा एक वृत्ति से युक्त है श्रोर मन वन्त सी वृत्तियों से युक्त है श्रातमा का श्रिधिष्ठान हृद्य है श्रोर वह निश्चय ही "तत्त्वमसि" का सक्तप है।

> शुभाशुभस्य कर्तार खात्मानन्तु भजेन्नरः । स्रात्मेव सुप्रयत्नेश्व परमात्मेति कथ्यते ॥ =७॥

शुभाशुभ कमों के विधायक श्रपने आत्मा को ही मनुष्य जाने। श्रातमा ही उत्तम प्रयतों से परमान्मा कटलाता है। दुःखजातं विपह्यापि न खोद्देश्यं त्यजेज्जनः ।

स एवात्मवली रूयातः क्षाधयेल्लच्यमात्मनः ॥ ८८ ॥

सम्पूर्ण दु:खों को सहन करके भी जो मनुष्य श्रपने उद्देश्य को नहीं छोड़ता है वही श्रात्मवली है श्रीर वह श्रपने लच्य को पूर्ण करके ही रहता है।

सुद्दहात्मवलेनैव जयति मानवोऽधिकम् । सन्दिग्घोऽनात्मविश्वासी खनाशं क्रुरुते घ्रुवम् ॥ ८६ ॥

दृढ़ श्रात्मवल से ही मनुष्य विजय पाता है। जो संशयालु एवं श्रात्मविश्वास से हीन होता है निश्चय ही वह श्रात्मनाश का हेतु वनता है।

अरुपकायोऽपि रलोकोऽयं नाल्पो भावदृशा पुनः । सहस्रश्लोकसारन्तु मननेन ददात्ययम् ॥ ६०॥

यह श्रोक छोटा होते हुए भी भाव की दिए से छोटा नहीं है। मनन करने से अकेला ही हजार श्रोकों के समान सारवान है।

नैवेश्वरः कदापि स्या दनात्मज्ञाय कामधुक् । लब्ध्वात्मवलसाहाय्यं नरो यातीश्वरार्थताम् ॥ ६१॥

ईश्वर त्रात्मज्ञान से रहित पुरुप का मनोरथ कभी पूर्ण नहीं करता, त्रतः त्रात्मज्ञान की सहायता प्राप्त कर मनुष्य ईश्वर से सफलता प्राप्त करता है।

त्रात्मसस्थं मनः कृत्वा चात्मानमर्पयेत्प्रभौ । सर्वेषां प्राणिनां यस्तु हृदयेषु विराजते ॥ ६२ ॥ मन को आत्मा के आधीन कर के अपने आपको प्रभु को समर्पित कर दे। जो सम्पूर्ण प्राणियों के हृदय में विशडमान है।

रागद्वेपविनिर्मु के मनसा दर्पणे शुचा ।

ज्योतिज्योतिःखरूपस्य स्वयमाभासितं भवत् ॥ ६३॥

राग होप से रहित, पवित्र मन रूपी दर्पण में ज्योति:पुञ्ज की ज्योति खयमेव प्रतिविम्त्रित होती है।

रजसस्तमसो मार्गं चित्तक्रोदनुधावति । पराग्वृत्तिस्तदा ज्ञेया प्रत्यग्वृत्तिस्तदन्यथा ॥ ६४ ॥

मन यदि रजोगुण ऋार तमोगुण की छोर श्रयसर होता हो तो उसे मन की "पराग्वृत्ति" तथा इस से भिन्न सत्वगुण् की स्रोर स्रप्रसर हो तो "प्रत्यग्वृत्ति" जानो।

मनः सक्तरपनिवृत्तिं विनात्मचिन्तन वृथा ।

मुक्तोऽपि चित्तसकल्पात् कर्मभिर्लिप्यते पुनः ॥ ६५ ॥

मानसिक संस्कप की निवृत्ति के विना आत्मिचन्तन करना व्यर्थ है क्योंकि चित्त में संकल्प शेप रहने से मुक्ति प्राप्त पुरुष भी फिर कमों से लिप्त हो जाता है।

रजसा तमसा चैव सत्वं यत्राभि भृयते । सत्वं तन्मलिनं ज्ञेय मशुद्धमपि कथ्यते ॥ ६६ ॥

सत्वगुण जव रजोगुण श्रोर तमोगुण से त्राक्रान्त होता है तव वह सत्वगुण मलीन श्रोर श्रशुद्ध कहलाता है।

सर्वेन्द्रिाणि स्थूलानि गृह्धन्ति स्थूलभौतिकान । सूच्मरूपं न गृह्धन्ति तत्त्वज्ञानादते कदा ॥ ६७ ॥ सभी स्यूल इन्द्रियां स्यूल भौतिक पदार्थों को ग्रहण करती हैं तत्त्रज्ञान हुए विना कभी सूद्रमरूप को ग्रहण नहीं करती हैं।

कोऽप्यन्तमु खतां प्राप्य वाह्यासक्तिन्न चेष्टते । वृत्तयिवन्तयन्ति वै गुह्यामन्तर्गतां स्थितिम् ॥ ६८ ॥

मन की अन्तर्मुखता को प्राप्त कर कोई भी वाह्यासिक की चेष्टा नहीं करता। चित्त वृत्तियां फिर खयं ही छिपी हुई आन्तरिक स्थिति का चिन्तन करती हैं।

कोऽस्म्यहं परमात्मा कः किञ्चान्तरं द्वयोरिति । समाधत्त इमान् प्रश्नानन्तर्दृष्टि स्वभावतः ॥ ६९ ॥

जब मन अन्तर्द्ध होता है तो वह स्वभाव से ही ''मैं कीन हैं'' ''परमात्मा कीन है'' हम दोनों में क्या अन्तर है ? इन प्रश्नों का समाधान करने लगता है ।

न भवेचिन्मये चित्ते विषयाणां हि कल्पना । परमात्मिन संयुक्ते प्रपत्नो नावशिष्यते ॥ १००॥

चिन्मय चित्त में सांसारिक विषयों की करुपना का कोई स्थान नहीं है क्योंकि परमात्मा में संयुक्त मन में सांसारिक प्रपञ्च अवशिष्ट नहीं रहता है।

अविद्यायाः कथनाशो याविचत्तन चिन्मयम् । अभ्यासेना प्रमत्तेन चिन्तं युज्यादतश्चिदि ॥ १०१॥

जय तक चित्त चिन्मय अर्थात् ईश्वर मं लीन नहीं होता तय तक अविद्या का नाश कैसे सम्भव है अतः ध्यान पूर्वक अभ्यास करके निज्ञ को चित् मं लीन करे। भूमिमेवावलम्ब्येव यथोत्तिष्ठति भृगतः ।

श्रावद्धो मनसा प्राणी तेनैवोत्थाप्यतं पुनः ॥ १०२॥

जैसे पृथ्वी पर गिरा हुआ देही भूमि का आश्रय लेकर ही उठ खड़ा होता है वैसे ही मन से वन्धन को प्राप्त हुआ प्राणी मन से ही पुन: उन्नति कर सकता है।

> त्र्यात्मनिष्ठा सम्रुत्पाद्या स्यक्त्वा रागादिकिल्विपान्। यतोऽवित्तिप्तयोगोऽयं भ्रुक्तिम्रुक्तिप्रदायकः ॥ १०३॥

राग आदि सम्पूर्ण पापों को छोड़कर आत्मिनष्टा को उत्पन्न करना चाहिये क्योंकि यह भुक्ति और मुक्ति को प्रदान करने वाला अविचित्त योग है।

रिक्त स्थानं भरत्येव प्रतिद्वन्द्वी खयं सदा ।

रिक्नं कुर्यादतो नेव हृदयं सुविचारतः ॥ १०४॥

प्रतिद्वन्द्वी रिक्स स्थान को स्वयं ही पूर्ण कर देता है। य्रतः सदैव उत्तम विचारों से हृदय को रिक्त न करे।

प्रदेशः कोऽपि संसारे रिक्नो न स्यादयं विधिः।

रिच्यते केनचिचेत्सः केनाप्यन्येन पूर्यते ॥ १०५॥

कोई खान कभी खाली नहीं रहता यह खाभाविक नियम है। यदि कोई खान खाली होता है तो उसकी पूर्ति किसी दूसरे के द्वारा तुरन्त हो जाती है।

संसारो अममूलो अस्त नास्त्यत्र नैत्यिकी स्थितिः । अमस्तु नश्यति ज्ञानाद् ज्ञानेन शायती स्थितिः ॥ १०६॥ आन्ति नाशान्तरस्यात्र क्रान्तिनाशो भविष्यति । खशक्तीं खस्थितौ सर्वे अमं वाञ्छन्ति नित्यशः॥१०७॥ यह संसार श्रमरूपी मूल पर टीका हुआ है यहां निरन्तर रहना नहीं हो सकता, ज्ञान से श्रम का नाश होता है। अत: ज्ञान से ही सदा के लिये स्थिति होती है श्रम का नाश होने पर संसार में मनुष्य की क्रान्ति का नाश हो जायगा अर्थात् उसके लिये कोई कर्तव्य शेप नहीं रह जायगा। अत: अपनी शक्ति एवं स्थिति में सभी निरन्तर श्रम की कामना करते हैं।

विकासगुरावाङ्जीवः पितृदेहे सुपालितः । मातृगर्भे समायाति तत्र वृद्धः प्रस्रयते ॥ १०८॥

विकास गुण वाला जीव पिता के शरीर में अच्छी तरह पालित हुआ माता के गर्भ में आता है और वहां बुद्धि को प्राप्त हो जन्म लेता है।

जीवात्मानादिकालाद्धि खप्रकृत्यैव वर्तते । सर्वकारणदेहेषु साम्यस्थित्यैव तिष्ठति ॥ १०६॥

जीवातमा श्रनादि काल से श्रपनी प्रकृति के श्रमुसार ही वर्ताव करता है श्रीर सभी कारण देहों में साम्यस्थिति से निवास करता है।

चणे चणे हि देहेऽस्मिन् निश्चितं परिवर्तनम् । जायते तेन यल्लोके स्थायी किब्बिन्न सम्भवेत् ॥ ११०॥

इस देह में प्रति च्चण निश्चित रूप से परिवर्तन होता रहता है। उस से संसार में जो कुछ भी उत्पन्न होता है वह स्थायी नहीं हो सकता है।

भवेत्प्रवृत्तिरज्ञानात् प्रवत्तेः कर्म सम्भवेत् । कर्मणो जायते जन्म जन्मदुःखस्य कारणम् ॥ १११॥ नित्ता वा है। का छ

का हुन् इन्द्र

श्चरक । ध्रम इं

एवं ब्रह्म इप्रलच्य है।

॥ र्यास

हि रं

।। उसर्ग रिके

}{{c'

1

श्रज्ञान से प्रवृत्ति होती है, प्रवृत्ति से कमें होता है.
कमें से जन्म होता है श्रार जन्म ही दुःख का कारण है।
साधनं कमेमात्रन्तु जीवमात्रस्तु साधकः।
प्रकृतिगु रुरेवास्ति पुरुपस्त्विष्टलस्यकम्।। ११२॥
कमें मात्र साधन एवं जीव मात्र साधक हैं. माया ही गुरु

घटोयख्र पटोवेति भेदपूर्णविचारतः । इदम्भावस्य वैशिष्टचात् सेव मायेति चोन्यते ॥ ११३॥ यह घट है यह पट है इस प्रकार भेद पूर्ण विचार से 'इदम्भाव का जो वैशिष्ट्य' है वही माया है।

मिलनाऽशुद्धसत्त्वा या सेवाविद्यापि कथ्यते । प्रकृतिरपरा चापि जीवस्याधारभृमिका ॥ ११४॥

जो मलीन श्रोर श्रशुद्ध सत्वा है वही माया कहलाती है उसे श्रपराप्रकृति श्रीर जीव की श्राधारभृमिका भी कहते हैं।

शुद्धसत्त्वगुणोपेता माया या ज्ञानरूपिणी । स्वप्रकाशात् भवेत्साहि न भवेचावृता कदा ॥ ११५ ॥ जो माया शुद्ध सत्वगुण से शुक्त एवं शानरूप है वह अपने प्रकाश से ही प्रकाशित होती है और कभी श्रावृत नहीं होती है।

मिलना शुद्धसत्त्वा च माया तु भवति द्विधा । तेजसो ब्रह्मण्श्छाया व्यापकस्यापतत्त्वयोः ॥ ११६ ॥ मलीन स्रोट शुद्ध सत्त्वा इस भॉति माया दो प्रकार की हैं उन दोनों में व्यापक ब्रह्म के तेज की छाया निरी हुई है। ममत्त्वाहम्पदन्त्यक्त्वा कृतो निष्कामभावतः । सिद्धचसिद्धचोश्च साम्येन बुद्धियोगः प्रकीर्त्तितः॥११७॥

ममत्व एवं अहम्पद को छोड़ कर सफलता और असफलता को समान समभते हुए निष्कामभाव से किया हुआ काम ही बुद्धियोग कहलाता है।

ग्रहम्मम च लोकेऽस्मि न्नज्ञानस्चकं वचः । तथैव त्वं त्वदीयश्च कथनं ज्ञानस्चकम् ॥ ११८॥

इस संसार में "में हूं" श्रोर "मेरा है" कहना ही श्रज्ञान स्चक है वैसे ही "तू है" श्रोर "तेरा है" कहना ही ज्ञानस्चक है अर्थात् मेरा कुछ नहीं सब तेरा (ईश्वर का) ही है।

> अहं बुद्धेस्तु निवृत्या निर्विकल्पोदयो भवेत् । अतः समाधिलाभाया इम्मतेनीशनं वरम् ॥ ११६ ॥

"मैं हूँ" इस बुद्धि की निवृत्ति अर्थात् परित्याग करने से ही निर्विकलप ज्ञान प्रकट होता है। अतः समाधिलाभ के लिये "अहम्" बुद्धि का परित्याग श्रेष्ठ है।

खात्मज्ञानं न यक्तव्यं पुंसाध्यात्मरतेन वै । भवन्तीष्टाः प्रकाशेन श्लाघाहङ्कारमान्यता ॥ १२०॥

श्रध्यात्मज्ञान में तत्पर पुरुप को कभी श्रपने श्रात्मज्ञान को प्रकाशित नहीं करना चाहिए क्योंकि ऐसा करने से वड़ाई श्रीर श्रहद्वार की भावना प्रिय होकर श्रपना घर कर लेती है।

श्रहंकारं विना नास्ति रागद्वेपस्य भावना । श्रहङ्कारस्त्ववज्ञेर्वा न्येषु स्वीयोचभावतः ॥ १२१॥ श्रहद्वार विना राग श्रीर होप की भावनाश्रों का श्रस्तित्व ही नहीं है, श्रपने श्रापको उच मानते हुए दृसरों को हेय दिए से देखना ही श्रहंकार है। जो हमारं 'श्रहम्' का श्राद्र फरेगा वह त्रिय, जो श्रहम् को प्रश्रय नहीं देगा हम लम्बी नहीं हांकने देगा वहीं होप्य, इसी प्रकार से 'श्रहम्' रागहोप का जनक है।

> ज्ञानसाधनकाले तु विमर्शो मन उच्यते । देहेऽहमिति संज्ञाने त्वहंकारोऽभिधीयते ॥ १२२ ॥

द्वानसाधना करते समय मन को विमर्श कहते हैं और इस देह में अहम्बुद्धि का होना ही अहद्वार है।

> प्रवृत्तावभिमानस्तु रच्नणीय सदा नरैः । निवृत्तावभिमानस्तु ध्रुवन्त्याज्यो मृमुचुणा ॥ १२३॥

मनुष्यों को प्रवृत्तिमार्ग में संदेव श्रिभमान रग्ना चाटियं परन्तु मुमुजु को निवृत्तिमार्ग में श्रिभमान का सर्वधा त्याग करना चाहिये।

त्रहङ्कारविनाशेन हृ स्त्रान्थिरेप भिद्यते ।

छिद्यन्ते संशयाश्रापि याति चात्मैवयभावनाम् ॥१२४॥

श्रहद्वार का विनाश होने से ही यह हृद्यग्रन्थि श्रर्थात् मन की गांठ खुलती है श्रीर इसके याद ही संशयों का नाश होकर श्रात्मेक्य भावना का जन्म होता है।

एक एव चिदात्मा तु सर्वेपामेव प्राणिनाम्। अहङ्कारेण भिन्नोऽयं दश्यते हि पृथक् पृथक् ॥ १२५॥ सम्पूर्ण प्राणियों में एक ही चिदात्मा है परन्तु यह अहङ्कार

से भिन्न २ दृष्टिगोचर होता है।

श्रहङ्कारं परित्यज्य साम्यभावं व्रजेन्नरः । समानेनैव सार्धन्तु सख्यं भवति निश्चितम् ॥ १२६॥ श्रहङ्कार को छोड़ कर ही मनुष्य साम्यभाव को प्राप्त होता है और समान के साथ ही निश्चित रूप से मित्रता होती है।

कामं प्रचएडवृत्तिः स्या देवो वा पुरुपोऽपि वा । निरहङ्कारसम्पर्कात् खाहङ्कारं त्वजेद श्रुवम् ॥ १२७॥

देवता या मनुष्य कितना ही प्रचएडवृत्ति क्यों न हो श्रहङ्कारविहीन के सम्पर्क में श्राकर श्रपने श्रहङ्कार को निश्चय ही छोड़ देगा।

प्रसीदत्येव सर्वेशो मानवोऽप्यत्र निश्चितम् । त्यज्यते चेदहंकार 'नादर्श विष्टकङ्कणम्' ॥ १२८॥

श्रद्धक्षार छोड़ देने पर सर्वेश्वर श्रोर मानव दोनों ही प्रसन्न हो जाते हैं यह निश्चित है। हस्तकङ्कण को दर्पण में देखने की श्राकांचा नहीं होती है।

त्रात्मार्चनं विना नैव प्रार्थना सफला कदा। त्राहंकारं परित्यच्य वर्तनं स्वात्मपूजनम् ॥ १२६॥

श्रातमपूजा के विना कभी प्रार्थना सफल नहीं होती है। श्रहङ्कार को छोड़ कर रहना ही खातमपूजन है।

सर्वथा उहं कृतिस्त्याज्या साधकैश्वोपदेशकैः। सर्वत्र सर्वशास्त्रेषु मुक्तकण्ठं हि घोपितम् ॥ १३०॥

सभी शास्त्रों में मुक्तकग्ठ होकर यही घोषणा की गई है कि साधकों और उपदेशकों को अहङ्कार का सर्वथा त्याग करना चाहिये। कामक्रोधौ तथा लोभो मोहस्तेपां चतुर्धकः । प्राणिनां हृद्गता दोपा टिमतारचेत् सुखावहाः ॥१३१॥ भवन्ति सहजा एतेऽहङ्कारस्तु स्वरूपभाक् । विनामोचन्न ते त्याज्याः शोधनीयाः प्रयत्नतः ॥१३२॥

काम, क्रोध, लोभ एवं मोह ये चार, प्राणियों के हृद्य में रहने वाले दोप हैं, इनका दमन करने से सुग्य की प्राप्ति होती है।

ये चारों दोप जन्म से ही साथ रहते हैं परन्तु श्रद्धार तो खरूप का ही नाम है मोज हुए विना इनका साथ नतीं छोड़ा जा सकता है। श्रतः प्रयत्नपूर्वक इनका शोधन करना चाहिये।

> त्रम्तर्विकलपशून्यो यः स्वच्छन्दो भ्रान्तवधरेत् । तत्तादृग्ज्ञानिनोऽवस्थां जानाति तत्समो युधः ॥ १३३॥

जो आ्रान्तरिक विकल्प से रहित होकर खच्छुन्द एवं आ्रान्त की भॉति घूमता है ज्ञानी की इस प्रकार की श्रवस्था को उसके समान योग्य विद्वान् ही समक्ष सकता है।

सुखदुःखं सदा ज्ञानी लाभालाभा न शोचित । शीतलो धीरचेतास्तु सन्तापगृहतः समः ॥ १३४ ॥

ज्ञानी पुरुष सुख. दु:ख, हानि, लाभ की चिन्ता नहीं करता वह तो शान्त एवं गम्भीर प्रकृति से सन्ताप गरित होकर सब को बरावर मानता है।

ईशमेकं हि मन्यन्ते निराकारमजं विभुम् । ईश्वरान्यान्तमन्यन्ते देवान्तरविनिर्मितान् ॥ १३५ ॥ ज्ञानी पुरुष निराकार, अजन्मा एवं सर्वत्र व्याप्त एक मात्र ईश्वर को ही मानते हैं। मनुष्य की वनाई हुई मूर्ति को जो ईश्वर से भिन्न हैं नहीं मानते।

शमदमौतितिचोप रितःश्रद्धासमाधयः । पट्सम्पत्तिरिति प्रोक्ता ज्ञानिनां मुक्तिसाधने ।। १३६॥

ज्ञानी पुरुपों के लिये मुक्ति की साधना में शम, दम, तितिचा, उपरित, श्रद्धा श्रोर समाधि, ये छैं: सम्पत्तियां श्रावश्यक हैं।

विवेकश्रापि वैराग्यं षट्सम्पत्तिमु मुत्तता । ज्ञानयोगस्य मुङ्गौ तु चत्वारि साधनानि वै ।। १३७ ॥

विवेक, वैराग्य, पट् सम्पत्ति श्रोर मुमुत्तता, ये चार साधन निश्चय ही ज्ञानयोगी की मुक्ति में कारण हैं।

ज्ञानिनो नहि गच्छन्ति प्राणाः लोकान्तरेष्वपि । स्थूल देहस्य नाशान्ते ज्ञानी सद्यो विम्रुच्यते ।।१३८।।

ज्ञानी पुरुप के प्राण लोकान्तर में भी नहीं जाते हैं। स्थूल देह का नाश होने पर ज्ञानी सद्योमुक्ति को प्राप्त करता है।

ज्ञानिनः सहजावस्था समाधिरिव मन्यते । ज्ञानी तु नित्यदृष्टित्वात् मायायत्तो भवेत्र हि ॥१३६॥

ज्ञानी की सहजावस्था ही समाधि के समान है क्योंकि ज्ञानी नित्यहिए होने से माया के वशी भूत नहीं होता है।

> ज्ञानी चलन् वदन् खादन् पिपर्ति स्वस्यसाधनम् । अभ्यासाय परं योगी सापेच आसनादिषु ॥१४०॥

हानी चलते, वोलते, खाते हुए भी श्रपना साधन पूर्ण कर लेता है परन्तु योगी श्रभ्यास के लिय श्रासन शादि की श्रपेत्ता रखता है।

सितामास्त्रादते भक्तों ज्ञानीच्छति सिताकृतिम् ।
भक्तस्त्रेति शनैमु किं ज्ञानी सद्यो विमुन्यते ॥ १४१ ॥
भक्त मिश्री का खाद लेता है श्रीर ज्ञानी उसे बनाना चाहता
है । श्रतः भक्त शनैः २ मुक्ति प्राप्त करता है परन्तु ज्ञानी सत्रोमुक्ति को प्राप्त कर लेता है ।

, न्युस्थानं वा समाधिवी ज्ञानिनोऽपेच्यते न हि । योगी पुनः समाध्यन्ते मायाया वशगो भवेत् ॥ १४२॥

ज्ञानी को व्युत्थान अथवा समाधि की आवश्यकता नहीं है परन्तु योगी तो फिर समाधि के अन्त में माया के आधीन हो जाता है।

यथावायुर्हिमेघाना मावरणं चिष्यति पृथक् ।
निष्कामभक्तियोगोऽपि तथोपाधीन् स्वभावतः ॥१४३॥
जैसे वायु मेघाँ के आवरण को छिन्न भिन्न कर देना टि
वैसे ही निष्काम भक्तियोग भी उपाधियाँ को खभाव से री छिन्न
भिन्न कर देता है।

निष्काममिक्तयोगेन सिचदानन्दब्रह्मणः । सहजा हृद्यभिन्यिक्त भवेदावृत्तिनाशिका ॥ १४४ ॥ निष्काम भिक्तयोग से हृद्य में सिचदानन्द ब्रह्म की (प्रापृत्ति का नाश करने वाली) साभाविक अभिव्यक्ति होनी है। आत्मानन्दस्य धारेयं कुत्राप्युत्पद्यते अवशा ।

न चैति साधनैवृद्धिं हीयते न विसाधनैः ॥ १४५ ॥

श्रातमानन्द की यह धारा कहीं भी विवश होकर उत्पन्न हो जाती है। न यह विविध साधनों से बढ़ती है श्रीर न साधनाभाव में घटती ही है।

त्राविद्याग्रन्थिमेदस्तु यावनैव भवेदिह । तावद्योगी सुमुनुर्वा जन्मादेर्भीगमेष्यति ।। १४६॥

इस संसार में जब तक अज्ञानरूपी अन्थि का भेदन नहीं होता है तब तक योगी हो या मुमुद्ध जन्म मरण आदि के भोग भोगने ही पड़ेंगे।

यज्ञो दानं तपः कर्म चेतसः शुद्धि हेतवे । साधनं भगवत्प्राप्ते स्त्वनासक्तिश्च कर्मसु ॥ १४७॥

मन की शुद्धि के लिये यज्ञ, दान, तपस्या त्रादि शुभ कर्म किये जाते हैं परन्तु भगवत्र्याप्ति का साधन तो कर्मों में अनासिक ही है।

> शुद्धाभ्यां ज्ञानकर्माभ्यां लोकः प्राप्नोति सद्गतिम् । उभाभ्यां खे यथा पत्ती पत्ताभ्यामुद्गतो भवेत् ॥१४८॥

शुद्ध ज्ञान एवं कर्म से ही मनुष्य सद्गति (अर्ध्वगति) को प्राप्त करता है । जैसे दोनों पंखों से ही पत्ती त्राकाश में अंचा उड़ सकता है।

नैव निन्दति वा स्तौति भाग्यप्राप्तं भ्रनक्ति च । सुखदुःखं समे ज्ञात्वा निष्कामः शान्तिमाप्तुयात् ॥१४६॥

निष्काम पुरुष सुख दु:ख को वरावर मानकर शान्ति को प्राप्त करता है वह भाग्य से प्राप्त सुख दु:ख को प्रेम से भोगता है कभी उनकी निन्दा स्तुति नहीं करता है। स्वोद्देश्यपूर्त्तयेनैव न लाभाय फलाय न । कुरुते कर्ममात्रक्केत् कर्मसम्पादनाय वे ॥ १५०॥

यदि अपने उद्देश्य की पूर्ति के लिये या लाभ के लिये या फल के लिये कर्म न करके केवल काम करने के लिये ही काम किया जाय तो—

> निष्कामकर्मभावोऽ यमादतो यः सुहद्वरैः । संसारार्णवदुःखानां मूलोन्मृलकमोत्तदः ।। १५१॥

यही निष्कामकर्मभाव सज्जन पुरुपों से त्राटर पाने योग्य होकर भवसागर के दुःखाँ का मूलोच्छेटन कर मुक्ति को प्रदान करता है।

गुणवृत्याद्यविच्छन्नं त्रह्मदर्शनरोधकम् । संसारासक्रिदम्मोहं त्यक्त्येव संस्रुतिन्तरेत् ॥ १५२॥

गुणवृत्ति त्रादि से भिन्न, ब्रह्मदर्शन में रोट्टा श्रटकाने याले. संसार में श्रासिक्त उत्पन्न करने वाले मोह को छोट्कर ही संसार समुद्र को पार करे।

दृश्यमानस्तु संसारः संसृष्टो नामरूपतः । जीवोऽपि नामरूपाभ्यां वद्धो भवति नान्यथा ।। १४३॥

यह दृश्यमान संसार नामरूप से ही श्रावृत्त धुला मिला या रचित है वसे ही जीव भी नामरूप से श्रावृत्त होकर यन्धन को प्राप्त होता है श्रीर नामरूप से मुक्त होकर मुक्ति को प्राप्त होता है।

कामनया कृतं कर्म कारण वन्धनस्य हि । परन्तु यज्ञकत्तेव्यं नेव स्याद वन्धकारणम् ॥ १५४॥ कामना से किया हुन्रा प्रत्येक कार्य वन्धन का कारण होता है परन्तु यज्ञादि कार्य वन्धन का कारण नहीं होता।

हार्दिके नैव भावेन वध्यते कर्मकृज्जनः।

तेनैय मुच्यते चापि यथा श्रत्यचिकित्सकः ॥ १५५॥ चीर फाड़ करने वाले डाक्टर की भाँति काम करने वाला पुरुप हार्दिक भाव से ही वन्धन और मोच्च पाता है ॥

प्रयत्नो जीवमात्रस्य दुःखनिवृत्तिहेतवे । परन्त्वत्यन्तसौख्याप्ति र्नरदेहात् प्रजायते ॥ १५६॥

दुःख निवृत्ति के लिये जीव मात्र का प्रयत्न है परन्तु अत्यन्त सुख की प्राप्ति मनुष्य देह के विना नहीं होती है ।

> त्रात्यन्तिकं सुखं श्चेयं वुद्धिग्राह्यमतीन्द्रियम् । जानीयादिन्द्रियग्राह्यं सुखं संसारभोगजम् ॥ १५७॥

त्रात्यन्तिक सुख (मोच्च) का ग्रहण वुद्धि से ही हो सकता है इन्द्रियों से नहीं, इन्द्रियों से केवल सांसारिक सुख का ही ग्रहण हो सकता है, ऐसा जानो।

कर्तन्यपालनं तोपः कृतौ भक्त्या सुखार्थिभिः । शान्तये सुक्तये चैव पर्याप्तावत्र सर्वथा ।। १५८॥

सुखेच्छु के द्वारा यहाँ भिक्तपूर्वक कर्तव्य पालन श्रीर सन्तोष धारण करना ये दोनों कर्म ही सब प्रकार से शान्ति श्रीर मुक्ति के लिये पर्याप्त हैं।

३५ यो तो चीरफाड ऐसा काम है जिसे करनेवाले को दग्ड मिलना चाहिये परन्तु डाक्टर को इससे श्रादर ही मिलता है इस में प्रमुख कारण उसका श्रुद्ध हार्टिक भाव ही है।

निष्कामभावतः सुष्टु क्रियते कर्मणां गतिः।

सा स्याद् दैहिका सिद्धिः दुस्साध्या प्रायशो जनैः ॥ निष्काम भाव से जो निरन्तर सुन्दर काम किये ज

वह ऐहलोकिक सिद्धि है जो प्रायः मनुष्यों से दुःसाध्य दि नाहं प्रभुनेमें किश्चित् नैव किश्चित् करोम्यहम् । एवं ज्ञानोदयाजीवः कर्मभिनव लिष्यते ।। १६०।

जीव में "में खामी नहीं हैं" "मेग कुछ नहीं हैं" श्री कुछ नहीं कर रहा हैं' इस प्रकार का जान उदय होने प कर्मों से लिप्त नहीं होता है।

कर्मणां करणादेव लोकयात्रा भविष्यति । कर्मणास्त्र फलत्यागात् चिन्तानाशं समेष्यति ॥ ११ कर्म करने से ही लोकयात्रा होगी स्रोप कर्मो का

कमें करने से ही लोकयात्रा होगी और फर्मा फ त्याग देने से चिन्ता का नाश होगा।

जीवन्युक्तिरुपादेया न हेया जीवनिक्रयाः । दोपाऽऽयक्केस्तु यस्त्यागः स त्यागो वस्तुत्ता मतः ॥१

जीवन की क्रिया को न छोड़ कर जीवन्मुक्ति को आप चाहिये। दोपों में श्रासिक्त का जो त्याग है यही सद्या त्याग

> जन्मिनां हि धुवो मृत्युः सर्वे पश्यन्ति नित्यशः । कुत्र केन प्रकारेण स भवेदिति खिद्यते ॥१६३॥

जन्म लेने वालों की प्रवश्यमेय मृत्यु होती है। यह प्रति दिन देखते हैं परन्तु वह कहां श्रॉर फिस प्रकार हसिलये दु:बी होना पड़ता है।

2,5

~\$.

ı

सुखस्यावज्ञयैवात्र मानवः सुखमश्तुते । सुखस्य कारणं दुःखं दुःखस्य कारणं सुखम् ॥१६४॥

सुख की अवज्ञा करके ही मनुष्य इस दुनियां में सुख भोगा करता है यहां सुख का कारण दुःख तथा दुःख का कारण सुख है : ।

ज्ञातन्यं विदुपा दुःख मापत्रं सुखमेव हि । मनसो भावना हो व भेदिका सुखदुःखयोः ॥ १६५ ॥

विद्वान पुरुष को चाहिये कि जो दुःख श्रापड़े उसे सुख ही माने क्योंकि सुख श्रोर दुःख में भेद करने वाली मन की भावना ही है।

न सुखं सुखमेवास्ति न दुःखं दुःखमेव च । साम्यावस्था सुरचायै चक्रोऽयं वर्तते सदा ॥ १६६ ॥

वास्तव में सुख न सुख ही है और न दु:ख दु:ख ही यह चक्र तो सदा साम्यावस्था की सुरचा के निये घूमता रहता है।

^{*} यह एक विलक्षण सी या लोकविरूद बात है, पर है विल्कुल यथार्थ, 'मैं सुसी हो सं यह एक इच्छा है, इसकी पृति के लिए स्वरूपानुकूल प्रयास मनुष्य को करने होते हैं। आपाततः उन प्रयासों का फल रमणीय होते हुए भी दुःखड होता है, आंशिक सुख की तथाकथित प्राप्ति होने पर मनुष्य दूसरे पूर्ण सुख की कामना करता है, इस प्रकार तृष्णा का विस्तार होता है और मनुष्य चिन्तादि दुःख अधिकाधिक भोगता है, यदि सुसों से सुखकर पदार्थों से—मनुष्य विरक्त हो जाता है तो सन्तोपामृत का पान कर यथार्थ सुख लाम करता है। अतः सन्ना सुख निवृत्ति में है प्रवृत्ति में नहीं।

नश्यित विद्ययाऽविद्या मन्यन्ते इति शाङ्कराः । तान्त्रिकप्रक्रियायान्तु विमशों हि द्विघोच्यते ॥१६७॥ विद्या से श्रविद्या श्रर्थात् माया नष्ट हो जाती है ऐसा जगद् गुरु शंकराचार्य के मतानुयायी मानते हैं परन्तु तान्त्रिक प्रक्रिया में विमर्श (संसार) ही हो प्रकार का है।

रात्रावेकान्तशायी यो यथा स्वममनेकथा ।

हप्वापि जागरूकः सन् किब्धित्तत्र न पश्यित ॥ १६=॥
तथाऽवाच्यं च मिथ्येद स्वमबह्दयते जगत् ।
त्रिकालेचाऽनुमानेऽपि न नाशो यस्य तिद्व सत् ॥१६६॥
जैसे एकान्त मॅ शयन करने वाला रात्रि मॅ श्रनेक प्रकार
के स्वम देख कर भी जागने पर वहां कुछ नहीं देखता है वैसे
ही यह जगत् स्वम की भांति दीखता है वास्तव में श्रवाच्य
पर्व मिथ्या है जिसका तीनों कालों एवं श्रनुमान में भी नाश

स्वात्मन्येव स्थिता शान्ति मूँ हैरन्विप्यते विदः । शान्तं स्वमानसं कृत्वा शान्ति लोकोऽधिगन्छति। १७०॥ शान्ति अपनी आत्मा में ही है मूर्व उसे वाटर गोजतं फिरते हैं अपने मन को शान्त करके ही मनुष्य शान्ति लाभ कर सकता है।

न हो वही सत् है।

मूढो वान्छति सारूप्यं ब्रह्मणो योगकर्मणा । ततो नामोति सारूप्यं धीरोऽनिच्छन् हि ब्राप्त्यान् ॥१७१॥

मूर्छ पुरुप योगकर्म से ब्रह्म का साम्प्य प्राप्त फरना चाहता है परन्तु उससे सारूप्य नहीं प्राप्त तोता। धीर पुरुप न चाहते हुए भी सारूप्य को प्राप्त कर लेता है। त्रनासक्तस्य पु'सस्तु स्पृहाविगलिता भवेत् । भवन्ति न प्रियास्तस्य धनमित्रकुटुम्बिनः ॥ १७२॥

श्रासिक्षरिहत पुरुप की इच्छा नष्ट हो जाती है उसे धन मित्र श्रोर कुटुम्बी प्रिय नहीं लगते।

त्र्यकिञ्चनं धनं येपां दुःखन्तेपां भवेन्तु किम् । विहाय सर्वथासक्ति मिहैव मुक्तिमाभुयात् ॥ १७३॥

जो धन को श्रिकिञ्चन समभते हैं उन्हें कुछ दु:ख नहीं होता है इसलिय श्रासिक्त को सर्वथा त्याग कर यहीं मुक्ति को प्राप्त करे।

सत्वापत्तिसमारूढो जीवन्युक्तोऽभिधीयते । देहाभिमानसंन्यासाद् विदेहः कथ्यते बुधैः ॥ १७४॥

विज्ञजन सत्य गुण की प्राप्ति में तत्पर को जीवन्मुक्त एवं देहाभिमान से शून्य को विदेह कहते हैं।

ज्ञानाभिमान सम्मूढा तत्वज्ञानविवर्जिता । श्रावर्णे वक्चने दत्ता न दत्ता ज्ञानसंग्रहे ॥ १७५॥

क्षान के वृथा अभिमान से आन्त, तत्त्वक्षान से रहित एवं वात करने और ठगने में चतुर मनुष्य क्षानसंग्रह में चतुर नहीं हो सकते हैं।

नानाविधानि कार्याणि कुर्वन्ति अमिता जनाः । केवलं जीवितं लोके किञ्चित्र परमार्थतः ॥ १७६ ॥

भ्रान्त पुरुप केवल जीने के लिये ही नाना प्रकार के कार्य करते रहते हैं। परमार्थ की दृष्टि से कुछ भी नहीं करते। सत्यं जानात्यसत्यं यो अमित चान्धवद्भुवि । ज्ञान्यहमिति जानाति मृदोऽपि संश्यात्मकः ॥१७७॥ जो संश्यात्मा सत्य को असत्य ज्ञान कर अन्ध्रे की भांति पृथ्वी पर घूमता है वह मूर्व होते हुए भी में छानी हैं ऐसा समसने लगता है।

श्रामितश्राद्धवाक्यैहिं वाग्भिराकर्पकेश्वितः । स्वल्पज्ञानो यथा वालो वितयं मन्यते हि सत् ॥१७=॥ जैसे श्रल्पक वालक चाटुकारिता एवं प्रलोभन के यन्त्रना से श्रान्त होकर भूउ को भी सच मान लेता है। सत्वाधिक्यान्मनुष्यत्वे कर्तन्यो मानवेन वे । श्रासुरी सम्पदो नाशः सग्रहो दिन्यसम्पदः ॥१७६॥

मतुष्य को अपने में सत्व गुण की वृद्धि से आसुरी सम्पत्ति का नाश कर दिव्यसम्पत्ति का संग्रह करना चाहिये।

सर्वेषां साधको यस्तु खयं सिद्धः प्रकाशते । नाकाङ्चति जडी सिद्धिं मुक्तो मुक्तिन्न नेच्छति ॥१८०॥

जो सब का साधक है श्रोर सबं सिड होकर है ही गमान हो जाता है वह जड़िसिडि की कामना नहीं करता श्रोर न मुक्त होने पर मुक्ति की ही कामना करता है।

समीपे यस्य यन्नास्ति स करोति तदर्जनम् । ब्रह्मएयहं मिय ब्रह्म ब्रह्मणोऽन्वेपणं अमः ॥ १=१॥

जिसके पास जो वस्तु न हो उसका उसे उपार्जन फरना पड़ता है। में ब्रह्म में हूं ब्रह्म मुक्त में है फिर ब्रह्म को कोजना भ्रम ही तो है। सत्ये सन्यपि लोकस्य यदा हानिर्विजायते ।

तत्सत्यं च्यवते खस्मात् सत्यं सत्यं हितव्य यत् ॥१८२॥

सत्य होने पर (सत्य वात कहने पर) भी जब संसार की हानि हो तो वह सत्य श्रपने स्थान से गिर जाता है सत्य वही सत्य है जो हितकारक हो।

खज्ञातश्रतदृष्टानां याथातथ्येन भाषणम् ।

परसमै वचन आन्ति वैयर्थ्यरहितं हि सत् ॥ १=३॥

श्रपने द्वारा जैसा जाना सुना व देखा गया हो उसे ठीक वैसे ही कहना श्रोर जिसमें दूसरों के लिये श्रम उत्पन्न करने वाले व्यर्थ वाक्य न हों उसे सत्य कहते हैं।

चनुभ्यीं दृश्यते नैव वन्ध्यापुत्रादिवर् भ्रुवि ।

तदसदृत् परं लोके दृष्टं यद्वा श्रुतं हि सत् ॥ १८४ ॥

जो वन्ध्यापुत्र की भांति भूमि पर आंखों से न देखा जा सके वही असत् है और जो संसार में देखा वा सुना जा सके वही सत् है।

त्रात्मन एक्यभावत्वात् सर्वेषां प्राणिनां सदा । कल्याणं खसुखं विद्याद् दुःखञ्चापि खदुःखवत् ॥१८४॥ धृत्वैवं हृदिभावं यो लोकसेवां करोति चेत् । विद्यम्भरोऽपि संसारे तथैव तं विभर्ति हि ॥ १८६॥

सभी प्राणियों की आतमा को एक मान कर उनके सुख को अपना सुख और उनके दुःख को अपना दुःख समके। जो मनुष्य इस प्रकार के भाव हृद्य में धारण कर लोक सेवा में तन्पर हो जाता है, अखिल विश्व का पालन पोपण करने वाला ईश्वर भी संसार में उसका उसी प्रकार पोपण करता है। चिदात्माक्रभीभर्वद्वा जीव उन्यभिधीयते ।

विमुक्तः कर्मभिः सँव शिव इत्युच्यते वृर्धः ॥ १८७॥

बुद्धिमान् पुरुष चिटान्मा को कमों से बन्धन की प्राप्त होने पर "जीव" श्रोर उसी को कमों से मुक्त हो जाने पर "शिव" ऐसा कहते हैं।

यथावाञ्छं भवेदत्र साधको बृद्धिकीशलान् । तपस्यया तपस्वी स्यात् साधुर्भवति साधनात् ॥१==॥

साधक बुद्धि कीशल से ही मनोग्ध के श्रमुसार तपम्या करने से 'तपस्वी' एवं साधना करने से 'साधु' हो जाता है।

भेदनं ब्रह्मग्रन्थेस्तु मधुकैटभनाशनम् । तदेव विष्णुग्रन्थेस्तु महिपासुरभारगाम् ॥ १=६ ॥

ब्रह्मग्रन्थि का भेदन ही मधुकेटभ का यथ है श्रीर विष्णुग्रन्थि का भेदन ही महिपासुर का यथ है।

कर्मणाञ्च फलध्वंसो ब्रह्मग्रन्थेस्तु भेटनान् ।

नरेण क्रियते येन स वै सत्ये प्रतिष्ठितः ॥ १६०॥ ब्रह्मग्रन्थि का भेदन कर जो मनुष्य कर्मफल फा विनाश

कर लेता है वह निश्चय ही सत्यलोक में प्रतिष्ठा प्राप्त करता है।

सर्वेथा पातित्रत्यादि सुगुणेर्भृ पिते कुले । कन्यका रच्यते यद्वत् तद्दद्विद्यापि रच्यते ॥ १६१॥

जैसे पातिव्रस्य आदि श्रेष्ट गुणों से सुशोभित उन्न में कन्या की हर प्रकार से रक्षा की जाती है चेसे ही विचा भी रक्षणीय है अर्थात् विद्या व्यर्थविवाट के लिये न होजर ज्ञान के लिये ही है। देशकालाद्यवन्छिन्नां व्यष्टिरूपां त्यजेतिस्थतिम् । येनोपायेन संसारे तं विधि साधकोऽभ्यसेत् ॥१६२॥

देश, काल आदि से ही अविच्छित्न व्यप्रिरूप स्थिति का संसार में जिस उपाय से विनाश हो जाय, साधक उसी उपाय का निरन्तर अभ्यास करें (अर्थात् जीवोपाधि भेद मिट जाय)।

स्वीयानेक प्रयत्नैर्यः स्वीयात्मवलजागरम् ।

कुरुते कर्मठो नित्यं सैवात्र शक्तिपूजकः ॥ १६३ ॥

जो पुरुप अनेक प्रयह्मों से नित्य आत्मवल का जागरण करता है वही कर्मनिष्ठ यहां शक्षिपूजक है।

शक्ति यो नार्चते वाचा सामग्रचा च हृदा तथा ।

न क्वर्याज्ञागरं स्वस्मिन् स्वशक्तेः स निराश्रयः ॥१६४॥

जो पुरुप मन, वचन श्रोर सामग्री (कर्म) से शिक्त का श्रर्चन नहीं करता तथा श्रपने श्राप में श्रात्मशिक्त का जागरण नहीं करता वह श्राश्रयविहीन है।

श्रात्मायं वृणुते यं हि तपसा वा पूर्वकर्मणा ।

स एव चमते लब्धु मात्मभावन चान्यथा ॥ १६५ ॥

तपस्या त्रथवा पूर्वजन्मकृत कर्मो के प्रभाव से यह आत्मा जिसका वरण करता है वही आत्मभाव को प्राप्त करने में समर्थ होता है अन्यथा नहीं।

ईश्वरस्य भयानेत्र दुःखं जगित सम्भवेत् । ईश्वरस्य भयन्त्वेतत् 'सर्वेषां हितचिन्तनम्' ॥ १६६॥ ईश्वर सं भयभीत रहने पर संसार मं दुःख नहीं होता है। सम्पूर्ण प्राणि मात्र का हितचिन्तन ही तो यह ईश्वरभीति है। सन्मार्गग्रहणार्थन्तु भयमेकं हि सद्गुरुः । तेनैव लौकिकी सिद्धि मीन्नसिद्धिश्र जायते ॥ १६७॥

सन्मार्ग ग्रहण करने के लियं भय ही एक मात्र सट्गुर है उसी से लॉकिक एवं पारलॉकिक सिद्धि मिलर्ना है।

> परस्मायथवास्त्रस्मै यत्किष्टिद्धयढं भवेत । विभेतु मानवस्तस्मा न्नोचेत्कुर्याद्ययेप्यितम् ॥१६=॥

अपने लिये वा दूसरे के लिये जो कुछ भी भयटायक हो मनुष्य को चाहिये कि उस से डर यटि एसा न कर सके तो स्वेच्छानुसार करे।

भयं सर्वोच्चशक्नेस्तु रचणीयं सदा हदि । परमेश्वर भीत्येव मानवः सिद्धिमाप्तुयात् ॥ १६६ ॥ सर्वोच्च शक्ति का भय सँदेव हृदय में रगना चाहिये.

परमेश्वर के डर से ही मनुष्य को सिद्धि मिलती है।

कुतोऽहं कारणात् कस्मात् कस्मे कार्याय चागतः । किमहक्षेति कर्तव्या चित्ते चिन्ताविवेकिभिः ॥ २०० ॥

विवेकशील पुरुषों को "में कीन हैं" "किस कारण में झीर किस कार्य के लिये आया हैं" "में फ्या हैं" ऐसा विचार चिच में करते रहना चाहिये।

> क्टस्थो निर्विकारः स खयम्भृविभुगेखरः । सर्वेष्वेकत्वभावेन त्रहंरूपेण तिष्टति ॥ २०१ ॥

वह कूटस्थः अविकारी, स्वयम्भृः सर्वव्यापक ईश्वर मद म एकत्वभाव से अहंस्रप होकर निवास करता है। सर्वेषां प्राणिनामात्मा त्वहं शब्देन कथ्यते । ऋहं कः किं गुणोपेतः कथं प्राप्यश्च चिन्तय ॥२०२॥

त्रहम् शब्द सम्पूर्ण प्राणियों की आतमा का वाचक है। त्रहम् कोन है? किन गुणों से युक्त है? त्रीर कैसे प्राप्त हो सकता है? इसे विचारो।

> इन्द्रियाणि मनोवृद्धि दें हाङ्गानि च कर्म च । कथ्यन्ते ममशब्देन वक्वारं त्वं विचिन्तय ॥ २०३॥

इन्द्रियां, मन, बुद्धि, देह के अङ्ग और कर्म, मम शब्द के बाचक हैं, मम शब्द कहने वाले का विचार करो।

कोऽस्म्यहमिति वाक्यस्य विवेकं चिन्तयेट हृदि । न क्रुयोर भौतिकीं चिन्ता मशान्तेः कारणं हि सा ॥२०४॥

में कीन हैं ? इस वाक्य के ज्ञान का हृद्य में चिन्तन करे, कभी भौतिक चिन्ता न करे क्योंकि वही अशान्ति का कारण है।

विशेषा यस्य सम्पत्ति र्वाहुल्यात्तस्य चिन्तनम् । स्रशान्तहृद्धनी हर्म्ये निश्चिन्तो विषिने सुखी ॥ २०५॥

जिसके पास श्रधिक सम्पत्ति हो उसको चिन्ताएँ भी श्रधिक होती हैं। धनी महल में भी श्रशान्त चित्त रहता है निश्चिन्त व्यक्ति जड़ल में भी सुखी रहता है।

स्वर्गलोकं वान्छेत् दुःखन्नानुभवेद्यदि । एवं जानाति कूटस्यं ज्ञानी सोऽगाधनोधतः ॥ २०६॥ यदि दु:ख का श्रनुभव न हो तो खर्गलोक की कामना ही कैसे हो इस प्रकार गम्भीर ज्ञान ने ज्ञानी कृटस्य को पहिचान लेता है।

> कस्यचित्पूजनात् खस्य पूजनश्वात्रगम्यते । स्वीयामनित्यतां ज्ञात्वा नित्यात्मा पृज्यते हृदा ॥२०७॥

किसी दूसरे का पूजन करने में श्रयना स्वय का पृजन जाना जाता है। श्रतः देह की श्रनित्यता को जानकर हत्य में नित्य श्रात्मा का पूजन किया जाना है।

पठनादेव सज्ज्ञानं नरो नामोति कश्चन । दर्शनादुपदेशाच कर्मणां सौष्टवाद्विना ॥ २०= ॥

शुभ कर्मों के अनुष्टान, दर्शन श्रीर उपदेश के विना पढ़ने से ही कोई मनुष्य सज्ज्ञान को प्राप्त नहीं कर सकता है।

योगी देहाभिमानस्तु जानाति कर्मनिष्ठताम् । मृत्युभयविनिर्भेक्को जीवति सुखपूर्वकम् ॥ २०६ ॥

हेहाभिमान से युक्त योगी कर्मनिष्टा को जानता है श्रीर वहीं मृत्यु के भय से रहित होकर मुख पूर्वक जीता है।

सोहार्द प्राणिमात्रेषु द्वेपभावस्य नाशनम् । एतदेवास्ति विज्ञस्य ज्ञानाप्तेरुत्तमं फलम् ॥ २१०॥

प्राणीमात्र से प्रेम करके होपभाव का मृलोच्छेट जरना ही ज्ञानी पुरुष की ज्ञानप्राप्ति का उत्तम फल है। 388

मुक्तिरेवान्तिमं लच्यं पुरुपार्थचतुष्टये । प्राप्ति शिवपदस्यैव जीवनस्य प्रयोजनम् ॥ २११॥

धर्म, अर्थ, काम, मोच्न रूप पुरुपार्थ चतुप्रय में मुक्ति ही श्रन्तिम लच्य है श्रीर शिवपद की प्राप्ति ही जीवन का परम प्रयोजन है।

इति श्रीघनश्यामगीतायां तत्त्वखन्यामध्यातमविद्यायाम् श्रात्मतत्त्वनिरूपणन्नाम द्वादशोऽध्यायः॥

अथ त्रयोदशोऽध्यायः

अध्यात्मविद्यायाम्

निगमागमनिरूपणम् दः

निगमो वेदपर्यायः स्वरविद्याप्रसारकः। स्रागमो लौकिकं शास्त्रं निगमादागतं यतः॥ १॥

'निगम शब्द वेद का ही पर्यायवाची है. यह न्या विद्या का प्रसारक है। लॉकिकशास्त्र का नाम श्रागम है. श्रागम का अर्थ 'श्राने वाला' है इस शास्त्र का मूल वेट है। श्रतः वेट से श्राने से यह श्रागम कहलाया है। (लॉकिक शास्त्रों का प्रामाएय वेदमूलक है. वेटविरोधी होने पर श्रागम व्यर्थ एवं श्रतुपादेय है)।

विनार्थावगतिञ्चेना पठने कुरुते १ मम् ।
तच्छ्रमो व्यर्थतां याति रासमे ग्रन्थभारवत् ॥ २ ॥
यदि मजुष्य विना ऋर्थ समसे पढ़ने का परिश्रम करना द्वै
तो वह परिश्रम व्यर्थ ही जाता है ऋार गधे पर श्रन्थों के भार की भाँति बोस ही रहता है।

> त्रागमः पार्थिवं शास्त्रं तस्मिरच्छक्नेः प्रधानता । नगमे सूर्यशास्त्रे तु स्वरस्येव प्रधानता ॥ ३ ॥

त्रागम का सम्वन्ध पृथ्वी त्रौर पृथ्वीपरक प्राणियों से है, त्रत: इस पार्थिवशास्त्र में शक्ति को ही प्रधानता दी गई है। निगम सूर्यशास्त्र है। यह त्रलोकिक है त्रौर दिव्यसत्तानुप्राणित है। इसमें स्वर की ही प्रधानता है।

इससे सिद्ध है कि जिस प्रकार निगम से आगम अनु-प्राणित है उसी प्रकार सूर्य से यह पृथ्वी भी अनुप्राणित है। सूर्य स्वयं म्राजमान तेजोमय है। पृथ्वी पर तो लब्धप्रकाश है अर्थात् सूर्य से प्रकाश प्राप्त करने वाली है।

> गुणानां या पराकाष्टा यदङ्गे सा हि वर्तते । तदङ्गी कथ्यते देवो दिव्येवासी न वै अवि ॥ ४ ॥ देवानां गुणलाभाय यतन्ते भावना अवि । परन्तु पार्थिवा होते देवत्वं प्राप्तुयुः कथम् १ ॥ ५ ॥

गुणों की पराकाष्टा जिस श्रङ्ग में रहती है उस श्रङ्ग को धारण करने वाला देव कहलाता है। वह स्वर्ग में ही रहता है पृथ्वी पर नहीं, देव गुण की प्राप्ति के लिये मनुष्य पृथ्वी पर प्रयत्न करते हैं परन्तु ये पार्थिव देवत्व को कैसे प्राप्त कर सकते हैं?

वेदो ब्रह्ममुखादेव स्वयं प्रादुरभूदतः । वेदतत्वं सदा सत्य न्निर्गमान्निगमो मतः ॥ ६ ॥

(निर्गमात् निगमः इस व्युत्पत्ति के आधार पर ही वेद का नाम निगम है तथा वेदतत्व सत्खरूप है क्योंकि यह (वेद) खयं ही ब्रह्ममुख से प्रादुभूतं हुआ। 'वेदा निश्वसितं यस्य' जसी उक्तियों द्वारा वेद—एवं भगवान् के मध्य एक रूप्य वताया गया है, विना श्वास प्राणी की सत्ता असम्भव होने की भाँति विना वेद भगवत्सत्ता भी श्रिचिन्त्य गति है, ब्रह्म के रूपविशेष ब्रह्माजी के मुख से प्रारम्भ में वेट मृलक प्राण व ध्वनि उचरित हुई ४।

न वेदण्ठनादेव कथोपाख्यान तोऽपि न । नोपदेशाच पाषिडत्यं पाषिडत्यन्त्वागमाद्भवेत् ॥ ७॥

केवल मात्र वेद के वाचन से या कथा उपारयान श्रादि के अवस से अथवा दूसरों को उपदेश हेने से पारिडत्य की प्राप्ति नहीं होती है, पासिडत्य प्राप्ति तो श्रागम से होती है। "पासिडत्य द्विस्ता श्राप्ति तो श्रागम से होती है। "पासिडत्यं हि परिच्छेटः" जैसी व्याख्यात्मक सृक्षियों से तथा "पराडा बुद्धि सञ्जाता श्रास्यति परिडतस्तस्य भावः" की समाय्या से पासिडत्य का श्रर्थ है व्यवहारकाँशल, व्यवहार कुशलता पार्थिवधर्म होने से स्मृति, नीति श्रादि पार्थिवशाम्त्रां से टी प्राप्त न होगी न कि श्राध्यात्मिकशास्त्र निगमाटि से।

मोत्तेच्छायाः सम्रत्पत्तौ स्वकल्यागोच्छुको जनः। गच्छेदागममार्गे हि सर्वोऽधिकृत संगमे ॥ = ॥

श्रपने कल्याण का इच्छुक मनुष्य मोक्तप्राप्ति की इच्छा उत्पन्न होने पर भेटभाव से रहिन श्रागम मार्ग में ही प्रवेश करे।

श्रागमस्तन्त्रशास्त्र स्या दागमज्ञथ तन्त्रवित् । शास्त्रव्य शिवपार्वत्यो स्तन्त्रमित्यभिधीयते ॥६॥

तन्त्रशास्त्र को श्रागम श्रीर तन्त्र जानने वाले को श्रागमए कहते हैं। शिव पार्वती से सम्यन्धित शान्त्र को तन्त्र फहते हैं।

[्]र शोङ्कारक्षायशब्दश्च हावेती ह्रहाए. पुरा । कराठे भिरवा विनियाती तस्मान्माइलिकावुमी ॥

विमर्शोऽपि च तन्त्रेऽस्ति निदानं जगतो यतः । विचारेण हि संसारो जायते नात्र संशयः ॥ १०॥

तन्त्र में संसार का मूल कारण विमर्श भी हैं क्योंकि विचार से ही संसार उत्पन्न होता है इस में कोई संशय नहीं है।

तन्त्रन्तु द्विविधं श्रोक्तं वामदिच्याभेदतः । दिच्याः सात्त्रिकाः स्मार्ता वामास्तु तामसा मताः ।।११॥ पञ्चदेवान् यथा शास्त्रं पूजयन्ति हि दिच्याः । पञ्चमकारचर्चायां वामादिचास्तयेत्र च ॥१२॥

तन्त्र वाम और द्तिण भेद से दो प्रकार का है। सत्वगुण से युक्त एवं स्मृतियों को मानने वाले तो द्तिणमार्गी हैं और तामसीवृत्ति से युक्त वाममार्गी हैं, द्तिणमार्गी शास्त्रानुसार पंचदेवों (गणपित, दुर्गा, सूर्य, विष्णु, शिव) की उपासना करते हैं और वाममार्गी पंचमकारों की चर्चा में चतुर होते हैं।

निवेदयामि सङ्केतान् गृहार्थ परिचायकान् । मकारैः पश्चसंख्याकैः श्रोक्वान्वामयोगिनाम् ॥ १३॥

वाममार्गियाँ से कहे गये गृढ़ार्थ के परिचायक सङ्कीतों की पांच मकारों से निवेदन करता हूं।

मद्यं मांसञ्ज मीनश्च मुद्रा मैथुनमेव च । मकारवञ्जकम्प्राहु योगिनां मुक्तिदायकम् ॥ १४॥

मद्य, मॉस, मीन, मुद्रा, मैथुन ये पांच मकार योगियों को मुक्ति देने वाले हैं।

तन्त्रे रलोको यथा प्रांक स्तयैव लिखितो मया। तद्गृहार्थम्प्रवस्यामि योगशास्त्रे विशेषतः ॥ १५॥

तन्त्र में यह श्लोक जैसा कहा है मैंने वैसा ही लिया है। उसका मृद् अर्थ में योगशास्त्र में विशेषरूप से कहंगा।

तस्माद्धि प्रतिविम्यः चोभः प्राकृतिकोऽभवत् । प्रह्माएडेऽसोऽभवच्छन्दः सर्वादावोमिति श्रुतः॥ १६॥

उस प्रतिविम्य से प्राकृतिक क्षोभ उत्पन्न हुन्ना. वही शप्ट् ब्रह्माएड में सर्व प्रथम त्रोव्म् इस प्रकार विस्वात हुन्ना।

कम्पनं प्रकृतेराद्या द्विज्ञोत्ताद्यदभृत्पुरा ।
सृष्टियादौ तत्समुद्रभृत शृद्धो हि प्रण्यो मतः ॥ १७॥
सृष्टि के स्रादि में प्रश्ति की सर्वप्रथम तहर से जो फम्पन
हुस्रा उस से उत्पन्न शब्द ही प्रण्य (स्रोद्धार) माना नया है।

प्रणवस्य तु विश्लेपात् यज्ज्ञातन्ति द्वाम्यदृम् । विचार्य प्रणिधानेन जिज्ञासा वर्तते यदि ॥ १=॥

प्रण्य का विश्लेषण करने से जो शान एुआ उने में लिए रहा है यदि जिज्ञासा हो तो प्रणिधान के हाग विचार फरना चाहिए।

प्रण्वो वाचकः स्फोटः शब्दब्रह्माप्यमी भवेत । वाच्यसत्ता "परब्रह्म" स्वप्रकाशकाशितम् ॥ १६॥

प्रग्य, स्कोट ओर शन्त ब्रह्म एक ही अर्थ के यानक है इनकी वाज्यसत्ता परब्रह्म है जो अपने ही प्रकाश से प्रकाशित है। धातोहिं सुम्तुतावस्मात् सिद्धोऽस्ति प्रस्वोऽनवः । तेन प्रस्वजापेन योगी सायुज्यमाप्तुयात् ॥ २०॥

" ग्रु स्तुतो " इस धातु से सत्स्वरूप प्रणव शब्द सिद्ध होता है उस प्रणव अर्थात् ओरेड्कार का जप करने से योगी सायुज्य मुक्ति को प्राप्त करता है।

शब्दे स्थूलतरोऽयन्तु शैवीं स्थितिमाश्रितः । समष्टिस्त्र्यत्तराणां हि प्रणवे शास्त्रसम्मता ॥ २१ ॥

यह स्थूलरूप से शैवीस्थिति का श्राश्रय लिये हुए है इस प्रण्व शब्द में तीन श्रद्धारों की समिष्ट ही शास्त्र सम्मत है।

प्रयावस्याद्यवर्षेस्य स्मृत्या शुद्धचिति मानसम् । प्रसीदिति द्वितीयस्य ध्वनिरारभतेऽन्तिमात् ॥ २२ ॥

श्रोद्वार के प्रथम वर्ण की स्मृति से मन शुद्ध होता है। द्वितीय वर्ण की स्मृति से मन प्रसन्न होता है श्रोर श्रन्तिम वर्ण की स्मृति सं ध्वनि का श्रारम्म होता है।

उकारः प्राणिवन्दुर्हि वैष्णवीं स्थितिमाश्रितः । पाति विश्वं समुत्पन्नं स्थूलशब्दः प्रकीर्तितः ॥ २३ ॥ अहं विन्दुर्मकारोऽस्ति विश्वं संहरतेऽन्ततः । एवं हि प्रण्वोऽयन्तु जगदाद्यन्तकारणम् ॥ २४॥

उकार ही प्राण्विन्दु है जो स्थूलशब्द कहलाता है स्रोर वेष्ण्वीस्थिति के सहारे उत्पन्न हुए विश्व का पालन करता है स्रहं विन्दु ही मकार है जो अन्ततोगत्वा विश्व का संहार करता है। इस प्रकार यह प्रणय जगत् के आदि और अन्त का कारण है।

त्रादिवर्णादकागत्तु ज्ञातच्या मानसी स्थितः । स एव सृष्टिवीजब्ब मनोविन्दुः स एव हि ॥ २५॥ कुरुते ब्रह्मकार्यं सः सर्गे सृजति कल्पनात् । स्यभावेनाष्युकारब्ब स्वस्मित्राकर्पति ध्रुवम् ॥ २६॥

श्रादिवर्ण श्रकार से मानसिकस्थिति का ज्ञान करना चाहिये, वही सृष्टिवीज है श्रोर वही मनोविन्द है।

वह ब्रह्म का कार्य करता है स्रोर कल्पना से सृष्टि की रचना करता है स्रोर उकार को खभाव से भी निश्चय ही स्रपनी स्रोर स्राकर्पित करता है।

> धनुरूपन्तु प्रण्वोऽस्ति शरोऽन्तःकरणं स्मृतम् । वेधने ब्रह्मलचयस्य शब्दे हि तन्मयो भवेत् ॥ २७॥

प्रण्व धनुषरूप अगैर अन्तः करण वाणरूप हैं। अतः ब्रह्म-रूपी लच्य को वींधने में शब्द में ही तन्मय हो जावे।

मूलाधारोत्थितो नादः सहस्रारे विलीयते । तन्नादालम्बनादेव शन्दतत्वं हि स्यज्यते ॥ २०॥

मूलाघार से उत्पन्न होकर नाट् सहस्रारचक मॅ लीन हो जाता है उस नाट् का आश्रय लेने से ही शब्दतत्व प्रकट होता है।

गतिं विना न नादः स्यार् गतिनीस्त्युष्णतां विना । गत्या सार्द्धं प्रकाशः स्यात् त्रयाणामस्त्यपेत्रता ॥ २६ ॥ गित के विना नाद नहीं हो सकता, उष्णता के विना गित नहीं हो सकती, गित के साथ ही प्रकाश भी रहता है। ये तोनों परस्पर सापेचा हैं अर्थात् एक दूसरे की अपेचा रखते हैं।

कार्यारम्भो भवेद्यत्र तत्रावश्यं हि कम्पनम् । यत्र स्यात्कम्पनन्तत्र नृनं शब्दसमुद्धवः ॥ ३० ॥

जहाँ कार्य का आरम्भ होता है वहाँ अवश्य ही कम्पन होता है और जहाँ कम्पन है वहाँ अवश्यमेव शब्द की उत्पत्ति होगी।

ब्रह्माएडोत्पत्ति पूर्वं य इच्छास्फोटोऽभवदिवि । महानादोऽभवत्तस्मात् क्रियाशक्तिरियं स्मृता ।। ३१ ॥

ब्रह्माएड की उत्पत्ति के पूर्व जो श्राकाश में इच्छास्फोट हुश्रा उस से महानाद हुश्रा, यही क्रियाशक्ति कहलाती है।

चतुर्थार्धाचरध्यानात् प्रकाशो दृश्यते हृदि । विषयवासना शून्ये हृद्येव तिष्टति प्रभुः ॥ ३२ ॥

चतुर्थ अर्थाचर का ध्यान करने से हृद्य में प्रकाश दिएगोचर होता है विषयवासना से ग्रन्य हृद्य में ही ईश्वर का निवास होता है।

सृष्टचादौ प्रणवादेव स्वरोत्पत्तिरभृत्पुरा । परचात्तु व्यञ्जनोत्पत्ति मृ लाधारात्क्रमादभूत् ॥३३॥

सृष्टि के आदि में सर्वप्रथम प्रण्व से ही स्वरों की उत्पत्ति हुई इसके अनन्तर क्रमशः मूलाधारचक से व्यक्षनों की उत्पत्ति हुई। शन्देशक्तिर्निगूढास्ति मन्त्रेऽप्यास्तं तथैव सा । वक्तुरुचारणस्यैव तारतम्येन बुध्यते ॥ ३४ ॥

शब्द में महती शिक्त छिपी हुई है, मन्त्र में भी वह वैसे ही है, जो वक्ता के उचारण के ही तारतम्य से जानी जाती है।

जैसे साधारण वात भी उच स्वर से जोशीले शब्दों में ललकार (नारा) देकर कहने से सुनने वालों के टिल पर विशेष ही प्रभाव करती है।

व्यज्यतेऽनेकधा चेय मनेकात्तर योगतः ।

कादि चान्ता समृढास्ते वर्णा व्यञ्जनसंबद्धाः ॥ ३५ ॥

यह मातृका श्रनेक श्रन्तरों के योग से श्रनेक प्रकार से व्यक्त (प्रकट)होती है। श्रतः क से च पर्यन्त वर्णों को व्यक्षन कहते हैं।

जीवमात्रस्य जिह्वायां सदेयं शक्तिरचरा। क्रीडत्यचररूपेण मामृका सा मतायुधैः॥ ३६॥

यह शक्ति जीयमात्र की जिहा पर लदा श्रक्र रूप से खेलती रहती है। श्रतः इसे विद्वान् लोग श्रक्रमातृका कहते हैं।

श्र श्रा मौलिमुखी प्रोक्तो इ ई द्वे चतुपी तथा।
उ ऊ क्षेयों च कणों द्वी ऋ ऋ नासापुटे स्मृते ॥३७॥
श्र श्रा मस्तक श्रार मुख के वाचक हैं तथा इ ई दोनों
श्रांखें हैं उ ऊ दोनों कान जानो श्रोर ऋ ऋ दोनों नासापुट है।

लृ ॡ तथा कपोलो द्वी ए ऐ चीष्ठद्वयो क्रमात् । स्रो स्रो च दन्तपंक्ती द्वे श्रं स्रस्तालु च जिह्नको ॥ ३८ ॥ तृ, तृ दोनां कपोल, ए ऐ दोनां श्रोष्ठ, श्रो श्रो दोनां पंक्तियाँ श्रोर श्रं श्र: तालु श्रोर जिह्ना हैं।

क्रमादेतान् विजानीयात् स्वरानपरनामतः। ध्वन्यते स्वयमेवातः स्वर इत्यभिधीयते ॥ ३६ ॥

इन्हों का दूसरा नाम स्वर है इनकी ध्वनि स्वयमेव है। अतः इन्हें स्वर कहते हैं। स्वयं राजन्त इति स्वराः।

स्वरशुद्धिं विना वेदो चारणं हि निरर्थकम् । वर्गशुद्धिं विनाऽप्येव मागमोचारणं वृथा ॥ ४० ॥

(वेदों में स्वर की ही प्रधानता है, खरशुद्धि के विना

ा उचारण निरर्थक है, इसी प्रकार वर्णशुद्धि विना भ्रा का उचारण भी वृथा ही है (स्वर में विकृति होने मन्त्र केवल निरर्थक ही नहीं हो जाता है श्रिपतु यदा श्रिनिप्रार्थकर भी हो जाता है, (मन्त्रो हीन) स्वरतो वर्ण मिथ्याप्रयुक्तो न तमर्थमाह, स वाग्नवज्रो यक्षमानं हिस् यथेन्द्रशत्रुः स्वरतोऽ पराधात्)। इसी प्रकार भार्या रक्ष् स्थान पर भार्या भक्तु के जैसी वर्णशुद्धि भी श्रीनिष्ठक

हो सकती है । धर्यसत्तां विना नैव पृथिवी प्रतितिष्ठति । व्यञ्जनं स्वरराहित्या नोचारितम्भवेत्तथा ॥ ४१ ॥

यथा पृथ्वी सूर्य की सत्ता विना अपनी स्थिति नहीं सकती है वैसे ही खर के विना व्यञ्जनों की डेचारणत्मक वि कटापि नहीं रह सकती है। सृष्टचारम्भे य उत्पन्नो नादोऽक्षावोभिति स्मृतः । शब्दब्रह्मापि सैवास्ति जायन्ते मानुकास्ततः ॥ ४२ ॥

सृष्टि के आरम्भ में जो नाद उत्पन्न हुआ उसे ही श्रो²म् एवं ब्रह्म कहते हैं इससे मातृकाएं उत्पन्न होती हैं।

श्रोङ्कारतः समुत्पना द्विपञ्चाशाद्धि मातृकाः । तास्वत्तरमया ज्ञेया पञ्चाशाचैव मातृकाः ॥ ४३ ॥

श्रोद्वार से वावन ४२ मातृकाए उत्पन्न हुई, इनमें से ४० पचास मातृकाएं तो श्रज्ञरमयी हैं।

तिष्ठन्त्यच्यक्त रूपेण प्रणवोत्पन्नमातृकाः । सहस्रारेऽकुल स्थानेचक्रे पञ्चाशदेव हि ॥ ४४ ॥

प्रगाव से उत्पन्न ४० पचास मातृकाएँ ही सहस्रार चक में श्रकुल स्थान पर निवास करती हैं।

> एतदेवाकुलस्थानं शक्नेश्चापि शिवस्य च । व्यक्तरूपेण शक्निस्तु शिवोऽव्यक्नोऽत्रतिष्ठति ॥ ४५ ॥

यही शिव श्रीर शक्ति का श्राकुल स्थान है यहाँ शिव श्रव्यक्त रूप से पर्व शक्ति व्यक्त (प्रकट) रूप से निवास करती है।

सांख्यशास्त्रे प्रधानं य दविद्या सेव मृलतः । सैव मायास्ति वेदान्ते तन्त्रे त्रिपुरसुन्दरी ॥ ४६ ॥

वास्तव में श्रविद्या को ही सांख्यशास्य में प्रधान, वेदांत में माया तथा तन्त्र में त्रिपुरसुन्दरी कहते हैं। पार्वती शक्ति योन्यादि नामिमस्तान्त्रिकैर्जनै । यन्त्रं शक्तेस्त्रिकोणन्तु कथ्यतं श्रूयतेऽपिवा ॥ ४७ ॥

पार्वती, शक्ति, योनि आदि नामों के कारण तान्त्रिक लोग शिक्त का त्रिकोण यन्त्र भी कहते सुनते हैं।

पूजायां प्रायशो गीता प्ज्या पोढशमातृकाः । सेपा हि पोडशी पूजा ज्ञानशक्तिप्रदायिनी ॥ ४८ ॥

पूजा में प्राय: पोडशमातृका पूज्य कही गई हैं वही यह झानशक्ति का प्रदान करने वाली पोडशी पूजा है।

सन्ध्येति कथ्यते तन्त्रे या कन्या एकवार्षिकी। सरस्वती द्विवर्षीया त्रिधामूर्तिस्त्रिवार्षिकी ॥ ४६ ॥

तन्त्र में एक वर्ष की कन्या सन्ध्या, दो वर्ष की सरस्वती श्रोर तीन वर्ष की त्रिधामूर्ति कहलाती है।

कालिकेति चतुर्वर्षा सुभगा पञ्चवार्षिकी । पड्वार्षिकी ह्युमा ज्ञेया मालिनी सप्तवार्षिकी । ५०॥

चार वर्ष की कालिका, पाँच वर्ष की सुभगा, है; वर्ष की उमा तथा सात वर्ष की मालिनी जानो।

कुञ्जेति चाष्टवर्षीया कालसन्दर्भनामिका । सैव स्यान्नववर्षीया तदग्रे चापराजिता ॥५१॥

त्राठ वर्ष की कुन्जा, नौ वर्ष की कालसन्दर्भनामिका तथा दस वर्ष की ऋषराजिता होती है। पश्चोत्तरदशवर्पाया चेत्रज्ञेति मता बुधैः । अम्बिका पोडशाद्दा च यावन्न ऋतुदर्शनम् ॥ ५३॥

जव तक ऋतुमती न हो तब तक पन्द्रह वर्ष की कन्या का नाम तो चेत्रज्ञा श्रीर सोलह वर्ष की कन्या का नाम श्रम्यिका होता है।

न चर्तोरुद्गमो यासा मित्थं भृता कुमारिका । पूज्याः प्रतिपदारभ्य पूर्णिमान्तं क्रमाज्जन्नैः ॥ ५४ ॥

लोगों को जो रजखला न हुई हों ऐसी कन्याओं का प्रतिपटा से लेकर पूर्णिमा तक पूजन करना चाहिये।

> प्रत्येकाकारमन्त्रस्य सङ्कल्पो मन्त्र एव हि । भावनयैव सङ्कल्पः संस्कागद्भावनोद्गमः ॥ ५४॥

किसी भी तरह के मन्त्र का सङ्गलप ही मन्त्र है भावना के अनुसार संकल्प होता है और भावना की संस्कार से उत्पत्ति होती है।

> सङ्करपेन विना कोऽपि नैवाकारोऽनुमीयते । त्राकारोवस्तुतस्त्वत्र सङ्करपस्य प्रतिक्रिया ॥ ५६ ॥

संकलप के विना किसी भी आकार का अनुमान नहीं लगता, वास्तव में आकार यहां संकलप का ही दूसरा रूप दे।

प्रथमः सर्वयोगेषु मन्त्रयोगः प्रकीर्तितः । सोऽहं जापेन जापैर्वा विविधैरितरेर्भवेत् ॥ ५०॥

सम्पूर्ण योगों में मन्त्रयोग सर्व प्रथम है जो सोऽहम् का जप करने से अथना अन्य विविध जपों के करने से मन्त्रयोग सिद्ध होता है। एकादशी च रुद्रागी द्वादशी भैरवी तथा । त्रयोदशी महालक्षा तदग्रे पीठनायिका ॥ ५२॥

ग्यारह वर्ष की रुद्राणी, वारह वर्ष की भैरवी, तेरह वर्ष की महालक्सी श्रोर चौदह वर्ष की पीठनायिका है।

कतानि नामरूपाभ्यां साधनानि विवेकिभिः । मन्त्रयोगगतान्येव मन्यन्ते मृत्तसाम्यतः ॥ ५८॥

मूल सव का एक होने से ज्ञानीपुरुष नाम रूप के भेद से वने हुए साधनों को मन्त्रयोग में ही मानते हैं।

> मन्त्रो मन्त्र इति प्रोक्तो मननात्त्रायने यतः । साधको मन्त्रजापाद्धि रित्ततो जायते ध्रुवम् ॥ ४६॥

मनन करने से रत्ता करने के कारण ही मन्त्र को मन्त्र कहते हैं। त्रात: साधक मन्त्र जप करने से निश्चिय ही रित्तत हो जाता है।

स्त्रमन्त्रन्न वदेदन्यं नान्यशित्तां हृदि स्मरेत्। गुरुम्मत्वात्मसर्वस्यं गुरवे सर्वमर्पयेत् ॥ ६०॥

अपना मन्त्र दूसरे को न वतलावे और न दूसरे की शिद्धा का हृदय में स्मरण ही करें। केवल गुरु को ही अपना सर्वस्व मान कर सब कुछ गुरु के ही अर्पण कर दें।

मन्त्रादि जपकाले यो ग्रुद्रार्थमीरितो विधिः। सुखदः स्वास्थ्यदः स स्यात् विज्ञानीबुधसम्मतः॥६१॥ मन्त्रादि के जप के समय मुद्रा के लिय जो विधि वतलाई गई है वह सुख श्रोर खास्थ्य को देने वाली है श्रोर विद्यान-वेत्ताश्रों द्वारा सम्मत है।

मन्त्रे शक्तिर्विशेपास्ति मनःशक्ति विवर्द्धिका । गुप्त एवात उच्चार्यः प्रकटो न प्रभाववान् ॥ ६२॥

मन्त्र में चित्त की शक्ति को वढ़ाने वाली विशेष शक्ति विद्यमान है। इसलिये मन्त्र का उचारण गुप्त ही करना चाहिये। प्रकट उचारण करने पर प्रभावयुक्त नहीं रहता।

> गायत्रीमन्त्रमाश्रित्य कृत्स्नमेतल्लिखाम्यहम् । अन्यत्रापि च यत्किष्टित् सर्वं तस्य हि विस्तरः ॥६३॥

गायत्री मन्त्र का आश्रय लेकर ही में यह सब फुछ लिखता हूं और कहीं भी जो कुछ है सब उसका ही विस्तार है।

गायत्र्यां भिणतं यत्तत् शब्दः सर्वार्थमूलयम् । तद्भगः सवितुस्तस्यां सर्वेषां लच्यमेव हि ॥ ६४॥

गायत्री मन्त्र में जो तत् शब्द है वही सर्वार्थमूलफ है उस में जो सूर्य का तेज है वही तत् शब्द का वाच्य है श्रॉर वही सव का लच्य है।

भूम्यंशाकर्षकः सूर्यः सर्वेषां सविता तथा । सर्वाराध्यो हि देवो अयं प्रत्यच्य तमोषहः ॥ ६५ ॥ सूर्यदेव ही भूमि के श्रंश का श्राकर्षक तथा सव के उत्पन्न करने वाला है यह सूर्य ही सब के द्वारा पूज्य, प्रत्यस् देव श्रोर श्रन्थकार को नष्ट करने वाला है।

वहि वें नारिकेलस्य मृङ्गो अमित नान्तरे । वेदवाक्यर्थवोधस्य तथैव परिडतो वहिः ॥ ६६॥

जैसे भ्रमर नारियल के भीतर प्रवेश न करने से बाहर ही घूमता रहता है वैसे ही पिएडतजन भी वेदवाक्य के वास्तविक अर्थ (सार) को न समक्ष कर बाहरी अर्थ का विस्तार करते हैं।

इति श्रीधनश्यामगीतायां तत्वखन्यां अध्यात्मविद्यायां निगमागमनिरूपणो नाम त्रयोदशोऽध्यायः

अथ चतुर्दशोऽध्यायः

अध्यात्मविद्यायाम्

अक भक्तियोगनिरूपणम् कि

भक्तितो नाशमेवैति ह्यहङ्कारो हि देहिनाम् । लोकोत्तरपथपान्थानां भक्तिरेवादि भृमिका ॥ १ ॥

भिक्त से देहधारियों का श्रद्धार श्रवश्यमेव नए हो जाता है लोकोत्तरपथ के पथिकों के लिये भिक्त ही प्रथम श्रवलम्बन है।

तादशो मानवों भूया च्ल्रद्धा यस्यास्ति यादशी । त्र्याप्नोतुं खेष्टसिद्धिं वै श्रद्धासोपानमादिमम् ॥ २॥

जिसकी जैसी श्रद्धा होती है वह मनुष्य वेसा ही हो जाता है। श्रदः श्रपने इप्रकी सिद्धि के लिये श्रद्धा ही प्रथम सोपान है।

नश्यित प्राणिनां लोके हंकारो नमना है धुवम् । अत एव नमस्कारः सदा सिद्धः समाहतः । ३ ॥ संसार में प्राणिमात्र का अहद्गार प्रणाम करने से निश्चय ही नष्ट हो जाता है इसीलिये सज्जन पुरुष सदा नमस्कार का आदर करते हैं।

हृद्धयाञ्जलिना प्रेम्णा भवन्तं प्रणमाम्यहम् । कायेन मनसा वाचा द्योतितुम्मे त्वदीयताम् ॥ ४ ॥

में तन मन एवं वचन से आपका हूं इस बात को प्रकट करने के लिये अञ्जलि को हृद्य से लगा कर प्रेमपूर्वक आपको प्रणाम करता हूं।

> भक्तियोगेन तीत्रे ण हरेश्व दययेरितः । भक्तो भूयात् सर्वेथैव सर्वभावसमर्पकः ॥ ५॥

तीव भक्तियोग से तथा हरि की दया से प्रेरित होकर भक्त सर्वथा ही अपने सम्पूर्ण भावों को प्रभु के समर्पित कर देता है।

भक्तभगवतोर्मध्ये किंचित्रावरणं वरम् । व्यवधाणुप्रमाणापि दृश्यते गिरिसन्निभा ॥ ६ ॥

भक्त श्रोर भगवान् के वीच में कुछ भी श्रावरण (पर्दा) नहीं रहना चाहिये क्योंकि दो प्रेमियों के वीच में श्रणु के सम्मान व्यवधान भी पर्वत के समान ज्ञात होता है। जैसे प्रीति जहां पर्दा नहीं पर्दा जहां न प्रीत—

त्र्रविच्छिन्नम्मनोध्यानं भक्तिचीजमुदाहृतम् । दिव्यानन्दाङ्कुरो येन भक्कचित्तेऽभिजायते ॥ ५॥

निरन्तर मानसिक ध्यान ही भक्ति का वीज है जिस वीज से भक्त के चित्त में दिव्य आनन्द रूपी अंकुर की उत्पत्ति होती है। यही भक्ति का वीज है।

जगन्नायक्रहरावेव यदाविष्टं भवेन्मनः । तदा भक्तिप्रभावेण द्रवीभृतो नरो भवेत् ॥ =॥ ł

जव मन जगत् के नायक भगवान् में लग जाता है तय मनुष्य भक्ति के प्रभाव से द्वीभृत हो जाता है ऋथांत् विद्यल ऋरोर विनम्र हो जाता है।

येन केन प्रकारेण कस्यापि नामचिन्तनात् । स्फूर्ति हि तद्गुणा कृत्योः कर्तुर्हे द्यनुभृयते ॥ ६॥

जिस किसी भांति से भी किसी के भी नाम का स्मरण श्रोर चिन्तन करने से चिन्तनकर्ता के हृद्य में उसके गुण एवं श्राकृति की स्फूर्ति का श्रजुभव होता ही है श्रर्थात् नाम स्मरण से नामी की मूर्ति की स्फूर्ति भक्त के हृद्य में हो ही जाती है।

भक्तेरनुगतं ज्ञानं लक्ष्यस्य साधकं भवेत् । श्रस्मितावर्धकं ज्ञानं केवलं नैव शोभते ॥ १० ॥

भिक्त से युक्त होकर ही ज्ञान, लच्य का साधक होता है केवल श्रस्मितावर्धक ज्ञान शोभा नहीं देता श्रधीत् भिक्तरस से रहित केवल तर्कादि के शुष्क ज्ञान से भक्त के हृदय की तृति नहीं होती है।

प्रभौ वा खेथदेवे वा यासिकः कामनां विना । सा भक्तिवैर्णिता शास्त्रे बनुरागोऽपि तादृशः ॥ ११॥

ईश्वर या त्रपने इष्ट देव में जो निष्काम त्रासिक होती है उसे ही शास्त्र में भक्ति कहा है सचा त्रमुराग भी वैसा ही होता है। इस्के हकीकी इस ही का नाम है।

पराकाष्टां दशां लोके भक्तिर्यदाधिरोहति । तदा भक्तमनोऽद्वेत भावापत्रं भवेद्धरी ॥ १२॥ संसार में मनुष्य की भगवद्भक्ति जव पराकाष्ठ दशा (त्रमितमसीमा) तक पहुँच जाती है तो भक्त के हृदय का हैतभाव मिट जाता है और वह हिर में तल्लीन हो जाता है।

भवत्याधिक्याद्धि भक्कस्या इंक्रुतिनैंव विद्यते । सर्वथा दिच्यभावोऽतो भक्तो हि सुवि राजते ॥ १३॥

भिक्त की अधिकता से भक्त में अहड़ार नहीं रहता है अतः सर्वथा दिव्यभाव से युक्त भक्त निश्चय ही पृथ्वी पर सुरोभित होता है। अर्थात् भक्त का हृद्य द्या से पूरित होता है और वह अपने आपको वहा नहीं समभता है।

हृदये ज्ञानिभक्तस्य हरेः स्फ़र्तिः च्राग्रे भवेत् । दिवसे सप्तके पत्ते खट्वाङ्गस्य यथाऽभवत् ॥ १४॥

खट्वाङ्ग की भाँति ज्ञानी भक्त के हृद्य में भगवान् की स्फूर्ति ज्ञुण, दिन. सप्ताह अथवा पक्त में अवश्यमेव होकर रहेगी। जसे इच्वाकु कुल में उत्पन्न खट्वाङ्ग नामक राजर्षि के हृद्य में आयु के मुहुर्त मात्र शेप रह जाने पर भी हृरि की स्फूर्ति हो गई थी।

नामिनो जपने ध्याने शक्तिराकर्षिका मता । नामी तु स्मरणाद्धचाना दवश्यं हृद्गतो भवेत् ॥ १५॥

जप त्रीर ध्यान में नामी का त्राकर्पण करने की शक्ति मानी गई है। इसलिये तो स्मरण एवं ध्यान करने से नामी अवश्यमेव हृद्य में निवास कर लेता है।

सर्वकर्मसमारम्भे कम्भिणाश्च समापने । रजन्यां दिवसे वापि स्वेष्टदेवं हृदि स्मरेत्। सभी कर्मों के प्रारम्भ में एवं अन्त में चाहे रात हो या दिन श्रपने इप्टदेव का हृद्य में स्मरण करे।

प्रार्थनाऽऽवरयकीया हि प्रमोराकर्पणाय वै । नम्रभावेन कर्त्तव्या सिद्धिस्त्वीशानुकम्पया ॥ १०॥

ईश्वर का आकर्षण करने के लिये नम्रभाव से प्रार्थना अवश्यमेव करनी चाहिये क्योंकि ईशकुण से ही तो सिद्धि होती है।

शान्त्यागारात्प्रभारैव शश्वती शान्तिराप्यते ।
प्रभुस्तु प्राप्यते ध्याना दिन्द्रियाणाध्व निग्रहात् ॥ १८॥
शान्ति निकेतन ईश्वर से ही शाश्वत् शान्ति मिलती है
स्रोर ध्यान एवं इन्द्रियनिग्रह से ही ईश्वर की प्राप्ति होती है
स्रर्थात् स्रात्मज्ञान होता है।

लौकिकः कामनायुकः सदोपा नाशको अशुचिः परिच्छित्रश्च निर्देश्योः नातः सेन्यो ग्रुगुन्तुभिः ॥ १६ ॥ लौकिक सुख, कामना एवं दोपो से परिपूर्ण, विनाशक, अपवित्र, सीमित एवं निन्दनीय (अंगुलि से बताने योग्य) है अतः मुमुच्च पुरुषों को उसका सेवन नहीं करना चाहियं।

श्रानंदो उत्तौकिको यस्तु सोऽगाधो जीवनप्रदः । निर्दोपोपगतस्वार्थो मेयो उनिर्देश्य एव च ॥ २०॥

श्रीर जो श्रलांकिक श्रानन्द है वह श्रगाध, जीवनदाना. निर्दोप, खार्धरहित, श्रमेय एवं प्रशंसनीय होता है एसं श्रानन्द्र का रसाखादन तो मुमुचुजन ही लेते हैं। ज्ञायते अनुभवेनैव न तर्काद्यैरिहेश्वरः । सारस्तु योगोभिर्लीदः शेषास्तक्रं पिवन्ति च ॥ २१ ॥

ईश्वर का ज्ञान तर्कादि से न होकर श्रनुभव से ही होता है श्रत: सार (घृत) तो योगियों ने ही चक्खा है वाकी तो सब छाछ (मट्टा) पीते हैं श्रर्थात् सारहीन विवादों में लगे रहते हैं।

उद्धाराय स्वभक्तानां तारणाय च दुष्कृताम् । सर्वेषां प्राणिनां हृत्सु राजते भगवान् स्वयम् ॥ २२॥

त्रापने भक्नों का उद्धार करने के लिये एवं पापियों को भवसागर से पार करने के लिये सम्पूर्ण प्राणियों के हृदय में स्वयम् भगवान् विराजमान हैं।

> पापोपीश्वरः कीर्त्तना स्तस्यध्यानात्तथा स्मृतेः । निर्णिज्य स्वमनो दोपा न्तरितुं शक्यते भवे ॥२३॥

पापी भी ईश्वर का कीर्तन ध्यान तथा स्मरण करने से श्रपने मन के दोपों को दूर कर के भवसागर को पार कर सकता है।

प्रेमभावातिरेकेण करोति भक्तिरुद्यतम् । समर्पणाय भक्तं वै स्वहृदः स्वेष्टपादयोः ॥ २४॥

भिक्त ही प्रेम भाव के आधिक्य से भक्त को अपने इप्ट देव के चरण कमलों में अपना हृद्य समर्पित करने लिये उद्यत करती है।

त्रात्मवाचो तु 'मैं' शब्द स्वस्यामश्र'श एव मा । त्रसापेवेश्वरः प्रोक्त रन्तरात्मनि संस्थितः ॥ २५ ॥ श्रातमा का वाचक जो "मैं" शब्द है उसका श्रपश्रंश ही "मा" है श्रोर वही श्रन्तरात्मा में स्थित ईश्वर कहलाता है। श्र्यात् मा २ कह कर भी ईश्वर को पुकारता जाता है। ईश: पुल्लिङ्गसंज्ञो अपि मातृशब्देन गीयते। पूज्य श्री रामकृष्णेन यथा मामेति संस्ततः ॥२६॥

ईश्वर पुलिङ्ग होते हुए भी माता शब्द से पुकारा जाता है जैसे पूज्यपाद महाराज श्री रामकृष्ण स्वामी ने मा २ कह कर ईश्वर की स्तुति की है †।

स्वार्थमूला नृणां लोके भिक्तभ्वति चळ्ळला ।
स्थिराभिक्तस्तु सैवस्या द्या भृयात् परमेश्वरे ॥२७॥
संसार में लोगों की स्वार्थमूलक एवं ऋस्थिर भिक्त होती
है परमेश्वर में जो भिक्त होती है वही स्थिर होती है।

विरहानलसन्तर्ता हङ्काराद्धि विग्रुच्यते । तद्भावाच विनिर्धुक्ता भक्तो यातीष्टदेवताम् ॥ २८ ॥

विरहाम्नि से संतप्त मनुष्य का श्रहद्वार नष्ट होजाता है। श्रहद्वारभाव से मुक्त होकर ही भक्त इष्टनेव को प्राप्त करता है।

कर्तन्यं प्रेमभावेन सेवाये खसमर्पणम् । खकृतं कर्म कर्तन्यं अपित प्रभवे ग्रुदा ॥ २६ ॥

प्रेमभाव से सेवा के लिय आत्मसमर्पण कर देना चाहिए श्रीर श्रपने किये हुए कर्म को भी प्रसन्नता से भगवान को श्रिपित कर देना चाहिये।

[े] स्वामी श्री रामकृष्णजी महाराज ईश्वर को मा २ क्ह कर पुकारा करते थे।

न भवेत्तार्किको भक्तः तर्काधारो मतो हि स । तर्के तु स्थिरताभावः भक्तौ स्थैर्धमपेच्यते ॥ ३० ॥

तार्किक पुरुष तो तर्क के आधार को ही मानता है और तर्क में स्थिरता का अभाव है अतः तार्किक भक्त नहीं हो सकता, भक्ति में तो स्थिरता की अपेज्ञा होती है।

समत्वं भरणामीति र्दयावत्तोपकारिता । नित्यास्पदमभीपां यः प्रभोर्भक्तः स एव हि ॥ ३१॥

जिस में समता, मौत से न डरना, दयालुत। एवं उपकारिता का नित्य निवास हो वहीं प्रभु का भक्त है।

सात्विको भक्तिरेवस्या देवानां तुष्टिकारिका । दिव्यभावयुता देवा न देवा पाळ्ळभौतिकाः ॥ ३२ ॥

सात्विकी भक्ति से ही देवता प्रसन्न होते हैं दिव्यभाव से युक्त ही देवता होते हैं देवता पाञ्चभीतिक नहीं होते।

भक्तिमार्गपराकाष्टा पूर्णमद्दैतमावना । गोपीकुष्णमहारासे यथा साववत्तोक्यते ॥ ३३ ॥

पूर्ण अहेत की भावना ही भिक्तमार्ग की पराकाष्टा है पेसी पराकाष्टा गोपियों के साथ कृष्ण के महारास में हिएगोचर होती है।

लोके भक्तिर्दिधा प्रोक्ता वैधी रागानुगा तथा । शास्त्रैर्नियमिता वैधी निर्वन्धा च द्वितीयका ॥ ३४॥

संसार में भक्ति दो प्रकार की होती है वैधी ऋौर रागानुगा। शास्त्रों के नियमों के ऋनुसार की जाने वाली पहली

हों हो तर

11 311

3 11

र्ध हरे ी पहली

मानजा है है 🗲

वं बाहारि

11 34 11 डिज्यमत है

संद्राष्ट्रा है र्राष्ट्रीय

188

भिक्त तो वैधी और शास्त्रवन्धन से रहित किसी के प्रेम के बदले में की जाने वाली दूसरी 'रागानुगा' नाम की भक्ति है।

भक्तिशब्देन नोच्येते अनुरागश्च प्रेम च । हरावेवानुरागो हि भक्तिशब्देन सम्मतः ॥ ३४ ॥

सांसारिक अनुराग और प्रेम को भक्ति नहीं कहते हैं। भगवान् में जो अनुराग होता है वही भक्ति कहलाती है। भार्यात्मजादिनिष्टोऽपि स्रेहोऽनुराग उच्यते ।

सद्भिः मोहादिमुलत्वाद द्पकैः दृपितः सदा ॥ ३६ ॥ स्त्री एवं पुत्र त्रादि से किया जाने वाला प्रम भी श्रनुराग

कहलाता है परन्तु मोह श्रादि का मूलकारण होने से सज्जन पुरुष सदा इसकी निन्दा करते हैं।

विद्यतेऽनन्यता यस्मिन सस्तेहो भक्तिभावतः । पित्रोदेंचे गुरावीशे प्रशस्यः स तथाविधः ॥ ३७ ॥

जिसमें अनन्यता हो वह भक्तिभाव से उत्पन्न होने वाला स्नेह है ऐसा अनन्य स्नेह पिता देवता. गुरु एवं ईध्वर सं होने पर प्रशंसनीय होता है 🔏 ।

दृश्यते व्यभिचारित्व मन्ययोगेषु वस्तुतः । भक्तियोगे तु तन्नास्ति खामिसेवापरायर्गे ॥ ३= ॥

्र भक्ति भाव से उलक्ष हुन्या स्तेह जैसा माता. पिता. गुर देवना श्रीर ईश्वर में वैसा श्रन्य किसी में न हो उसको श्रनन्यभक्तिः नेह वहते हैं। ર્ષ્ટ

यद्यपि अन्य योगों में व्यभिचारी भाव दृष्टिगोचर होता है परन्तु स्त्रामी की सेवा में परायण भक्तियोग में उसका नितान्त अभाव है *।

शुद्धं प्रेम भवेद्यस्य हृदये भक्त एव स । नश्यति निर्गुणं नैव सगुणं प्रेम नश्यति ॥ ३६ ॥

जिस के हृद्य में शुद्ध प्रेम हो वही सचा भक्त है निष्काम प्रेम कभी चीण नहीं होता परन्तु सकाम प्रेम कामना की पूर्ति न होने पर नए हो जाता है अर्थात् पूज्यभाव का प्रेम तो स्थायी रहता है और खार्थ का प्रेम अवश्य नए हो जाता है।

> समाने स्नेदशब्देन वात्सल्येन कनिष्ठके । महति भक्तिशब्देन प्रेमैवैकं प्रयुज्यते ॥ ४० ॥

एक ही प्रेम समान के साथ होने पर स्नेह, छोटों के साथ होने पर वात्सल्य एवं वड़ों के साथ होने पर मिक्त कहलाता है।

खेष्टमयो यदा लोको गायत्युचैर्लयानुगम् । प्रमोरेव गुणग्रामं स्थैर्यं याति मनस्तदा ॥ ४१॥

मनुष्य जब श्रपने इप्टरेव के ध्यान में मग्न होकर उनके गुणसमूह का ही उच्च से लय के साथ गान करता है तव मन श्रपने इप्टर्शन में स्थिर हो जाता है श्रर्थात् जब कोई भी मनुष्य प्रेमभाव से प्रसन्न होकर श्रालापसहित उच्च से प्रभुगान करता है तो उसका मन एकाग्र हो जाता है श्रोर श्रमृतरस पान में मग्न हो जाता है।

पुक को छोड़कर दूसरे में होने वाले प्रेम भाव का नाम व्यभिचारी प्रेमभाव है, स्वामी के अक्तियोग में ऐसा दीप होता ही नहीं है।

यद्यपि रसशब्दस्य ब्रह्मानन्दोऽर्थ इष्यते । परमाकृष्यते लोकैः काम्यभोगसुर्वेष्वपि ॥ ४२॥

यद्यपि रस का शब्दार्थ ब्रह्मानन्द है पग्नु लोग इसका अर्थ काम्य भोगों के सुखों में भी खींचतान करके करते हैं।

वेदरूपस्तु कृष्णोऽस्ति श्रृतिरूपाश्र गोपिकाः । वेदज्ञानरसानन्दं वर्पन्ति तास्त्वनेकथा ॥ ४३ ॥

कृष्ण वेदरूप है और गोपियां ऋचा रूप हैं अतः वे वेद ज्ञान रूप रस के आनन्द की नाना प्रकार से वर्षा करती हैं।

त्राकर्पणात्तु कृष्णोऽस्ति रसस्यपूर्णमाश्रयः । पर कामरसाभासा दृश्यतेऽत्राविवेकिभिः ॥ ४४ ॥

श्राकर्षण करने से ही रस के पूर्ण श्राश्रय को 'रुप्ण' कहते :हैं परन्तु श्रज्ञानी पुरुषों को रुप्ण में कामरस का श्राभास दृष्टिगोचर होता है कि ।

राधया सहितः कृष्णो राधाकृष्णस्तु गीयते । राधारकारराहित्या दाधाकृष्णो भवत्यहो ॥ ४५ ॥

राधा के सहित कृष्ण ही राधाकृष्ण कहलाता है जरा राधा के र को हटाइये (र्+त्राधाकृष्ण) त्राधा कृष्ण ही रोप रह जायगा।

राध्या वा राधिका राधा कृष्णस्य शास्त्रती प्रिया । कृष्णावतार सिद्धीना माद्या सिद्धिस्तु राधिका ॥ ४६॥

[.] कर्पति इति कृणः।

राध्या, राधिका त्रथवा राधा, कृष्ण की शास्त्रत् प्रेमिका है। कृष्णावतार की सिद्धियों में प्रथमसिद्धि राधिका है।

त्राद्यं ज्योतिर्हि सैवास्ति महाविद्यापि सोच्यते । शक्तिश्र प्रकृतिः सैव योगमायापि सा मता ॥ ४७॥

इसे ही श्राद्याज्योति, महाविद्या, शक्ति, प्रकृति श्रीर योग-माया भी कहते हैं।

सीता राधा च गौरी च पार्वतो च सरखती । लच्मोरिमाः समस्ता वै महाशक्तय ईरिताः ॥ ४८ ॥

सीता, राधा, गौरी, पार्वती, सरस्वती, लदमी ये समस्त महाशक्तियां है।

एकश्चेदुच्यते कृष्णो ह्यर्ध एव निरर्थकः । शक्त्या च सहितः पूर्णः राधाकृष्णं भजेदतः ॥४६॥

यदि त्रकेले कृष्ण नाम का उचारण किया जाता है तो वह त्राधा एवं निरर्शक है वह तो शक्ति के सान्निध्य से ही पूर्ण होता है त्रात: राधाकृष्ण का भजन करना चाहिये।

> यज्ज्ञानं कथितं तत्तु सर्वत्र हरिदर्शनम् । हरेध्यीनन्तु जानीयान्मनोवृत्तेः प्रणाशनम् ॥ ५०॥

यह जो ज्ञान वतलाया है वह सर्वत्र हिर का दर्शन करना ही है ईश्वर का ध्यान ही मनोवृत्ति का नाशक है।

सर्वताभावतः स्वस्य परमात्मसमर्पणम् । ईश्वरप्रणिधानन्तत् समाधिः साध्यते ततः ॥ ५१॥ सर्वतो भाव से अपने आप को परमानमा के समर्पित कर देना ही ईश्वरप्रणिधान कहलाता है। फिर प्रणिधान से ही समाधि लगती है।

जायते जीव त्रानन्दात तेनैव वृद्धिमेति च । त्रानन्देहि लयञ्चेति तेनानन्दाय चेष्टते ॥ ५२ ॥

जीव श्रानन्द से उत्पन्न होता है उसी से वृद्धि को प्राप्त करता है श्रोर उस श्रानन्द में ही लीन हो जाता है इसलिय श्रानन्द के लिये चेएा करता है।

> सचिदानन्दरूपस्य जीवोंऽशः परमात्मनः । तद्वियोगी तदानन्दा वाप्तये व्याकुलः पुनः ॥ ५३ ॥

जीव सिच्चित्।नन्द परमात्मा का ही श्रंश है उस परमात्मा का उपाधिरूप वियोग होने पर फिर उस का संयोगस्प श्रानन्द पाने के लिये छुटपटाता रहता है।

श्रवणं कीर्तन चिन्ता पादसंवनमर्चनम् । वन्दनं दास्यसस्ये च तथा चात्मनिवेदनम् ॥ ५४॥ खल्पायासेन साध्या वै भक्तिर्हि नवधा कलौ । एतासामेकया वापि जीवस्तरित संसृतिम् ॥ ५५॥

इस कित्युग में श्रवण, कीर्तन, चिन्तन. पाटसेयन. श्रर्चन. यन्दन, दास्य, सख्य एवं श्रान्मनिवेदन रूप नी प्रकार की भिन्त थोड़े ही प्ररिश्रम से साध्य है श्रथवा इनमें से किसी एक का भी साधन कर जीवातमा संसारसमुद्र को पार कर लेता है।

> श्रभ्यः सं नवधाभक्ते रेवं भक्तः करोति चेत् । सालोक्यादि चतुर्भेदां मुक्तिं प्रामोति मानवः ॥ ५६ ॥

जो भक्त मनुष्य इस प्रकार नवधाभक्ति का अभ्यास करता है वह सालोक्य आदि चार भेदों से युक्त मुक्ति को प्राप्त कर लेता है।

> श्वासस्य गतिभिस्सार्घ हरेनीम स्मरेर् हृदा । एकतानेन नित्यं यः सोऽत्रश्यं हरिमासुयात् ॥ ५७॥

जो नित्य एकात्र चित्त से श्वास की गति के साथ हरि के नाम का सारण करता है वह अवश्य हरि को प्राप्त कर लेता है।

रामं दाशरथिं भक्तो यो भजेद ब्रह्मरूपिणम् । साचात् सर्वगतं ज्ञात्वा सोऽस्ति शांतरसाश्रितः ॥ ५८॥

जो भक्त ब्रह्मरूप एवं साक्चात् सर्वान्तर्यामी जानकर द्शरथ पुत्र श्रीराम का भजन करता है वही 'शान्तमाय' से युक्त है।

श्रीरामं करुणासिन्धुं भक्तरत्तक भावतः । भक्तो यो भजते सैव दासभावरसाश्रितः ॥ ५६॥

जो भक्त, करुणसिन्धु श्रीराम का 'भक्त रच्चकभाव से' भजन करता है, वही दासभाव से युक्त है।

श्रीरघुनन्दनं यो हि भजते मित्रभावतः । यथाज्ञ^६नो घनश्यामं सख्यभावाश्रितो हि सः ॥ ६०॥

जो श्री रघुनन्दन का 'कृष्ण का श्रजु'न की भांति' मित्र-भाव से भजन करता है वह सख्यभाव से युक्त होता है।

कोटिकन्दर्पदर्पद्यं यो वै श्रीरघुनन्दनम् । भजतीव प्रियं पत्नी माधुर्यभावभागसौ ॥ ६१ ॥ जो कोटि काम देवों के अभिमान का चूर्ण करने वाले प्रिय रघुनन्दन का 'पत्नी रूप में भजन करता है' वही माधुर्य भाव से से युक्त होता है।

> सुन्दरं कोमलाङ्गं यः परमानन्ददं भजेत् । यथार्भकं पिता खेष्टं स वात्सल्यरसाश्रितः ॥ ६२ ॥

जो सुन्दर, कोमल श्रद्गयुक्त परम श्रानन्द हैने वाले रघु-नन्दन का 'पिता जैसे प्रिय पुत्र से प्रेम करता है', उसी प्रकार प्रेम करता हुआ भजन करता है वही वात्सल्यरस से युक्त होता है।

> यथा हि भक्तराजेन श्रु वेणाद्या सुसाधिता । तथा रागानुगाभिक गोंपीभिः समुपासिता ॥ ६३ ॥

जैसे भक्तराज ध्रुव ने प्राथमिक भक्ति की उपासना की थी वैसे ही गोपियों ने भी रागानुगामिनी भक्ति की थी।

> सन्ति सर्वे समाविष्टाः प्राणिनां भावजारसाः । एपु पञ्चेष्ट्रत एव भक्तिः पञ्चरसाश्रिता ॥ ६४ ॥

प्राणिमात्र के सम्पूर्ण भावों से उत्पन्न होने वाले रस इन पांच भावों में ही समाविष्ट हो जाते हैं अतः भक्ति इन पांच रसों से ही युक्त है।

> हरिभक्तिसमानैव गुरौ भक्तिर्यदा भवेत् । तदैव सिद्धिमायान्ति सर्वकर्माणि भक्तितः ॥ ६५ ॥

हिर की भक्ति के समान ही जब गुरु में भी किसी की भक्ति हो जाती है तब उस भिक के प्रभाव से भक्त के सम्पूर्ण काम सिद्ध हो जाते हैं। नानुभूतिर्विभक्तीनां भवेद्यस्यां स्थितौ यदा । ः सर्वत्र समदृष्टिः स्यात् सद्धिकाधिते तदा ॥ ६६॥

जिस स्थिति में भेदभाव और पृथक्ता का आवरण मन में न रहे और सब को समदृष्टि से देखने लगे तब समसना चाहिये कि सङ्गिक उत्पन्न हो गई है।

मनसो निग्रहे नूनं भक्तेश्व साधने तथा । सर्वया फलदात्री तु प्रपत्तिः शरणागतिः ॥ ६७॥

मन को वश में करने के लिये तथा मिक्त के साधन के लिये निश्चय ही प्रपत्ति अर्थात् शरणागित सर्वथा फल हैने वाली है।

जाननर्थमजानन्वा यो भजेद दृढभावतः । इष्टं स प्राप्तुयान्तृनं ऋर्थः किङ्करतामियात् ॥ ६८ ॥

जो अर्थ को समभकर अथवा विना समभे दृ भाव से भजन करता है वह इप को अवश्यमेत्र प्राप्त कर लेता है। अर्थ उसका किद्भर अर्थात् सेवक वन जाता है अर्थात् ग्रुष्ठ भाव की दृश्मीक विना समभे भी सिद्धि हेने वाली है।

सिनिहितो हि सर्वेपा मात्मा तु भगवान् ख्यम् । विश्वासो दुर्लभस्तस्मिन् तदर्थं सर्वसाधनम् ॥ ६६॥

सव के अत्यन्त निकट रहने वाला आत्मा ही खयं भगवान् है परन्तु उसमें विश्वास होना दुर्लभ है और इस ही में विश्वास उत्पन्न करने के लियं सव साधनायें की जाती हैं अर्थात् श्रद्धात्मा (परमात्मा) ही ईश्वर है। न बुद्धचा नोपदेशेन तर्काद्वा श्रवणादिष । लम्यते नान्तरात्मायं हरेरेव कृषां विना ॥ ७० ॥

भगवान् की कृपा के विना वुद्धि से उपदेश से तथा तर्क य श्रवण श्रादि सं भी इस श्रन्तरात्मा की प्राप्ति नहीं होती श्रथीत् भक्तवत्सल भगवान् की कृपा के विना श्रन्य उपायों से मनुष्य को श्रात्मज्ञान (श्रात्मावलम्यन) की प्राप्ति हो ही नहीं सकती है।

सर्वोपत्तिविनाग्राय प्रधाना भगवत्कुपा।

सा कृपा परनाम्नास्ति सदिच्छा लच्यसाधने ॥ ७१॥

सम्पूर्ण त्रापत्तियों के विनाश के लिय भगवान की छूपा प्रधान साधन है।

किसी लच्य के सिद्ध करने के वास्ते जो हमार हुन्य में सिद्ध इच्छा (पक्के शोक) की उप्पत्ति है उस ही का दूसरा नाम सिद्च्छा (सची लगन) है जो कि विना ईश्वर की रूपा के हो ही नहीं सकती है।

पराऽप्रपत्तिभावेन कर्तव्य स्वावलम्यनम् । उन्नते कारणन्तद्धि तदेव देवपूजनम् ॥ ७२ ॥

परावलम्यन के भाव को त्याग कर खायलम्यन करना चाहिये। यही उन्नति का कारण है श्रीर वही देवपूजन है।

खेटदेवे गुरौ चापि विश्वासस्यहटास्थिति । भक्तेः प्रथमनोपानं सर्वथा वृधसम्मतम् ॥ ७३ ॥

श्रपने इप्टेव श्रीर गुरु में श्रपने विश्वास का दढ़ हो जाना ही भक्ति का प्रथम सोपान है। विश्वास टी प्रेम श्रीर भक्ति की पहली सीढ़ी है।

दुःखितो परदुःखेन ह्यवश्यं खस्य दुःखवत् । भवाम्यहं स्वभावेन कापटचं नो भवेद्यदि ॥ ७४ ॥ यदि कपटभाव मन मॅन हो तो मैं स्वभाव से ही ऋपने स्व की भाँति दूसरे के दुःख से अवश्यमेव दुःखी हो ाता हं 🛠 । प्राप्तं नैवैश्वरः शक्यो विश्वासे दृढतां विना । प्राप्यते दृढविश्वासों दैवाच ज्ञानसब्बयात् ॥ ७५ ॥ दृढ़विश्वास के विना ईश्वर की प्राप्ति नहीं हो सकती है रन्तु उस दृढ्विश्वास की प्राप्ति भी भाग्य से ऋौर ज्ञानसञ्चय ही होती है। सध्याननामजापेन भावे दार्हचं यदा भवेत । सैवेश्वरकृषा ज्ञेया दृढेच्छा सर्वसिद्धदा ॥ ७६ ॥ ध्यानपूर्वक नाम जप करने से जब भाव में दढ़ता हो जावे, ही ईश्वर की कृपा जानो क्योंकि दढ़ इच्छा ही सम्पूर्ण ज़िख्यों को जनम देने वाली है। सुजाते दढविश्वासे विश्वाससाधको भवेत् । नश्यत्यहम्मतिस्तेन योगसारोऽयमेव हि ॥ ७७ ॥ दृढ़विश्वास उत्पन्न हो जाने पर श्रहम्बुद्धि का विनाश हो ाता है तथा विश्वास ही सम्पूर्ण कार्यों को सिद्ध करता है गिर यही योग का सार है †। ऐसा ही सब मनुष्यों के हृद्य में श्रात्मेक्य का भाव होता है। ं इद विश्वास ही सव कामों का साधक है।

लोकैपणा विहीना तु निष्कामा मक्तिरुच्यते । सकामा खार्थमक्ति स्यात् संमारे भोगसाधिका ॥ ७८ ॥

निण्काम भक्ति लोकेपणा से रहित होती है र्छार सकाम भक्ति स्वार्थ से युक्त एवं सांसारिक भोगों का प्रदान करने वाली होती है †।

कल्पयेदन्तरिचे हि रूपं भगवतस्यदा ।

पूर्वे ध्यायेत्तदङ्गानि सर्वांमृत्तिन्ततः परम् ॥ ७६ ॥

सदा भगवान के रूप की अन्तरित्त में कल्पना करे श्रीर सर्व प्रथम श्रद्धों का ध्यान करे तत्पश्चात् सम्पूर्ण मूर्ति का ध्यान करे।

नाम्नैव ध्यायतं कोऽपि नानामा कश्चिदुच्यते ।

नाम्नैवाकुष्यते नामी जपेन्नामानि सन्ततः ॥ =०॥

नाम से ही किसी का ध्यान होता है विना नाम के कोई पुकारा नहीं जाता। नामी का नाम से ही श्राकर्पण होना है श्रातः निरन्तर नाम जप करे।

न जात्याः सम्प्रद।याच न लिङ्गन्न च सेवनात् ।
भक्तस्तु केवलं भ्यान् मनोभावसमपणात् ॥ ८१॥
जाति भेट, सम्प्रदाय भेद, वेप भूषा एवं सेवा श्राटि से भक्त
नहीं वन सकता है भक्त तो केवल मनोभाव के समर्पण से
ही होता है।

[।] संसार में वित्तेपणा, सुतेपणा एव लॉक्यणा से बचकर निकलना महान् कठिन कार्य है याँ तो भक्त प्रथम हो एपण्यक्षों से जैसे निसे छूट जाना है परन्तु लोकेपणा मनरूपी गुफा में दिपी रह जाती है छत यहा उनका निर्देश किया गया है।

ज्ञानी त्वात्मवलं श्रित्वा मुक्तिमेवाधिगच्छति । प्रत्यचं कुरुते भक्तो हरिं स्वात्मसमर्पणात् ॥ ८२॥

ज्ञानी तो आत्मवल के सहारे मुक्ति को ही प्राप्त करता है। परन्तु भक्त भगवान् को आत्मसमर्पण करके प्रत्यच्च कर लेता है।

यथालस्यकरत्वाद्धि निकृष्टोऽस्ति तमोगुणः । परन्तु दृष्करारम्भे ह्यालस्यं सुफलप्रदम् ॥ ८३॥

यों तो तमोगुण आलस्य का जन्मदाता होने से निरुष्ट है परन्तु दुष्ट कार्य के प्रारम्भ करते समय यह आलस्य ही उत्तम फल प्रदान करता है।

कर्तन्यं परमार्थाय देहरचणहेतवे । भोगेच्छया न कर्तन्यं खानपानक्ष मैथुनम् ॥ ८४ ॥

देह की रचा के हेतु पवं परमार्थ के लिये ही खान, पान पवं मैथुन करे, भोगविलास की इच्छा से नहीं।

केवलं स्वीय पत्न्यां हि पित्रगीमुक्तिहेतुकम् । विहितं मैथुनं यद्दे कपोतवलिरुच्यते ॥ = ४॥

केवल अपनी पत्नी में ही पितृम्यण से छुटकारा पाने के लिये किया गया मेथुन 'कपोतविल' कहलाता है।

केवलं देहरत्ताया अन्नं सात्विकमाहरेत् ।

जिह्वालींस्यं विहायैतत् छागलाचिशाको विलः ॥ ८६॥

जिह्यालील्य (चटोरापन) का परिस्थाग कर जो केवल मात्र देह की रचा के लिये सात्विक श्रन्न का भोजन किया जाता है वहीं 'छागविल' कहलाती हैं। सुगुण श्रतिसज्जातः पूर्वरागोऽभिधीयते ।

दर्शनानन्तर यः स्यात् सो उतुरागः समीरितः ॥ ८७॥ उत्तम गुर्णों के अवण से उत्पन्न राग पूर्वराग कहलाता है ज्ञीर दर्शन कर लेने के ज्ञनन्तर जो राग होता है वह अनुराग कहलाता है।

भावानन्द निमग्रत्वात् भाविन्यो निखिला दशाः । न्यञ्जयिन्यै भक्तिमृत्यैं मीरायै प्रशातिर्मम ॥ ८८ ॥

भावानन्द में लीन होने पर उत्पन्न होने वाली सम्पूर्ण श्रवस्थाश्रों को प्रकट करने वाली भक्तिस्वरूपा श्री मीरांवाई को मेरा प्रमपूर्वक प्रणाम है कि।

सहजः सुगमः खग्यों भक्तः पन्थाः सदैव हि ।

विज्ञाज्ञवालवृद्धादि सर्वेभ्यः सुगमः सदा ॥ ८६॥

भिक्तमार्ग सदेव प्राकृतिक, सुगम स्वर्ग मे पहुँचाने वाला, ज्ञानी, श्रलपञ्च, वालक, वृद्ध श्राटि सभी के लिय सटा सुगम है।

श्रशान्तिक्रेशभीतानां विपदाविलचेतनाम् ।

ईश्वर एव मन्तन्यः प्राणिनामन्तिमाश्रयः ॥ ६० ॥

श्रशान्ति एवं क्लेश से भयभीत तथा श्रापितयों के कारण मलीन मानस वाले प्राणियों का श्रन्तिम श्राध्यय ईश्वर ही है ऐसा मानों ।

अभवावेश में नृत्य गान करते दुए श्री मीरयाई ही सलाकिक धानना का श्रमुभव प्रकट करने में समर्थ हुई थी वरना उसका तो गृगे के गुर की भांति खाने वाले को ही पता लगता है वर्षन नहीं किया जा सकता है।

[,] जय मनुष्य द्वेश श्रीर श्रानित से भयभीत हो जाते हे एव विपत्तियों से विद्वल श्रीर किकर्तन्य विमृट हो जाते है । उस यह उनके

यस्य कस्यापि यस्मिन् स्यात् दम्मभावविवर्जिता । निष्कामा शुद्धभावोत्था या भक्तिः सा दृढाभवेत् । ६१॥ जिस किसी की भी जिस किसी में दम्भभाव से रहित

जिस किसी की भी जिस किसी में दम्भभाव से रहित युद्ध भाव से उत्पन्न जो निष्काम भक्ति होती है वह दृढ़ होती है।

पुंस्तीनंपुसकाख्यानां कस्माचिदपि नामतः । त्रालिङ्गो भगवान् पूज्यः श्रद्धया भक्तमानवैः ॥ ६२ ॥

भक्तपुरुषों को श्रद्धापूर्वक पुरुष, स्त्री एवं नपुंसक लिङ्गों में से किसी भी नाम से श्रलिङ्ग (लिङ्ग भेद से रहित) भगवान का पूजन करना चाहिये।

श्चनन्यभावतः सर्वो मन्येत खेष्टदेवताम् । न कस्याप्यन्यदेवस्य परम्भूयादस्यकः ॥ ६३॥

सभी श्रपने इप्रदेव को श्रनन्य भाव से मानते रहें परन्तु किसी श्रन्य देव की निन्दा न करें।

संसारवस्तुभोगेच्छा परित्यागिजन स्वयम् । प्रसन्न ईखरो भूया ज्ञावेऽपि चेदुदारता ॥ ६३॥

जिस पुरुप ने खयं संसार की वस्तुऋों के उपभोग की इच्छा का परित्याग कर दिया है उसके भाव में उदारता होने पर भगवान उस पर प्रसन्न हो जाता है।

धेर्यदान ईश्वर के श्रतिरिक्त ग्रन्य कोई नहीं कर सकता है। प्राणियों का श्रन्तिम श्राश्रय तो श्रगाध शान्तिसागर ईश्वर ही को मानना चाहिये। यह नास्तिकों का भी शरणदाता है। भावादेव सुसिद्धिः स्यात् मन्त्रयन्त्रजपादिषु । तपो होमादिका व्यर्थाः क्रिया भावविवर्जिताः ॥ ६५ ॥ मन्त्र यन्त्र एवं जप ब्राटि में भाव से ही सिद्धि होती है ब्रतः

भाव रहित होने पर तप होम श्रादि सम्पूर्ण कियाएं व्यर्थ हैं।

त्राह्मान्तरप्रकारेण पूजनं द्विविधं मतम् । त्रान्तरं मनसाकार्यं त्राह्म विविधवस्तुभिः ॥ ६६॥ त्रानभ्यस्ते वहिर्यागे अन्तर्यागाः सुदुष्करः । तस्मादादौ वहिः साध्यः प्जादिकरणन्त्रितः ॥ ६७॥ सन्ति पद्म तदङ्गानि जपो होमश्च तर्पणम् । शास्त्रांतरेषु ख्यातानि मार्जनं त्रह्मभोजनम् ॥ ६८॥

त्राह्य एवं अन्तर भेद से पूजन दो प्रकार का है आन्तर पूजन मन से एवं वाह्य पूजन विविध वस्तुओं से होता है। विदियांग का अभ्यास किये विना आन्तरयाग नहीं हो सफता अतः पहले पूजा आदि की सामग्री से युक्त विदियांग करना चाहिये। इस विद्यांग के जप, होम. तर्पण, मार्जन एवं ब्रह्मभोजन ये ५ पांच अंग है इनका वर्णन दूसरे शास्त्रों में प्रसिद्ध है।

श्रन्तर्यागस्य पञ्चैवा प्येवमङ्गानि सन्ति हि । पटल पद्धतिवैर्म स्तोत्रं सहस्रनामकम् ॥ ६६ ॥ श्रन्तर्याग के भी पटलः पद्धतिः वर्मः, म्तोत्रः सहस्रनाम ये पांच श्रङ्ग हैं।

अन्तर्यागो विह्यांगो द्वा यागा पृजने हिता । विस्तराद वर्णानन्त्वत्र ग्रंथवृद्धिभयप्रदम् ॥ १००॥ अन्तर्याग एवं वहिर्याग ये दोनों याग पूजन में लाभदायक हैं परन्तु यहाँ उनका विस्तार से वर्णन करना अन्थवृद्धि रूप भय को प्रदान करने वाला है।

त्र्यन्तिमं नवधाभक्षी ख्यातमात्मिनवेदनस् । सर्वेषां शेषमेदानां समावेशो अत्र सम्भवेत् ॥ १०१॥

नवधाभिक्त का जो अनितम भेद आत्मिनवेदन हैं यही विशेष प्रसिद्ध है भिक्त के अविशिष्ट आठ भेदों का समावेश इस ही आत्मिनवेदन के अन्दर हो सकता है।

भक्त्यैव खामिनः शक्ति समाकर्षति मानवः । भक्तिभावन्ततः प्राप्य सर्वमान्यो भवेत्सुधो ॥ १०२॥

मनुष्य भिक्त के द्वारा ही अपने खामी की शक्ति को खींच लेता है अर्थात् अत्युग्र पुरुप या भगवान् को अपने वश में कर लेता है अत: सुवुद्धिजन को चाहिए कि भिक्त के भाव को रख करके ही सर्वमान्य हो जावे।

भगवज्रिक्तरसं पीत्वा भवन्तु प्रेममृच्छिताः । इत्थं हि प्राप्तुयुः सिद्धीः सिद्धिकामा नरा अवि ॥१०३॥

भगवद्धक्रिरूपी रस को पीकर मनुष्य प्रेमसूर्विञ्चत होवे जो लोग सिद्धियों की कामना रखते हैं संसार में इस प्रकार वह सिद्धियों को प्राप्त करें। शम्॥

इति श्रीवनश्यामगीतायां तत्त्वखन्यां श्रध्यात्मविद्यायाां भक्षियोगनिरूपणवाम चतुर्दशोऽध्याय: ।

अथ पञ्चद्द्योऽध्यायः

* योगशास्त्रम् (पूर्वार्घः) *

त्रिकोशैरावृतो जीवः संसारे सम्प्रजायते । वर्ष्मैव कारणं स्टमं स्थूलव्य कोप उच्यते ॥१॥ यही जीवात्मा तीन कोशों से घिरी हुई ही जन्म लेती हैं कारण सूच्म श्रीर स्थूल शरीर ही कोप कहलाते हैं।

विहाराहारसङ्करुपाः यस्य स्युः संयताः मदा । सम्यग्योगी भवेत्सैव सयमेन विना वृथा ॥ २॥

जिसके आहार, विहार और सङ्गल्प सदा संयत रहते हैं वही पूर्ण योगी होता है। संयम विना योगसाधन वृधा है।

स्वस्थः शान्तोपरागः स्यात् चित्तवृत्तिनिरोधनः । स्रभ्यासाचापि वैराग्यात् चित्तवृत्तिश्च रुध्यते ॥ ३ ॥

मनोवृत्ति के निरोध के जरियं मनुष्य खस्थ तथा निर्मल-वृत्ति होता है श्रॉर मनोवृत्ति का निरोध श्रभ्यास तथा सांसारिक विषय भोगों की एपणाश्रों में विरक्ति से होता है।

चित्तस्पन्दनराहित्या देवात्मदर्शनं भवेत् । योगादेव च तुद्भूया च्छान्तस्य विरतस्य च ॥ ४॥ चित्त के स्पन्दनग्रन्य होने से ही आत्मदर्शन (आत्म-स्वरूप ज्ञान की प्राप्ति का योग) होता है । शान्त एवं विषय-भोगों से पराङ्मुख लोगों का चित्त ही यौगिक क्रियाओं से स्पन्दनग्रन्य (स्थिर) होता है।

निरुद्ध्य चित्तवृत्तीर्थः करोति स्वेष्टसाधनाम् । लच्यप्राप्तिस्तदा भूयात् सत्तमः क्लिष्टसाधने ॥ ५ ॥

जो मनोवृत्तियों को वश में करके ही अपनी इप्रप्राप्ति की साधना करता है उसे ही लक्ष्यप्राप्ति होती है और वही योग जैसे शुक्त नीरस व कटोर कार्य के करने में समर्थ है।

> निरुद्ध वाह्यवृत्तीद मलं द्रष्टुम्मनोअन्तरम् । पश्यत्तद् वाह्यवस्तूनि किञ्चित् पश्यति नान्तरे ॥ ६ ॥

रूकी हुई वाह्यवृत्ति वाला यह मन ही ऋध्यात्मदर्शन करने/ म समर्थ होता है। जब तक यह वाह्य पदार्थों को देखता रहता है तब तक ऋन्तर्दर्शन किसी भी भाँति नहीं कर सकता है।

काठिन्येन मनोरोधः क्रियते योगकर्मसु । मृदस्य रागिणोनुस्तु क्रियाः सर्वा हि निष्फलाः ॥ ७॥

योग कियाओं के सम्पादन में मनोरोध वड़ी कठिनता से होता है। विशेष कर अज्ञानी और विषयाभिलाणी मनुष्य की तो सारी कियाएं व्यर्थ जाती हैं †।

[ं] योग का श्रर्थ ही "जोड़" है जब तक हमें श्रभीप्सित विपय का पूर्ण ज्ञान नहीं होगा तथा दृसरे संम्बन्धों से हमारा छुटकारा नहीं होगा तब तक उस से 'योग' कैसे हो समेगा।

वाह्यवृत्तीर्निरुद्वचैव दृष्यान्तश्रचुपा हृदि । शुद्धान्तमीनवोऽवश्यं द्रस्यति हृत्यकाशकम् ॥ = ॥

सांसारिक पदार्थों से दृष्टि हटा कर अन्तश्चन (द्वान नेत्र) से हृदय में भांकने पर ही शुद्ध चेता मानय हृदय को आलोकित करने वाली आत्मज्योति से साजात्कार कर सकेगा।

> मनसः स्वच्छता हाेपा अभ्यासादनुभृयते । दीपवद् हृदयज्योति ध्यानारुहेन योगिना ॥ ६॥

दीप तुल्य प्रकाशित हृद्यज्योति रूप यह मन की खब्छता ध्यानावस्थित योगी के श्रनुभव में ही चिराभ्यास से श्राती है।

नियमात्सर्वकार्याणि विधातच्यानि मानवैः । शौचं स्नानादने पानं ध्यानं गानव्य वर्तनम् ॥ १०॥

श्रीच स्नान भोजन पान ध्यान गायन श्रादि सभी व्यवहार नियम-पूर्वक किये जाने चाहिये।

स्योदयो ग्रहाः सर्वे चलन्ति नियमे स्थिता । फलन्ति नियमाद् वृत्ताः सर्वत्र नियमोऽग्रणीः ॥ ११॥

सूर्यादि ग्रह त्रपने कत्तावृत्त में नियम में स्थित रह कर ही भ्रमण करते हैं। वृत्त ऋतु के अनुसार ही नियम पूर्वक फलते फूलते हैं। इस प्रकार प्रकृति में सभी स्थानों पर नियम ही नियामक है।

चलन्ति नियमादेव वाष्पगन्त्र्यादिकानि वै । नियमेन च्युतो यस्तु च्युतो भृयात्र संशयः ॥ १२॥ रेलगाड़ी आदि यन्त्र-बाहन नियम से ही चलते हैं। जो नियम से च्युत हो जाता है वह अवश्य च्युत हो जाता है। जैसे पटरी से उतरने पर रेलगाड़ी।

उन्मादश्र हृद्रोगाः श्वासरोगादयस्तथा ।

सम्भवन्ति महारोगाः साधने नियमन्तौ ॥ १३॥

उन्माद (पागलपन) हृदय रोग तथा श्वास सभी भयानक २ रोग साधना के नियम में चृति होने पर साधकों के लग जाते हैं।

सम्प्रदायाश्च पन्थानो भ्रवने विविधा मताः ।

दृश्यन्तेऽयुक्तवोधाद्धि योगतस्त्वेक एव हि ॥ १४॥

संसार में तरह २ के सम्प्रदाय पन्थ तथा मत ऋयुक्त बोध (मिथ्याद्यान) से ही प्रतीत होते हैं, वस्तुतः "योग" (श्रात्म-परमात्म प्राप्तिकारक उपाय) एक ही है।

वस्तुस्वरूपवोधाय योगो हि परमं वलम् ।

युज्यते योगतः सर्वं भिद्यते चाप्ययोगतः ।। १५ ॥

वस्तु के वास्तविक रूप के वोध के लिये योग की ही एकमात्र अंगेचा है। योग से सभी कुछ ठीक होता है तथा अयोग से सभी कुछ विगड़ जाता है।

समाध्यर्थाद् युजेर्धातो योगशब्दः सुसिद्धयति । चित्तवृत्तिनिरोधोऽतो योगेनैव भवेद् श्रुवम् ॥ १६॥

समाधि (चित्तवृत्ति निरोध) अर्थ वाले युजिर् धातु से ही 'योग' शब्द की निष्पत्ति हुई है। अतः योग से निश्चित ही चित्तवृत्ति का निरोध होता है †।

[ं] महर्पि पतञ्जिति ने "योगिश्चित्तवृत्ति निरोध." मे योग व चित्त निरोध में समानाधिकरण द्वारा इस पद को भाव-च्युत्पन्न माना है अर्थात्

यावन्तः परमार्थस्य सन्त्युपायाः महीतले । तेषु सर्वेषु चित्तस्य स्थैर्यं श्राथमिकी क्रिया ॥ १७॥ चित्तस्थैर्यं विना लोके किब्बित् कार्यन्न सिद्धयति । चित्तस्यैकाग्रतोपायाः उक्ताः शास्त्रेप्वनंकधाः ॥ १८॥

इस पृथ्वी पर परम-तत्त्व की प्राप्ति के जितने भी उपाय हैं इन सब में चित्त की स्थिरता सर्व प्रथम किया है। चित्त के स्थिर हुए विना कोई भी कार्य सिद्ध नहीं होता है, इसिलये शास्त्रकारों ने चित्त की एकाव्रता के अनेक उपाय शास्त्रों में बताये हैं।

> श्रभ्यासाचापि वैराग्याद् ध्यानादभिमतस्य च । प्राणायामाज्जपाचैव चित्तवृत्तिर्निरुध्यते ॥ ८६॥

प्रत्याहाररूप श्रभ्यास से, वैराग्य की भावनाश्रं। से श्रभीष्ट पदार्थ पर मन को केन्द्रित करने से, प्राणायाम से तथा मन्त्रादि के जप से चित्तवृत्ति का निरोध होता है।

> मनसा लिप्यते जीवो वृद्धचा चैव विमुच्यते। राजयोगो विचारेण चित्तवृत्तेस्तु रोधनम् ॥ २०॥

जीवातमा मन के साहचर्य से ही संसार में लिप्त होना है तथा बुद्धि (ज्ञान) के सहारे इस से मुक्ति पाता है प्रत:

योग किसी श्रवस्था विशेष का नाम है जिसमें सभी चित्तवृत्तियां शान्त हो जाती हैं। प्रस्तुत पद्य में 'योगेन' इस नृतीयान्त पद द्वारा योग शब्द करण च्युत्पत्त माना गया है जिसका श्वर्थ हुन्चा ऐसा उपाय जिसमें चित्तवृत्ति निरोध हो, यहां योग वियात्मक (Active) सज्ञा है, यह योग के सर्व साधारण में प्रचलित प्रयोग वे श्वनुसार है।

विचार ही जगत् श्रस्तित्व श्रनस्तिवत्व में कारण हुश्रा। विचारों द्वारा मनोवृत्तियों का निरोध करना ही राजयोग है।

त्रयाणामेव योगानां राजयोगोऽन्तिमं फलम् । ज्ञानयोगो महायोगो योगाऽस्त्याध्यात्मिकोऽप्ययम् ॥२१॥

श्रवशिष्ट तीनों योगों (मन्त्र योग, लययोग, हठयोग) का श्रन्तिम फल हो राजयोग है, यही ज्ञानयोग है, महायोग है श्रोर श्राध्यात्मिक योग भी यही है।

निरोधेन तु प्राणानां मनसोरोधनं भवेत् । यस्मिन् योगविधाने तद् इठयोगो अभिधीयते ॥ २२ ॥ द्वारा मनो अवरोधस्य प्राणो यत्र निरुध्यते । इठार् भिन्नक्रम एव राजयोगप्रकार्तितः ॥ २३ ॥

जिस विधान में प्राणों के निरोध से मन का निरोध हो वह विधान "हठयोग " कहलाता है, किन्तु जहाँ मनोनिरोध द्वारा प्राणों का निरोध किया जाता है हठयोग से भिन्नता लिया हुआ यह विधान राजयोग कहलाता है।

सर्वेषां कर्मणां सिद्धे जन्मसिद्धेश्च देहिनाम् । सिद्धेरध्यात्मविद्याया मूलं योगः प्रकीर्तितम् ॥ २४॥

प्राणियों के समस्त कार्यों की सिद्धि जन्मसिद्धि तथा अध्यात्मविद्या की सिद्धि का मूल योग ही माना गया है।

साधनाज्जायते सिद्धि र्यथा वृद्धिर्हि वर्षणात् । न योगस्तर्कसाध्योऽस्ति क्रियासाध्योऽस्ति केवलम् ॥२४॥ जिस प्रकार वर्षा से वृद्धि होती है वैसे ही साधन से उद्धि होती है। योग तर्क द्वारा साध्य नहीं है यह तो केवल ज्या से ही साध्य है।

कर्त्तव्या गुरुसङ्केता द्योगस्य सकलाक्रियाः ।
गुप्ता इति विनाज्ञानं करणा त्सम्भवा चितः ॥ २६॥
योग की सम्पूर्ण क्रियाएँ गुरु के निर्देश से ही करे। ये
त्यन्त गुप्त होती है, अतः विना जाने इन क्रियाओं को मनमाने
ग से करने पर हानि की पूरी सम्भावना रहती है।

अपरिग्रह सत्ये चाप्य हिंसाऽस्तेयमेव च । ब्रह्मचर्यञ्ज पञ्जैते यमाः शास्त्रेषु वर्शिताः ॥ २७ ॥

अपरिश्रह (किसी से कुछ भी न लेना) सत्य (मन: वाक् गर्थकम में एकरूपता) ऋहिंसा (प्राणिमात्र के लिए मन में भी हिभाव पैदा न होना) अस्तेय (चोरी न करना) तथा हाचर्य ये शास्त्रों में ४ यम गिनाये गये हैं।

वाह्य न्द्रियाधिपत्याय साधनं यम उच्चते । श्राभ्यन्तरवशीकर्नु साधनं नियमस्तथा ।। २८॥

वाह्येन्द्रियों को वश में करने के लिए "साधन का नाम यम तथा ऋन्तरिन्द्रियों को वश में करने के साधन का सि नियम है।

स्वाध्यायश्च तपः शौचं सन्तोपश्चेश्वरे तथा । प्रिणिधानं च पञ्चै ते नियमाः शास्त्रवर्णिताः ॥ २६॥ स्वाध्याय तप शौच सन्तोप ईश्वरप्रिणधान, ये शास्त्रों में ताप गए ४ नियम हैं। श्रल्पाहारो यमेपूक्तः मुख्यत्वेन नहीतरः । नियमानामहिंसापि तथैवोक्ता विवेकिभिः ॥ ३०॥

यमां में अल्पाहार (नियमित भोजन) को ही प्रधानता दी गई है किसी अन्य को नहीं। उसी प्रकार विवेकियों ने नियमों में अहिंसा को प्रधानता ही है।

योगेच्छुराचरेत्पूर्व यमाँश्च नियमाँस्तथा।

प्राणयामादिकः न्यर्थं तयोराचरणं विना ॥ ३१॥

योगमार्ग का इच्छुक व्यक्ति पहले यम तथा नियमों का श्राचरण करे। इन दोनों के स्राचरण के विना श्रागे की किया प्राणायाम श्रादि व्यर्थ हैं।

चाष्ट्रस्याद् वध्यते जीवो धैर्ययोगाच मुच्यते । शरीरं धैर्ययुक्तन्तत् कतु साधनमासनम् ॥ ३२ ॥

जीवातमा मन की चञ्चलता से वंधता है तथा धैर्य से इस यन्धन से छूट जाता है। अतः शरीर को धैर्ययुक्त करने के लियें उत्तम साधन आसन ही है।

स्यूलस्यास्य शरीरस्य योगोपयोगिसाधनम् । श्रासनं कथ्यते विज्ञैः सुखस्थित्योपवेशनम् ॥ ३३ ॥

रस स्यृत शरीर को योगोपयोगी वनाने का साधन आसन दें जिसका अर्थ सुखपूर्वक वेटना है।

यस्तिष्टेद्यामपर्यन्त मेकासने सुखं स्थिरः । जानीयादासने सिद्धिं संजातां तत्कृते किले ॥ ३४॥

जो व्यक्ति एक ज्ञासन पर वरावर १ पहर तक सुखपूर्वक रिधर रह सकता है उसकी ज्ञासनसिद्धि हो गई ऐसा समस्तो। श्रास्ते स्थिरतया यत्र सुखेनैव तदासनम् । मेरुदएडः शिरोग्रीवा भवेयुरुन्नता स्थिराः ॥ ३५ ॥

जिस स्थिति में स्थिरतापूर्वक सुख से वैठा जा सकता है वही श्रासन है। इसमें मेरुद्र , मस्तक तथा गर्दन ऊंचे तथा स्थिर रहने चाहिये।

शरीरस्थस्य प्राण्स्य योगोपयोगिसाधनम् । प्राण्यामश्रतुर्थं तत् वहिरक्कं प्रकीर्तितम् ॥ ३६॥

शरीर तथा प्राणों को योग के उपयुक्त वनाने का चतुर्थ साधन प्राणयाम है जो वाह्य अंग है।

प्राण्यामसमारम्भात् पूर्वन्तु साधकोचिता । योगाङ्गत्रयपूर्तिर्हि कर्तव्या सिद्धिमिच्छता ।।३७॥

प्राण्याम का आरम्भ करने से पूर्व साधकों के उपयुक्त योग के शेष तीन आंग यम, नियम व आसन की पूर्ति अवश्य करनी चाहिए। तभी सिद्धि की प्राप्ति होगी।

> श्रन्तराकर्पणं वायो श्वास इत्यभिघीयते । श्वासानिलस्य प्रश्वासो वहिर्निस्सारणं मतः॥ ३८॥

वायु को श्रन्दर खींचना श्वास कहलाता है तथा श्वास वायु को वाहर निकालना प्रश्वास कहलाता है।

रुध्यते हि प्रयत्नेन श्वासप्रश्वासयोगीतिः । यस्मिन् विधौ विधिः सैव प्राण्यामोऽभिधीयते ' ३६ ॥ जिस विधि से श्वास-प्रश्वास की गति प्रयत्न पूर्वक रोक

दी जाती है वह विधि प्राण्याम कहलाती है।

श्रन्तराकर्पणं वायो वाह्यतो वामनासया ।
रोधनन्तस्य चैवान्तः पूरक इति कथ्यते ॥ ४०॥
विहरचेत् चिष्यते वायुः सैव दिच्छानासया ।
रुध्यते विहरेवासौ रेचक इति गीयते ॥ ४१॥
प्रविशोद वाह्यतोनान्त नीन्तरान्निस्सरेद विहः ।
वायुर्वस्मिन् विधौ संव कुम्भक इति गद्यते ॥ ४२ ॥

वायें नासापुट से वायु को अन्दर खींचकर रोकना पूरक कहलाता है, उसी वायु को दाहिने नासापुट से वाहर निकाले जाने पर उस किया को रेचक कहते हैं। इसमें वायु वाहर ही रोकी जाती है। वायु न तो वाहर से भीतर जावे और न भीतर से यहर ही आवे इस किया को कुम्भक कहते हैं।

पूरके चतुरावृत्य पोडशकृत्वश्च कुम्भके । जपं क्वर्यात् सुधी मन्त्रमष्टवारव्य रेचके ॥ ४३॥

पूरक में चार वार कुम्भक में सोलह वार तथा रेचक में आड वार योगी मन्त्र का जाप करे।

पूरकार द्विगुणश्चैव कालो रेचकायाभिकांचितः। रेचकार द्विगुणश्चैव क्रम्भकाय तथेरितः॥ ४४॥

प्रक में लगे समय से दुगुनी मात्रा रेचक के लिए अपेद्मित है रेचक से दुगुनी कुम्भक के लिए अपेद्मित मानी गई है।

नासाया वामदद्धास्यां रन्ध्रास्याख्य यथाक्रमम्। वायोराकर्पणं त्यागो नाडीशोधनग्रुच्यते ॥ ४५ ॥ नासिका के वाम नासापुट से वायु खींचना तथा विना विलम्य किए तत्काल ही दाहिने नासापुट से वाहर निकाल डालना नाड़ीशोधन कहलाता है।

पिङ्गलयान्तराकृष्टः श्वासः सद्यो यदेडया । ग्रुच्यते राजयोगस्य सोपानं प्रथमं हि तत् ॥ ४६॥

पिङ्गला से श्रन्दर श्राकृष्ट श्वास इडा द्वारा तत्काल वाहर निकाल दिया जाता है नाडीशीधन की यह क्रिया राजयोग का प्रथम सोपान है।

प्राणानां विधिनानेन रोधनाच्छोधनं भवेत् । दोषाणामिन्द्रियाणान्तु धातूनां हि यथाग्निना ॥ ४०॥

इस विधि से प्राण्वायु को रोकने से प्राणों का तथा इन्द्रियदोषों का उसी प्रकार से शोधन हो जाता है जिस प्रकार श्रग्नि से धातुओं का शोधन हुआ करता है।

त्राधारः प्राणवायोस्तु मतोऽपानस्तयाधृतः । न्याने न्यानोऽप्युदानेऽय मुदानश्च समानके॥ ४८॥

प्राणवायु का त्राधार त्रपान है, त्रपान व्यान पर व्यान उदान पर तथा उदान समान पर त्रवलम्वित है।

प्राणापानसमानाख्यो हृद्गुदनाभिदेशगः । उदानः कएठगोवायु न्यीनः सर्वशरीरगः ॥ ४६॥

प्राण्वायु की स्थिति हृद्य में अपान की गुदा में समान की नाभि में है उदान कएठगामी है तथा व्यानवायु समस्त शरीर-व्यापी होता है।

कारणात् प्राणवायं।हिं जीवो भ्रमति संस्तौ । प्राप्यते तन्त्रिरोधाद्वै योगिभिदीर्घजीवनम् ॥ ५०॥

प्राण्यायु के कारण ही जीवातमा संसार में भटकती है इसका निरोध करने से योगियों को दीर्घजीवन की प्राप्ति होती है।

थासस्य रोधने चापि चालने परिवर्तने ।

खेच्छया यः समर्थः स्यात् नाडीजेता स कथ्यते ॥५१॥

जो मनुष्य श्वास के रोकने में श्वास के सञ्चालन में तथा श्वास के परिवर्तन में यथेच्छ समर्थ है वह नाड़ीजेता

वहिर्मुखस्य चित्तस्य वृत्तयोन्तर्मुखीकृताः। यथा यस्मिन् भवनन्त्येव प्रत्याहारस्तु तद्विधः ॥५२॥

चित्त की वर्हिमुख बृत्तियों को अर्न्तमुखी करने वाली विधि प्रत्याहार कहलाता है।

प्रत्याहार का शब्दार्थ प्रत्यकपर्या, पीछा खींचना या संचिप्त करना होता है मन विभिन्न २ वाह्यबृत्तियों में रमा हुआ होता है उसे उनसे पराङ्मुख करना तथा किसी एक वृत्ति पर केन्द्रित करना ही प्रत्याहार है।

धारणाऽभ्यासकालेतु खेष्टदेवं यथायथम् ।

ध्यायते खेष्टरूपेण ध्यानन्तत्कथ्यते वृधैः ॥ ४३॥

धारणा का त्रभ्यास करते समय विधिपूर्वक अपने इप्रक्रप में देवता का समरण करना ध्यान कहलाता है।

जानाति चेद्यदा ध्याता ध्यानं ध्येयं पृथक् पृथक् । एकान्तवृत्तिसंलग्नः तद् ध्यानं समुदाहृतम् ॥ ४४ ॥ जय ध्यानशील साधक ध्येय त्रीर ध्यान का पृथक् २ ज्ञान रखते हुए किसी ध्येय विशेष पर वृत्ति को केन्द्रित कर लेता है तब उसके ध्यान की क्रिया पूर्ण होती है।

ध्यानमादौ तु मूर्त्ते हि प्रशस्यमल्वधीमतां । पश्चादान्तरिके ध्याने प्यभ्यसेच्छनकेश्चिरम् ॥ ४४ ॥

प्रारम्भ मं तो सामान्यु वुद्धि के लोगों के लिए मूर्ति पर ध्यान जमाना ही उत्तम है बाद में धीरे धीरे चिरकाल तक आन्तरिक विषय पर ध्यान करने का भी अभ्यास करे।

नेत्रयोर्मध्यमे भागे ललाटस्यान्तरे नरः । चैतन्यं त्रिकुटौ ध्यायेत् सर्वशक्तिंत्रदायकम् ॥ ५६॥

नेत्रों के वीचों वीच ललाट के आ़न्तरिक प्रदेश त्रिकुटी में चैतन्य का ध्यान करें। यह ध्यान सव प्रकार की शक्ति देने वाला है।

ज्ञानं साध्यं त्रिपुटचैव न ज्ञानं त्रिपुटीं विना । ज्ञातुर्जेयस्य वोधस्य त्रिपुटचां स्याद्विवेचनम् ॥ ५७॥

सचा ज्ञान त्रिकुटी में ही साध्य है त्रिपुटी विना दान नहीं है, ज्ञाता ज्ञेय तथा ज्ञान का विवेचन त्रिपुटी में ही सम्भव है।

प्रत्याहारेण चित्तक्रो न्नीतमन्तः सुतिष्ठति । ह्योकस्थाने विधिः सैव धारणा कथ्यते बुधेः ॥ ५८॥

प्रत्याहार द्वारा समाकृष्ट चित्त का हृद्य में ही एक विषय पर लमा रहना धारणा कहलाता है ।

प्रत्याहाहार एक क्रिया क्रियाशील रूप है जब कि धारणा उसी क्रिया
 का एक चिरस्थायी निष्क्रिय रूप है। पश्च को उसके ठाँग (स्थान) तक

खात्मान' योजयेद् ध्याने परमात्मन्यभेदतः। सर्वथात्मलयो यत्र समाधिः सोऽप्टमोऽङ्गकः॥ ५६॥

विना किसी भेद के श्रात्मा को परमात्मा में ध्यानमन्न करदे ध्यान की यह श्रवस्था जहाँ श्रात्मा का पूरी तरह लय हो जाता है समाधि कहलाती है, यही राजयोग का श्रन्तिम श्रंग है ॥

समाधिर्द्विविधो ज्ञेयो निर्विकलपस्तु सिद्धिदः । सविकलपस्तु सामान्यः योगोऽयं वर्णितोऽष्टधा ।। ६० ।।

निर्विकलप तथा सविकलप रूप में समाधि दो प्रकार की होती है। इनमें निर्विकलप समाधि ही सिद्धिदायक होती है सिविकलप तो सामान्य होती है। इस प्रकार आठ प्रकार का यह राजयोग यताया गया है।

श्रष्टावङ्गानि योगस्य विधिवत्साधितानि न । योगस्य साधने येन व्यर्थस्तस्य श्रमोऽखिलः ॥ ६१ ॥

जिसने योग के इन आठों श्रंगो का विधिपूर्वक साधन नहीं किया है उस व्यक्ति का योगसाधन में किया गया समस्त अम व्यर्थ है।

समाधावेकभावः स्या हित्वनतत्र न विद्यते । द्वितीयो विद्यते यत्र समाधिः सा न कथ्यते ॥ ६२॥

समाधि में पूर्ण श्रद्धेतभाव रहता है। वहां द्वित्व को कतई स्थान नहीं है, जहां द्वित्व उपस्थित है वह समाधि ही नहीं है।

गांच लाने की हठात् क्रिया प्रत्याहार है, उसी पशु का स्थान पर खड़े रहना धारणा है। धारणा में मन एक स्थान पर डट जाना है।

समाधिर्मन्त्रयोगस्य महामावो अभिधीयते । समाधिर्हेठयोगस्य महावोधो निगद्यते ॥ ६३॥ समाधिर्लययोगस्य कथ्यते च महालयः । असम्प्रज्ञातसमाधौ भवन्त्येते सहायकाः ॥ ६४॥

मन्त्र योग की समाधि महाभाव, हठयोग की समाधि महावोध, लययोग की समाधि महालय कहलाती हैं, ये सभी श्रसम्प्रज्ञात समाधि में सहायक होती हैं।

एते यत्र समाप्यन्ते उपर्युक्ताः समाधयः । राजयोगाधिकारस्तु तत्रैवारभ्यते किल ॥ ६५॥

उत्पर वताई हुई ये समाधियां जहां समाप्त होती हैं वहीं राजयोग का ऋधिकार प्रारम्भ होता है।

दूरदेशस्थितां वार्तां मृत्योश्र समयन्तथा । त्रातीन्द्रियं विशिष्टक्ष ज्ञेयं वेत्ति समाधिमान् ॥ ६६ ॥

समाधिरत योगी दूर देशों में घटने वाली घटनाओं को मृत्यु के समय को एवं अन्य अतीन्द्रिय व विशिष्ट शेय को जान लेता है।

भवन्त्यविकृता देहाः समाधिस्थितयोगिनाम् । वृद्धिविकृतिनाशाद्यै रतस्ते कालभत्तकाः ॥ ६७॥

समाधिस्थित योगियों का शरीर वृद्धि, विकार, नाश श्रादि से विकृत नहीं होता है उनके शरीर पर कालकृत प्रभाव नहीं होता है अतः वे काल के भी भक्तक होते हैं। संसृतिश्चित्तचाञ्चल्यं मुक्तिस्तु स्थैर्पमुच्यते । सर्वसङ्कलपाहित्यं समाधिश्चेरितो बुधैः ॥ ६८ ॥

चित्त की चञ्चलता ही संसार है तथा चित्त का स्थिर होना ही मुक्ति है, सम्पूर्ण प्रकारों के सद्गल्पों से मन का स्ना होना समाधि है, यही विद्वानों का मत है।

समाधेरेव चाभ्यासात् सुखन्त्वात्यन्तिकं भवेत् । वियोगो दुःखसंयोगार् भवत्यस्मिन्न संशयः ॥ ६६ ॥

समाधि के अभ्यास से ही आत्यन्तिक सुख होता है। समाधि में मनुष्य का दुःखों के संश्लेप से छुटकारा हो जाता है।

समाधावीवते योगी सर्वमेव चराचरम् ।

स्वस्मिन् संश्रद्धया तस्मिन् चित्तेन तद्गतेन च ॥७०॥

योगी समाधि की स्थिति में अपने आप में सम्पूर्ण चराचर जगत् को देखता है तथा भगवद्गत चित्त वह खयं को भगवान में स्थित पाता है।

योगाङ्गानामनुष्ठानं विधेयं स्त्रांतपूर्तये । पूतेन मानसेनैव योगसिद्धिरवाप्यते ॥ ७१ ॥

मनः शृद्धि के लियं योग के विभिन्न ग्रङ्गों का श्रनुष्ठान करं क्योंकि पवित्र मन से ही योगसिद्धि प्राप्त की जा सकती हैं।

गगद्दे पाद्दिनिमु क्तः क्रियाः कुर्वन् हि लौकिकाः ।

अनासक्त्या न बद्धः स्यात् कर्मभिर्गु रुपूजकः ॥७२॥

गुरुविश्वासी श्रद्धालु साधक रागहेप से मुक्त होकर लांकिक किया करता हुआ अनासिक्क कारण कभी भी कर्म-बद नहीं होता है। त्रक्षणो दर्शनेच्छा तु यदा स्यात् प्राणिनो हृदि । तदैव सद्गुरोराप्ति भवेदेव न संशयः ॥ ७३॥

जव भी प्राणी के मन में ब्रह्मसाज्ञात्कार की इच्छा होगी तत्काल ही उसे सद्गुरु की प्राप्ति हो जावेगी इसमें कोई सन्देह नहीं है।

> पश्चाद्धि सद्गुरो राप्तेः सर्वस्वं साधकोऽर्पयेत् । गुरवे ब्रह्मकल्पाय स्वदेहं मानसं धनम् ॥ ७४ ॥

सद्गुरु की प्राप्ति होने पर साधक ब्रह्मतुल्य गुरुदेव के चरणों में अपना तन मन धन सब कुछ न्योछावर कर है।

> योगस्तु प्रायशः शास्त्रे शब्दजालेन वर्णितः । सद्योगस्य विधात्री तु गुरोरस्त्यधिका कृपा ॥ ७५ ॥

प्रायः शालों में योगिक कियात्रों का वर्णन शब्दाडम्यर के साथ हुत्रा है। गुरुदेव की एक मात्र रूपा ही सद्या योग करने वाली है।

> विश्वचिन्तापरित्यागी योगी प्रोक्तः सदानघः । संसारी चिन्तयत्येव नान्तर्र्राष्ट्रः कदाचन ॥ ७६ ॥

योगी सांसारिक चिन्ताओं से मुक्त एवं निप्पाप होता है, उधर संसारी पुरुप कभी भी अन्तर्हे छ से आत्मचिन्तन नहीं करता है।

> वैद्यश्चिकित्सको न्याघे राधेस्त्वाध्यात्मिको गुरुः । स्त्राधिन्याधिविनिर्मुक्तो योगी भवितुमईति ॥ ७७ ॥

येय शारीरिक रोगों का चिकित्सक होता है और गुड़ आध्यात्मिक रोगों का। आधिव्याधिवर्जित मनुष्य ही योगी बन सकता है।

> विधिक्षः सद्गुरुक्कीनी क्रियासु कुशलश्च यः । तत्समन्ते क्रियां कुर्यात् हानिशङ्का ततोऽन्यथा ।। ७८ ॥

जो विधियों का झाता, झानी क्रियाकुशल एवं सद्गुर हो उसी के समज्ञ योगिक क्रिया करे अन्यथा लाभ की अपेचा हानि की शंका अधिक है।

दृष्या परकृतं योगं मृदोऽप्यनुकरोति चेत् । अनेकान् दैहिकान् रोगान् प्राप्नुयात्स गुरुं विना ॥७६॥

जो मूढ़पुरुप दूसरों को योगसाधन में प्रवृत्त देखकर स्वयं विना सोचे समके गुरु की सहायता न लेते हुए नकल करने लगता है वह भांति २ के शारीरिक रोगों का शिकार होजाता है।

मनसा कर्मणा वाचा पालयेच्छासनं गुरोः । युक्त्येव गुरुणादिष्टः कुर्यात्कार्यं समाहितः ॥ ८०॥

साधक मन वचन कमें से गुरु के आदेश का पालन करे तथा गुरु द्वारा आदेश पाकर ही सावधानी से युक्तिपूर्वक कार्य करे।

स्वाधिकारस्य सीमान्ता गुरोरिच्छानुसारिगी । क्रियते सदह्दा सेवा सैवास्ति पारमार्थिकी ॥ ८१॥

श्रपनी शक्ति की श्रन्तिम सीमा तक गुरुदेव की इच्छा के श्रमुसार सच्चे हृद्य से जो सेवा की जाती है वही परमार्थिक सेवा है। एपैवान्तरिकी सेवा कथिता योगविज्जनैः । श्रवणं पटनं वाएया वाह्यसेवा प्रकीर्तिता ॥ ८२ ॥

योगविद् जनों ने इसे ही वास्तविक सेवा वताया है, केवल वाणी से श्रवण या पठन करना तो वाह्यसेवा है।

सद्गुरोरीश्वरस्यार्थं सर्वं त्यक्तुं सम्रुद्यतः । सत्येन वर्ततेऽभीतो निष्कामः परमार्थवान् ॥ =३॥

जो सद्गुरुरूप ईश्वर के लिए सब कुछ छोड़ने को उद्यत रहता है निडर रूप से सत्य पर श्रवस्थित रहता है तथा निष्काम है वह परमार्थी है।

खात्मशक्तिविकासार्थं शरीरं साधनं मतम् । तदधीने हि तच्छक्नेः कर्तव्याः सर्वशक्तयः ॥ ८४ ॥

आत्मशक्ति के विकास के लिये शरीर ही उत्कृष्ट साधन है। श्रतः उसी शक्ति के श्रधीन श्रन्य सब शक्तियां कर देनी चाहिए।

प्राप्ते सत्यिष वोंधे यो न योगं साधयेद्यदि । शब्दज्ञानेन सन्तुष्टः क्रयोगी कथ्यते बुधैः ॥ ८४ ॥

जो मनुष्य ज्ञान प्राप्त होने पर भी योगसाधना नहीं करता है तथा शब्दज्ञान से (वर्णन मात्र से) सन्तुष्ट हो जाता है विद्वान् उसे कुयोगी कहते हैं।

प्राणानामेव चोत्क्रान्ति मृत्युशव्देन कथ्यते । देहे प्राणस्थितिरेव ग्रमृतत्वाय कल्पते ॥ ८६ ॥

शरीर से प्राण्यायु का निकल जाना मृत्यु कहलाता है तथा प्राणीं का बना रहना ही अमृतत्व है।

हार्थिका पिङ्गलानाडी तथैवेडा च ठार्थिका । इस्य उस्यात्र संयोगो इउयोगो अभिधीयते ।। ८७ ॥

"ह" का त्रर्य पिद्गला तथा "ठ" का त्रर्थ ईडा होता है त्रात: 'ह व ठ' का योग अर्थात् इडा पिइला का योग हठयोग कहलाता है।

प्राणायामक्रमाभ्यासात् सुपुन्नायां यथा भनेत् । स्र्वचन्द्रस्वरैकत्वं 'इठः' सैव निगद्यते ।। ८८ ॥ प्राणायाम के अभ्यास से सुपुन्ना में सूर्यचन्द्र खर (इडा

पिद्गला) का एकत्रित होना हठयोग कहलाता है।

क्रियाणां स्थूलदेहस्य मनोवृत्तेश्व रोधनात् । प्राप्यत त्रायुपो दैध्यै निर्णयो योगिनामयम् ॥ ८६ ॥

स्यृल शरीर की क्रियाओं के तथा मन की वृत्तियों के रोक देने से श्रायु की बृद्धि होती है यह योगियों का निर्णय है।

चित्तवृतिनिरोध।य प्रभाविनी मनःक्रिया । शरीरातिक्रयते यस्मिन् इठयोगो निगद्यते ॥ ६० ॥

चित्त वृत्तियों को रोकने के लिए मन पर प्रभाव डालने वाली शरींग से साध्य किया वाला योग इठ योग कहलाता है।

इदं स्यूलशरीरन्तु स्दमदेहाद्विरच्यते ।

परं स्यूलश्रीरस्य क्रिया स्चमे प्रभावकृत् ॥ ६१॥ यद्यपि यह स्थूल देह स्चमदेह से पृथक् है तथापि इस

स्यूल देह की कियाएँ स्ट्रम पर प्रभाव डालती हैं।

सिंहं भदं तथा पद्मं सिद्धञ्चेत्यासनानि वै । चतुरशीतिलचस्य श्रेष्ठान्यत्र सुखस्थितिः ॥ ६२॥

सिंहासन, भद्रासन, पद्मासन तथा सिद्धासन ही चीरासी लाख त्रासनों में श्रेष्ठ हैं क्योंकि सुखपूर्वकस्थिति इन्हीं से हो सकती है।

विजानीयादासने सिद्धिं यदास्यानिश्चला स्थितिः । वन्धं विना न कर्तव्यः प्राणायामः कदाचन ॥ ६३॥

जव सर्वथा निश्चल स्थिति होने लगे तय श्रासन की सिद्धि समस्रो। कभी भी विना वन्ध्र प्राणायाम न किया जावे।

अन्तर्लस्यवहिर्देष्ट्या चत्नुषोः स्पन्दनं विना । शाम्भवीमुद्रया योगी सान्तान्छिवमयो भवेत् ॥६४॥

· निर्निमेष खुली आंखें होते हुए भी हृद्य में लच्य रखने बाली दृष्टि से सम्पन्न शाम्भशीमुद्रा से, योगी साचात् शिव-खरूप हो जाता है।

> गुदायाः दृढसंकोचे मूलवन्धः प्रकीर्तितः । कएठे चिवुकदाढचीद्धि वन्धो जालन्धरो मतः ॥६५॥

गुदा के दृढ़ सिकोड़ने से मूलवन्ध होता है तथा कएट में ठुड़ी को दृढ़ता से जमा देने से जालन्धरवन्ध होता है।

> मूलोड्डीयानवन्धौ वै तथा जालन्धरोऽपि च । त्रिवन्धा हि प्रयोक्तन्याः प्राणायामत्रिके सदा ॥६६॥

मूल, जालन्धर ऋौर डड्डीयान ये तीनों यन्ध तीनों प्राणायामों के समय उपयोग में लाने चाहिए। योगिभिर्विजनो देश आत्मैवात्र विनिश्चितः । सर्वत्र सर्वदा सैव नास्ति किञ्चिद् हि तद्विना ॥ ६७ ॥ अयं वै विजनो देशो ध्यानाभ्यासाय योगिनाम् । विनेतन्नान्यतः स्थानमात्मैव विजनस्यली ॥ ६८ ॥

योगियों द्वारा निर्जन प्रदेश आतमा ही माना गया है क्योंकि आतमा सभी जगह और सदा ही ज्याप्त रहता है उसके विना फुछ भी नहीं है।

यह त्रान्मा ही योगियों के ध्यान व त्रभ्यास के लिए निर्जन स्यल है, त्रात्मा विना किसी की सत्ता न रहने से त्रात्मा ही निर्जन स्थल माना गया है।

कार्याणां मनसो नित्यं पृथग्भृत्वा निरीचणात् । नित्यानित्यविवेकेन द्रष्टा याति सम्रुन्नतिम् ॥ ६६ ॥

श्रात्मा मन से पृथक् रहकर उसके कार्यों को देखते हुए नित्य श्रनित्य का विवेक कर वास्तविक खरूप में स्थित होकर उन्नति को प्राप्त होता है।

रजस्तमोगुणी येन जितावात्मानुभूतये । तपः संयमयोगाद्यैस्त्रिकालज्ञो भवेत्तदा ॥ १०० ॥

जो तपस्या संयम श्राँर योग श्रादि से श्रात्मखरूप की श्रात्मश्रीत के लच्य से, रजोगुण श्रीर तमोगुण को जीत लेता है वह त्रिकालक हो जाता है।

श्रहमज्ञानिनो जापः सोहन्तु ज्ञानिनो जपः । कोऽहं प्रच्छति जिज्ञासु ज्ञानी सोऽहं स्वयं जपेत् ॥१०१॥ श्रहम् (हम् हम्) श्रज्ञानी का जप होता है। सोऽहम् श्रानी का जप होता है। जिज्ञासु का जप "कोऽहम्" (में कोन हूँ, मैं कोन हूं प्रश्न की श्रावृत्ति) होता है। ज्ञानी खयम् सोऽहम् जपता है ॥

į

तत्वमसीति शन्दस्यानुभूतिह दये भवेत् । साधकस्येयमेवास्ति योगस्य सिद्धिरन्तिमा ॥ १०२ ॥

साधक के हृदय में "तत्त्वमिस" महावाक्य के ऋर्य का अत्यत्त अनुभव होने लगे यही योग की ऋन्तिम सिद्धि है।

भावास्त्रयोऽतुभूयन्ते प्राणिभिर्मनसो भ्रवि । सर्वे सन्ति प्रतीयन्ते प्रियम्मेऽग्रुकवस्तु च ॥१०३॥

सभी प्राणियों के हृद्य में प्रायः इन तीन भावों की ऋनुभूति होती है। १ सब हैं २ प्रतीत होते हैं २ तथा मुक्ते अमुक वस्तु प्रिय है।

> मनो नादात्मकं क्वर्यात् तथा किञ्चिन्न चिन्तयेत् । लीने चित्ते शिवस्थाने न भवेद्विपयस्मृतिः ॥१०४॥

मन को नादात्मक वना ले (अनाहत नाद अवण में मन को लीन कर दे) इसके अतिरिक्ष और कुछ भी न विचारे। शिव स्थान शब्दब्रह्म में चित्त के लीन होने पर (चित्त की विपय-चयन शिक्त के चीण हो जाने पर) विपयों की स्मृति ही नहीं होती है।

अ प्रायः श्रज्ञानी के व्यवहार में "में" का प्राधान्य रहता है, जिज्ञासु के व्यवहार में "मैं कौन हूं" का प्राधान्य रहता है तथा "वह ग्रह्म में हूं" की निरन्तर श्रजुभृति ज्ञानी को रहती है।

इन्द्रियाणां मनः स्वामी मनसो मारुतः स्पृतः । प्राणानान्तु लयः स्वामी लयो नादं समाश्रितः ॥१०५॥

इन्द्रियों का अधिष्ठाता मन है तथा मन का खामी प्राण् है, प्राणों का अधिपति लय है और लय नाद के सहारे हैं।

रसाखादेन सन्तुष्टः ब्रह्मानन्दं विना यतिः । यदि भृयात्तदा तद्दै समाधौ विघ्नवद्भवेत् ॥ १०६॥

योगी ब्रह्मानन्द की प्राप्ति हुए विना ही यदि रश्च मात्र रसाखाद से ही सन्तुए हो जाता है तो उसकी यह श्रवस्था समाधि में विघ्न वन जाती है।

यदा विद्येपनिवृत्तिः समाधी योगिनो भवेत् । तदानन्दानुभृतिर्या रसास्वादेति सोच्यते ॥ १०७ ॥ जय समाधि में सभी प्रकार के विद्येप (आवरण) दूर हो जाते हैं उस समय योगी को जो आनन्द का अनुभव होता है वही रसास्वाद है।

सम्बोधयेल्लयाचित्तं कुर्यादन्तर्भुखन्ततः । चित्तं संस्थाप्य तत्रेव विचिप्तिं शमयेदपि ॥ १०८॥

त्तय से चिन्त को जागृत करे तदनन्तर इसे अन्तर्मुख करे तथा चिन्त को वहीं स्थापित कर विचितता का शमन करे।

निद्रयालस्यभावेन वृत्त्यभावस्त्वसल्लयः ।

तस्यां मुगुप्त्यवस्थायामीश्वरो नानुभूयते ॥ १०६॥

निद्रा से अथवा आलस्य के आधिक्य से बुत्ति का अभाव 'लय' नहीं माना जाता है यह तो असत् लय है, ऐसी सुपुष्ति की अवस्था में ईश्वर का अनुभव नहीं होता है। योगस्य साधनेऽवस्थां श्रतुर्घा हि प्रकीर्तिताः । भवेषुः सिद्धिदा होताः क्रमप्राप्ताः सुयोगिना ॥११०॥

योगसाधन में श्रवस्थाएँ चार प्रकार की मानी गई हैं। सुयोगी द्वारा क्रमशः प्राप्त की हुई ही ये श्रवस्थाएँ सिद्धि-दायक होती है।

प्रथमा जागृतावस्था खमावस्था ततोऽपरा । तृतीया च सुषुप्तिः स्यानुरीया चान्तिमा मता ॥१११॥

प्रथम जागृतावस्था दूसरी स्वप्तावस्था तीसरी सुपुप्ति नथा चौथी (विना नाम की केवल क्रम के आधार पर) तुरीया होती है।

> यमादीनां प्रयत्नेन विना चित्तस्य यो लयः। निद्रासौ कथ्यते लोकैः समाधिरन्यथा मतः॥ ११२॥

यम नियम त्रादि के प्रयत्न के विना ही होने वाली लय 'निद्रा' है जो त्रभाव प्रत्ययात्मक एक वृत्ति है। समाधि इससे भिन्न होती है।

एकस्मिन्नेव लच्ये या त्रयाणामेकता भवेत्। ध्यानस्य धारणायाश्र समाधेस्संयमश्रसा ॥ ११३॥

ध्यान धारणा ऋोर समाधि इन तीनों की एक ही लच्य में होने वाली एकत्र ऋवस्था ही संयम है।

ध्यायेदान्तरिकध्यानी हत्पंकजमघोमुखम् । त्रष्टाभिस्त दलैयु कं ध्यानेनोध्वेमुखीकृतम् ॥११४॥ श्रान्तरिकध्यानी श्रण्टद्त वाले खमाव से नीचे मुख वाले किन्तु ध्यान से ऊँचा मुख किये हुए हृद्यकमल का ध्यान करें। हृत्कमल खभावत: उल्टा होता है योगिक प्रक्रियाओं से इसे सीधा किया जाता है।

मूर्यचन्द्राग्निसंकाशां प्रफुल्लां सुन्दरां तथा । सर्वानन्दकरां तस्मिन् कल्पयेत्पंकजे द्युतिम् ।।११५॥

उस समय उस कमल में सूर्य चन्द्र श्रीर श्रिश्चतुल्य प्रफुल्ल सुन्दर तथा सर्वानन्ददायक प्रकाश का ध्यान करे।

मनोऽणुपरिमाणं हि विद्युद्धत् चित्रगन्तथा । नाडीविशेषयोगेना नेक्सावं प्रयच्छति ॥ ११६॥

मन त्र्रणुपरिमाण होते हुए भी विजली की भांति चित्रगामी होना है तथा नाड़ीविशेष का योग पाकर अनेक भावों का उन्पादक हो जाता है।

> दिसप्ततिसहस्राणि नाडचो देहेऽनुरङ्किताः । तामु प्राणवहा नाडचो द्वचुत्तरसप्ततिर्मता ॥ ११७॥

मनुष्य के शरीर में ७२ हजार नाड़ियां गिनी गई हैं उनमें प्राणों को वहन करने वाली ७२ हैं।

> दशानामेव प्राधान्यं तासु प्राणवहाखिष । मनोयोगेन तास्वेव पृथग्ज्ञानं भवेद घ्रुवम् ॥ ११८॥

उन प्राण्यहा नाड़ियों में भी प्रधानता १० की ही है। इन्हीं नाड़ियों से मन का योग होने पर पृथक् २ प्रकार के अनुभय हुआ करते हैं। तेपामाद्यात्विडा नाडो द्वितीया पिङ्गला तथा ।
तृतीया तु सुपुम्नैत्र गान्धारी तु ततः परा ॥ ११६ ॥
पत्रमी हस्तिजिह्वा स्यात् पष्टी पूपा च सप्तमी ।
यशिखनी पुनर्जेया ह्यष्टमी चाप्यलम्त्रुपा ॥ १२० ॥
कुहू स्यान्तवमी नाडी शंखिनी दशमी मता ।
शंखिन्यभ्यन्तराले तु पुरीतिदिति नाडिका ॥१२१॥

इनमें पहली इडा, दूसरी पिंगला, तीसरी सुपुम्ना, चीथी गान्धारी, पांचवीं हस्तिजिहा, छठी पूपा, सातवीं यशिसनी, श्राठवीं श्रलम्बुषा, नवीं कुहू तथा दसवीं शिखनी है, शिखनी में ही पुरीतत् नामकी एक नाड़ी और है।

मनःप्रवेशनादेव सुपुप्तिर्जायते चिरम्।
पुरीतित तु नाडयां वै संज्ञा चापि प्रण्रयित ॥१२२॥
पुरीतित में मन जाने पर चिरकाल तक सुपुति (गाद्निद्रा) वनी रहती है तथा प्राणी संद्याग्रन्य हो जाता है।

पुरीतदावृतीभूता या नाडी मेध्यसंज्ञिका । तस्यां मनःप्रवेशेन निद्राखमादि सम्भवेत् ॥ १२३॥ पुरीतत् नाड़ी से धिरी हुई मेध्य नाम की एक नाड़ी है उसमें मन के जाने से निद्रा व स्वप्त श्राते हैं।

मनोयोंगेन गान्धार्यां दृश्यते वामचत्तुपा । तथैव इस्तिजिह्वायां चत्पा दित्तिगोन वै ॥ १२४ ॥ गान्धारी नाड़ी में मनोयोग हो जाने से केवल वायें नेत्र से ही देखा जा सकता है, इसी प्रकार हस्तिजिहा में मनोयोग होने पर दायें नेत्र से ही देखा जाता है। मनोयोगे न पूषायां कर्णद्वारा शृणोति हि । श्रलम्बुपोर्ध्वदेशेतु संयोगाज्जिघति श्रुवम् ॥ १२४॥ तस्याश्र मध्ययोगेन रसास्यास्त्रादनं भवेत् । कुहुनाडयां म्मनोयोगः सुखं सम्भोगजं सुजेत् ॥१२६॥

पूपा में मनोयोग होने पर ही कानों से सुनाई पड़ता है, अलम्बुपा के उपरिभाग में मनोयोग होने पर आल्शिक पैदा होती है उसी के मध्यभाग में सम्बन्ध होने पर रसाखादन होता है। कुहनाड़ी में मनोयोग होने पर सम्भोगजन्य सुख पैटा होता है।

शंखिन्यान्तु मनोयोगो मलोत्सर्गस्य कारणम् । सुपुन्नायां मनोयोगो योगारम्भे सहायकः ॥ १२७॥

शंग्विनी में मनोयोग होने पर मलोत्सर्ग होता है तथा सुपुन्ना नाड़ी से हुआ मनोयोग योग के आरम्भ में सहायता देता है।

सुपुम्नान्तः स्थिताप्नेव चित्रिएयादिषु नाडीषु । मनोयोगेन गाढेन समाधिर्जायते नृृृृणाम् ॥ १२८ ॥

सुपुत्ता के अन्तर्गत स्थित चित्रिणी आदि नाड़ियों से गाढा मनोयोग होने पर लोगों की समाधि लगती है।

> इटापिंगलयोर्योगो मनसो जेवनप्रदः। संसारव्यवहारेषु सर्ववृत्तसुवाहकः॥ १२६॥

मन से इडा श्रीर पिद्रला का योग जीवनदायक होता है तथा संसार के सभी कार्यों व व्यवहारों का उत्तम चालक होता है। कुर्वदेवाष्टधाश्चेष्टाः खान्तं अमित पङ्कले । चेष्टानां वृत्तिरोधेन मन एकाव्रतां त्रजेत् ॥ १३० ॥

मन हत्पद्धज में आठ प्रकार की चेष्टा करता हुआ घूमता है।

एकाग्रीभृतमेवेदं मन आत्मानपृच्छति । नैवेच्छति तदालोकम्मुक्तिमिच्छति केवलाम् ॥१३१॥

मन एकाग्र होने पर ही आतमा को प्राप्त करता है, उस समय उसे संसार की इच्छा नहीं रहती है केवल मुक्ति ही चाहता है।

> पूर्वदिग्दलमासाय मनो धम्पै हि वान्छति । ईशानदिग्दले कुर्यात् प्रदानं प्रचुरं न्ययम् ॥१३२॥

मन पूर्व दिग्दल में जाकर धार्मिक कियाएँ करना चाहता है ईशान दिग्दल में पहुँचा हुआ यह अस्तन्त व्यय और दान करता है।

उत्तरिब्दलं प्राप्य वामासङ्गं समीहते । वायन्यदिग्दलं प्राप्य दिचु अमणमीप्सति ॥ १३३ ॥

यही उत्तर दिग्दल में जाकर स्त्रीसाहचर्य की इच्छा करता है तथा वायव्य दिग्दल में जाकर दिशाओं में घूमना चाहता है।

प्रतीचोदिग्दलं गत्ना नृत्यं गानं कलाकृतिम् । सर्वेमाल्हादकं कार्यं विष्ट साधियतुं मनः ॥ १३४ ॥

प्रतीची (पश्चिम) दिग्दल में जाकर मन नृत्य गायन फला सम्बन्धी स्रादि सभी प्रसन्नतापूर्ण कृत्य करना चाहता है। दित्त् ए इरितं यातं मनो वान्छिति पुष्कलम् । पापञ्च निन्दितं कार्यं निर्दयत्वन्तथा कलिम् ॥१३५॥

द्त्तिण्दिग्दल में गया हुआ मन अनेक निन्दित पापपूर्ण कार्य निर्दयता व कलह के कार्य करना चाहता है।

श्राप्रेयदिग्दलं प्राप्तं वान्छति शयितं मनः । कार्याद्विरक्तिमालस्य मनसादं स्वभावतः ॥१३६॥

श्राग्नेय दिग्दल को प्राप्त मन केवल शयन करना ही चाहता है, उस समय कार्य से विरक्ति श्रालस्य श्रोर श्रवसाद ही इसके स्वभाव में श्राते हैं।

सदा सिचन्तने लग्नो वृथाकालं चिपेत्र च । नवदेद व्यर्थवार्ताष्ट्र भोगवान्छां तथा त्यजेत् ॥१३७॥

योगी सदा उत्तम विचार धाराश्रों में लीन रहे समय व्यर्थ न सोवे, निरर्थक वातें नहीं वोले तथा भोगों की इच्छा छोड़ दे।

पिएडब्रह्माएडयोरैक्यं ज्ञात्वा कैलासगे शिवे । शक्तेः सभावजाया वे लयो योगो लयः स्पृतः ॥१३८॥

पिएड श्रोर ब्रह्माएड की एकता जानकर कैलाश प्रदेश में स्थित शिव में स्वभावजा शिक्त का लय करना ही 'लय योग' कहलाता है।

मस्तिप्कमध्यकेन्द्रे च विन्दुरूपेण संस्थितः । वीर्यरूपः श्वेतवर्णः शिव इत्यभिधीयते ॥ १३६ ॥

मस्तिष्क के मध्य केन्द्र में विन्दुरूप में स्थित श्वेतवर्ण-विशिष्ट वीर्यरूप स्थल शिव कहलाता है। नाभिदेशे रचोरूपा साधकस्य विराजते । सिन्दूरवर्णतुल्यामा शक्तियी पार्वती हि सा ॥ १४०॥ साधक के नाभिन्श में सिन्दूर तुल्य वर्ण वाली रजोरूपा शक्ति पार्वनी है।

नाभिस्थानात् समाकृष्य रजोरूपां हि पार्वतीम् ।

मस्तिकस्ये शिवस्थाने तन्मेला योग उच्चते ॥१४१॥

नाभि स्थान से रजोरूपा पार्वती को लेकर मस्तिष्क स्थित
शिव स्थान में ले जा उसे मिला हेना ही योग कहलाता है।

नदीरूपस्य चित्तस्य धारे द्वे वहतः सदाः । प्रथमा तु सहजाधारा द्वितीया वोधमाश्रिता ॥ १४२ ॥ एका विषयमार्गेण गच्छति भवसागरम् ॥ द्वितीया ज्ञानमार्गेण गच्छति मुक्तिसागरम् ॥ १४३ ॥ रुध्यते तु यदाह्येका वन्धनेन तदापरा । वहति तीव्रवेगेन ज्ञायतेऽदः स्वभावतः ॥ १४४ ॥ तथाभ्यासेन वैराग्याद् रुद्धे विषयस्रोतिस । स्वत एवोध्वेगा धारा वहति मुक्तिमार्गगा ॥ १४५ ॥

नदी रूपी चित्त की सदैव दो धाराएँ चलती हैं, इनमें प्रधम धारा सहज धारा है तथा द्वितीय झानाश्रित धारा है। प्रथम धारा विषयों के मार्ग से भवसागर की श्रोर जाती है दूसरी धारा झान-मार्ग से मुक्ति सागर को जाती है, यह स्वभायतः झात है कि जब एक धारा को रोक दिया जाता है तो दूसरी श्रिधक वेग से दोंड़ने लगती है श्रतः श्रभ्यास तथा वैराग्य से विषयों के स्रोत के वन्द हो जाने पर ऊर्घ्वगामिनी धारा खयं ही मुक्ति मार्ग की ब्रोर अब्रसर हो जाती है।

उर्ध्वादघोगताधारा जीवत्वं प्रतिपद्यते । श्रधस्तादृर्ध्वगाधारा देवत्वं प्राप्तुयात्तनौ ॥ १४६॥

शरीर में ऊपर से नीचे की श्रोर वहने वाली धारा जीवत्व को प्राप्त करती है तथा नीचे से ऊपर की श्रोर जाने वाली धारा देवत्य को प्राप्त करती हैं।

यथा संयोजितेलिक्ट्रिक् द्योतते वस्तु योगतः । तथैव चेतनाधारायुक्ताङ्गं स्फूर्ति माप्तुयात् ॥१४७॥

जस प्रकार यटन के संयोग से जलाई गई विजली चमकनें लगती है वेसे ही श्रद्ध चेतनाधारा से युक्त हुए ही स्फूर्ति पाते हैं।

तन्नाम चेतनाशक्ति देंहेषु विद्युता समा । तद्योगेनानुभृतिः स्या दयोगे तु मृता तनुः ॥१४८॥

शरीर में विद्युत् तुल्य चेतना शक्ति व्याप्त है जिसके योग से ही सब प्रकार के अनुभव होते हैं तथा हट जाने पर देह मृतक हो जाती है।

सत्यलाकाधृताधारा प्रसरत्यखिलात्मनि । तत्प्रेरितेन्द्रियगणः कार्याणि क्रुरुते सदा ॥ १४६ ॥

सत्यलोक स्थानीय चेतना पुञ्ज मस्तिष्क से यह धारा श्रिखिल शरीर में फेलती है अथवा सत्यलोक के अधिष्ठाता भगवान् ब्रह्मदेव से सभी श्रात्माश्रों को इस धारा की प्राप्ति होती है। इसी धारा से प्रेरित हुआ इन्ट्रिय समुद्य समस्त कार्यों का सञ्चालन किया करता है।

अधस्तादन्तकाले हि चिच्छक्किस्तूर्ध्वगा भवेत् । कपाले कएठदेशे च सा याति शनकैस्तया ॥१५०॥

श्रन्त समय में यह चित्राक्ति की धारा नीचे से ऊपर की श्रोर उठ जाती है तथा धीरे २ कपाल श्रोर कर्ठ देश में चली जाती है।

> चिच्छक्त्या चलति प्राण स्तद्धीनथ निरुध्यते । प्राणशक्ती गतायान्तु रेशव एवावशिष्यते ॥ १५१ ॥

चित् शक्ति से ही प्राण चलते, हैं तथा उसी के अधीन हुए रकते हैं। प्राणशक्ति के चले जाने पर केवल 'शव' मात्र ही श्रवशिष्ट रहता है।

ऊर्ध्वमूलमधः शाखा शास्त्रेषु वर्णितं यथा । ऊर्ध्वदेशागता धारा कपालाद् गच्छति ह्यधः ॥१४२॥

उपनिषद् गीता त्रादि में "अर्ध्वमूलमधः शाखा" के रूपक द्वारा जो वर्णन किया गया है उसका यही ऋर्थ है फि अर्ध्व देश से चली धारा कपाल से ग्रारम्भ होकर नीचे की ऋरोर जाती है।

> मूर्लं तस्यास्तु धाराया अर्ध्वलोके हि वर्तते । शरीरे अोमुखा शाखा भवत्येव च सर्वगा ॥ १५३॥

उस धारा का मूल तो ऊर्ध्वलोक सहस्रार में ही है शरीर में शाखाएँ सर्वतोगामिनी अधोमुख ही होती हैं। २७ शिरसश्चेतना धारा प्रापयत्युष्णतामधः । प्राणिनां शिश्वपर्यन्तं यथा स्नानेऽनुभूयते ॥१५४॥ अन्तकाले तु धारासौ निम्नादुपरि गच्छति । लोकानां पादयोस्तस्मा च्छैत्यमन्तेऽनुभूयते ॥१५५॥

चेतना धारा शिर से लेकर शिश्न (लिङ्ग) तक गरमी पहुँचाती है जैसा स्नान के समय श्रनुभव होता है। यही धारा श्रन्तकाल में नीचे से ऊपर जाती है तभी तो मरणासन्न प्राणियों के पैर उंडे पढ़ जाते हैं।

सत्यलोकागतां धारा सुरतेत्यभिधीयते । रुहोऽपि चेतनाशक्ति ज्योतिश्र परमं हि सा ।।१५६॥

सत्य लोक से प्राप्त धारा ही सुरत भी कहलाती है यही रह चेतनाशिक स्रोर परमज्योति है।

सत्यलोकागतां धारां मनोग्रह्णाति चादितः । तया चेष्टान्त्रितो भृत्त्रा शीणाति चेन्द्रियं ततः ॥१५७॥

सत्य लोक सं प्राप्त धारा को सर्वप्रथम मन ही ब्रह्ण करता है तथा उस धारा से क्रियाशील होकर इन्द्रियों को सन्तुष्ट करता है।

इति श्रीघनश्यामगीतायां तत्यखन्यां विविधविद्यावर्णने राजहरुयोगरहस्य प्रतिपादकं योगशास्त्रं (पूर्वार्ध:) नाम पञ्चदशोऽघ्याय: ॥

ऋथ षोडशोऽध्यायः

क्ख योगशास्त्रम् (उत्तरार्धः) क्रक

धारा या चेतनाशक्तिः मूलाधारे स्थिता ह्यधः । कुएडलैरावृता यस्मात् तस्मात् कुएडलिनी मता ।। १।। चेतनाशिक्त रूप जो धारा है वह नीचे मूलाधार में स्थित है तथा कुएडलों से आवृत्त है। अतः यही चेतनाशिक्त ही कुएडलिनी है।

जर्धिगा शुक्तपत्ते स्यात् कृष्णपत्ते च निम्नगा ।
कुएडलिन्याः श्रीरेऽस्मिन् जानीयात् सहजां गतिम् ॥२॥
कुएडलिनी शुक्क पत्त मॅ अर्ध्वगति तथा कृष्णपत्त मॅ
निम्नगति हो जाती है इस प्रकार कुएडलिनी की ये दो स्वाभाविक
गतियां हैं।

संज्ञाया वाहिका नाड्यो ह्यधस्तादृष्टीगा मताः ॥ ३ ॥ मस्तिष्के ग्रुख्यकेन्द्रेताः गच्छन्त्यन्तप्रु खाः स्मृता ।

संज्ञावाहिनी नाडियाँ नीचे से ऊपर की श्रोर जाने वाली होती हैं तथा श्रन्तमुं सी मानी जाती है इनका मुख्य केन्द्र मस्तिष्क है †।

† शरीर के विभिन्न भागों में कहीं भी श्राघात श्रादि लगने पर काँटा चुभने पर शीतोप्य स्पर्श होने पर तत्काल ही मस्तिष्क को संज्ञात्रहास्तागच्छन्ति श्राज्ञाचके समन्विताः । मस्तिष्के ज्ञानकेन्द्रेऽपि दुःखसौख्यादिस्चिका ॥ ४॥

संशाधाहक दु:ख सुख आदि की सुचक ये नाड़ियाँ इकट्ठी ही शान के केन्द्र मस्तिष्क में अज्ञाचक में जाती है।

चेष्टाया वाहिका नाडचः केन्द्रस्थानाद्वहिर्गताः । वहिर्मु खाभिधेयास्ता भवन्ति द्विविधास्तथा ॥ ॥ ॥

चेष्टावाहिका नाढ़ियाँ अपने केन्द्र मस्तिष्क से वाहर जाती हैं। अतः ये विहर्मु ख कहलाती है तथा दो प्रकार की होती हैं। मस्तिष्क को स्चना मिले वाद तुरन्त होने वाली प्रतिकिया इन्हों से होती हैं।

मित्तिष्कस्ये सहस्रारे यावत्त्राणो न गच्छति । तावर्युद्धिमनुष्यस्य सीमिता भवति श्रुवम् ॥६॥

मस्तिप्क में स्थित सहस्रार में जय तक प्राण नहीं जाते हैं तय तक मनुष्य की बुद्धि सीमित रहती है।

उत्याप्याधारचक्रस्यां शक्ति कुएडलिनीन्ततः । शिवेन योजयेदुचैः कैलाशे शिरति स्थिते ॥ ७॥

मूलाधार स्थित कुण्डलिनी शक्ति को उठाकर मस्तक में फलायस्थिन शिव से मिलावे।

जीवस्याधोगतिर्देहेऽनुभृता कर्ममारतः । शिवस्य कर्ममुक्तस्य शिरस्येवोन्नतिस्थितिः ॥ ८॥

इसकी मूचना होती है तथा वहाँ से प्रतिकिया होती है यह इन्हीं नाहियों वा कार्य है।

देह में जीव का स्थान नीचे कर्मों के भार के कारण है तथा शिव का स्थान कर्मों के भार से मुक्त होने के कारण ऊपर है।

ब्रह्मग्रन्थिः सुविख्यात त्र्यागामिकर्मणां गतिः । सैव तन्त्रेषु विख्यातः कुलकुण्डलिनी तथा ॥ ६॥

त्रागामि कर्मसमूह की गति का नाम ब्रह्मप्रनिथ है यही तन्त्रशास्त्र में कुलकुएडिलनी नाम से विख्यात है।

वामखरवहा नाडी प्रोक्नेडापिङ्गला तथा। दिचणखरवहा नाडी कुएडले ट्रे प्रकीर्तिते ॥ १०॥

वामस्वर को वहन करने वाली नाड़ी इड़ा तथा दिल्एस्वर को वहन करने वाली पिक्तला कहलाती है ये ही दोनों दो कुएडल हैं।

द्वे कुएडले च यस्याः रतः सैव कुएडलिना मता । नाड्योस्तयोद्वे योर्मध्ये सुपुम्नाख्या विराजते ॥ ११॥

कुएडिलनी पद का श्रियं कुएडल या कुएडलों वाली है, श्रतः दो कुएडल रखने से ही इस नाड़ी विशेष को कुएडिलनी कहते हैं। इडा पिद्गला नाड़ियों के वीच में ही सुपुन्ना नाम की नाड़ी है।

श्रव्यक्ता कुएडलिन्येव जगतो नायिका मता । महाकुएडलिनी ख्याता योगिभिनेहुवर्णिता ॥ १२ ॥

अध्यक्त कुएडलिनी शक्ति ही संसार की सञ्चालिका है, जिसका योगियों ने अनेक प्रकार से वर्णन किया है।

कुएडलिन्या ऋभिन्यक्तौः महावेगः प्रजायते । वेगस्य प्रथमः स्फोटः नाद इत्यभिधीयते ॥ १३॥ कुएडिलनी की श्रभिन्यिक्त के समय श्रत्यन्त वेग पैदा होता है। उस वेग का प्रथम स्फोट ही नाद कहलाता है।

प्रकाशो जायते नादात् प्रकाशे न्यक्ततां गते । उपद्यते महाविन्दु स्त्रिधा भक्तश्च यो मतः ॥ १४ ॥

नाद से प्रकाश उत्पन्न होता है, प्रकाश के व्यक्त होने पर महायिन्दु व्यक्त होता है जो तीन स्थानों में विभक्त माना गया है।

विन्दोरपि त्रयो भेदा इच्छाजानक्रियाः पुनः । रविचन्द्रमसाविन्न ब्रीह्माविष्णुर्महेश्वरः ॥ १५॥

इच्छा शान श्रॉर क्रिया ये विन्दु के तीन भेद हैं येही रिव चन्द्र श्राग्नि श्रीर ब्रह्मा विष्णु महेश हैं।

कुएडलिन्यारच शक्तयेव जीवरचेतनतां गतः । देहेन्द्रियादि युक्तोऽयं प्राणशक्तयेव जीवति ॥ १६॥

कुएडलिनी की शक्ति से ही जीव चेतनता को प्राप्त होता है देह इन्ट्रियादि से युक्त यह जीव प्राण्यिक्त से ही जीता है।

सहस्राराद्धि जीवोऽय ब्बकाचक्रमनाइतम् । त्रागतो योति जीवत्वं ततः शारीरिकी क्रिया॥ १७॥

सहन्त्रार चक्र से अनाहत चक्र में आया हुआ यह जीव वस्तुतः जीवन्य पाना है तभी शारीरिक किया जन्म लेती हैं।

चक्रस्यानाइतस्यायं ककारः प्रथमोत्तरः । तत्प्रभावेण सोऽहं हि कोऽहं शब्देन शब्द्यते ॥ १८ ॥

त्रानाहत चक्र का प्रथम वर्ण 'क' है इसी के प्रभाव से जीय सोऽहं (कोऽहम्) वन जाता है। प्राणवायोः सहायेन ध्वनिः सोऽनाहतं गतः । चक्रं कोऽहमिति प्रोक्तोऽनिश्रयात्तनुधारिभिः १६॥

प्राण्वायु की सहायता से वही ध्विन ग्रनाहत चक्र में जाने पर प्राण्यों के ग्रनिश्चय से "कोऽहम्" कहलाती है।

> सोह शब्दस्तु शास्त्रेषु कथ्यते अनाहतध्वनिः । प्राकृतेष्वनहृद् रूयातो जीवस्योद्गतिकारकः ॥ २०॥

जीवात्मा को ऊर्ध्व गित देने वाला सोऽहम् शब्द शास्त्रों में अनाहत नाद माना गया है, इसे ही सर्वसाधारण (वोलचाल की भाषा) में अनहद कहते।

सोऽहमन्यक्रशब्दस्तु ह्याज्ञाचक्रे ऽनुभृयते । तदनुभावको जीवो जानाति खं खरूपतः ॥ २१ ॥

श्राह्माचक में इस अन्यक्त शब्द सोऽहम् का श्रनुभव होता है, इसका श्रनुभव करने वाला जीव श्रपने श्रापको वास्तविक रूप से जान लेता है।

> मूलस्थान विचारस्य परावाणीति नामतः । विचारे स्रह्मत्राणी तु पश्यन्ती कथिता युधेः ॥ २२ ॥

विचारों का मूल स्थान ही "परा" वाणी है विचार में वर्तमान सूदमवाणी को विद्वानों ने पश्यन्ती वतलाया है।

मध्यमा मध्यवाणी स्यादर्घवाचैव भाषिता । केवला रसनोपेता स्पष्टा वाणी तु वैखरी ॥ २३॥

त्राधी जवान से वोली जाने वाली मध्यवाणी मध्यमा कहलाती है, जिहा से स्पष्टतः उद्यारित वाणी ही वैखरी है। मुप्म्ना प्रथमानाडी बजा ज्ञेया दितीयका ।

तृतीया चित्रिणी ज्ञेया ब्रह्मनाडी तदन्तिमा ॥ २४ ॥

पहली नाड़ी सुपुमा दूसरी बजा तीसरी चित्रिणी तथा
चौथी ब्रह्मनाड़ी है।

स्च्मा तु प्रथमानाडी वज्रा स्चमतरा तथा । चित्रिणी तु ततः स्चमा ब्रह्मनाडी ततः परा ॥ २४ ॥

प्रथम नाड़ी सुपुझा काफी सूत्तम होती है वज़ा इससे भी सूत्तम होती है चित्रिणी उससे भी अधिक सूत्रम होती है सर्वाधिक सूत्रम ब्रह्मनाड़ी होती है।

चिलता हि सहस्रारात् जीवदानाय देहिनाम् । व्रक्षनाडचां वहत्येव शक्तिः कुएडिलनी सदा ॥ २६ ॥

प्राणियों को जीवनदान करने के लिये सहस्रार से चली हुई कुएडलिनी शक्ति सदा ब्रह्मनाड़ी में बहती रहती है।

मृणालतन्तुवत्सृच्मा ब्रह्मनाडी यथा बुधैः । कथितं तत्समीचीनं सास्ति सूच्मतमा यतः ॥ २७॥

जैसा कि विद्वानों ने ब्रह्मनाड़ी को मृणालतन्तु की भाँति स्टम यताया है यह ठीक ही है क्योंकि यह नाड़ी ब्रत्यन्त स्टम है।

विद्युल्लतेव या शक्तिः सहस्रारात् प्रवाहिता । जीवत्वस्य प्रकाशाय शरीरेऽस्मिन् प्रवर्तते ॥ २८ ॥

जो शक्ति कुग्डलिनी विजली के करेग्ट की भाँति जीवत्व को प्रकाशित करने के लिए इस श्रगीर में सहस्रार से प्रवाहित होकर बहती रहती है। मानवं जी नस्थानं हृदये ह्य सनुमन्यते । श्रहम्भावोक्ति वेलायां हृदेवाहन्यते यतः ॥ २६॥

मनुष्यों का जीवन स्थल हृदय में ही माना जाता है क्योंकि "मैं" मेरा कहते समय छाती ठोकी जाती है।

त्राज्ञाचक्रे अवोर्मध्ये छिद्रमेकं प्रकाशितम् । तर्गुहा कथ्यते तज्ज्ञैः व्रह्मलोकस्तदन्तगः ॥ ३०॥

दोनों भोहों के मध्यस्थान में त्राज्ञाचक में एक प्रकाशपूर्ण छिद्र है जिसे योगविद् त्राज्ञागुहा कहते हैं, इसी के मध्य में ब्रह्मलोक बताया जाता है।

> योगिभिर्दृश्यते तत्र शिशुनीरायणो इरिः। पुरुषोत्तमो वालरूपो हीरकासनसंस्थितः॥ ३१॥

विष्वक् सिंहासनं तत्र संस्थिताः सनकादयः । सम्मुखं नारदो वीणां गायति वादयन् गुणान् ॥ ३२ ॥

योगी लोग यहीं पर शिशुरूप नारायण के दर्शन पाते हैं, यहाँ भगवान् पुरुषोत्त म हीरों के आसन पर विराजमान हैं उनका वालरूप है, सिंहासन के चारों श्रोर सनकाटि खड़े हैं सामने नारदजी बीणा वजाते हुए हरिगुण गा रहे हैं।

> परयन्तो निर्निमेपाभि दे शिभिईरिमास्थिताः । ऋपयोम्रुनयो असंख्याः सिद्धाः साध्याश्र ध्यानिनः ॥३३॥

यहाँ त्रसंख्य ऋषिमुनि सिद्ध साध्य ध्यानी योगी त्रपतकः दृष्टि से भगवान् को देखते हुए उपस्थित हैं। ऋषिभिमु निभिरचेयम् कथ्यते भगवत्सभा । दर्शिता लांकिके भावे ब्रह्मलोकस्य या कथा ॥ ३४ ॥ ब्रह्मलोके तु सर्व हि चिन्मयं नैव दृश्यते । ब्रात्मदृष्टिं विना किब्बित् बृहत् कूटस्थमेव तत् ॥ ३५ ॥

ऋषिमुनि इसे 'भगवत्सभा' कहते हैं। लोकिक रूप में ब्रह्मलोक का जैसा खरूप है वैसी ही यह सभा है किन्तु यहाँ सभी कुछ केवल 'चिन्मय' ही है कोई भी साधक विना आत्महिए के अत्मस्थ इस दृश्य को नहीं देख सकता है।

इडापिङ्गलयोरेव गतिः श्वासस्य संसृतिः । सुपुन्नायां गते श्वासे मनःस्थैयं भवेद् श्रुवम् ॥ ३६ ॥

इडा एवं पिङ्गला से श्वास का गुजरते रहना ही संसार है श्वास के सुपुन्ना में प्रविष्ट होते ही मन स्थिर हो जाता है फिर कोई भी प्रपञ्च वाकी नहीं रहता है।

> प्राणवायोः सुपुम्नायां चलनान्मनसः स्थितिः । उन्मनो कथ्यते योगे स्थिरावस्थाप्रदायिनी ॥ ३७ ॥

प्राण्यायु के खुपुस्ना में चले जाने पर मन की विशेष प्रकार की स्थिति हो जानी है जिसे उन्मनी कहते हैं यह अवस्था स्थिरता प्रदान करती है।

श्वासस्य गतिरोधेन इडापिङ्गलयोर्भवेत् । सुपुम्नायां निगलम्बा गतिः श्वासस्य सर्वदा ॥ ३८॥

इडा श्रीर पिद्गला में से श्वास का प्रवाह रोक देने से श्वास-गति निरालम्य सी होकर सदा सुपुम्ना में गतिशील होगी। उसके लिए यही एक मार्ग वचेगा। जर्ध्वाधोगतिरोधेन सुपुम्ना मध्यतो गताः । तिष्टन्ति मस्तके प्राणाश्चिरं योगीति जीवति ॥ ३६ ॥

प्राण की ऊपर नीचे की गित रोक हेने से सुपुन्ना के मध्य से गुजरे हुए प्राण मस्तक में स्थिर हो जाते हैं तभी योगी चिरकाल तक जीवित रहते हैं।

ज्ञापकं भूमितत्वस्य लीयते कुहिं यत्र तत् ।
कुलमाधारचक्रम्त्रा सुपृभ्णायाः सृतिथ तत् ॥ ४० ॥
भूमितत्व का ज्ञापक 'कुं' जहाँ लीन हो जाता है वही कुल
है उसी का नाम श्राधारचक्र है यही सुपुन्ना का मार्ग है ।

प्रातरुत्थाय प्रागेव गणेशपूजनं वरम् । तदस्ति शोधनं नित्यं क्रियया गुदकोष्ठयोः ॥४१॥ सिद्धचन्ति सर्वकार्याणि मनो याति प्रसन्नताम् । न रोगा नैव विध्नाथ भवन्ति पूजकस्य तु ॥ ४२॥

प्रातः उठते ही गणेशपूजन करना उत्तम है क्रियाओं द्वारा गुदा और कोष्ठ का शोधन ही गणेशपूजन है। नियमितरूप से गणेशपूजा करने वाले के सभी कार्य पूरे हो जाते हैं उसका मन प्रसन्न रहता है, उसके किसी प्रकार के रोग और विध्न नहीं होते हैं।

संसारे या प्रसिद्धास्ति नदीनाम्ना सरखती । सैवाध्यात्मिकभावे तु सुपुम्णानाडिका मता ॥ ४३ ॥ संसार में सरखती नाम से प्रसिद्ध नदी ही योगिकभावों में सुपुम्णा नाड़ी है। इडापिङ्गलयोर्मध्ये सुपुम्णा समवस्थिता । मृलाधारे तयोर्युङ्गा त्रिवेणीत्यभिधीयते ॥ ४४॥

इडा पिद्रला के बीच सुपुम्णा स्थित है, मूलाधार में इन दोनों का संयोग त्रिवेणी कहलाता है। जहां तीन निद्यां मिले घटी त्रिवेणी, यहां भी गङ्गा यमुना रूप इड़ा पिङ्गला का सुपुम्णा रूप सरस्वती से मेल होता है।

नादयुक्ता सुपुम्णापि शन्दब्रह्ममयी नदी । प्रामोत्यस्याः श्रयाज्जीवः परब्रह्मान्धिसंगमम् ॥ ४५ ॥

नाद्युक्त सुपुम्णा भी शन्दब्रह्ममयी नदी है जीव इसका सहारा पाकर, परब्रह्म रूपी सागर का संगम पा लेता है।

नादयुक्तासुपुम्णापि तथैव वहतेऽनिशम् । श्रगम्यं शन्दत्रह्मार्वेघ जोबोऽप्येति तदाश्रयात् ॥ ४६॥

नाद्युक्त सुपुम्णा भी उसी प्रकार (नदी की भांति) निरन्तर यहती रहती है, जीव भी इसका सहारा पाकर अगस्य शब्द्वसाविध को पा लेता है।

नदतीति नदी प्रोक्ता ह्यू चैस्तु पतनादधः । तदाश्रयादवस्यं हि सर्व गच्छति सागरम् ॥ ४७ ॥

ऊपर से नीचे गिरने से वेगवती होने से समृद्धिशील हो जानी है, अन: जलधारा नदी कहलाती है, इसका आश्रय पाकर प्रत्येक वस्तु सागर तक पहुँच सकती है।

मन्त्राणां जपनात् सिद्धि श्रित्तैकाग्रचेण जायते । प्राणायामात् सुपुम्णायां न सिद्धिः केवलाज्जपात् ॥४८॥ सुपुम्णा में प्राणायाम कर मन की एकाग्रता से मन्त्र अपने से सिद्धि होती है केवल जप करने से नहीं।

देइस्थोदात्तदिच्यानां शक्तीनामेकरूपिणी।

शक्तिः कुएडलिनी ज्ञेया नारीव चान्तरात्मनः ॥ ४६॥ शरीर में स्थित सभी उदात्त व दिव्य शक्तियों का 'एक-रूप' यह कुएडलिनी है जो अन्तरात्मा की नारी शक्ति है।

संसारसुखमयस्य विषमाऽऽकृष्टचेतसः ।

चैतन्यरिहता सुप्ता भवेत् कुएड लिनी सदा ॥ ५०॥

सांसारिक सुकों में लिप्त रहने वाले तथा विषयों में फंसे मन वाले व्यक्ति की कुएडलिकी अचेतन अवस्था में सदा सोई पड़ी रहती है।

मूलाधारादिचक्राणि भित्वा कुएडलिनी नयेत् । सहस्रारे शिरश्रक्रे सर्वीचज्ञानसागरे ॥ ५१॥

मूलाधारादि चक्रों का भेदन कर कुग्डलिनी को सर्वाच ज्ञानसागर शिरश्रक सहस्रार में पहुँचावे।

वातसंस्थानमूलानि चक्राणि शोधयेज्जनः। सर्वदादेहशुद्धचर्यं सिद्धिरस्माद्धविष्यति ॥ ५२॥ न भवेन्मनसः शुद्धि विंनादेहस्य शोधनम्। वायोरयुक्कसख्वारात् सम्यक् युक्तिन्न चैष्यति ॥ ५३॥

सर्वदा देह शुद्धि के लिये वायु के संस्थान में मूल इन चकाँ का शोधन करे इसी से सिद्धि होगी। देह शुद्धि विना मन की शुद्धि कैसे हो सकती है, वायु का सञ्चार ठीक न होने से कोई भी कार्य ठीक युक्ति से नहीं होगा। कोष्टस्य पूरणात् पूर्वं वरं तन्मलरेचनम् ।
प्रयोगादोपधे नेव गणेशाख्यक्रियेव हि ॥ ५४ ॥
उद्दर को भरने के पूर्व उसका मल दूर करना ठीक है किन्तु
श्रीपध प्रयोग से नहीं गणेशपूजन किया से ।
सन्ति चक्राणि देहेऽस्मिन् मूलाधारादि नामतः ।
पट् सप्त नववेत्यत्र संख्यायां मतत्रयम् ॥ ५४ ॥
श्राधारः प्रथमं चक्रं खाधिष्ठानं द्वितीयकम् ।
मणिपूरस्तृतीय स्या दनाहतस्तुरीयकम् ॥ ५६ ॥
विश्चद्वं पश्चमञ्चात्र पष्टमाज्ञेति पड्विधाः ।
प्रक्षरन्त्रञ्च श्र्न्यं वा पग्मं द्वितीय मते ॥ ५७ ॥
सप्तमं तालु चक्रञ्च ब्रह्मरन्धं तथाष्टमम् ।

मृलाधार श्रादि देह में चक्र हैं जिनकी संख्या के विषय में तीन मत हैं। कुछ लोग ६ मानते हैं कहीं ७ माने जाते हैं तथा कहीं ६। ६ चक्र वालों के मत में १ मूलाधार, २ खाधिष्ठान, ३ मणिपूर, ४ श्रनाहत, ४ विशुद्ध तथा ६ श्राह्माचक्र ' सात मानने वाले ब्रह्मरन्ध्र या शून्य चक्र को ७ यां मानते हैं। ६ मानने यालों के मत में ७ यां तालुचक्र = वां ब्रह्मरन्ध्र तथा श्रन्तिम सहन्त्रार चक्र हैं। यहां हमने द्वितीय मत माना है।

नवमब्ब सहस्रारं नवैवं नववादिषु ॥ ५८ ॥

प्रयमं स्याचतुष्कोणम् चन्द्राकारं द्वितीयकम् । तृतीयन्तु त्रिकोणं स्यात् पट्कोण्ड्य चतुर्थकम् ॥५६॥ गोलं स्यात्पञ्चमं यन्त्रं पष्टं चन्द्रार्धसन्निभम् । सप्तमन्तु निराकारं शक्तियन्त्रेषु सम्भवेत् ॥ ६०॥ शिक्षयन्त्रों में प्रथम चक्र मूलाधार का खरूप चतुण्कोण का है दूसरा चन्द्राकार तीसरा त्रिकोण चौथा पर्कोण पाचवां गोल ६४ अर्थचन्द्राकार तथा सातवाँ निराकार है।

> सहस्तपंक्तिचक्रस्य ऊर्ध्वभागे शरीरिणाम् । ब्रह्माएडो वर्तते पिएडे तद्ध्वे शून्यमेव हि ॥ ६१ ॥ शून्याकाशात्परो लोकः सत्यलोकः प्रकीर्तितः । तत्रस्यः सचिदानन्दः परब्रह्मेति वाचकः ॥ ६२ ॥

मनुष्य के शरीर में ऊर्ध्व भाग में सहस्रारचक्र में ब्रह्माएड है इससे ऊपर श्रन्य है, श्रन्याकाश से ऊपर का स्थान सत्यतीक है वहीं पर परब्रह्मवाचक सचिवानन्द परमात्मा है।

सत्यलोकसम्रुत्पन्नं ज्योतिरायाति भृतले । ज्यामोति सर्वपिएडेपु चिच्छक्तिरिति नामतः ॥६३॥

सत्यलोक से उत्पन्न ज्योति ही पृथ्वी पर आती है तथा चित् शिक्त के नाम से समस्त शरीरों में व्याप्त रहती है।

सत्यलोकादधस्ताचु लोक एकः सुगीयते । तदधस्तान्महाशून्यं ब्रह्माएडन्तदघो मतम् ॥ ६४ ॥

सत्यलोक से नीचे एक लोक ऑर है उसके नीचे महायूत्य है तथा उसके नीचे ब्रह्माएड है।

तस्याधः प्रकृतिः स्ट्मा पराप्रकृतिसंज्ञिका । तद्धः प्रकृतिः स्थूला स्थूलमायेति नामतः ॥ ६४ ॥

उसके नीचे पराप्रकृति नाम की स्टमप्रकृति है तथा उसके नीचे स्यूलमाया नाम की स्यूल प्रकृति है। शृत्यलं कागताधारा ब्रह्माएडे चामवित्रधा । ब्रह्मविष्णुशिवत्वेन संसारसृष्टिहेतवे ॥ ६६ ॥

संसार के सुजन की इच्छा से सत्यलोक से आई हुई धारा ब्रह्मा विष्णु शित्र रूप से तीन प्रकार की हो गई।

मृलाधारस्य चक्रे तु कमलं स्याचतुर्दलम् । द्वितीये पड्दलं पद्म दशदलं तृतीयकम् ॥ ६७॥

द्वादशकर्णिकं तुर्ये पश्चमन्तु स पोडशम् । द्विदलं पष्टचक्रन्तु सहस्रारश्च सप्तमम् ॥ ६८ ॥

मृलाधार चक्र में कमल की ४ पंखुडियां होती है दूसरे की ६ तीसर की १० चोथे की १२ पाँचवं की १६ तथा छुठे की हो तथा अन्तिम की हजार कार्णिकाएं होती हैं।

पष्टं भृमध्यचक्रे तु ब्रह्मज्योतिः स्थिरं मतम् । तस्योपरिस्थितक्षकः शून्य सहस्रकर्णिकम् ॥ ६८ ॥

छुटे भूमध्यचक्र में ब्रह्मज्योति स्थिर मानी गई है उसके अपर हजार कर्णिका का शून्यचक्र है।

महाशून्यादधस्तात्तु सहस्रदलसंयुतम् । विद्यते कमलं यच पिएडोपरि विराजते ॥ ७० ॥

श्रस्माद्धि सप्तमाचकात् ससारो रचितोऽभवत् । गुणातीतः परम्त्रद्धा निराकारोऽपि यन्मतम् ॥ ७१ ॥

महागृत्य के नीचे सहस्रद्त कमलिएउ पर विराजमान है। इसी सप्तमचक से संसार की रचना हुई है यह चक्र गुणातीत परत्रहा और निराकार भी माना गया है।

गण्पितित्रहाविष्णुश्र रुद्रो देवगुरुर्गुगे: । ज्योतिश्र परमात्मेवं देवाश्र क्रमश् इमे ॥ ७२ ॥ गण्पित ब्रह्मा विष्णु रुद्र बृहस्पति गुरुज्योति तथा परमात्मा ये क्रमशः चक्रों के देवता हैं।

सिद्धिः सरखतो लच्मो गैरि प्राणवलन्तथा । ज्ञानशिक्तमनरशिक्त अक्राणां देवशक्तयः ॥ ७३ ॥

सिद्धि सरस्रती लच्भी गाँरी प्राण्यिक्त ज्ञानशक्ति तथा मनश्शक्ति। ये सातौ चक्रों की क्रमशः देवशक्तियाँ हैं।

रक्रसिन्द्र्नीलाश्च रक्तधृत्री सितोडडवली । चक्राणां क्रमशो वर्णाः शास्त्रकारेनिरूपिता ।। ७४ ॥

रक्त, सिन्दूर, नील, रक्त, धूम्र, श्वेत तथा उज्ज्वल य साता चक्रों के क्रमशः वर्ण (रक्ष) वताय गये हैं।

योनिर्वस्तिश्च नाभिश्च हृदयं कएठ एव च । भूमध्यक्च कपालक्च चक्रस्थानानि तत्क्रमात् ॥ ७५ ॥

योनि, वस्ति (पेड्र्), नाभि, हृदय, कएठ, श्रूमध्य भाग तथा कपाल । ये क्रमशः चक्रों के स्थान हैं।

प्रथमे पट्शतं संख्या द्वितीये पट्सहस्त्रकम् । वृतीयेऽप्येपा विज्ञेया संख्या चैत्र चतुर्थके ॥ ७६ ॥ सहस्र पद्धमे चक्रे पष्टे सप्तभयोरपि । सहस्रमेत्र संख्यात्र मन्त्रजापाय निश्चिता ॥ ७७ ॥

प्रथम चक के मन्त्र के जप की संख्या ६०० दूसरे की ६००० तीसरे चोंथे की भी ६०००.६००० पांचवें की १००० छडे सातवें की भी १०००,१००० ही है।

गजो नक्रथ मेपथ मृगथापि महागजः ।

नादा चिन्दुरितीमे स्यु वीहनानि यथाक्रमम् ॥ ७८॥ हाथी घिड़याल मढा मृग महागज नाद श्रीर चिन्दु ये क्रमशः सातों चक्रों के वाहन हैं।

पृथ्वाजलाग्नयंः वायु र्नभथापि महत्तया । क्रमान् पड्चक्रनत्वानि तत्वातीतन्तु सप्तमम् ॥७६ ॥

पृथ्यी जल श्रग्नि वायु श्राकाश तथा महत् ये ६ चकों के तत्व हैं सातयां चक्र तो तत्वातीत हैं।

तं वं रं यं तथा हब्बोम् विसर्गश्च तथान्तिमः । ज्ञेयानि तत्वकीजानि चक्राणां वे यथाक्रमम् ॥ ८०॥

लं वं रं यं हं नथा विसर्ग (:) ये ६ तत्वों के क्रमशः वीज हैं। सातवं चक्र का तत्व ही नहीं है तो वीज की क्या सत्ता।

त्रह्माविष्णुश्च वृद्धेशः ईशानः पश्चवक्त्रकः । लिङ्गस्तथा परत्रह्म वीजवाहनदेवताः॥ ८१॥

ब्रह्मा विष्णु बृद्धरुट ईशान पञ्चवक्त्र लिङ्ग तथा परब्रह्म ये वीजों के बाहनों के देवता हैं।

शास्त्रज्ञानानुभृतिभ्याम् साधकेभ्यः सुविस्तरम् । देवान् स्थानानि चक्राणां ध्यानार्थं वर्णयाम्यहम् ॥ ८२॥ शास्त्र द्यान एवं खानुभृति से साधकों के हित के लिए ध्यानोपयोगी होने से चक्रों के स्थान व देवताओं का वर्णन कर रहा हं।

डाफिनी शाकिनी चैव लाकिनी काकिनी तथा । शाकिनी दाकिनी चैव महाशक्तिर्देवशक्तयः ॥ =३॥ डाकिनी शाकिनी लाकिनी काकिनी शाकिनी तथा हाकिनी श्रोर महाशक्ति यं कमशः चक्रों की देवशक्तियाँ हैं।

त्रज्ञराएयि चक्राणां वर्णयाि सुयोगतः । यावत्पक्तिकचक्राणि तावन्त्येवाज्ञराण्यपि ॥ ८४॥

चकों के श्रद्धारों का वर्णन भी क्रम प्राप्त होने से कर रहा हैं सामान्यतया चक्र जितनी कर्णिकाश्रों का है उतने ही उसके श्रद्धार हैं।

मूलाधारस्य चक्रस्य वर्णाः स्युर्वादि सान्तकाः।
वं शं पं सक्ष्व चत्वारः एवमग्रे ऽपि चिन्तयेत् ॥ = ॥
स्वाधिष्ठानस्य चक्रस्य वादिलावधयो मताः।
मणिपूरकचक्रस्य डादिकावधयो हि ते ॥ = ६॥
दलानां द्वादशैयुक्त हृदये यदनाहतम्।
चक्रं तस्य विजानीयात् कादि टान्ताच्मणि हि ॥ = ७॥

मूलाधार चक्र के वर्ण वं शं पं सं हैं, स्वाधिष्ठान चक्र के वं भं यं रं लं वर्ण हैं, मिलिपूरक के डं ढं लं तं थं दं धं नं पं फं वर्ण हैं। श्रनाहत दल के कं खं गं घं डं चं छं जं भं जं टं टं ये १२ वर्ण वारह कर्णिकाओं के हैं।

> पोडशदलपद्येतु चक्रे विशुद्धसंज्ञके । पोडशसंख्यकान्यत्र विज्ञेयान्यचराएयचः ॥ ==॥ श्रूमध्ये स्थितचक्रस्य हं चं हे श्रवरं मते ।

> ब्रह्मरन्त्रे सहस्रारे अचा वर्णाध विंशतिः ॥ = ६ ॥

पोडरा दल के कमल पाले विशुद्ध चक्र में १६ वर्ण खर हैं (श्र से श्र: तक) श्रूमध्य में स्थित दो दल वाले श्राज्ञाचक में हं श्रीर जंय दो ही श्रज्ञर हैं, ब्रह्मरन्ध्र सहस्रार में प्रत्येक दल में वीस वीस वार श्र से ज्ञ तक खर श्रीर व्यञ्जन वर्ण हैं।

सर्वदा प्राणिनां हत्ता ध्वनिर्गः श्रूयते खयम् । शब्दब्रह्मास्त्यसावेव नादश्वानाहताभिधः ॥ ६० ॥

प्राणियों के हृद्य से निरन्तर धानि खयं सुनी जाती है वह शब्दबहा है जिसे अनाहत नाद भी कहते हैं।

लोके यो गीयते शन्दो ह्रहदः सोस्त्यनाहतः । हृदयेऽनाहताच्छन्दात् "सोहं" शन्दध्यनि जपेत् ॥६१॥ लोग जिसे अनहद् नाम से पुकारते हैं वस्तुतः वह अनाहत है। इस अनाहन नाद से ही हृद्य में "सोऽहम्" मन्त्र का जप करे।

चित्तस्यैकाग्रतासिद्धचै शब्दश्रवणमभ्यसेत् । ध्यानमाक्रुप्य दृश्यादे रात्मानन्दोत्सुको भवेत् ॥ ६२ ॥

चित्त की एकाव्रता की सिद्धि के लिए 'नादानुसन्धान का प्रयास करें. वाहरी दृश्यों से मन को हटा कर आत्मानन्द के लिए उन्मुक रहे।

त्राहत्य विषयात्कार्य त्रात्मवृत्तीन्द्रियत्रजः । हृदयेऽनाहतरशब्दः श्रोतःयोऽभ्यासयोगतः ॥ ६३॥

इन्द्रिय समुद्राय को विषयों से खींच लेना चाहिए। इसके लिए अभ्यास योग से अनाहत नाद को हृद्य में सुने।

चित्तत्रृत्तीर्निरुद्ध्येव शृख्यादान्तरध्वनिम् । वाद्याद्याभ्यन्तरामन्या मासिक्तं सर्वथा त्यजेत् ॥ ६४ ॥ चित्तवृत्तियों को रोक कर ज्ञान्तरिक ध्वनि (नाट्) सुनें, नाद अवण के अतिरिक्त अन्य प्रत्येक प्रकार की वाह्य तथा ज्ञाम्यन्तर आसक्तियों को सर्वथा छोड़ है।

त्रह्माएडादुत्थितो नादः शब्दत्रह्मेति कथ्यते । सैव ध्वन्यात्मकः स्रूचमो नादोऽस्ति अकुटिश्रुतः ।।६५॥

ब्राह्माएड से उठा हुआ नाद शब्दब्रह्म फहलाता है, भृकृटि में लच्य जमाकर सुना जाने वाला यही नाद 'सुन्नम-ध्यति' है।

> साचरोऽनचरश्चापि शब्दो हि श्र्यते द्विषा । साचरः प्रखवोऽभ्यासात् श्रयतेऽनचरो ध्वनिः ॥६६ ॥

साद्धार श्रीर श्रनद्धार इस प्रकार से दो तरह का नाद सुना जाता है इनमें साद्धार ध्वनि प्रण्य है तथा श्रनद्धार ध्वनि केवल ध्वनि ही है जिसमें वर्ण न हो। ये नाद श्रभ्यास से ही सुने जाते हैं।

योगेऽनाइतशब्दस्य श्रवणं दशधा भवेत् । श्रांता हि प्राप्तुयात्तेम्यः सुसिद्धीश्राप्यनंकधाः ॥ ६७ ॥

योग में श्रनाहत शब्द का श्रवण दस प्रकार से होना है, ऐसा श्रोता इससे नाना प्रकार की सिद्धियाँ प्राप्त कर सकता है।

विराजि मएडलानितु पट्त्रिंशत्संख्यकानि वै । शब्दान् दश प्रवर्तन्ते दशैव तेषु केवलम् ॥ ६= ॥ मएडलानि दशैतानि द्यपरा चेत्रगामिनि । क्रमशो वै ध्वनि वचिम लोकनामपुरस्सरम् ॥ ६६ ॥ इस विराड् में कुल २६ मएडल हैं, इनमें से केवल दस मएडल ही दस प्रकार के शब्दों को प्रवर्तित करते हैं। ये दसीं मएडल अपरा के चेत्र में हैं (शेप २६ पराके चेत्र में) इनसे उत्पन्न ध्विन को तथा इन मएडलों के नामों को वता रहा हूं।

संहारकदेवलोकीयः शब्दो नुपुरध्वानवत् । पालकदेवलोकीयः समुद्रलहरी ध्वनिः ॥ १००॥ सर्जकदेवलोकीयः मृदंगध्वनि सन्निभः । सहस्रदलपद्यीयः शंखध्वानोपमो स्वः ॥ १०१॥

प्रथम मएडल का नाम संहारक देव लोक है जहाँ का शब्द नृपुर की भद्गार का सा होता है। दूसरा मएडल पालक देव-लोक है जिसका शब्द समुद्र की लहर की सी ध्वनि वाला है। तीसरा मएडल सर्जक देवलोक है जहाँ का शब्द मृदंग की ध्वनि के तुल्य है। चतुर्थ मएडल सहस्रदल कमल है जहाँ का शब्द शंवध्वनि के तुल्य है।

श्रानन्दमएडलीयस्तु तूर्यनिखानसिन्नभः । वंशीरवसमः शब्द श्रिदानन्दे तु मएडले ॥१०२॥ वीणाध्वानसंकाशः सिचदानन्दमएडले । श्रखएडं चार्थमात्रे तु मएडले सिंहगर्जनम् ॥१०३॥

पश्चम मग्डल श्रानन्द मग्डल है जहाँ से तुरही जैसे शब्द की प्रशृत्ति होती हैं, छुटे चिदानन्द मग्डल में वंशी ध्वित के तुल्य शब्द है। सप्तम सिचदानन्द मग्डल में वीणा की भङ्कार जैसा शब्द है। श्राटवें श्रखग्ड श्रधमात्रा मग्डल में सिंह-गर्जना की सी ध्विन है। अगममण्डले नित्यं नफीरीध्वानवर् ध्वनिः । अखण्डमण्डले ध्वानः श्रूयते शारिकारवः ॥ १०४॥ साधकेन ध्वनिर्नित्यं श्रोतव्यः दत्तकर्णतः । वामकर्णगताः शब्दा मायोत्या श्रामकाः समे ॥ १०४॥

नवे श्रगम मण्डल में सदा नफीरी (शहनाई) की सी ध्यनि श्राती है तथा दसवे श्रखण्ड (पूर्ण मात्रा वाले) मण्डल में बुलबुल की सी ध्यनि श्राती हैं।

साधक श्रपने से दाहिनी श्रोर से उउने वाली श्रावाजे ही सुनें वाई तरफ से श्राने वाले शब्द माया के हैं जो भ्रामक होते हैं।

कर्णनासादि छिद्राणि पण्युः सीयुद्रया जनः । रुद्ध्वा निशोधवेलान्ते नादश्रवणमभ्यसेत् ॥ १०५ ॥

साधक परामुखी मुद्रा से कान व नाक के छिट्टां को चन्द्र कर श्राधी रात में शान्ति के समय नाद सुनने का श्रभ्यास करे।

म्प्रज्यक्ने हि सहस्रारे नादो योऽस्ति स एव हि । म्प्रोङ्काराख्यां समाप्नोति सन्नाज्ञाचक्रमाश्रयन् ॥ १०७॥

श्रव्यक्त सहस्रार में स्थित नाद ही श्राज्ञाचक का सहारा पाकर 'श्रोद्वार ' वन जाता है।

जापः केवलमालापो पाणिमात्रसमुद्भवः । लौकिको विधिहोनोऽयं जापो दिच्यः कदापि न ॥१०=॥

केवल मात्र वाणी से किया हुआ जाप 'आलाप' के श्रतिरिक्त और कुछ भी नहीं है, ऐसा लाकिक जाप विधिटीन होने पर

· Ž

तो कभी भी दिश्यता (देव श्रेणी में स्थान पाने की योग्यता) नहीं पा सकेगा।

ध्वनिर्यः श्रूयते ह्यन्त श्रित्तवृत्तिनिरोधतः । सैवास्ति भगवज्जापः श्रोतुं तमभ्यसेत्सदा ॥ १०६॥

चित्तवृत्तियां को (इधर उधर भटकने से) रोककर हृद्य मं जो ध्विन सुनी जाती है वही सचा भगवजाप है इसलिए इस ध्विन को सुनने का ही सदा श्रभ्यास करे।

भजनं ज्ञानिनामेत दज्ञानिनामतोऽन्यथा । श्रवणं गुरुवाक्यानां ध्यानं स्पृतिश्च संगतिः ॥ ११०॥

शानियों का यही सचा भजन है, श्रक्षानियों का भजन इससे श्रन्य होता है जिससे गुरु वचनों का श्रवण ध्यान स्मृति तथा संगति की प्रधानता होती है।

सिद्धासने स्थितो योगी छन्नच्छिद्रः समाहितः । समाहतेन्द्रियग्रामः शृख्यादान्तरध्यनिम् ॥ १११॥

सिद्धासन पर जमा हुआ योगी अपने कर्ण कुहरों (कानों के हेरों) को यन्द कर समस्त इन्द्रिय समुद्दाय को तत्तद् विषयों से गींच कर एकाग्रचित्त हो अनाहत नाद सुने।

सदैव कथ्यते शब्द श्चेतनं सुरतम्तथा । म एवानन्दते उनाशी सर्वमन्यत्त नश्यति ॥११२॥ शब्द ही चेतन व सुरत है वही अविनाशीरूप से सदा स्थित य श्रानन्दित रहता है, शेप अन्य सभी विनश्वर हैं।

चित्तस्यंकाग्रभावेन शब्दस्य श्रवणं वरम् । सिद्धिसुरतशब्दस्य दशमे द्वारि निश्चितम् ॥ ११३ चित्त की एकाग्रता से शब्द सुनना श्रव्छा है, सुरत शब्द की सिद्धि दसवें द्वार (ब्रह्माएड या कपाल देश) में निश्चित है।

नश्यित द्वित्वभावो अस्मात् तुच्छतां यान्ति सिद्धयः । लौकिकान्स चमत्कारान् जानाति वालकेलिवत् ॥११४॥ इससे द्वित्वभाव नष्ट हो जाता है समस्न सिद्धियाँ भी उसे तुच्छ जचती हैं, वह लौकिक चमत्कारों को वालकों का खेल समस्रता है ।

गत्यर्थकसृधातोर्हि चासुन् प्रत्यययोगतः । सरसिति पदं सिद्धं तद्दती सा सरखती ॥ ११५ ॥

संस्कृत में जाने के अर्थ में 'स्' धातु का प्रयोग होता है जिससे असुन् प्रत्यय लगने पर 'सरस्' पद वनता है (जिसका अर्थ ज्ञान होता है जो सव के लिए गम्य है) सरस् जिसे प्राप्त है वह सरस्वती हुई इस प्रकार ज्ञान की अधिष्ठात ग्रमर मन्दाकिनी सरस्वती कहलाती है।

विभाजिता चतुर्घेवं वाग्देवी सा सरस्वती । परा पुनश्र पश्यन्ती मध्यमा वैखरी तथा ॥ ११६॥

वह वाणी की श्रिधिष्ठात्री देवी सरस्तती ही परा पर्यन्ती मध्यमा तथा वैखरी नाम से चार भागों में विभाजित हुई है।

वणीमको ध्वनियोंऽयं नाभिस्थानात्समुत्थितः । कथ्यते स परावाणी पश्यन्ती हृदयात्तथा ॥ ११७ ॥ कण्ठदेशोदगतः सैव मध्यमेति निगद्यते । वैस्तरी लोकवाणीयं श्रोत्रग्राह्याच्रस्फुटा ॥ ११ = ॥

2

नाभिस्थान से उठी हुई वर्णों (की स्पष्टता) को लिए हुए प्रयोग में श्राने वाली वाणी परावाणी है हृदय से उठी हुई यही ध्वनि पश्यन्ती कहलाती है। यही ध्वनि यदि कएठ स्थान से उठी हो तो मध्यमा कहलाती है। लोगों के व्यवहार में श्राने वाली कानो से प्रत्येक वर्ण के स्पष्टनः ग्रहण किए जाने वाली वाणी वंदारी कहलाती है।

तिस्रः प्राथिमकातस्था गुहायां निहितास्तथा। न ज्ञाता त्राह्मणाढन्यं वैंखरी तुप्रयुज्यते॥ ११६॥

प्रागम्भिक तीनों श्रवस्थाएं गुहा में निहित हैं (श्रर्थात् उनका स्वरूप श्रत्यन्त गहन है) ब्राह्मण (वेद शास्त्र ज्ञाता विद्वान् के श्रतिरिक्त किसी से नहीं जानी गई हैं, केवल वैखरी ही प्रयोग में श्राती हैं।

वाएयो लोकोपयोगिन्यो वैखर्याद्या उदाहृताः । सर्वेषां दिन्यलोकानां ध्वनिः बृद्दमो हि साधकः ॥१२०॥

लोकोपयोगी (रात दिन के व्यवहार में आने वाली) वाणी वैरागी आदि वताई गई हैं किन्तु स्वमध्यति (अनाहत नाद) सभी दिव्यलोकों की साधक है।

> नाडादेव समुत्पन्ना विन्दुरीक्षग्तत्वभाक् । उच्छ्नावस्था शक्नः शक्तिवीजाङ्क्ररोऽपि सः ॥१२१॥

नाद से समुत्पन्न विन्दु ही ईश्वरतत्व है अत्यन्त उच्चशक्ति की शक्ति का वीजांकुर भी विन्दु ही है।

> उन्मना समना शक्तेः सन्धिनीद इति स्मृतः । सैवास्ति शिवशक्तेर्हि योगावस्थापि नामतः ॥१२२॥

उन्मना समना शक्ति का योग ही नाट् है, इसे ही शिव-शिक्षयोग भी कहते हैं।

मद्यं मांसं न सेवेत शब्दयोगपथे स्थितः । खलपशाध्यलपवाङ् नित्योऽमोहासङ्गो मिताशनः ॥१२३॥

शन्द-ब्रह्म का साधक योगी मद्य मांस का सेवन नहीं करे, ऋल्प शयन करे, ऋल्य वचन योले, सदा ममता मोह से दूर रहे तथा श्राहार में नियमित रहे।

प्रातःकाले हि श्वेतांशुं द्रष्टुं वालाकं मुद्गतम् ।

एक्दष्टचा निमेपक्ष त्राटकं तिह्दां मतम् ॥ १२४॥

ग्रभ्यमेदलपमात्रन्तु वर्धयेच शनैः शनैः ।

एवं हि त्राटकं कुर्यात् मृतौं दोपे जले विधी ॥ १२५॥

ग्रातःकाल श्वेतिकरणमाली वालभास्कर को निर्निमेप

प्रातःकाल अवताकरण्माला यालमास्कर का निर्माणम्य एक दृष्टि से देखना ही त्राटक है।

प्रारम्भ में त्राटक का थोड़ा २ अभ्यास करे तथा याद में भीरे २ मात्रा बढ़ावे इस प्रकार चन्द्रमा दीपक जल य मूर्ति पर त्राटक करे।

वालार्कदर्शनेनैव ज्योतिराकृष्यते हदि । पश्येदनो विवखन्तं प्रातःकालेऽनिमेपतः ॥ १२६ ॥

प्रात:कालिक याल-सूर्य के देखने से ही हृदय में ज्योति पैटा होती है स्रत: प्रात:काल निर्निमेपदिए से सूर्यटेव को टेने।

> समाहृत्येन्द्रियग्राम मेकान्ते सुस्थितो नरः । दर्पणाभ्यन्तरे पश्येत् निजनेत्रकनीनिकाम् ॥१२७॥

एकान्त में सुन्दर स्थिति में अवस्थित मनुष्य अपने इन्द्रिय समुद्राय को वश में कर दर्पण में अपनी आँख के तारे को देखे। ध्यानेन त्रेकतानेन दर्शनं त्राटकं मतम्।

विन्दी मूर्ती जले चन्द्रे दीपे वान्यत्र क्रत्रचित् ॥१२८॥

साधक का एकनिष्ठ ध्यान से विन्दु मूर्ति जल चन्द्र दीपक या श्रन्य पदार्थ पर दृष्टि जमा कर देखना त्राटक कहलाता है।

वर्धते त्राटकाभ्यासा दौष्ययं मस्तिष्कनेत्रयोः । जलनेतिर्विधातन्या प्रमत्तेस्प्राधकै रतः ॥ १२६॥ पाटलार्केन वा नित्यं त्रिफलाया जलेन वा । नेत्रप्रचालनं कार्यं कर्तन्यं द्वितकाम्यया ॥ १३०॥

त्राटक के अभ्यास से मस्तिष्क व नेत्र में उण्णता वढ़ जाती है अतः साधक सावधानी से जलनेति अवश्य करे, नित्य गुलावजल या त्रिफलाजल से अपने हित की इच्छा से नेत्र प्रसालन करे।

चन्द्रो वा घातुमृर्तिर्वा दीपवर्ति प्रकाशिता । चित्रं विन्दुस्तथा दीपो नासाग्रिख्नपुटी तथा ॥ १३१ ॥ लच्याणि त्राटकाम्यासे साधकानां भवन्ति हि (यथारुचि) मध्यत्राटकमेकस्मिन् नियमात् साधकोऽभ्यसेत् ॥ १३२ ॥

चन्द्रमा धातु की प्रतिमा जलाई हुई दीपक की वत्ती चित्र विन्दु दीपक नासिका का अग्रभाग तथा त्रिपुटी त्राटक की साधना के लिए लच्च माने गये हैं इन में से किसी एक के मध्य में साधक नियम पूर्वक त्राटक का अभ्यास करे। रोगदोपादिभिर्मुङ्गः प्रकृत्या रलेष्मिकस्तथा । समत्रिधातुरादर्श नेत्रज्योतिसमन्त्रितः ॥ १३३ ॥

गुरौ शास्त्रेषु श्रद्धावान् त्राफलोदयकर्मवान् । दृढचेताः सुसंकरो लोकस्ताटकसाधकः ॥ १३४ ॥

रोग दोप आदि से मुक्त प्रकृति से रलेप्पा वाला, समान धातुओं वाला, सुन्दर नेत्रज्योति वाला, गुरु तथा शास्त्रों में श्रद्धा रखने वाला, फलप्राप्ति तक निरन्तर कर्म करते रहने वाला, दृढ़चित्त, उत्तम सद्भल्पवान पुरुष त्राटक साधना के लिए श्रच्छा माना गया है।

उपदंशोष्णवाताभ्या मम्लिपितज्वरादिभिः ।
मज्जातन्तोश्च पित्तस्य विकारैरिदितस्पदा ॥ १३४ ॥
शिरोहदिविरोगार्तः कीणधातुश्च वातलः ।
सदैवाधिसमायुक्तः कोपनः शोककर्पितः ॥ १३६ ॥
निरतः पुस्तकाधीतो मद्ये मादकवस्तुपु ।
सूर्यतापाप्रिसेवी च न कुर्यात्त्राटकं कदा ॥१३७॥

उपदंश (गर्मी) उण्णवात, श्रम्त पित्त, स्वरः मज्ञा (चर्ची) के पित्त के तथा तन्तुश्रों के विकार से सदा पीटित शिरः हदय, श्राँख के रोगों से श्रार्त, ज्ञीणधातु वाला एवं वढ़ी हुई वात वाला, सदा श्राधिव्याधि से पीड़ित श्रत्यन्त कोधी शोकपूर्ण पुस्तकों के पढ़ने में लगा हुआ, मद्य तथा श्रन्य मादफ वस्नुश्रों का सेवन करने वाला सूर्यताप या श्रिश के निकट रहने वाला कभी भी त्राटक का श्रभ्यास न करे।

इस्तदृरे सिते गोले सर्पपाकारसिव्यमम् । कृष्णचिह्नं विधायात्र त्राटकं ध्यानमाचरेत् ॥१३८॥ एकतानेन सूदमस्य ल्व्यस्यैकाग्रचेतसा । नयनसावपर्यन्तं दर्शनं त्राटकं मतम् ॥ १३६ ॥

एक हाथ की हूरी पर सफेद बृत्त पर सरसों के दाने के बरावर काला चिह्न बनाकर ब्राटक का ध्यान करे।

निरन्तर एकाग्र चित्त से सूदम लच्य को श्रॉखों में पानी श्राने तक देखते रहना जाटक माना गया है।

> पित्तस्य वर्धकं यत्तु मलावरोधकन्तथा । भोजनं नैव कर्तन्यं स्वास्थ्यसंरत्त्रणाय तत् ॥ १४० ॥

पित्त को वढ़ाने वाला तथा कब्ज करने वाला भोजन खास्थ्य सुरत्ता की दृष्टि से त्राटक योगी न करे।

साधकसाटकं कुर्याद् इस्तैकदूरमास्थितः । कृष्णविनदौ इर्गेर्लङ्गे नेत्रज्योतिर्विवर्धकम् ॥ १४१ ॥ वृद्धिं कुर्याच्छनैरेव त्राटकाभ्यामकर्मणि । शीघता नेव कर्तव्या तया हानिर्भविष्यति ॥ १४२ ॥

लन्य से एक हाय की दूरी पर स्थित साधक काले विन्दु या शिवलिह पर नेवज्योतिवर्धक बाटक का ब्रभ्यास करे। बाटक के श्रम्यास में शने: २ बृद्धि करे, शीव्रता कभी नहीं करे इससे हानि होगी। दर्पणे नित्यमीचेत दृष्टयेव निर्निमेपया । दृष्टिर्लिच्यातिरिक्नन्तु न पश्येत् किञ्चिदन्यकम् ॥१४३॥

नित्य प्रति निनिमेपदृष्टि से दूर्पण् में त्राटक करे. उस समय दृष्टिलच्य से अतिरिक्ष किसी अन्य पटार्थ को न देगे।

सुखदुःखविचारैश्च ग्जमा तममा तथा । श्रालस्येन विनिर्धुक्तः विन्तित इति कथ्यते ॥१४४॥ सर्वथा चिन्तया सुक्तः भवति शून्यसदृशः । एतादृशो महात्मानो जायते विरला सुवि ॥ १४४॥

सुलदु:ख सम्बन्धी विचारों से रजोगुण या तमोगुण से तथा त्रालस्य से मुक्तसाधक "धिक्तिप्त" कहलाता है, ऐसा साधक सर्वथा चिन्ता से मुक्त सर्वथा श्रन्यसदश होता है. ऐसे महातमा भूमि पर कम ही होते हैं।

सिद्धयो व।धिवाः सन्ति योगिनो योगसाधने । वधन्ति सिद्धयो लोके योगश्रोद्धरते हितम् ॥ १४६ ॥

योगी की साधना में सिद्धियों वाधक होती है सिद्धियों मनुष्य को वांधती हैं तथा योग उसका उद्धार करता है।

> अन्तर्रिष्ठ वोधश्च मौनं वा मितभाषिता । अनिच्छा खप्रसिद्धौ च योगिनो निक्षपं भवेत् ॥१४७॥

श्रन्तर्रिष्टि वोध मीन श्रन्यभाषण तथा श्रपनी प्रसिद्धि में उदासीनता योगी की कसाँटी है।

साधनं साधना भक्तिः तथा निष्कामकर्मता । कर्मकौशलता ज्ञानं ध्यानं योगः समार्थकाः ॥१४=॥ साधन साधना भक्ति निष्काम कर्म, कर्म-कौराल, **ज्ञान** ध्यान तथा योग ये समानार्थक शब्द हैं।

श्रनभ्यस्तस्य योगस्य गूहसंकेतवर्णने । जाता या सा च्रायोग्या चेष्टा मेंऽनधिकारिणः ॥१४६॥

कभी भी योगिवद्या का अभ्यास न करने से अनिधकारी होते हुए भी योग के गृढ संकेतों के वर्णन में की गई मेरी चेष्टा समा करने योग्य है।

> इति श्रीवनश्यामगीतायां तत्वखन्यां विविधविद्यासु विविधयोगप्रतिपादकं योगशास्त्रं (उत्तरार्धं) नाम योडशोऽध्यायः॥

अथ सप्तदशोऽध्यायः

📲 दिच्णवाममार्गी 🤲

रसूलार् गुरुभावाद्वा सम्प्रदायपरम्परा । एकमेवास्ति लच्यन्तु भिन्नधर्मावलम्बिनाम् ॥ १ ॥

सम्प्रदायों की परम्परा सिद्धान्तों के कारण अधवा देव दूतों में अद्धा की अधिकता या गुरुभाव की अधिकता से उनका अनुकरण करने के कारण चली है नहीं तो भिन्न २ धर्माव-लिम्बयों का लच्च तो एक ही है।

उत्कृष्टान्वेप्णं लच्य निश्चितं सर्वप्राणिनाम् ।
परन्तदाप्तिसिद्ध्यथं क्रियाखेवास्त्यनेवता ॥ २ ॥
मतानां भिन्नता लोके दृश्यते मतिभेदतः ।
एकमेवास्ति सर्वेपां प्राप्यं धाम तु निश्चितम् ॥ ३ ॥
उत्कृष्ट परम पुरुप की खोज सभी प्राणियों का निश्चित
लच्य है किन्तु उसे पाने की कियाओं में एकरूपता नहीं है ।

विभिन्न २ मतों की भिन्नता बुद्धिभेद से हैं वेसे सभी का प्राप्य धाम तो एक ही है।

यनंत्रेषां हि देवानां पूजाविधिवियोधकम् । मन्द्रभः कथ्यते वितेस्तन्त्रन्तच त्रिधामतम् ॥ ४ ॥

िताजन व्यनेक देवनात्रों की पूजा विधि को वतलाने वाले सन्दर्भ को तन्त्र फहते हैं। वह तन्त्र तीन प्रकार का है।

प्रथम समयाचार श्रीविद्याप्रतिपादकम् । दिनीय कीलतन्त्रं यद वेदमार्गक्रमानुगम् ॥ ५ ॥ भिश्रं मनन्त्रतीयन्तद दुराचारप्रचारकम् । मद्यमांगादिक्वेत्रंत्र क्रियते देवतार्चनम् ॥ ६ ॥

प्रथम तन्त्र समयाचार जिससे लच्मी एवं विद्या की प्राप्ति तोती हैं, द्वितीय कील तन्त्र हैं जो वेद प्रतिपादित मार्ग के श्रमुमार है श्रीर तृतीय मिश्र है जो दुराचार का प्रचारक हैं। एवं जिस में मय मांस श्रादि से देवताश्रों की पूजा की जाती है।

भेदभागन युक्तानां सर्वेषां सम्प्रदायिनाम् । निश्वयस्त्रेक्र एवास्ति पत्त्वपातः पृथक्कृतः ॥ ७ ॥

भेद भाव ने युक्त मव साम्प्रदायिकों का निश्चय एक ही है, पदापान से ये सव पृथक् २ कर दिये गये हैं।

मम्प्रदायस्य नेतारं युगधर्मप्रचारकम् । जानन्त्रयनुगता लोकाः जगदीशावतारकम् ॥ = ॥ ईमां मृतां यथा युद्ध क्वीरब्ब मुहम्मदम् । कृष्ण गान्धीं दयानन्दं कालधर्मप्रवर्तकम् ॥ ६ ॥

किसी सम्प्रटाय के नेता एवं युग थमें का प्रचार करने याने यो ही उसका श्रमुगमन करने वाले लोग जगदीश का तार मानते हैं । जैसे ईसा, मूसा, वुद्ध, कवीर, मुहम्मद, ।, गान्धी श्रोर दयानन्द कालधर्म के प्रवर्तक हुए हैं ।

सुवन्था दित्तणो ज्ञेयो वामश्र विपथस्तथा । संसारी दित्तणाचारी वामाचारी तु ब्रह्मवित् ॥ १० ॥ दित्तण मार्ग सुमार्ग है तथा वाम मार्ग कुमार्ग है दित्तण सांसारिक एवं वाममार्गी ब्रह्मज्ञ होता है।

मन्यते गां यथा हिन्दूः तथैवोष्ट्ळ मुस्लिमः । पूज्यते सविताचार्ये स्तथार्क्षवेश चन्द्रमाः ॥ ११॥

जिस प्रकार हिन्दू गों को मानते हैं उसी प्रकार मुसलमान को मानते हैं त्रोर जैसे त्रार्थ लोग सूर्य को पूजते हैं वैसे अरव लोग चन्द्रमा को पूजते हैं।

दर्शनज्ञानचारित्रं सम्यग्शब्देन संस्तुतम् । जैनानामागमस्तम्भो रत्नत्रयपराभिधः ॥ १२ ॥

सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यग्चारित्र ये तीन जैन तन्त्र के भ हैं इन्हीं को रत्नत्रय भी कहते हैं।

प्रशस्तस्त्यागभावोऽस्मिन् जैनधर्मे हि श्रूयतं । शुष्कचर्मावशिष्टा हि चरन्ति नग्नसाधवः ॥ १३ ॥

इस जैन धर्म में त्याग की भावना की प्रशंसा सुनी जाती ब्रतएव शुष्कचर्मावशेष नय्न साधु विचरण करते हुए गमय जीवन विताते है ।

दृश्यते चौत्सुकाः प्रायः सिद्धानां मूर्तिदर्शने । शोधभोग्ये यथाभक्ता न तथा शुद्ध कर्मसु ॥ १४॥



भ तोग निर्मा की मृति का दर्शन करने को अधिकतर प्रमुख प्रतिनिय पेति हैं परन्तु जैसे शोध के भोजन के भक्त होंग कि निर्माणकों में तत्पर नहीं होते।

र्दश्यां नो जगन्दनी प्रधान कर्ष एव हि । प्यरेन्नाया हि पूज्यास्ते नाशकाः कर्मभृभृताम् ॥ १५॥

हैं। इस इसरफतों नहीं हैं। कमें ही प्रधान है अत: अर्हन्त इसिंड की पूजा करनी चाहिए ये ही कमेंस्पी पर्वती का विसास करने में समर्थ हैं।

दानांच्यतिन्निराद्येव नीतित्रैर्यत्कतं यदा । क्रिन्तेपृद्पणागेर्पस्त्येव क्रियतेऽधुना ॥ १६ ॥

मत्तव की परिन्थित के अनुसार नीतियों ने जब जो कुछ विचा उपयुक्त की किया है। आजकल भी बैसे ही किया जाता च्या उन पर केवारोपण करना व्यर्थ है।

प्रायपंत्रः कत्रागेऽभृत विष्ठोऽध्यात्मशोधने । प्रांमदो निगु गध्याता माम्यभावप्रचारकः ॥ १७ ॥

तिगुंग का ध्यान करने वालों में प्रसिद्ध साम्यभाव का प्रचार करने वाले खीर खब्यात्मयोधन में श्रेष्ठ एवं कर्मिष्ठ कवीर थे।

तन्दर्वित्तन्द्रिगोंना महाव्यक्त्यर्थयूचकः । हर्दागेऽग्रिभाषायां भवत्येव तथाहि सः ॥ १८ ॥

्रार्थी भाषा में कवीर का शब्दार्थ तत्त्वज्ञ, तत्त्व का निर्ण्य पार्ने गाण एवं नदापुरूप होता है वास्तव में कवीर ठीक अन्यों गाम गांगे हैं। शुद्धात्मना कवीरेण संसारहितकारिणा।

निर्णिक्रसत्यसन्देशा दाकृष्टा जनभावना ॥ १६॥

संसार का हित करने वाले शुद्धातमा कवीर ने निर्मल एवं सत्य सन्देश के कारण जनता की भावना को आकृष्ट कर लिया।

अनन्तभवशुद्धत्वा दात्मनः परमात्मना ।

सन्मूर्द्धन्यकवीरेण सतां ज्ञानं सुविस्तृतम् ॥ २० ॥

त्रातमा के अनन्त जन्मों (की साधना) से शुद्ध होने के कारण परमात्मा खरूप, सन्तों में मूर्धन्य कवीर से सन्तक्षान का खूब प्रचार हुआ।

खस्य धर्मस्य रचार्थं प्राणानप्यज्ञहन्नतः ।

सांजलिर्ने प्रभावेन नमामि नानकादिकान् ॥ २१॥

त्रपने धर्म की रक्ता के लिए प्राणों की भी त्राहुति दे डाली श्रत: नानक त्रादि महापुरुषों को नम्रभाव से हाथ जोड़कर प्रणाम करता हूँ।

नमामि सुगतं बुद्धं सर्वज्ञं च तथागतम् ।

श्रीधनं धर्मराजं च षडिम इं विनायकम् ॥ २२ ॥

सुगत, बुद्ध, सर्वज्ञ, तथागत, श्रीघन, धर्मराज, पडिभिज्ञ एवं विनायक श्रादि विविध नाम वाले भगवान् बुद्ध को प्रणाम करता हूं।

समतायै समीइन्ते भेदभावविधातकाः।

प्रभवन्त्यधुना लोके ह्यार्यास्तेऽनेकनामिः ॥ २३ ॥

भेदभाव को नए करने वाले ये आर्य समता के लिए चेएा करते हैं तथा अनेक अवान्तर समितियों के नाम से आजकल समर्थ भी हो रहे हैं।

म्बएडने मएडने मिद्रा सर्वत्र मुप्रचारकाः । व्यापेधमीविधातुगां सर्वेपामग्रगा मताः ॥ २४ ॥

यं गागडन मगडन में कुशल व सर्वत्र उत्तम प्रचारक हैं। श्रापंधमें का प्रतिपादन करने वालों में सब से अप्रगामी हैं।

नार्किका वाग्मिना वादे वागीशा भाषणे तथा । विवादायोत्सुकाः सभ्यैः सर्वशास्त्रविशारदाः ॥ २५ ॥

र्ताफिक, बादविवाद में वाग्मी, भाषण में बागीश, सभ्यों से विवाद फरने में उन्सुक नथा सम्पूर्ण शास्त्रों में चतुर होते हैं।

श्रनुशीलन्ति ते ग्रन्थान् वेदार्थसम्मतान् खलु । गुर्वन्नो होमयज्ञादीन् ग्वधर्म पालयन्ति ते ॥ २६॥ ये वेठार्थं सम्मत प्रन्थं। का ही श्रध्ययन करते हैं श्लीर होम यत्र श्रादि करने हम अपने धर्म का पालन करते हैं।

विचरन्ति हि निर्भाक्ताः धर्मयुद्धार्थमुत्सुकाः । धर्ममंम्यापनार्थाय प्राणापणकराः वराः ॥ २७ ॥

धर्म युद्ध के लिए उन्सुक एवं धर्म की स्थापना के लिये प्रानी की भी बाड़ी लगा देने वाले ध्रेष्ट, निर्भीक होकर घृमते हैं।

साप्ताहिकाष्ट्र कुर्वन्ति सभान्ते वार्षिकीन्तथा । अभिवादनकाने तु नमस्तेवादिनो मिथः ॥ २०॥

ये तोन सामाहिक तथा वार्षिक सभाएं करते हैं एवं परस्पर श्रमिवाटन के समय नमस्ते का प्रयोग करते हैं।

विज्ञानां द्वपद्याः सुज्ञाः ढाम्भिकोग्रप्रवर्षकाः । व्याख्यानप्रवस वाद्ये साने चामृतवर्षकाः ॥ २६॥ ये उत्तम ज्ञान से युक्त, ज्ञानी पुरुषों को आनिन्द्त करने वाले, दाम्भिकों को फटकारने वाले, व्याख्यान में निपुण तथा गाने वजाने में अमृत की वर्षा करने वाले होते हैं।

पुष्यन्ति विधवोद्वाहं नियोगस्य समर्थकाः ।

ब्रहो ब्रार्या सदुत्साद्याः प्रतिवादिभयङ्कराः ॥ ३० ॥

ये विधवा विवाह के पोपक तथा नियोग प्रथा के समर्थक है अहो हो! ये आर्थ लोग सच्चे साहसी एवं शास्त्रार्थ में विपत्ती को भयभीत करने वाले हैं।

पाखण्डखण्डनञ्चैव भ्रान्तिभावस्य नाशनम् । कौशलोन करोत्यार्य स्त्रेभवेदान्तमानदः ॥ २ / ॥

तीनों वेदों का सम्मान करने वाले आर्य लोग पाखएड का खएडन ओर भ्रान्ति भाव का विनाश चतुराई के साथ करते हैं।

श्रीसत्यार्थप्रकाशो अयमृषिवर्येण निर्मितः । दयानन्दाभिधानेन योऽभृदध्वप्रदर्शकः ॥ ३२ ॥

ऋषिवर्य खामी द्यानन्द के द्वारा निर्मित जो श्री सत्यार्थ-प्रकाश है वही इनका मार्ग दर्शक हुआ है।

प्रार्थयते घनश्यामः सादरं कोविदान्त्रति । प्रीतिवाक्यैः सुवक्तव्यः स्त्रीयभावो न खएडकैः । ३३॥

घनश्याम की इन विद्वानों से सादर प्रार्थना है कि वे श्रपने भावों को खएडन के वाक्यों से न प्रकट कर प्रीति के वाज्यों से प्रकट करें।

> त्रादिशब्दस्तु खामं। स्या ्धारा तस्य ध्वनिः स्मृता । धारा तु प्रेमकर्च्यस्ति शब्दस्तत्प्रेमभाजनम् ॥ ३४॥

शादि ग्रन्द को खामी कहते हैं श्रीर उसकी ध्वनि को धारा फहने हैं। धान प्रेमकर्जी है श्रीर शब्द उसका प्रेमपात्र है।

राधाम्वामीति यः प्रोक्नो धाराखामी स एव हि । सर्वेयां ब्रह्मणां नाथः पदेउनाम्निच्यवस्थितः ॥ ३४ ॥

जिने राधाम्वामी कहते हैं वही धाराखामी है वही सम्पूर्ण ग्राम का म्वामी एवं श्रनाम पद में व्यवस्थित है। गत्यलोकागनां धारां चेतनाशक्तिसं ज्ञिताम्। प्रमृतां सर्वदेहेपु जगतः सर्ववस्तुपु॥ ३६॥ मन्यन्तं पूजनीयां तां यांगद्वारा धृतां हृदि।

मिद्रमागे हि मन्यन्ते राधास्त्रामिमताश्रिताः ॥ ३७॥

सत्यलां क से श्राई हुई धारा को जिसे चेतनाशक्ति कहते हैं श्रीर जो सम्पूर्ण देहाँ में श्रीर जगत् की सम्पूर्ण वस्तुश्रों में फैली हुई है। राधाम्यामी के मतानुयायी इसे सिद्ध मार्ग मानते हैं श्रीर योग हारा हुइय में धारण करने पर पृजनीय मानते हैं।

मा घागतीय युदमास्ति न भवेद दृष्टिगोचरा ।
यथा चुम्बकघारात्र लोहमाक्ष्यिति घ्रुवम् ॥ ३८ ॥
यद धाग चुम्बकीय धाग की भाँति ऋत्यन्त सूदम है जो
दृष्टिगोचर नहीं होती है जसे चुम्बकीय धारा दृष्टिगोचर न
होते पर भी लोहे का श्राकर्षण कर लेती है।

रवेता योऽत्र प्रकाशोऽिनत 'सहेशः' स प्रकीर्तितः । श्रत्रत्या चेनना धाग हंमशब्देन प्रोच्यते ॥ ३६ ॥ यहाँ डो श्वेन प्रकाश है उसे सहेश कहते हैं और यहाँ की चेनना प्राम को हंस कहने हैं । सत्यलोकेऽर्चितो देवः सत्पुरुषोऽत्र निगद्यते । स्रत्रेव सीमिता दृष्टि निद्दन्द्वचेतनात्मनः ॥ ४०॥

इस सत्यलोक में ऋचित देव सत्पुरुप कहलाता है, निर्द्ध चेतन खरूप ऋत्मा की दृष्टि यहीं पर टिकी रहती है।

तत्रस्थ देवतानाम त्वलखः पुरुपः स्मृत ।
भूयोऽधस्ताद् यथा पूर्वं सत्यलोकं तथासृजत् ।। ४१ ॥
वहाँ के देवता का नाम श्रलख पुरुप है पुनः नीचे क्रमशः
सत्यलोक की रचना की ।

संसृज्यागमलोकं या धाराधस्तात् समागता । किञ्चि (दूरे पुनश्रके मण्डलं ग्रलखं शुभम् ॥ ४२॥

अगम लोक की रचना करके जो धारा नीचे आई उसीने कुछ दूर पर फिर शुभकारक अलख मएडल की रचना की।

तत्रस्थ देवताभिक्या विद्यतेऽगमपूरुपः । कथ्यते चासनं तत्र राधास्त्रामिप्रभारिष ॥ ४३॥

वहाँ पर स्थित देवता का नाम अगम पुरुष है और वहीं पर प्रभु राधाखामी का भी आसन है।

धारा या त्वागताधस्तात् किष्टिर् द्रे सुमएडलम् । असुजदादिलोकाख्य मगमं लोकविश्रुतम् ॥ ४४॥

श्रीर जो धारा नीचे श्राई उसने कुछ दूरी पर श्रगम एवं लोकविख्यात श्रादिलोक नामक सुन्दर मएडल की रचना की।

कथ्यते सैव जीवात्मा नानासृष्टिप्रवर्तकः । सा चैवावर्तिता धारा कथ्यते ब्रह्मरूपिणी ॥ ४५॥ योग यही धारा नाना सृष्टि का प्रवर्तक जीवातमा कहलाती दि शीम यही धारा आवर्तिन होने पर ब्रह्मरूपिणी राधा परनानी है।

नुरतायोगुर्को धारा श्टाब्बसमुद्धवा । प्रयुत्रा जगनां मृष्टी विद्युद्दचेतना स्मृता ॥ ४६ ॥

गन्द ब्रह्म से उत्पन्न हुई नीचा मुख किए जो धारा है वही सुरित है ख़ाँर जगत् की रचना के लिये प्रयुक्त होने पर चेतना कहलाती है तथा वियुत्त के समान गतिशील है ।

धाग चेन्युनगगन्छेत् शब्दं स्वखामिनं प्रति । तटा तन्नाम 'गधा' स्याज्ञगन्मुक्तिप्रदायिनी ॥ ४७॥

यि यो धाम अपने म्वामी शब्द ब्रह्म के निकट पुनः लीट धारे तो इसका नाम राधा हो जाता है जो जगत् को मुक्ति हैने याती है।

टिन टिक्सिए मार्गः॥

अथ नास्तिकविचारसरणिः

हैसरं मन्यते यो न परलोकं न मन्यते । स्वन्यतिद्योऽतिविद्यो वा सैव प्राकृतनास्तिकः ॥ ४८ ॥ सृष्टिस्तु स्वयमृत्यत्रः नन्कर्ता दृश्यते न हि । वैद्यानिकःविद्यादम्तु बृद्धिच्यायाम एव हि ॥ ४६ ॥

हो देंभ्यर और परतीक को नहीं मानता है वह अल्पविद्य हो चारे शास्त्रिकात पिर्डन हो प्राह्मत नास्तिक है। (उसका विचार है कि) सृष्टि खयं उत्पन्न हुई है उसका करने वाला कोई नहीं दिखता है, इस विपय में दार्शनिकों के विवाद केवल मात्र वुद्धि के व्यायाम ही हैं।

दाम्भिकः परिडतैः धूर्तैः क्रूटनीतिविचन्तर्णः । लोक प्रतारणायात्र धर्मजाल प्रसारितम् ॥ ५०॥

पाखंडियों, पंडितों, मकारों व क्टनीति में होशियार मनुष्यों ने लोगों को धोखा देने (व अपना उल्लू सीधा करने) के लिए ही धर्म जाल फैलाया है।

देहलेदकरं तीर्थं जिह्वालेदकरी स्तुतिः। मनःलेदकरं ध्यानं सर्वं त्यक्त्वा सुखी भवेत्।। ५१॥

तीर्थ यात्रा से शारीरिक श्रम होता है। स्तुति से जिहा को श्रम होता है। ध्यान से मन को श्रम होता है श्रतः इन सब को छोड़कर सुखी होवे।

विश्वासे निर्भरो धर्मो धर्मान्नश्यत्यवश्यता । प्रवृत्तिर्दृश्यते किन्तु लोकधर्मेधिका वृणाम् ॥ ५२॥

धर्म विश्वास पर ही निर्भर है, धर्म से स्वतन्त्रता नष्ट हो जाती है किन्तु फिर भी लोगों की प्रवृति धर्म में ही अधिक देखी जाती है।

इति नास्तिकविचारसरिणः॥

वाममार्गः

भेदभावं विना यत्र मैथुनं खादनं भवेत् । यथेच्छ करणं सर्वं वाममार्गो मतो हि सः ॥ ५३ ॥ विना भेद जहाँ गान पान श्रार मैधुन किया जाता है तथा स्व कुल इच्छा स्वातन्त्र्य से किया जाता है वह सम्प्रदाय याममार्ग है।

विधानं वाममार्गस्य जानन्त्याधुनिका नहि । प्रतिक्रनानि कुर्वन्ति भवन्ति निन्दितास्ततः ॥ ५४॥

प्रायः श्रापुनिक लोग वाममार्ग के विधान को नहीं जानते हैं नथा प्रतिकृत कमें करते हैं श्रतः निन्दापात्र होते हैं।

प्रशस्तः सुन्दरः सीम्यः सर्वभोग्यः सुखान्त्रितः । गुहङ्गावं विना नायं वाममार्गो हि लभ्यते ॥५५॥ विग्नालदृदाभ्यासा दिन्द्रियाणाष्ट्र संयमात् । सर्गुगंरुपदेशाच वाममार्गो हि लभ्यते ॥ ५६॥

त्रशंमनीयः मुन्दरः सीम्यः सभी से भोग्यः सुखान्वित यहः याममार्ग मित्रभाव विना प्राप्त नहीं होता है।

चिरकाल के इद अभ्यास ने तथा इन्द्रियों के संयम से श्रीर सद्गुरु के उपदेश से वाममार्ग की प्राप्ति होती है।

भेदभावपित्यागा दैक्यभावस्य रचकः । यभन् मन् वीर्यसंद्वारं स्वीभ्यः सीख्यप्रदो रते ॥ ५७ ॥ साद्दर्भ च वन्ताक्त्यों मनोवाकायकर्मसु । योगानन्दी वृणान्यागी सवीह्यादयुतः पुनः ॥ ५८ ॥ कीपनः सर्वसंद्वारं प्रीतस्तु सिद्धिदायकः । जायनेऽनन्यसामान्यो वाममागी तु सिद्धिभाक् ॥५६॥ वाममार्गी अनन्यसाधारण सिद्धि वाले होते हैं। वे भेदभाव को छोड़कर ऐक्यभाव की रत्ता करने वाले, रमण करते हुए वीर्य का संहार करने वाले, रमण में स्त्रियों को सुख देने वाले, साहसी वल को खींचने वाले, मन वचन काया और कर्म में साहसी, पोग में आनन्द पाने वाले, घृणा को त्यागे हुए, सभी प्रकार के आह्नाद से युक्त, क्रोध में भरे होने पर सव का संहार करने वाले प्रसन्न होने पर सिद्धि हेने वाले होते हैं।

वामो नाम शिवस्यैव तस्येदमयनं शुभम् । वाममार्गोऽयमुक्तोऽतः शिवमार्गोऽपि प्रायशः ॥ ६०॥

वामदेव या वाम 'भगवान' शिव का ही नाम है, उन्हीं का यह शुभ मार्ग है ऋतः इसे वाममार्ग कहते हैं। इसी से प्रायः इसे शिव मार्ग भी कहते हैं %।

धर्मोऽयं प्रसृतः प्रायो देवीभागवतादिषु । सूच्मभावेन संयुक्तः सर्वत्र दृश्यते मया ॥ ६१॥

ः वामं सन्ये प्रतीपे च दविशे चाति सुन्दरे । पयोधरे हरे कामे विद्याद् वामापि च स्त्रियाम् ॥

इस विश्व प्रकाश कोप के श्रनुसार वामपद विभिन्न श्रयों में प्रयुक्त होता है यहाँ प्रायः इसके सभी श्रर्थ लगते हैं। दिचणाचारियों की दिष्ट से यह मार्ग उल्टा है इसके श्रनुयायियों की दिष्ट से यह श्रित सुन्दर है। इसमें तन्त्र की प्रधानता होने से तन्त्रगुरु शिव से इसका सम्मन्ध होने से वाममार्ग है ही, काम की भी यहाँ उपासना होती है। वास्तविक विधानों, (जो श्राज द्पित हो चुके हैं तथा किसी समय श्रत्यन्त पावन थे) की दिष्ट से यह सुन्दर मार्ग है श्रतः भी इसका वाममार्ग नाम है। मुज्य भावों से स्वेयुक्त यह धर्म प्रायः देवी भागवत ऋदि प्रस्थों में चारों खोर फैला टुखा मिलता है।

वामः प्रगेति भक्तिन्तु वाद्यां लोकानुमारिणीम् । मृदा चान्तरिकं कार्यं करोति वाममार्गिणाम् ॥ ६२ ॥

याममानां नुयायी वाहर से तो लोक-दिग्वावे के रूप में लोगों के अनुमार अन्य देवी देवनाओं की भक्ति भी प्रसन्नता से करता है किन्तु आन्तरिक कार्य तो वाममार्गियों के ही करता है।

वाममागीं म्यभेदन्तु ब्रुते नैव मनागपि । दर्शयति कथाकाले विस्मयं म्यानभिज्ञताम् ॥ ६३ ॥

नाममार्गा श्रपना भेट तो रत्ती मात्र भी नहीं वताते हैं यिक प्रमंग चलने पर खयं भी श्रपना विस्मय एवं श्रनजान-पना प्रकट करते हैं।

प्रवृत्ते भैग्वीचक्रे भेटभावो न तिष्ठति । गुग्ते खानपानाठौ जातिविद्यावयस्यु च ॥ ६४ ॥

भैग्यी चक्र क प्रवृत्त होने पर मैथुन खान पान जाति विद्या तथा श्रवस्था में किसी भी प्रकार का भेद्भाव नहीं रहता हैं।

ययेन्छं मैथुनं कुर्युः गुरुणा प्रेरिता जनाः । निष्कर्त्तकस्य पृजार्थ माहयन्ते पुनः पुनः ॥ ६५ ॥

गुर में प्रेरित होकर वाममार्गी मनमाना मेथुन करते हैं अक्तर दें की पृज्ञ के लिए बार बार बुलाये भी जाते हैं।

गुगेः पुजेश्वरस्येव क्रियते वामसाधुभिः । प्जितोऽज्ञस्तया सैव स्तृयतेऽनेकसंस्तवैः ॥ ६६ ॥ वाम-साधु गुरु की पूजा ईश्वर की भांति करते हैं उनसे उसी (ईश्वर) रूप में पूजित वह अज्ञ अनेक प्रकार की स्तुतियों द्वारा तुप्र किया जाता है।

पूर्णिमायां शुक्कपत्ते दशम्यामपि सा भवेत् । द्वितीयायां तिथौ वापि संगतिवीममार्गिणाम् ॥ ६७॥

वाममार्गियों की संगति पृर्णिमा के दिन श्रथवा शुक्लपच की दशमी या द्वितीया को हुआ करती हैं।

त्र्याशापूर्तिकरा सा तु यदा पूजापि कथ्यते । निश्येकवादनात् सा तु स्यादात्रिवादनं तदा ॥६८॥

वही संगित जब साधुत्रों की त्राशा पूर्ण करती है तब "पूजा" कहलाती है, जो रात्रि में रैव जे से तीन बजे तक चलती है।

जम्मो वा भैरवीचक्र' जमलो वापि कथ्यते । यत्र कुत्रापि वामानां निशायां संगतिर्भवेत् ॥ ६६॥

वाममार्गियों की रात्रि में होने वाली संगति कहीं भी हो जम्म-जमल या भैरवीचक कहलाती है।

सर्पटचो गुप्तभेदी स्यात् भेदवक्ता च कएटकः । विधवाऽमावसा ज्ञेया सधवा पूर्णिमा तथा ॥ ७० ॥

वाममार्गियां के पारिभाषिक शब्दों में "सर्पटयों का ऋथे गुप्त भेद जानने वाला, 'कएटक' का गुप्त भेद प्रकट कर टेन वाला, 'ऋमावस' का विधवा तथा पूर्णिमा का सधवा होता है।

दम्पती एव जायेते वाममार्गसभासदौ । अभ्यागतो भवेत्स तु यस्य पत्ती न विद्यते ॥ ७१॥ याम-मार्ग के सदम्य द्रम्पित ही होते हैं, जिस के पत्नी नहीं रोती है यह उनका "अभ्यागत" (पाहुना या अतिथि) होता है।

जेगुरुमहागजेति नमन्ति साधवो मिथः । वाममार्गो भवेन् कोऽपि गद्यते साधुरेव च ॥ ७२॥

याममागांवलम्बी सभी लोग साधु कहलाते हैं तथा परस्पर मिलने पर य साधु "जय गुरुमित्रराज" कहकर स्रिभवादन करने हैं।

त्रायत त्र्यात्मसम्बन्धः प्रेम्णानन्दश्च जायते । प्रेम्म्य प्राणिनां लोके भेदभावो विनश्यति ॥ ७३ ॥

इसमें (याममार्ग की संगति से) इन लोगों का आतम सम्यन्य जाना जाना है जो प्रेम से पैदा होता है जिससे इन्हें श्वानन्ट की प्राप्ति होनी है। वस्तुतः प्रेम से लोगों में भेदभाव की दियार गिर जानी है।

कथ्यन्ते शक्तयो नार्थः पुरुषाश्च शिवाः समे । सृष्टयादी शिवशक्तेयी क्रीडा सैवाधुना भवेत् ॥ ७४ ॥

यहाँ सभी स्त्रियाँ "शक्ति" तथा सभी पुरुष "शिव" कहलाते हैं. मेथुनी शक्ति के प्रारम्भ में शिव शक्ति का होने वाला विलास ही यहाँ होता है।

मर्वा नार्यो हि सम्मोग्या घार्मिकां मातर विना । नत्रम्यैर्विधिना लोकैः विशिष्टायां हि संगतौ ॥ ७४ ॥

याममार्ग की संगति में एकत्र हुए पुरुष उस विशिष्ट संगति में यहाँ के विधान के अनुसार केवल धार्मिक माता को छोड़ कर अन्य सभी ख़ियों से भोग कर सकते हैं। कथ्यते काँकणीवाणाँ धर्मवाणाँ भवेद्धिया । सा भवेतिश्चितं पत्नी विद्वीणा हि कथ्यते ॥ ७६ ॥ जो धर्मवाणा होती है वह काॅकणीवाणां कहलाती है श्रीर जो वाणा कहलाती है वह निश्चित ही पत्नी होती है।

वामसंगतिधर्मेण माता च भगिनी तथा। तत्रत्ये एव क्रियेते धर्मरीत्यैव नृतने ॥ ७७॥

वाममागं के सिद्धान्त के अनुसार वहीं की स्त्रियों में से उन्हीं की धर्मपद्धित से नई 'मां वहिन' वनाई जाती हैं।

सम्भोगान्ते तु यत्किञ्चित् स्त्रीणां योन्याहृतं भवेत् । समृहानां प्रसादोऽयं भावशन्देन प्रोच्यते ॥ ७८ ॥

सम्भोग के श्रन्त में जो कुछ भी स्त्री की योनि से (रज वीर्य) मिलता है वही वहाँ इकट्ठे हुए लोगों का प्रसाद है जो भाव कहलाता है।

श्वानशब्देन कामस्तु कथ्यते वामसगतौ । जपश्च मालया वामे नारीणां मैथुनं भवेत् ॥ ७६॥

वामाचार में ''श्वान'' का श्रर्थ काम होता है तथा माला जपना नारियों से मैथुन करना है।

समीपे कालिकामूर्ते द्वीवसी रचितौ श्रुतौ । दृष्वागतमनाहृतं मारयन्त्यसिना ध्रुवम् ॥ ८० ॥

काली की मूर्ति के पास में दो तलवारें रखी हुई वताई जाती हैं किसी विना वुलाये आदमी को आया हुआ देखकर तलवार से निश्चय ही मार डालते हैं। वाममार्गस्य वार्तान्तु गांपयेन्मातृजाखत् । तत्त्रकाशादसिद्धस्या त्तन्त्रशास्त्रे यथोदितम् ॥८१॥ तन्त्र शास्त्रां में वताया गया है कि वाममार्ग की वार्तों को पूर्णतया गुप्त गरा जावे उन्हें प्रकाशित कर देने से सिद्धि नहीं होती है।

श्रवणाद्वाममार्गिभ्यो ग्रन्थानामनुशीलनात् । घनश्यामस्य वैद्यस्य निष्कर्षस्त्रयमेव हि ॥ ८२॥

वाममार्गियां के मुग से सुनने से तथा उस विषय के प्रन्थों के श्रनुशीलन से मेरा भी वहीं मत है कि वे श्रपनी वातों को श्राग्यन्त गुन रगने हैं।

द्याशा तृष्णा जुगुप्सा च विषयेच्छा भये तथा । द्यपत्रपा च मानश्र प्रकोपस्त्वष्टमः स्मृतः ॥ ८३ ॥ द्यप्रमुद्रा विहायेमाः दिच्यभावेच्छुको जनः । विमृतः पशुहिंसायाः रुद्रतुल्यो भवेदिह ॥ ८४ ॥

श्राशा तुग्णा घृणा विषयों की इच्छा भय निर्लज्जता मान तथा कोध इन श्राट मुट्टाश्रों को छोट्कर पशुहिंसा से विमुख दिव्य भाय प्राप्ति की इच्छा रखने वाला साधक रुद्र तुल्य हो जाता है ।

शेपाहि मदशां मुप्तां विद्युद्वर्णामधोम्रखाम् । शक्तिमृत्याप्य चित्रिएया खयं कुएडलिनी नयेत् ॥८५॥ ऊर्ध्यं चक्रे मदसारं शिवेन योजयेत्समम् । तन्त्राचागदयं योगो मधुनं कथितो बुधैः॥ ८६॥

श्रेपनाम तुन्य सोई हुई विज्ञली के से रंग वाली नीचा मुख रगने याली कुर्टिलनी शक्ति को खयं उठाकर चित्रिणी नाड़ी के मार्ग से सव से ऊपर के चक्र सहस्रार में भगवान् शिव से मिलादे यह योग ही तन्त्राचार में मैथुन है।

संयम्यात्मनि सर्वाणि ज्ञानकमेंन्द्रियाणि यः । जपति खेष्टदेवं स मीनाशी तन्त्रभाषया ॥ ८७ ॥

जो साधक अपनी सभी ज्ञानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रियों का संयम कर आत्मा में ही अपने इप्ट टेव का सारण करता है वह तन्त्र भाषा में 'मीन भन्नी' कहलाता है।

स्रुता वै ब्रह्मरन्थ्राद्या सुधाधारा गदापहा । मदिरा नामतः सैव ग्राह्या न लौकिकी सुरा ॥ ८८॥

तान्त्रिक क्रिया में मद्य या मदिरा का श्रर्थ साधारण सुरा नहीं है यह एक पारिभाषिक शब्द जो गुणसाम्य से 'मद्य' ही है * ।

कामक्रोधौ पश्रू योगी खिववेकासिना विलम् । करोति परहितार्थी यत् एतर् वै मांम भन्तणम् ॥ ८॥

ः योगी खेचरी मुद्रा या श्रन्य यौगिक विधि से ब्रह्मरन्ध्र से टपकते हुए सुधारस का पान करते हैं जिन से उन का शरीर रोगमुक्त स्वस्थ एवं बलवान् होकर श्रवस्था के थपेड़ों से प्रमावित नहीं होता है। वहीं सुधा यहां सुरा है न कि लौकिक विधि से निष्पादित सुरा। इसके मदिरा नाम में यही रहस्य है कि जिस प्रकार मदिरापायी उन्मक्तसा रहता है उस श्रवस्था में उसे सांसारिक व्यथाएं नहीं सताती है वैसे ही यह मदिरा भी साधक को श्रवधूत बना देती है इसके प्रभाव से गीतोप्णादि द्वन्द्व एव जीर्णता दौर्ब ल्यादि डोप उसे नहीं सताते हैं। श्रपने में ही मस्त व श्रातमपथ पर श्रवसर होने में श्रधिक समर्थ हो जाता है श्रतः यह मदिरा ही है। लोकानुब्रह की श्राकाङ्क्षा से योगी श्रपने विवेक खड्ग से फाम कोध रूप पशुश्रों की जो विल करता ही है यही मांस भवाण है *।

पृत्यपापात्रिति ख्याती द्वी पश् ज्ञानखड्गतः । दृन्या ब्रह्मणि लीनो यः स योगी मांसभत्तकः ॥६०॥

पुर्व श्रीर पाप ये होनों पशु हैं, उन्हें द्वान खड्ग द्वारा मा कर कर ब्रह्मस में लीन रहने वाला योगी 'मांसभच्च कह्लाना है हैं।

'माम भरता' है जिसमें योगी की साधनकाया सुपुष्ट होती है। दे बन्दन श्राप्ता चारे लोहे की हो चाहे सोने की, है तो श्रा ही, श्रीक उसी प्रधार पाप श्रीर पुष्य हैं, ये निष्फल कभी नहीं होते पण का कल नो प्रचारत युग है ही पुष्य का फल भी श्राच्छा न

देनी धार में समाप्त कर श्रामियान कर लेता है यह श्रामसात् करना

ं हीते पुरुषे मर्थनोर विद्यन्ति' हारा उनरे भवाद्वीचक की स गई होती है, प्रत. पद्य (धजान-मूलक इन ध्रद्धलायो) का वि पशवस्त्विन्द्रयाएयेव तेषां निग्रहशोधने । करणीये खशक्त्यैव वलिः सैव विवेकिनाम् ॥ ६१॥

इन्द्रियाँ ही पशु हैं, इन्हीं का निग्रह या शोधन श्रपने सामर्थ्य से करना चाहिए, यही दिव्यसाधना में विवेकियों द्वारा दी जाने वाली विले हैं ।

> हृदयं सर्वेथा स्तीयं स्त्रेष्टदेव समर्पितम् । कर्तव्यं वित्तरेवं हि दीयते वस्तुतो बुधैः ॥ ६२ ॥

अपना हृद्य पूर्णतया इष्ट्रेव को समर्पित कर है, यही सची वित है, परिडत लोग यही वित हैते हैं।

श्रावश्यक है, ज्ञान के सहारे इन्हें तोड़ना ही पश्च हिंसा है उसका फल ब्रह्मरसास्वादन ही मांस भन्नण है। योगियों के लिए यह श्रावश्यक है "ऋते ज्ञानान्न मुक्तिः। श्रथवा श्रविद्यमा मृत्युं तीर्त्वा विद्ययामृतमश्तुते" कर्म द्वारा संसार को पार कर इसके बन्धनों को तोड़कर विधा (ज्ञान) से मनुष्य श्रमृतत्व की प्राप्ति करता है।

े विषय प्रहण इन्द्रियों का प्राकृतिक धर्म है जो किसी भी श्रवस्था में दूर नहीं हो सकता है श्रीर निष्काम भाव से कर्म सभी द्वारा सम्भव नहीं है "प्रकृतिं यान्ति भूतानि निप्रहः कि करिष्यिति" श्रतः निप्रह के श्रसम्भव होने की श्रवस्था में द्वितीय उपाय शोधन है, शोधन का श्रर्थ उदात्तीकरण (Sublimation) है, इन्द्रियों के विषय प्रहण का प्रय हीन प्रवृत्तियों की श्रपेत्ता उच प्रवृत्तियों में परिवर्तित कर दिया जावे। यही शोधन है जो श्रवप्रयास साध्य है यथा सौन्द्रयंदर्शन की दुराप्रही श्रींतों को कामिनी के सौन्द्रयं की श्रपेत्ता प्रकृति के सौन्दर्य या परमात्मा की प्रतिमा श्रादि के सौन्दर्य की श्रोर श्राकृष्ट किया जावे। इन विशुद्ध इन्द्रियों को देवार्चन में लगा देना ही सचा देवोपहार है। हन्यन्ते परावः प्राय श्रामिपास्त्रादलोभतः । यनिर्हि दीयते देन्या येवं लोलुवहिंसकैः ॥ ६३ ॥

द्राय: सभी पशु मांस के आखादन के लोभ में मारे जाते हैं मांम गोर नरोरे हत्यारों द्वारा अपने इसी लच्य की पूर्ति के लिए देवी के नाम पर यिल दी जाती है।

यद्रवार्षिकयनेभ्यो मम भृत्यानुयोगतः । भैदः कश्चित्रया प्राप्त स्तयेव लिखितो मया ॥ ६४ ॥

ग्रनेक वर्षों के यहां से तथा श्रपने सेवक को पूछताछ करके मैंने जितना सा भेद पाया है उसे उसी प्रकार निगारिया है।

विश्वस्तयत्रमम्प्रामा मयेयं वर्णिता कथा । वस्तुतो नेव जानामि जानाति केवलं शिवः ॥ ६४ ॥

विश्वम्त मुत्र से पाई हुई वातें मेंने यहाँ लिखी हैं में वस्तुत: नहीं जानता है, रेखल भगवान् शिव ही जानते हैं।

इति चाममार्गः

इति श्रीवनप्रयामगीतायां विविधमतसम्प्रदायवर्णने दक्तिग्रामाचारम्यमपवर्णज्ञाम सप्तद्शोऽध्यायः॥

अथ अष्टाद्द्योऽध्यायः

* प्रकीर्णकाध्यायः *

प्रकीर्णके रहस्यविद्या

स्मृतं विचिन्तितं दृष्टं स्वप्ने पश्यति चेन्नरः । स स्वमो निष्फलो ब्रेय श्रित्तस्याकृष्टिरेव सा ॥ १ ॥

याद किये हुए सोचे हुए देखे हुए भावों को मनुष्य यदि खप्त में देखता है तो वह खप्त निरर्थक होता है, वस्तुतः वह खप्त नहीं है केवल चित्त का आकर्षण मात्र है।

अदीर्घ हृदयारू हमुपःस्वमं विलो क्य चेत्। प्रवोधित यदा लोको नृनं तत्फलमामुयात् ॥ २॥

ज्यादा लम्बा न हो, मन पर श्रसर किये हुए हो, अप:काल में श्राया हो, ऐसे खप्त को देखकर यदि मनुष्य जग जाता है तो निश्चित उसका फल पाता है।

> त्र्रगम्यागमनं स्त्रप्तेऽवश्यं सुफलदायकम् । विष्ठाया दर्शनं लेपस्तयैव फलदायकम् ॥ ३ ॥

राप्त में अगस्या के पास जाना निश्चित रूप से शुभ फराजायक होता है, विष्ठा देखना तथा उसका लेप करना भी उत्तम फलदायक होता है।

एकाकी सफले बृद्ध मारोहेच्छकटं तथा । कृठने गमने गोभ्यां शुभास्त्रमः सुखप्रदः ॥ ४ ॥

श्रोता ही यदि फलों से लंदे बृज पर अथवा शकट (गाड़े) पर चंदे तथा पेलों पर सवारी कर चले तो यह शुभ खप्त विधित ही सुगडायक है।

ध्यायेत वस्तु यतिकश्चित् स्वागध्यगुणसंयुत्तम् । पूर्णिवनानिचिचेन स्वप्नेऽपि तत्सपुरिष्यति ॥ ५ ॥

प्राप्ते आग्राच्य के गुणों से युक्त जिस्त किसी भी वस्तु का पूर्ण एकावना से ध्यान किया जाना है यह वस्तु स्वप्न में भी स्कृतिन होगी।

दालज्ञानं प्रशस्तं यद विगड्रूप्स्य दर्शनम् । यम्यामाद्रवति ज्ञात रछायापुरुपनामकः ॥ ६ ॥

िरगट रूप का दर्शन कालशान में प्रशस्त माना गया है दिसे द्वायापुरूप भी फटने हैं जो अभ्यास से सिद्ध होना है।

दिद्या स्थान स्वरूपस्य यस्य कस्यापि चेद हृदि । प्रक्रमेद्जमार्गे हि यामान्ते पूर्णिमानिशि ॥ ७॥

िस किसी के मन में भी यदि खरूप के देखने की इच्छा को तो शाश्चिम पूर्तिमा की राजि में एक बहर के छानन्तर फरवास चार् करें। पश्चिमाभिमुखो भृत्वा विस्तृते सुस्थले स्थितः । प्रातःकाले हि दिद्दनु रीचेतकोऽपि स्वावटी ॥ = ॥

छायापुरुष को देखने की इच्छा वाला कोई भी व्यक्ति लम्बे चोड़े सुन्दर स्थल पर पश्चिम की श्रोर मुख कर खड़ा हुश्रा प्रात:काल श्रपनी श्रवद्ध (धाटी-वेटी) पर दृष्टि जमावे।

दृष्टचा निमेपवत्याहि दृष्ट्वा ग्रीवां निरन्तरम् । उत्थाप्य वेगतो दृष्टि माक्रशे चिप्यतु स्थिराम् ॥ ६ ॥

निर्निमेष दृष्टि से निरन्तर अपनी गर्दन देखकर भटके के साथ अपनी दृष्टि को उठाकर आकाश में फेंके।

तदा स्त्राङ्गस्य छायान्तु द्रच्यति व्योमसंस्थिताम् । पूर्णामद्धीर्ध्वगां वापि ह्यसितां चंदनाकृतिम् ॥ १०॥

उस समय ऋपने ऋड़ों की छाया को श्राकाश में स्थित, पूरी श्राधी, ऊपर उठी, काली या चन्दन की श्राकृति में देखेगा।

तदनन्तरमभ्यामाद द्रस्यति वहुरूपिकाम् । मविष्यत्यन्ततो हीत्थं विराजो दर्शनं शनैः ॥११॥

इसके अनन्तर धीरे २ अपनी छाया को वहुत रूप वाली देखेगा, इस प्रकार धीरे २ विराड् के दर्शन होंगे।

श्रम्यासेन तु या छाया दृष्टा सा स्यात् परीविता । स्वाङ्गकम्पेन चेत्सा न कम्पते तर्हि सुस्थिरा ॥१२॥

अभ्यासपूर्वक जो छाया देखी गई है उसकी परीक्षा करे. अपने अङ्गों के कम्पन से युक्त है तो ठीक नहीं, यदि वह स्थिर है तो ठीक है।

ववःस्थलं शिर ऊरः शरीरं सकलं ततः। ईनमागोऽपि पश्येत्र विलीनमादिमस्थितौ ॥ १३ ॥

प्रारम्भिक स्थिति में देगने का प्रयास करते हुए भी कभी २ पद्यान्यत कभी शिर कभी जंबा तो कभी सारा शरीर ही नहीं दिगंगा किन्तु याद में श्रभ्यास की दृढ़ता पर इन्हें देखने पर कभी भी विलीन (श्रिपा हुआ) नहीं देखेगा।

नेत्राद्यङ्गानि नो द्रष्टा पश्यति चेत्क्रियाविधौ । ततो नीलाकृती दृष्टि चिप्त्या द्रच्यति दर्पेषे ॥ १४ ॥

यदि कियाविधि में इष्टा अपने नेत्रादि अहीं को नहीं देख पाता है तो वह नीलाकार दर्पण पर दृष्टि जमा कर देख सकेगा।

न परयेद्यः शिरोनेत्रं द्रष्टा छायाकृती यदा । जानीयात् स द्विमासान्ते यमहारं गमिष्यति ॥ १५ ॥

यदि इष्टा खुरवारुति में शिर नेच न देखे तो समभाने कि दो मान में ही उसे यम के द्वार जाना है।

वामयाहुं नथादृष्वाऽदृष्वा च दित्तणं भुजम् । लघुज्येष्टां विजानीयान् श्रातरी मृत्युमेण्यतः ॥१६॥

यदि यायां या दाहिना हाथ नहीं देखे तो समभे कि क्रमशः छोटा या यहां भाई मृत्यु को प्राप्त होगा ।

वनःस्थलन पर्येचेद् दुःखं पुत्रस्य सम्भवेत् । श्रदृया जवनं विद्यात् स्वभायीमगणन्तथा ॥ १७॥

यदि अपना सीना नहीं दिगे तो पुत्र का हु: समसे, जांघ म देग कर अपनी खी का मरग् जान ले। दृष्टापि लयमायाति स्वच्छाया हि यदा कदा । वारंवारं भवेचैवं चेदापत्तिः पते इधुवम् ॥ १८॥ जब कभी अपनी छाया दिखी हुई भी छिप जाती है स्रोर बार २ ऐसा होता है तो निश्चय ही आपत्ति पढ़ेगी।

प्रातःकाले रविं दृष्वा स्वच्छायामवलोक्येत् । वत्तःस्थले यक्कृति च पश्येच्छिदं सचिन्द्रिकम् ॥१६॥ प्रातःकाल रवि को देख कर श्रपनी छाया देखे तथा वत्तस्थल श्रोर जिगर पर चिन्द्रका युक्त छिद्र देखे ।

श्रापत्तिर्लाष्ठाणैरेतैः कुले स्वस्मिन्मता श्रुवम् ।
हप्या पूर्णाञ्च छायां स्वां सर्वानन्दं प्रयास्यति ॥२०॥
इन लक्त्यां से श्रपने पर या कुल पर श्रापत्ति श्राना समभे
यदि छाया पूरी है तो सव प्रकार के श्रानन्द होंगे।

स्वच्छाया दृश्यते व्योग्नि स्थूला लघ्वी तथा ततुः । लम्विता वा तदा विद्यात् कार्येषु विविधापदः ॥२१॥ यदि आकाश में अपनी छाया मोटी फिर दुवली या लम्बी फिर छोटी दिखे तो कार्य में भॉति २ की अङ्चनें आवें।

त्रष्टमासानन्तरन्तु नाशमेष्यति दर्शकः । धार्यं वस्त्रं स्थितिष्ठीय साधकस्य वदाम्यहम् ॥ २२ ॥ पूर्वं तक्त्रण से दर्शक = मास के पूरे होने पर निश्चित मृत्यु को प्राप्त होगा। त्राय में साधक के धारण योग्य वस्त्र और स्थिति भी वता रहा हूं।

त्रधोवस्त्रार्थमङ्गोच्छं विना किञ्चिन्न धारयेत् । यस्य रागस्य वस्त्रं स्याद् भवेच्छाया तदन्विता ॥२३॥

यधोगम के लिए अहोचे के अलावा और कोई भी न भांग. जिस रह का कपड़ा हो छाया उसी रह की होगी। प्रमार्प पाणिपाडन्तु स्थित्वा स्थाने मुग्तिते । ग्वेरुद्रयक्तानं तु कुञ्जपृष्ठोऽपि पर्यतु ॥ २४ ॥ मुरितित स्थान पर जम कर हाथ पैर फैलाकर रवि के उदय । में पीट को फ़बड़ा कर के भी देने। भीममेनाव्यकपूरं गोदन्तीहरितालया । मारु मन्पिप्य तच्याँ दीववर्त्यां प्रवेशयेत् ॥ २५ ॥ वर्तिकां स्थापयेद्धेपं मालतीतैलप्रिते । विधिवत्राज्ञलं प्राप्य ग्नागीयं सदागृहे ॥ २६ ॥ प्रनेप्य नोहकृष्याध्य दर्शयेद्वालकं कदा । गुप्रवातीय पृन्छेन कज्जलं गुप्तदर्शकम् ॥ २७॥ भीनसेन कपूर को गोड़न्ती हरताल के साथ पीसकर उस को दीपक की वसी में लंबर दे तथा बसी को मालती मेली) के तेल से अरं दीपक में रखे. इससे विधिपूर्वक ल उपार कर इसे सदा घर में रखे और कभी लोहे की दी पर इसका लेप कर बालक को दिखावे तथा ग्रप्त बातें , यह फाइन गुप्त वार्ते बनाने बाला है। जनवायुप्रकाशाना मन्यवस्था भवेत्तदा । मर्वे भवन्त्यतो ग्रस्ताः सूर्येन्दुग्रहणं यदा ॥ २८ ॥ दानपूर्ण्यस्थानं जपन्न हरिकीर्तनम् । विहायान्यस कर्वव्यं ग्रहणे चन्द्रसूर्ययोः ॥ २६ ॥

जव सूर्य या चन्द्रमा का ग्रहण होता है तव जल वायु श्रित्र के कार्यों में अव्यवस्था हो जाती है तथा सभी इस अव्यवस्था के शिकार हो जाते हैं। अतः उस समय दान पुर्य ईश्वर का ध्यान जप और कीर्तन छोड़ कर दूसरा कोई काम सूर्य चन्द्र ग्रहण के समय नहीं करना चाहिए।

जलवायुप्रकाशश्च वस्तुजातिनयामकाः । तदस्तन्यस्तभावेन न्यवस्था नाशमेष्यति ॥ ३० ॥

जल वायु तथा तेज समस्त वस्तुओं पर कर्ग्ट्रोल रखने वाले हैं अत: उनके अस्तब्यस्त हो जाने से सभी व्यवस्था नप्ट हो जावेगी।

कस्यचित्पचपर्यन्तं दिवारात्रौ रविश्वलेत् । केवलं मासपर्यन्तं जानीयात्तस्य जीवनम् ॥ ३१ ॥

यदि किसी का दिन रात निरन्तर एक पखवाड़े तक सूर्य स्वर ही चलता रहे तो उस मनुष्य का जीवन केवल एक मास तक का श्रोर है।

इस्तांगुलिशिरण्वेव चक्रनाडिशिरांसि वै । विरमन्ति च क्रवेन्ति सूचनां सुखदुःखयोः ॥ ३२ ॥

चक्र नाड़ियों की शिराएं हाथों की अंगुलियों तथा शिर में ही विराम करती हैं तथा सुख दु:ख की स्चना देती हैं।

दिच्यों कृष्णसर्पः स्यात् क्रीष्ट्रशब्दस्तु वामतः । शक्कनं चेद्भवेदेवं यात्रायां सिद्धिदायकम् ॥ ३३॥

दाहिनी त्रोर केण्णसर्प त्रावे तथा वाँई त्रोर कीश्च पत्ती त्रावाज करे तो ऐसा शकुन यात्रा में सिद्धिदायक होता है। गमनेऽघीतवायांगि नयन् सन्नजको मित्तेत् । न गुभं शक्तनं तत्तु दुःखदं न्याधिकारकम् ॥ ३४ ॥ गमन समय में यदि विना धोये कपडे लिये धोवी मिल जावे नो यह गुम शक्तन नहीं है यह दुःखदायक तथा न्याधिकारक गोग है।

इति प्रकीर्णक रहस्यविद्या ॥

प्रकीर्णके विपर्यस्तप्रश्नाः

पर्यित को विना नंत्रं विना कर्णं शृणोति कः । विना नामाध्य पादौ च जिन्नति कश्च नृत्यिति ॥३४॥

यिना श्रॉप कॉन देपना है, विना कान कीन सुनता है नथा यिना नाक कॉन मृंबना है एवं विना पर कीन नाचता है।

करोति गर्ग गानं को विना जिह्यं मुखं तथा । पर्वतं कृत्तहम्तोऽपि क उन्नेतुं त्तमो भवेत् ॥ ३६ ॥

जीन तथा मुख विना ही गग और गान कीन करता है। फीन विना हाथ ही पर्वत को भी ऊँचा उठाने में समर्थ है।

रम्नाभ्यां रहितः कश्च करोति तालिकाध्यनिम् । मुग्वं प्राप्नोति मीनोऽग्री कथां चन्ध्यामुतश्च कः ॥ ३७॥

विना हाथ कीन नाली बजाना है, मछली श्राग में किस प्रकार श्रागम पानी है बाँभ पुत्र कीन है।

गजिकायां कथं भृष्टत् समेयाद हस्तिनं कथम् । प्रमेच कीटिका सिंहो मित्तो वा गवा कथम् ।। ३८ ।। राई में पहाड़ कैसे समावे, कीड़ी हाथी को कैसे ग्रस ले, सिंह गाय से कैसे खाया जावे।

कथं वाचिगतं कीटचा कृतस्रवमणाञ्जनम् ।

मूपिकेनापि मार्जारी ग्रस्ता वा मारिता कथम् ॥ ३६ ॥

कीड़ी की श्राँख में नो मण श्रञ्जन कैसे ? चूहिया ने विलाई
को कैसे मारा या निगल लिया।

शिखरे वाद्यते ढका श्रोत्रहीनः शृणोति ताम् । प्रश्नानेवं हि कुर्वन्ति प्रायो निर्गुणवादिनः ॥ ४०॥

शिखर पर ढका वज रहा है तथा कर्णाहीन उसे सुन रहा है यह कैसे सम्भव ? प्राय: निर्गुणपन्थ को मानने वाले सन्त पेसे ही प्रश्न किया करते हैं।

उत्तराएयपि चैतेषां लिखामि श्रृणुत हृदा । तेपान्तु मननाच्रृणां ज्ञानवृद्धिर्भविष्यति ॥४१॥

इनके उत्तर भी लिख रहा हूँ जिन्हें मन लगा कर सुनो, जिनके भनन से ज्ञान की वृद्धि होगी।

श्रस्मिताममताद्मिभ्यां रहितो ब्रह्मवित्ररः। श्रन्तर्हेष्टि वृहिः किश्चित् पश्यति नान्ध एव स ॥४२॥

श्रसिता तथा ममता रूपी नेत्रों से शून्य श्रहावेता पुरुप श्रन्तर्द्ध के तेज होते हुए भी वाहर कुछ नहीं देखता है वह श्रम्था ही है है।

अस्मिता का साधारणतया श्रह्ङार श्रर्थ होता है वसे यह पातंजल योग मे ४ वृत्तियों में एक है साख्य में इसे मोह कहते हैं तथा वेदान्त में हदयप्रनिध।

दणधानाहतं शब्दं ध्यानगम्यं शृणोति यः । वायश्रवण्मम्बन्वं त्यक्त्वा विधर एव स ॥ ४३ ॥

जो बात धावणसम्बन्ध को छोड़ कर एक मात्र ध्यान से गुनाई देने वाले दम प्रकार के खनाहत शब्द को सुनता है वह यक्षिर (महिना) ही है।

सन्दृरोशय मज्ज्ञान बचोगन्धं सुलोलुपाः । नासां विना हि जिन्नन्ति जिज्ञामुश्रमराः सदा ॥४४॥ मुन्दर कमल तुल्य उत्तम द्यान की वचन रूपी सीरभ को

ि जानु भ्रमर पिना नासिका ही सुंघा करते हैं।

ऐन्द्रिकान् विषयांस्त्यवस्या सन्ज्ञानी पुरुपोत्तमः । इन्ह्याभृमावनिन्छन् सन् पादहीनोऽपि नृत्यति ॥४४॥

पुरुष श्रेष्ठ उत्तम झानी इन्द्रियों के विषयों को छोड़ कर न चाहने हुए भी इच्छाभूमि पर विना पैर ही नाचता है।

> त्रयणिवन्तनं गगः तदेव भजनं मतम् । त्रयमित्तकगत्येव म्कवदवदन् मुखात् ॥ ४६ ॥

ग्राम चिन्तन ही गग है यही भजन है, ब्रह्मण व्यक्ति मुख में योले पिना ही ऐमा गग-गान सदा किया करता है। ब्रत: यह मूक (गुंगा) ही है।

दस्तात्रचान्त्रयन्त्रेव संश्वयपनिताहिकाय् । सुवादयस्यभेदज्ञो ब्रह्मजानीयतालिकाम् ॥ ४७ ॥

श्रमेद योगी दिना राध हिलाय ही संशय रूपी पशु पित्वयों को भगा देने यानी ब्रह्मज्ञान की तानी वजाया करता है। बुद्धिमीनः सदानन्दं ब्रह्मज्ञानाप्तितेजसि । तरन् सिन्निश्चितं सीख्यं ब्राप्तोति ब्रह्मवृत्तिकः ।। ४८ ॥ ब्रह्मकी बृत्ति वाली बुद्धि रूपी मछली ब्रह्म ज्ञानकी ब्रह्मि के तेज में तैरती हुई सदा ब्रानन्द ब्रोर निश्चित सुख पाती है।

वन्ध्या तु सारिनकीत्रृत्ति दोंपसन्ततिनर्जिता । स्वनन्ध्यादोपनाशार्थं ज्ञानपुत्रमजीजनत् ॥ ४६ ॥

दोपरूपी सन्तति से वर्जित वन्व्यारूपी सात्विकवृत्ति ने श्रपने वन्ध्यादोप को नष्ट करने के लिए ज्ञानपुत्र को जन्म दिया।

राजिका स्टमवृत्तिः स्या दज्ञानपर्वतो मतः । स्टमवृत्ती समायाति मायान्यज्ञानपर्वतः ॥ ५० ॥

सूदमवृत्ति गई है तथा त्रज्ञान पर्वत है, यह मायावी श्रज्ञान पर्वत सूदमवृत्ति में समा जाता है।

पिपीलिकान्तरी बुद्धि मानस च गजः स्मृतः । सूच्मान्त्तरिकबुद्धिहिं संहरेन्मानसं गजम् ॥ ५१ ॥

श्रान्तरिक वुद्धि तो पिपीलिका है तथा मन हाथी है, यह
सूदम श्रान्तरिक वुद्धि मनरूपी हाथी को हर लेती है।
जानीयाच्छीलवृत्तिं गा महङ्कारं मृगेन्द्रकम् ।

शीलवृत्तस्तु यो ज्ञानी सोऽहंकारं व्यपोहति ॥ ५२॥ शीलवृत्ति तो गाय है तथा अहङ्कार सिंह है अतः जो ज्ञानी

शीलवृत्त वाला होता है यह अहङ्कार को दूर कर देता है।

जानीयाच्छुद्रवृत्तिन्तु कीटिकां नवधां प्रमोः । भक्तिन्त्रवमण्ख्यात मञ्जनं कीटिनेत्रयोः ॥ ५३ ॥ गृतमृत्ति तो कीटी है तथा प्रभु की नो प्रकार की भक्ति गय मग शवन है गुज्युत्ति में ही प्रभु की नवधा भक्ति का समावेग होता है खत: यही कीटी की खॉख में ६ मण अजन है।

सर्दर्वानुरविद्येयं ज्ञानिना मृपकेन तु । व्यापादिताथवाग्रस्ता भवति चित्रमत्र किम् ॥ ५४ ॥

श्विया रूपी यह विताई सटा ही ज्ञानी रूपी सूपक द्वारा सारी गई या निगती गई है तो इसमें श्राश्चर्य ही क्या ?

त्रज्ञास्म्यहमिति ज्ञानप्रसारिप्रणयो गिरौ । याद्यने सदहदां वाचा मक्तणोंडन्तः शृणोति तम् ॥५५॥

"में क्राप्य हं" इस प्रकार के झान को फैलाने वाला प्रण्य मिनिक्त शिक्तर पर सद् हृदयों की वाणी से वजता है तथा इसे थिना कान झानी सुनते हैं।

इति प्रकीणके विपर्यम्तप्रश्नाः॥

प्रकीर्णके

अवशिष्टे नीतिसंग्रहः

न नारीयां मनोगुप्तं भावं ज्ञातुं चमो नरः । माङ्गोपाद्गेन मा गुप्ता गुप्ता हि रच्यते यहे ॥ ५६ ॥

रिवर्षे के मन के गुन भाव की मनुष्य जानने में समर्थ नहीं हो मफना है वे साहोपाह गुन (ढकी हुई) होती हैं तथा गुनहोंने में ही वर में स्पी भी जा सकती हैं। योग्यों न्यक्तित्वमापन्नोऽनुभवी च प्रभाववान् । एवं विध गुणो लोकोऽधिकृतोऽधिकृते पदे ॥ ५७॥

योग्य, सुन्दर व्यक्तित्व से सम्पन्न, श्रनुभवी, प्रभावशाली, ऐसे गुणों वाला व्यक्ति ही श्रिधकृत पद के लिए श्रिधकारी माना गया है।

> श्रिधिकारानुसारेण मानवाः फलभागिनः । श्रनिधकृतचेष्टाभि भेवन्ति दुःखभागिनः ॥ ५८॥

त्रधिकार के त्रजुसार ही मनुष्य फल भोगते हैं त्रनधिकार चेष्टा करने से दुःख की ही प्राप्ति होती है ।

लोभरुष्णाविनिर्मुक्तो मानवः सुखमेति हि । दुःखार्णवे निमग्नः स्यात् खार्थान्धोऽपरमार्थकृत् ॥ ४६॥

लोभ श्रोर तृष्णा से मुक्त ही मनुष्य सुख भोगता है, खार्थान्ध तथा परमार्थवर्जित मनुष्य सदा शोकसागर में ही हुवा रहता है।

हढात्मवत्तयोगेन सहनीया विपत्तयः । दुःखदा सुखदावस्था भवन्ति भाग्यकेत्तयः ॥ ६०॥

मनुष्य दृढ़ श्रात्मवल से विपत्तियों को सहन करे। श्रवस्था दुःखदायी हो चाहे सुखदायी भाग्य की कीड़ा होती है।

लोकन्यवहृतेर्मोह संग्रहलाभहानिनाम् । सर्वथैव परित्यागं जानीयादात्मनो हितम् ॥ ६१॥

लॉकिक व्यवहार, मोह संग्रह लाभ व हानि को सर्वधा छोड़ देना ही अपना परम हित समभे । त्र । इन्छन्यथीशत्व नायीनत्व मेहेन्छति । ग्यं विधानारमन्यांस्तु विधियानसम्य चेन्छति ॥ ६२॥

मनी अवीश बनना चारते हैं अबीन बनना कोई नहीं चारता है। प्राय प्रत्येक मनुष्य अपने को विधाता तथा दूसरीं भी विशेष (प्राता पानक) देवना चाहता है।

मानवा मानवीयाची महङ्कागन् करोति न । मन्यने स्वसमञ्चान्यं सदृषचेत्रव चेतित ॥ ६२ ॥

ततुत्व नाहतूत के कारण कभी भी मनुष्य का पूजन-सम्मार गर्ने प्रश्ना है, वह अन्य मनुष्यों को अपने समान ही सममना है नया उनके सहय को नहीं समभता है।

बद्धातिन नमस्कारः स्तोत्रपाटस्तथार्चनम् । नोपमं सर्वथानेकै रुपटाणानबादनेः ॥ ६४ ॥

एतं ये विविधा लोक उपाया देवतोपकाः । सर्वे ने दि मनुत्र्येभ्यः कर्तव्या सिधिमिच्छता ॥ ६५॥

हाथ हो ए कर गमस्कार करना, स्तोत्र पाठ और पूजन, नाना प्रकार के भेंट गायन बाटन आदि से हर तरह प्रसन्न करना आदि जो अनेक उपाय खंसार में देवनाओं को प्रसन्न उसने बाते हैं उनका निद्धि चाहने बाले पुरुष को मनुष्यों के निर्देशी प्रयोग करना चाहिये।

मन्त्रो उपन्तु वर्णाक्षतुँ प्रयोज्यः सर्वसाधकः । विनंतिः माङ्गिनिर्वृतात् "तुच्छोऽहन्त्वं महाजनः" ॥६६॥ "मैं तुच्छ हूं श्राप महापुरुप हैं" इस प्रकार हाथ जोट कर कहे। यही वशीकरण मन्त्र है जिसका सभी साधकों को प्रयोग करना चाहिये।

न वदेन्मर्मभिद्वानयं सस्यतान्न परित्यजेत् । श्रोतृचित्तं समाकरेंत् सुवाचा चातुकूलया ॥ ६७॥

न मर्म भेदन करने वाले वाक्यों का प्रयोग करे श्रार न सभ्यता का ही परित्याग करे। ऐसी सुन्द्र पवं श्रनुकृत वाणी से श्रोताश्रों का चित्त अपनी श्रोर श्राकर्पित करे।

च्यक्ति कालानुसारेण वर्तितव्यं सुखेच्छुभिः। मानवः प्रतिकृलस्तु व्याह्न्यते पदे पदे ॥ ६८॥

सुखाभिलापी पुरुप व्यक्ति और काल देखकर ही व्यवहार करे, इससे प्रतिकृत व्यवहार करने वाला मनुष्य पद २ पर ठोकरें खाता है।

भिन्ने देशे युगे काले भिन्नवातावृतस्थितौ । तत्तत्कालप्रस्तानां पृथग्धासीत् परिस्थितिः ॥ ६६॥ सदोपायास्तथादशी न त एवोपयोगिनः । प्रत्यद्वं परिवर्तन्ते परिस्थित्यनुसारतः ॥ ७०॥

विभिन्न देशकाल में विभिन्न वातावरण में पैदा हुए नियमों की परिस्थितियाँ कुछ भिन्न प्रकार की ही थीं। स्रतः एक से स्रादर्श या उपाय सदा उपयोगी नहीं होते हैं, परिस्थितियों के स्रानुसार इनमें परिवर्तन होता ही रहता है।

वृद्धावस्था जननान्तु प्रायो भवति दुःखदा । प्रागेव तदुपाया हि चिन्तनीयाः खयौवने ॥ ७१ ॥ प्रायः मृजायस्या लोगां के लियं ग्रत्यन्त दुःखदायी होती है ग्रितः ग्रामी ज्ञानी में पहले से ही उसके उपाय विचार ले। स्वताभार्य यथाशक्ति प्रयत्ते नरोऽनिशम्। प्राप्तेन च सुसन्तुष्ट काम्यसीख्यमवाष्नुयात्॥ ७२॥

मनुष्य श्रपने लाभ के लिए यथाशिक निरन्तर प्रयत करता रहे नथा जो कुछ मिले उसी से पूर्ण सन्तुष्ट होकर इिन्नुत न्युगोपभोग करे।

> म्यनाभार्यं यथाशक्ति प्रयतेत नरोऽनिशम् । यथाप्राप्तेन सन्तुटः काम्यं सीख्यं समाप्नुयात् ॥ ७३ ॥

मनुष्य श्रपने लाभ के लिये यथाशक्ति पूर्ण प्रयास करता गहै, किन्तु जितना प्राप्त होये उतने से ही पूर्ण सन्तुए हो जावे तो श्रपने इन्हिन्न मुगों को समाप्त कर बैठता है।

> ज्ञान्त्रा वित्रोग्वात्मरूपं यथा रोपति सन्ततिः । ज्ञान्त्रा तर्यत्र रोपन्ति गुग्बोऽप्यवमाननाम् ॥ ७४ ॥

जैसे सन्तान अपने पर माता पिता के वात्सल्य की कमी का अनुमन कर गोप किया करती है वैसे ही गुरुजन भी अपने भित उनके नापरवादी (उपेसा) के भाव जान कर रोप करते हैं।

यादक् स्वभानुपितृभ्यां मन्तितिर्वतेते खयम् । नदन्मापि स्वमन्तानान् स्वभावात् फलमेप्यति ॥ ७४॥

सन्तान जैना व्यवहार श्रपने माना पिता के साथ करती है बेमा हो उमें भी श्रपनी सन्तान से फल मिलेगा यह मानाविक है। पित्राशिपस्तु मात्राशी विशेषफलदायिनी । मात्रसेवाप्रभावाद्धि पुत्रः स्वर्गे महीयते ॥ ७६ ॥

पिता की आशीप से माता की आशीप विशेष फल देने वाली होती है माता की सेवा के प्रभाव से ही पुत्र खर्ग में ख्याति प्राप्त करता है।

यो यत्र रितमाभोति सौख्यं स तत्र प्राप्तुयात् । सहते दुःखमन्यत्र सुस्थानेऽपि सुखं स्थितः ॥ ७७ ॥

जिस मनुष्य का जिस स्थान से प्रेम होगा वहां उसे सुख मिलेगा। इससे भिन्न स्थान ऋच्छा हो स्रोर वह ठीक ढद्ग से हो तो भी उस स्थान के प्रति रित न होने पर पर उसे दुःख ही होगा।

> स्रोहोत्पन्नसुखं यत्तत् न क्वत्राप्यनुभूयते । शरीरं पुष्यति स्रोहो मनश्रापि सुपुष्यति ॥ ७८ ॥

स्नेह से उत्पन्न सुख की सी श्रमुभूति श्रन्यत्र कहीं पर भी नहीं होती है, स्नेह शरीर को तो पुष्ट करता ही है पर मन को भी वल देता है।

> प्रेमभावप्रसाराय प्रेमसख्जयनाय वै । द्वेपभावं परित्यज्य सर्वत्रैवार्जवं भजेत् ॥ ७६ ॥ प्रेमभावे गुणा ये ते भवन्ति निन्दने नहि । प्रेम्णैव साध्यते प्रायः कार्यं न तु विरोधतः ॥ ८०॥

प्रेमभाव फैलाने के लिए तथा प्रेम प्राप्त करने के लिए द्वेष भाव छोड़कर सभी जगह सरलता का व्यवहार करें। प्रेम में तो गुल हैं ये निन्दा में कहां हैं ? प्रायः कार्य प्रेम से ही सिद्ध होते हैं विरोध से नहीं।

> कदानि कस्यचित्र स्यान् प्रवृत्तिः काप्यहेतुकी । कचित्रकेन प्रकारेण स्वहेतुं स गढिण्यति ॥ ८१ ॥

कभी भी किसी भी कार्य में कोई व्यक्ति विना कारण ही गहीं रागेगा, कहीं पर श्रीर किसी भी प्रकार से वह हेतु समय बनावेगा है।

वर्तुं शको भवेद्यो न केवलं चिन्तने रतः । नस्य चिन्ता न लाभाय प्रत्युतः शक्ति नाशिका ॥⊏२॥

जो करने की शक्ति नो रखता नहीं है और सदा सोचने में लगा रहता है. उसका सोच विचार लाभ नो पहुँचाता ही नहीं दे शक्ति का हास कर हानि देना है।

स्त्रस्त्रभावजं दुःख यो विजानाति परैः कृतम् । तस्य ज्ञानविद्यानस्य व्यथे हि परिदेवनम् ॥ ⊏३ ॥

श्राने ही खभाव से उत्पन्न दुःग को जो दूसरों से किया हुश्रा भागता है (तथा रोता है) ऐसे झानहीन व्यक्ति का रोना धोगा शिकायत करना व्यथे हैं। (यदि कोई दूसरा उसे दुःख देता हो तो उपाय भी किया जा सकता है। खयं ही दुःख में हेतु है तथा शिकायत करता है उस मूर्व को कीन समक्षावे)।

शर्गारं कार्यमामध्यै क्रियास्यामाद्धि जायते । यनिष्टोऽपि क्रियाद्दीनः स्वकार्यं कर्नुमनमः ॥ ⊏४॥

८ प्रयोजनमनुष्टिय न मन्द्रोऽपि प्रयन्ते ।

शरीर में कार्य करने की शिक्ष किया के अभ्यास से ही होती है विलष्ट व्यक्षि भी क्रियाहीन होने पर अपना कार्य करने में समर्थ नहीं है।

द्दे एव प्राणिनां जाती नारी वा नर एव च । कथ्यते शतशो लोके जातयः कर्मभेदतः ॥ = ४॥

प्राणियों में नर श्रीर नारी ये दो ही जातियां हैं, श्रन्य सैकड़ों जातियां तो केवल कर्मभेद से हैं।

लच्यं विना तु संसारे कोऽपि किब्बित्करोति न । करोति चेद्विना लच्यं व्यर्थत्वमे त तत्कृतिः ॥ ८६ ॥

कोई भी मनुष्य विना लच्य कुछ भी नहीं करता है. यदि करता भी है तो उसकी कृति (चेष्टा) व्यर्थ हो जाती है।

श्रविज्ञानं कृतं कर्म निर्माणव्याप्यकारणम् । दुः त्वमूलमसाध्यव्य जोवनानुभवो हि मे ॥ ८७॥

विना जाने किया हुआ काम एवं श्रकारण किया गया निर्माणकार्य दुःख का मूल और श्रसाध्य होता है यह मेरे जीवन का श्रनुसन है।

धनदा मानदा सैव स्वातन्त्र्यसुखदापि च । यस्य स्याहैवमंयोगात् प्रकृतिलीकसम्मता ॥ == ॥

जिस पुरुप की प्रकृति दैव संयोगवश लोकसम्मत हो तो उसी से धन, मान एवं स्नातन्त्र्यसुख की प्राप्ति होती है।

नास्त्यनावश्यकं किञ्चित् सर्वमत्र सुखावहम् । युक्तं चेन्मात्रया देशे काले पात्रे परिस्थिता ॥ ८६॥ याँड माद्या. देश काल पात्र और परिस्थिति के अनुसार यम्तु प्रयुक्त है तो यहां कि जिल्लाव भी कुछ भी अनावश्यक नहीं है. सभी से सुग्र की प्राप्ति होती है।

नमृदा यत्रकृत्रापि समां क्वेन्तु सज्जनाः । मृत्र सन्द्यावनिर्यामं पित्रेयुर्वचनामृतम् ॥ ६० ॥

सङ्ग पुरुष जहां कहीं भी एकच होकर सभा करें पर्व सर्द्याग्यों के सारभृत मधुर वचन रूपी श्रमृत कापान किया करें

> कृतम्य प्रतिकारेन्छा न्त्यक्ता लोकसुसेवकः । भृयाद्यदि जनः कोऽपि तस्मे लोकः प्रसीद्ति ।। ६१ ॥

यदि कोई मनुष्य उपकार करके भी प्रत्युपकार की इच्छ

या पित्याग करके लोक की सेवा करता है उसी से जनत प्रमन्न होनी है।

हृष्टम्य शीतलाश्रुणि चन्नः कोणान् सवन्त्यधः । शोकाश्रुणि कवीष्णानि चनुर्मध्यात् सवन्त्यधः ॥ ६२

र्य के श्रांस् उन्हें होते हैं श्रीर श्रांसों के कोए भाग रें नीचे टपरते हैं तथा शीक के श्रांस् कुछ उपए होते हैं श्री पांगों के मारा भाग से टपकते हैं।

> यया प्राप्तेन संतुष्टिं विना मौष्यं न कर्हिचित् । प्राप्ते।ति मानवी लोके चनश्यामस्य निश्रयः ॥ ६३॥

मगुष्य दम नंसार में यथायात बस्तु से संतोप किये विन पनी मुग प्राप्त नहीं कर सकता है यह वनक्याम का हर निधार है। जनस्य गाननृत्याभ्यां व्यज्यते हृत्प्रसन्नता । तल्लीनतापि व्यक्ता स्यात् संकोचः क्रियते न चेत् ॥६४॥

मनुष्य की हार्दिक प्रसन्नता गायन एवं नृत्य से व्यक्त होती है यदि संकोच न किया जाय तो तल्लीनता भी प्रकट होती है ।

> त्र्यालस्यं भोगलोभौ च मोहश्वापि विलासिता । सेवनं मद्यमांसादे रुन्नतौ वाधकानि वै ॥ ६५॥

श्रालस्य, भोग, लोभ, मोह, विलासिता श्रीर मद्य मांस श्रादि का सेवन ये सव उन्नति में वाधक होते हैं।

> न कर्तन्या दिवासुप्ति वृद्धिशुद्धिविनाशिनी । श्रालस्यं मुखवैरूप्य मवसादं प्रयच्छति ॥ ६६ ॥

दिन में शयन करने से वुद्धि की पवित्रता का विनाश, त्रालस्य, मुखबैरूप्य तथा अवसाद की प्राप्ति होती है अतः दिन को सोना नहीं चाहिये।

> परेपामादरं क्वर्याद् यो जन त्रात्मसदृशम् । त्रवश्यं शासुयात् पूजां त्रिपत्तैरपि मानवैः ॥ ६७ ॥

जो मनुष्य अपने ही समान दूसरों का आदर करता है वह विपत्ती पुरुषों से भी अवश्य ही सत्कार प्राप्त करेगा।

वाचकोनुगता शन्दो जीवानुगतकर्मणाम् । जीवन्नेव ततः क्रुयीत् सद्धयं पुण्यकर्मणाम् ॥ ६८ ॥

"नुगता" शब्द जीव के अनुगत कर्मों का वाचक है इस लिये जीते जी ही पुरायकर्मों का सञ्चय करना चाहिये। इन्द्रियागिन्द्रियार्थेषु वर्तन्ते हि स्वभावतः । एव ममन्व योगस्य साधकेन जगज्जितम् ॥ ६६ ॥

इन्द्रियां श्रपने २ विषयों का खभावतः श्रनुसरण फरनी हैं इस प्रकार समन्वयोग में स्थित साधक ही जगत् विजयी हैं।

कृष्णो भृत्वोपदेष्टा हि कर्तव्यं दिशति स्वयम् । प्राणिनः कर्मणां भारं स्वस्मिँश्र धारयत्यपि ॥ १००॥

राण स्वयं उपदेशक होकर कर्तव्य का उपदेश देता है। श्रीर प्राणिमात्र के कर्मभार को भी श्रपने श्राप में धारण कर लेता है।

म्बज्ञानमपि मृद्धानां बिरुद्धन्नावभासते । वृद्धानुभव निर्देशो मन्तव्योऽतो हितेच्छुभिः ॥१०१॥

मृर्गों को श्रपना ज्ञान (श्रज्ञान भी) विरुद्ध प्रतीत नहीं होता दि श्रनः हिनाभिलाकी मनुष्य युद्ध लोगों के श्रनुभवपूर्ण निर्देशों को मानें।

प्रायो दृष्वापि वैशिष्ट्यं विश्वस्ता भुवि मानवाः । मोनाज्ञादृनां समादाय तीर्थादिकं प्रयान्ति हि ॥१०२॥

प्रायः किसी प्रकार की गास विशेषता न देखकर भी जोग विश्वाम किये हुए मोद्य की श्रीमनाया लेकर तीर्थादि की यात्रा की निकल ही जाने हैं।

यस्तुमारत्र जानन्ति प्रयान्ति चान्धवद सुवि । प्रायशो मानवा लोके लोकानतुमरन्ति हि ॥ १०३॥ प्राय: लोग किसी वात के सार को तो जानते नहीं हैं श्रीर श्रन्धों की भांति दौड़ पड़ते हैं विना देखे लोग, लोगों का पीछा करते हैं।

जातिसंहतिमप्राप्य लोके को अपि न हृष्यति । यथैकाकी जनोऽहृष्टो बाञ्छति जनसंगतिम् ॥ १०४॥

श्रपनी जाति का साहचर्य न पाकर कोई भी ख़ुश नहीं होता है, जिस प्रकार श्रकेला व्यक्ति श्रप्रसन्न सा रहता हुश्रा पुरुपों की संगति चाहता है।

> रचन्ति श्रेष्टिना कोपे खार्जितं मानवा धनम् । स्राक्ष्पति खभावाद्धि विशेषोऽरुपं न संशयः ॥ १०५॥

मनुष्य ऋपना कमाया धन सेठों के खजानों में रखा करते हैं, इसमें कोई संशय नहीं है कि विशेष, कम को खमावतः खींच लेता है।

श्रमुरा दुगर्णास्त्वत्र सुराः सद्गुणवृत्तयः । देवासुरोऽभिसम्पातो देहेपु वतर्ते सदा ॥ १०६॥

दुर्गुण ही असुर हैं तथा सद्गुण सुर हैं इस प्रकार यह देवासुर संज्ञाम मनुष्य के घट में ही सदा चलता रहता है।

> मानवाः प्राप्तुवन्त्येव फलानि कृतकर्मणाम् । मन्यन्त त्रास्तिकास्तानि हरिदत्तानि भक्तितः ॥ १०७ ॥ त्रहंकारात्तु तान्येव नास्तिकाः खकृतानि हि । मन्यन्ते नैव जानन्ति प्रयत्ते सफला न किम् ॥१०=॥

प्राने किये कमों का फल तो मनुष्य पाते ही हैं, आस्तिक उन्हें प्यानी भक्तिभावना के कारण भगवान के दिये हुए मान रीते हैं उन्हों को नान्तिक अहद्वार के कारण अपने किये हुए मानते हैं किन्तु यह क्यों नहीं जानते हैं कि हम इसमें सफल क्यों नहीं हुए ?

> कर्नव्यवालनेनेव ग्रहेषु गृहमेधिनाम् । शान्तिगयानि वैपरीत्यान् मिथो द्वेपस्ततः कलिः ॥१०६॥

गृहस्थी लोग श्रपने घरों में ही कर्तव्यपालन से शान्ति पा सकते हैं, इससे थिपरीत होने पर परस्पर द्वेप भावनाएँ जन्म लेशी हैं जिससे कलि का प्रभाव बढ़ता श्रीर कलह होती हैं।

> सन्त्रयन्नार्जितद्रच्य स्थित्येव सुखमेधते । भ्रष्टाचारार्जितं द्रव्यं दृःखाय न च तिष्ठति ॥ ११० ॥

निनेक एप्टिसे अनुमोदिन उत्तम उपायों से अजित द्रव्य ही टिकना है नथा उसी से मुख बढ़ता है। अष्टाचार से यमाया द्रव्य दुःस ही देगा नथा टहरेगा भी नहीं।

याद्यास्ति सुखसामग्री भविता सैव दुःखदा । संयोगाज्ञायते सौस्यं वियोगाद् दुःखमेव च ॥१११॥

जो पटार्थ आज सुन्वदार्ट है वहीं कल परसाँ दुःखदायक हो उपना क्योंकि संयोग से सुन्व की प्राप्ति तथा वियोग से दुःग की प्राप्ति है एवं संयोग के साथ वियोग लगा ही रहता है।

प्रमार्गा क्रियने नैव वचनं सानिगां विना । तदन्ति म्वान्तसङ्क्ष्यो वक्रुरवेति मन्यते ॥ ११२ ॥ साची के विना किसी की भी वात को प्रमाणित नहीं माना जाता है तथा यही माना जाता है कि यह तो वक्ता के ही अपने मन का विचार है।

> मानवः क्रयवेलायां सावधानो भवेत्सदा । हानिमवाप्नुयान्नोचेत् कलहश्च प्रजायते ॥ ११३ ॥

मनुष्य खरीदते समय सदा सावधान रहे नहीं तो इससे हानि होने का भय है या कलह पैदा होने की सम्भावना है - ।

निष्कासनं विना कोऽपि भरत्येव नरो यदि । ततो लाभन्न प्रामोति पात्रमेव विनश्यति ॥ ११४ ॥

मनुष्य यदि किसी वस्तु को विना निकाले यदि पात्र को भरता ही जायगा तो उससे कोई लाभ न होकर पात्र ही नष्ट हो जायगा अर्थात् किसी में सद्गुणों को भरने के लिये पहले उसके अवगुणों को दूर करे।

विकत्थनं तु शिष्टानां भान्युन्नतिविधायकम् । स्वविकत्त्थनरवार्थं मतन्द्रो यतते सदा ।। ११५ ।।

शिष्ट पुरुषों का श्रात्मप्रशंसा करना भावी उन्नत्ति का कारण होता है क्योंकि श्रपनी कीगई प्रशंसा की रक्ता के लिये मनुष्य निरन्तर श्रालस्य छोड़ कर प्रयत्न करता रहता है।

[े] कराव वस्तु को पलटाते समय दुकानटार से कलह हो सक्ती है यदि नहीं पलटाना चाहते हैं तो घर में कलह होगी इस प्रकार तिनक सी श्रसावधानी से हानि व कलह दोनों पल्ले पड़ी व वन्तु की खरीट का श्रानन्द भी नहीं श्राया।

कालगन्यनुभारेण कर्तव्या स्वर्गातर्वु धैः । विस्मनेच्या व्यतीता तु वगवाप्यवराथवा ॥ ११६ ॥

विज्ञान पुरुषों को चादियं कि वे समय की गति के अनुसार भारती गनि रक्ते और वीती हुई अवस्था अब्छी हो या बुरी भूत जारें।

उमा स्तरेण यो ब्रूते प्रमानोत्पादिकां स्तुतिम् । ध्यापते वा जनान दृष्वा नियतं वश्चको हि सः ॥ ११७॥

जो उन न्यर में प्रभाव उत्पादन करने वाली स्तुति करता है अथवा लोगों को देनकर ध्यान करने लगता है व निश्चय ही दम है।

> संसारमुखभागाय मार्गा ही निश्चितो मया । भनेदन्यानुनारी वा कुर्यात् स्वानुसृतं परम् ॥ ११⊏ ॥

भेने सांसारिक सुरा भोग के साधक हो ही मार्गी का गियम किया है या तो सम्बं दूसरों का श्रमुगमन करे अथवा दूसरों को श्रवना श्रमुगायी बना लेवे अर्थात् एकाकी न रहे।

लोकद्वयस्य मिद्धवर्थं कुर्यादित्यन्नरः स्वयम् । याद्वित्रयं लोक्स्यवाया हानिरत्यत्तराः पुनः ॥ ११६ ॥

मनुष्य दहलोक व परलोक की सिद्धि के लिये खयं ऐसे राम गरे दिसमें अपनी हानि कम हो और लोकसेवा शिवस हो।

कवित्रायः कविद्वानिः कविद्वायश्च युष्कलः । यागदृश्यं चलन्येव होषा हि श्रेष्टिनां गतिः ॥ १२०॥ कहीं त्राय का त्रभाव, कहीं हानि त्रीर कहीं पुष्कल त्राय ये सेठ लोगों की उपरी वातें हैं जो चलती ही रहती हैं।

> सब्बयः सुखदो नृ्णां व्ययस्तु कष्टदः परः । सब्बयस्य फलं कि स्या त्तस्य चेन्न व्ययो भवेत् ॥१२१॥

मनुष्यों को सञ्चय सुखद्ायक व व्यय दुःखदायक हिए-गोचर होता है परन्तु उस सञ्चय का फल ही क्या होगा जिसका व्यय न किया जायगा।

चिन्तायाः कर्मण्यापि दुःखस्यापि सुखस्य च । देहिनो हृदयेऽवश्यं कथिल्लेशोऽवशिष्यते ॥ १२२॥

चिन्ता (विचार) कर्म (क्रिया) तथा दुःख व सुख का कुछ न कुछ लेश तो प्राणियों के हृदय पर वचा रहता है ही। (स्रत: दुरे कर्म व विचार न करें जिससे हृदय पर इस प्रकार की छाप का तनिक सा दाग भी न रहे)।

चमत्कारश्च चातुर्यं चित्तैक्यं चेतसोऽच्युतिः । चापल्याभाववद्वाक्यं चयन गुणसम्पदः ॥ १२३ ॥ परेषां प्रायशो नित्यं चोदनं शुभक्षमसु । चकाराः सप्त संख्याका घनश्यामसमाहताः ॥ १२४ ॥

(१) चमत्कार (२) चतुरता (३) चित्त की एकाव्रता (४) चित्त की दढ़ स्थिति (४) चञ्चलता से यून्य वाक्य वोलना (६) उत्तम गुणों का चयन (७) तथा दूसरों को शुभ कर्मों पर चलाते रहना। ये ७ चकार घनश्याम द्वारा माने गये हैं तथा श्रादर किये गये हैं।

इति प्रकीर्णुके त्रवशिष्टे नीतिसंग्रहः॥

प्रकीर्णके

अवशिष्टे इस्लामकोषः

विधानं मोमिनाः स्वेषां कुरानं मन्वते ध्रुवम् ।

ऐत्वयमावेन चाल्लाणाः सुमार्गादेशपुस्तकम् ॥ १२५ ॥

विश्वाः प्रायशस्तिस्मन् रम्बलस्यानुभृतयः ।

नियमाः सर्वसाध्याश्र प्राप्तकालानुसारतः ॥ १२६ ॥

मुसनमान हुरान को अपना विधान मानते हैं, यह पुस्तक 'ईंग्यर एक ही हैं के सिद्धान्त हारा 'आला-ताला' के सुन्दर पथ का प्रदर्शन करती है, इसमें प्रायः मुहम्मद खादिव की अनुभूतियों का वर्णन है. समय के अनुसार चलने वाले सर्व साज्य नियम इस में हैं।

खएडनं मृर्तिपूजायाः ऐक्यभावस्य मएडनम्-। मर्वाधिकारमाम्यख्व संग्रहाय तु नार्जनम् ॥ १२७॥ नर्वो जागतिकोभोगः मानवायव सम्मतः । नर्स्यव निश्चिता चैव मर्वेप्राणिप्रधानता ॥ १२०॥

मूर्तिपृता का गाउन एकेश्वरवाद की हढ़ना, सब के श्रिधिकारों की सामानना केवल संग्रह के लिए नहीं कमाना, विश्व के स्मम्त भोगों को मानदों के लिए ही मानना, सब प्राणियों में मनुष्य को ही सर्वप्रधान मानना मुस्लिम धर्म के सुष्य मिरान्त हैं।

इति प्रकीर्गके अविष्टे इस्लामकोपः॥

प्रकीर्णके

अवशिष्टे अध्यात्मविद्या

कुतोऽहं कारणात् कस्मात् कस्मै कार्याय चागतः । किमहस्त्रोति कर्तव्या चित्ते चिन्ता विवेकिमिः ॥ १२६ ॥

में कहाँ से किस कारण से किस उद्देश्य की पूर्ति के लिए इस जगत् में आया हूँ तथा कीन हूँ क्या हूँ ऐसे विवेकपूर्ण विचार सदा अपने मन में विवेकशील मनुष्य को करने चाहिए।

एतदेवास्य स्पष्टार्थं स्वात्मनः शरणं त्रज । कायेन मनसा वाचा तदा शान्तिमवाप्स्यसि ॥ १३०॥

इसका यही स्पष्ट अर्थ है कि शरीर, मन और वाणी से अपने आतमा की शरण हो जाओ, तभी शान्ति मिलेगी ः।

श्राकाशं नैवं गृह्याति गृह्याति पतितः स्थलम् । जीवोधःपातितो येन तेनैवोत्यापितो भवेत् ।। १३१ ॥

गिरा हुआ व्यक्ति उठने के लिए आकाश को नहीं पकड़ता है विलक सहारे के लिए भूमि को ही पकड़ता है, येसे ही

[%] यह पद्य गीता "सर्वंधर्मान् परित्यज्य मामेक गरणं वज' के श्रर्थ को स्पष्ट करता है, इतने स्पष्ट शब्दों में श्रपनी शरण में श्राने का श्रादेश सिवाय श्रात्मा के श्रोर कौन दे सकता है। उपनिपटों में भी "श्रात्मा वारे मन्तस्यः श्रोतस्यो निदिध्यासितस्यः, नायमात्मा यलहीनेन लश्यः" जैसे उपदेशों द्वारा श्रात्मोत्यान को ही चरम-विनास में हेतु माना गया है।

टाँव ती जिनके हात नीचे गिग है, उसी (के सहारे) के हारा पुन उटना भी है।

भृतानम्यां पर्वेशस्त्र प्यृत्तिष्ठेन्मस्तदाश्रयात् । गर्थत्र नामस्याभ्या मेवजीबोद्गतिर्भता ॥ १३२ ॥

जो कोई भी इस भूमि पर गिर पड़ता है वह इसी भूमि का समाग पाकर ही उठना भी है ठीक उसी प्रकार नाम और कप जात संसार में बदका हुआ जीव हरि के नाम रूप से ही ऊया भी उठना है।

श्रान्मानमीश्वरं मन्ये तथैव परमेश्वरम् । मन्ये ३ हं परमान्मानं सर्वोचभावशेवधिम् ॥ १३३ ॥

में जारमा को ही देश्यर और परमेश्वर मानता है। सर्वीख भागों का राजाना ही तो परमात्मा है, जो धर्म ज्ञातमा से भी प्राप्य है।

हर्रवान्मज्ञानिनिहन्तु विभ्यति विषयद्विषाः । पन्नायन्ते स्वरकार्था मज्ञानिजनगह्नरम् ॥ १३४ ॥

शान्मशानी मिंह को देशकर विषय हाथी श्रपनी सुरज्ञा ग निगर श्रज्ञानी जन गुफा में भाग जाते हैं।

यया वयं परिन्दिन्ना माया विद्या च सैव हि । श्रम्यासाद् व्रवसंयुक्ता गच्छामोऽपरिछिन्नताम् ॥१२४॥

तिनके द्वारा तम परिविद्युत्र हीं, सीमित हैं यही माया या शिक्षा है, अभ्यान में ब्रह्ममंयुक्त होने पर अपरिविद्युत्रता (अनीनक व्यापकता) को प्राप्त होते हैं। परित्यज्यान्तरात्मानं वहिनों प्राप्यते प्रभुः । अन्यत्रान्त्रेपणं तस्य मुर्खतायाः प्रदर्शनम् ॥ १३६ ॥

अपनी आतमा की अवहेलना कर उसे भूल कर वाहरी जड़ जगत् में खोजने पर कहीं भी भगवान् की प्राप्ति नहीं होगी, उसे आतमा से अन्यत्र खोजना अपनी मूर्खता का प्रदर्शन है।

एक्यभावं हि सर्वत्र ह्युपाधिरहितात्मनः । सर्वमात्मातिरिक्तन्तु अमं ज्ञात्वा तरेज्जनः ॥ १३७॥

किसी भी वाहरी विशेषण से शून्य "त्रात्मा" सभी जगह एक है, ज्ञात्मा से त्रविरिक्त सब कुछ "भ्रम" है, इन वातों को जानकर मनुष्य संसार से पार पाने।

एप एव प्रमाणोऽस्ति सर्वेष्वेकस्य चात्मनः । स एकः सर्वभूतेषु द्वितीयत्वन्न वाञ्छति ॥ १३८॥

सभी प्राणियों में एक ही ज्ञातमा होने का यही एक प्रयत्त प्रमाण है कि सभी प्राणियों में अवस्थित वह एक ही ज्ञातमन् द्वितीयत्व कभी नहीं चाहता है।

त्रह्मणोऽभिन्नजीवस्य दर्शनं ज्ञानमुच्यते । ज्ञानमस्यास्ति स ज्ञानी स एवाध्यात्मविज्ञनः ॥१३६॥

जीव ब्रह्म (श्रातमा व परमातमा) में श्रमेट देखना विचारना ही ज्ञान है, इस ज्ञान से सम्पन्न ही ज्ञानी कहलाता है यही श्रध्यातमवेत्ता भी है।

पुत्रलोकधनानाश्च सन्त्यत्र तिस्र एपणाः । सन्त्येता वाधका लोके संस्रतेर्प्रक्तिसाधने ॥ १४०॥ पित्य ज्येपणापाशं ब्रह्मदर्शनमेष्यति । जनोडतः सर्गुरुज्ञाना देपणाः प्रथमं स्यजेत् ॥ १४१ ॥

पुत्रिया लोकेपणा तथा वित्तेपणा ये तीन एपणायें हैं जो विश्व में मुक्तिमाधना में याधा डालती हैं, इन तीनों एपणाश्रों ये पारा ने सुदकारा पाकर ही मनुष्य ब्रह्मदर्शन कर सकेगा अतः सर्वप्रथम साधक श्री सद्गुरु के ज्ञान से इन एपणाश्रों को स्रोह है।

व्यथो याति जगत्त्रेम प्रभोर्चिति सदोचताम् । त्यरत्वातो लॉक्तिक प्रेम कुर्यान् तत् सर्वदा प्रभौ ॥१४२॥

मांसारिक प्रेम सदा नीचे जाता है तथा प्रभु का प्रेम ऊंचा उठता है खतः लोकिक प्रेम छोड़ कर सदा हरि में ही प्रेम करें।

विवेकाच्छुद्रभावासी हिंगः सर्वत्र दृश्यते । नियन्ता नियमेनेत्र मृष्टा सृष्ट्यानुमीयते ॥ १४३॥

यिवेक से हृद्य गुड़ होने पर सभी जगह घर २ में ऋणु २ में होरे के द्र्यन किये जा सकते हैं, नियन्ता का निमयों से नधा स्रष्टा का इस स्ट्रिंग अनुमान किया जाता है।

हरिहरित पावानि ध्यानिनोऽध्यानिनस्तथा । एतम्मारकारणादेव हरिः शब्देन गीयते ॥ १४४॥

ध्यान करने वाला हो या नहीं, हरि पायों को हरते हैं। यत एव दनका नाम हरि है। हरणादु हरि; हरति पापानि स्रमक्रानामिति हरि:। ब्रह्माएडे यानि दश्यानि तानि पिएडेऽपि निश्चितम् । यथेच्यन्ते बहिःस्थानि ज्ञानायाभ्यन्तराएयपि ॥ १४५॥

ब्रह्माएड में जितने भी दश्य हैं उतने ही इस शरीर में । जिस प्रकार (चर्मचलुओं से) वाहरी दश्य देखे जाते हैं वेसे ही ज्ञान की दृष्टि से आन्तरिक दश्य भी देखे जा सकते हैं।

> स्वाध्यायो नित्यशः कार्यो ह्यध्यात्मज्ञानवृद्ध्ये । लौकिकोचितिवद्याप्त्यै कलाशिचाशमाप्तये ॥ १४६॥

लौकिक उन्नति तथा विद्या प्राप्ति के लिये कला शिक्ता व शान्ति पाने के लिये, अध्यात्मज्ञान की वृद्धि के लिये नित्यप्रति स्वाध्याय करते रहना चाहिए।

> वाचनं पृच्छनाम्नायऽनुप्रेचा धर्मसंकथा । म्रुतालाशन्दवाच्योऽयं स्वाध्यायः पद्घधा स्मृतः ॥१४७॥

ग्रन्थों का वांचना, दूसरों से पूछना, मनन करना श्रीर विचारना तथा धर्म की चर्चा करना यह पांच प्रकार का स्वाध्याय माना गया है जिसे 'मुताला' श्ररवी में कहते हैं।

प्रायः प्रवृत्तिमार्गे हि वहुशो लोकभावना ।
सैव निवृत्तिमार्गे तु दृश्यते हि क्वित् क्वित् ॥१४८॥
प्रायः सभी लोगों की भावना अधिकांश प्रवृत्तिमार्ग की
स्रोर ही देखी जाती हैं, निवृत्तिमार्ग की स्रोर तो वे भावना
कहीं २ ही देखी जाती हैं।

दर्शने दत्तचित्तस्य यथा स्याच्छ्रवर्णे चृतिः । तथा संगीतलग्रस्य ज्ञातमन्यद्भवेत्र हि ॥ १४६ ॥ जिस प्रकार देगने में दत्तचित्त मनुष्य सुन नहीं सकता है चैसे ही संगति में मग्न व्यक्ति को श्रन्य कुछ भी मालम नहीं देना है।

> रांमार्ग दुर्गु गागागे निराधारो दुराग्रही । मृद्धा देहाभिमानश्राऽऽत्मज्ञानं न प्राप्तुयात् ॥ १५०॥

दुर्गुनों का श्रागारः निराधार दुराग्रही देहाभिमानी मूढ़ संसारी कभी भी श्रान्मदान नहीं पा सकता है।

नोक्तिमिद्धिस्त्वनित्येयं किमर्थं प्रार्थ्यते जनैः । पारनीकिकसिद्धचर्यं मद्यात्रिधं किं कृतन्त्र वा ।।१५१ ।।

लांकिक स्पिद्ध इद्धान, धन मान श्राटि श्रानित्य है फिर भी गोग इसे क्यों चाहते हैं ? पाग्लोंकिक सिद्धि के लिए श्राज तक फुछ किया या नहीं ?

> यथा या स्याद्धि ब्रह्माएडे द्रव्यस्य विगतिर्गतिः । पिएडेअपि मा तथेव स्यात् विचारेणावगम्यते ॥१५२॥

प्राप्तागर में द्रव्य की जिस प्रकार से विगति वा गति होती है वर्मा ही इस शरीर में भी होती है जिसका पता विचार से सतता है।

> मधिन रूपः प्रक्रत्यासी जीव त्र्यानन्दमीप्सिति । निद्दना भुञ्जने दुःख मन्विष्यति च तत्पुनः ॥ १५३॥

रीय प्रश्नित से सन् चिन् सरूप है और आनन्द को प्राप्त परना चाहता है और उसके बिना दुःखी रहता है। अतः उसे बार यार टूंटना है। सुध्यानाद्विरहाद्वापि चत्तुम्यामश्रुनिर्गमः।

एकाकिनो व्यनक्ति वै ध्येय प्रेमार्द्रतां हृदि ॥ १५४॥

एकान्त स्थित व्यक्ति के ध्यान से या विरद्द से नेत्रॉ से जल वहना हृद्य में अपने ध्येय के प्रति प्रेमार्ट्रता को सृचित करता है।

न ब्रूयाच्छ्र्णुयाद्वापि व्यर्थं केनापि कस्य वा ।

भूयात् कार्ये अथवा ध्याने संलग्नश्च समाधिमान् ॥१५५॥

किसी के सम्मुख व्यर्थ ही न कुछ वोले श्रीर न कुछ सुने, एकाग्र चित्त होकर अपने कार्य श्रथवा ध्यान में संलग्न रहे।

गुरुमेवेश्वर मन्ये स एव तन्निरूपकः ।

गुरोभीवं परित्यज्य चिन्तयामि न इ।श्वरम् ॥ १५६॥

मैं गुरु को ही ईश्वर मानता हूं क्योंकि वही उसका निरूपण करते हैं गुरु भाव का परित्याग कर कभी ईश्वर का चिन्तन नहीं करता हूं।

इन्द्रियाणां विकारं हि पशुरूपो भवेदिह ।

तं पशुं हि वर्लि दद्यात् दिन्यभावाप्तिहेतवे ॥ १५७ ॥

इन्द्रियों का विकार ही यहाँ पशु रूपी होता है श्रतः टिच्य-भाव की प्राप्ति के लिये उस पशु की वर्लि देवे।

यत्र स्यान्मनसो वृत्ति स्तत्रस्थः सैव कथ्यते ।

साध्यस्यातः सुसिद्धचर्थ मेकभावः प्रशस्यते ॥ १५८॥

जहाँ मन की स्थिति होती है वहीं साधक की स्थिति है ऐसा कहा जाता है अतः साध्य की पूर्णम्प से प्राप्ति के लिये एक भाव की प्रशंसा की जाती है। म्बरूपं यः स्थितः कोऽपि तस्य चिन्ता भनेन हि । यन्नःक्रगमेवात्र हेतुश्चिन्तोद्धने मतम् ॥ १५६॥

जो कोई भी श्रपने म्यरूप में स्थित हो उसे चिन्ता नहीं होनी है। श्रतः चिन्ता का मृल कारण श्रन्तः करण ही है।

यथार्टी कल्पिता सृष्टि र्विज्ञीना प्रलये तथा । भविता च क्रमादन्त एकस्मिन् ब्रह्मणि स्थितिः ॥१६०॥

जिसे प्रारम्भ में सृष्टि की रचना हुई वैसे ही प्रलय में विलीन तोकर क्रमशः अन्त में यह फिर एक मात्र ब्रह्म में ही तीन हो जायभी।

यदस्ति भाति मे तद्धि तदेवाभृद्य मे प्रियम् । त्रीणीमानीन्थमकत्र समानीय विचारयेत् ॥ १६१ ॥

जो फुछ भी है जो कुछ मुक्ते अच्छा लगता है तथा जो फुछ अच्छा है यह सब में ही है मुक्त में ही है इस अस्तिभाति रोचने के सिद्धान्त हारा आत्मा की एकता को समके।

दुःग्वागारे तु मंसारे मुखाप्तिनीनुभृयते । दुःग्वमेव मुखं ज्ञात्वा मानवः सीस्यमेष्यति ॥ १६२॥

इस दुःगों के घर खंसार में सुख प्राप्ति है ही कहां ? श्रतः मनुष्य दुःग को ही सुख जानकर सुख पा संकेगा ।

ब्रद्रानन्द्र रमानन्दा वानन्दौ द्वी व्रतिष्ठितौ । ब्रद्रानन्द्रो विमुक्त्यै स्या द्रमानन्द्रः व्रसक्कये ॥ १६३॥ व्रह्मानन्द श्रीर रमानन्द (स्त्री साहचर्य सुख) ये दो श्रानन्द हैं इसमें ब्रह्मानन्द तो मुक्ति के लिए है तथा रमानन्द भोगों में श्रासिक का हेतु होता है ।

युवावस्था प्रसक्ती तु नीयते प्रायशो जनैः। ब्रह्मानन्दाय च वार्धक्यं नीयते साधुसंगती ॥ १६४॥

प्रायः लोग युवावस्था को भोगों की आसिक्त में लगाते हैं तथा वृद्धावस्था को ब्रह्मानन्द की प्राप्ति के लिए साधु-संगति में लगाते हैं।

विषयाश्चिन्तयि चित्तं तथांसि च चरत्रि । कान्ताञ्च कनकं ख्यातिं क्रूटयोगी त्यजेत्रि ॥ १६५॥ विषयों का चिन्तन करते हुए तप तपते हुए भी क्रूट योगी कान्ता कनक और ख्याति नहीं छोड़ता है।

त्रानन्दस्त्वात्मधर्मोऽय मज्ञानाइ दृश्यते वहिः । स्वान्तःकरणसंशुद्धचा सर्वानन्दोऽनुभृयते ॥ १६६ ॥

श्रानन्द तो श्रात्मा का धर्म है वाहर तो श्रज्ञान से खोजा जाता है, श्रन्तः करण के शुद्ध हो जाने पर पूर्ण श्रानन्द का श्रनुभव किया जा सकता है।

> मोत्तमूलन्तु खस्यैव शरीरे तिष्ठति सदा । अज्ञानतिमिराच्छन्नं गुरुस्तर् ध्वान्तनाशकः ॥ १६७॥

14

[ः] रमः कान्ते रमा लदम्यां रक्ताशोक द्रुमे स्मरे (विधप्रकाशः) के अनुसार रम कामदेव का नाम है अतः रमानन्द का विषय भोग जन्य सुख अर्थ है, रमा-कान्ता के अनुसार तो रमानन्द का सीधा अर्थ की सुख है ही दोनो ही अवस्था में 'काम-सुख' अर्थ हुआ।

मोत्तमूल तो श्रापने ही श्रापि में सदा सर्वदा रहता है किन्तु यह प्रतानान्थकार से ढका हुआ है और गुरु ही उस प्रत्यकार को नष्ट करने वाले हैं।

प्यान्मनो उत्रगतेः काले सुकरं वृत्तिरोधनम् । विचवृत्ति निरोधो हि योग उक्नो महर्पिणा ॥ १६⊏ ॥

श्रात्मरारुप का निश्चयात्मक ज्ञान हो जाने पर वृत्तियों का रोकना नरल हैं श्रांत यही महर्षि पतञ्जलि के शब्दों में (योग: नित्तवृत्तिनिरोध:) है।

निग्हं सारिगा रूपं भिवतुं शक्यते न हि । निर्वमः सेव निर्वन्धः केवलश्चेतनात्मकः ।। १६६॥

सर्यथा श्रह हारग्रस्य व्यक्तित्य की सम्भावना भी नहीं की जा सकती है। जो जितना श्रधिक निर्मेम (ममताग्रस्य) है यह उतना ही निर्येन्थ (यन्थन रहित, खतन्य) है, यह केवल चैतनात्मक (श्रात्मरूप) है।

ज्ञानस्य भृमिकाः सप्त कथ्यन्ते सप्तसन्धयः । तन्त्राकटयम्मनो भृमी सप्तसन्ध्या विकाशनम् ॥ १७० ॥

एन की सात भूमिकाए ही सात सन्धियां है उनका मनो-भूमि पर प्रकट होना ही सानों संध्याओं का विकसित होना है स

[ं] वनी कमी सांपकाल में सहसा दिखा प्रकाश सा छा जाता है जो घटा दिगाई, उसे ही महताणी में "सातों सन्ध्या फूलना" कहते हैं वे सनों सन्या ही जान की सान मूमिकायें हैं जो विकसित होकर साधक के हत्य प्रदेश की अलीकिक आरोक से प्रदीस कर देनी हैं। ये ही ज्ञान की सन्द हिंद्यां या सान सोपान हैं।

शुभेच्छा प्रथमा भूमिः सत्यासत्यविवेचनी । मोत्तेच्छा प्रवला चास्यां भवेदेवाधिकारिणः ॥ १७१॥

सत्य श्रीर श्रसत्य का विवेचन करने वाली शुभेच्छा नामक अथम भूमि है इसमें ही श्रधिकारी को प्रवल मोन्नेच्छा होती है।

> सद्गुरोरिन्तके गत्वा वेदान्तवचनादिकम् । शृशोति मनुते यस्यां सावृत्तिः सुविचारणा ॥ १७२॥ निदिध्यासनयोगेन चित्तस्यैकाप्रता भवेत् । स्दमवस्तुग्रहे शिक्तः तदुत्थातनुमानसा ॥ १७३॥

सद्गुरु के निकट जाकर वेदान्त वचनों का सुनना व मनन करना सुविचारणा नाम की दूसरी भूमिका है।

निदिध्यासन (ध्यान) के योग से चित्त में एकाग्रता होती है उससे सूदम वस्तुओं को ग्रहण करने की शक्ति वढ़ जाती है यही तृतीय भूमिका तनुमानसा है।

खात्मनो ब्रह्मसारूप्ये कस्याप्यनुभवो यदा । सत्वापत्तिहिं विज्ञेया संशयादिविवर्जितः ॥ १७४॥

जव सव प्रकार के संश्यों से वर्जित श्रातमा का व्रह्मसारूप्य में श्रद्धभव होता है तो चतुर्थ भूमिका सत्वापत्ति कहलाती है।

सविकल्पसमाधेस्तु निर्विकल्पसमाधिता । ऋसंसिक्तिरसावेव सुपुप्तिभृमिका मता ॥ १७५॥

सविकल्प समाधि से निर्विकल्प समाधि की श्रवस्था होना श्रसंसिक है यही सुपुति भूमिका है। श्रमंमक्रि दृडाभ्यामान् प्रपृष्टस्य चिराभवः । पदायोभावनी हृद्या भृत्र स्विदृरीयसाम् ॥ १७६ ॥

श्रानंसिक के एड़ श्रभ्यास से सांसारिक प्रपञ्च का निरकान तक पैटा न होना ही "पटार्था मावनी" श्रवस्था है जो ब्राप्तिट् श्रप्रगण्यों की रमणीय भूमि है।

पद्मम्येव चिग्स्यात्री गाडमुपुप्तिरुच्यते ।

एतःगनः क्रियान्त्र करोति च्युत्थितः खयम् ॥१७७॥

पांचर्यां भृमि चिरकाल तक स्थिर रहने वाली गाढ़सुपुप्ति हि इस में स्थित हुआ जागते हुए भी खर्यं कोई काम नहीं परता है।

सप्तमा तुर्वगावस्था नदगतोऽन्युत्थितोऽनिशम् । निममा व्रव्यचिन्तायां व्रद्धेय जायते ध्रुवम् ॥ १७८॥

सानवीं नुवंगावस्था है उसमें स्थित हुआ निरन्तर स्वप्नशील रहता है एवं अप्रचिन्ता में निमन्न होकर स्वयं भी ब्रह्म ही हो जता है।

गृहं कार्यालयं मन्ये चिर्प्णुं मन्दिरं तनुः । सृपृनं देहिनः सर्व पृभायः कल्पितं प्रभोः ॥ १७६॥ यर पायं चंत्र है। शरीर चलता फिरता मन्दिर है इस

मकार माणी के समस्त व्यवहार प्रभुकी पूजा के लिए ही बनावे नके हैं ।

पर भग्यन की "ज्ञानमयी श्रष्टप्रहरी प्जा का" श्राद्शे है जिससे पार उपत्रमा की श्रावन्यदमा नहीं रहनी है इसी का खुलासा रूप मगान राहर कृत श्री भग्यान् शहर की इस स्तृति "श्राप्ता खंगिरिजा भित्र सरवगः प्राद्धः" में देया जा सकता है। ससारः सुन्दरं दृश्यं रङ्गपात्राणि प्राणिनः । माया नटी नटो ब्रह्म कृतं सर्वं तदर्पितम् ॥ १८० ॥

संसार सुन्दर दश्य है ये प्राणी श्रमिनेता हैं माया नटी है तथा ब्रह्म नट है, श्रपना सभी कुछ किया हुआ उसी ब्रह्म को समर्पित है : ।

इति प्रकीर्णके अवशिष्टे अध्यात्मविद्या॥

प्रकीर्णके

अवशिष्टे शक्तिसृष्टितत्वम्

शक्त्युपासनवेलायां मनोवाक्तर्मभिः सदा । पालनं ब्रह्मचर्यस्य कर्त्तन्यं कथितं बुधेः ॥ १८१॥

विद्वानों ने शक्ति उपासना के काल में मन वचन श्रीर कर्म से ब्रह्मचर्य का पूर्ण पालन करना प्रथम कर्तव्य वताया है।

[ै] जैसे नाटक में पात्र श्रपने निर्देशक के निर्देश से विभिन्न प्रकार की भूमिकाओं में पूरी तरह श्रपना पार्ट श्रदा करते हैं किन्तु नाटक समास होने पर उनका श्रपने उस नाटकीय रूप से कोई सम्बन्ध नहीं रहता है श्रदा उसकी श्रद्धी वुरी घटनाओं से वह लिस नहीं होता है टीक इसी प्रकार यदि हम भी कर्म फल से परमात्मा को श्रपित कर कर्म करते रहें तो कभी भी कर्म बन्धन में नहीं रहेंगे। कर्म संन्यास का सर्वात्तम भाग प्रदर्शन है।

म्वान्त कलुपितं यस्य चितव्व दम्भ रूरितम् । कृत्मिनो यस्य भावोपि यो वाऽसद्ग्भोगतत्वरः ॥१८२ प्तापाटादिकपीणि प्रायस्तस्य तपांसि च । भवन्ति निष्कलान्येव प्रायो हानि कराएयपि ॥१८३॥

जिसका हृद्य कनुषित है चित्त पाखर है भरा है भाव गरे हैं जो युरे भागों में लित है उसकी पूजा पाठ श्रादि कर्म तथा तपस्या निक्तल तो होती ही हैं प्रायः हानिकारक भी होती हैं।

मम्दा शक्तिरंवास्ति लोके सर्वत्र प्जिता । ग्रज्ञतन्तुकृता रज्ज्वविनं वाधितुं चमा ॥ १८४॥

संसार में सभी जगह एक जित शक्ति की ही पूजा होती है जिस प्रकार सुन के धारों से बनाई गई रस्सी बलवान को भी रोकने में समर्थ है।

> जगन्नाता महाशक्तिः सावित्री शृत्यशक्तिका ! श्रकसमान् मा शिवं प्राप्य तन्मयी भवति श्रुवम्।।१८५

एक होने हुए भी पृथक् २ नाम जगन्माता महाशि गरित्री यून्य शिक्त श्रादि से प्रसिद्ध वह श्राधारशक्ति श्रकसार

मंग शिर को पाकर तद्रूप ही हो जाती है।

महम्वागम्बुजार्यानं दिच्यशक्तिरियम्भवेत् । मदाशिवं पतिं प्राप्य सदैवामृतवर्षिणी ॥ १८६ ॥

सहन्त्र दत कमत पर विराजमान सदाशिव पति क मान कर यह दिज्य शिक्त सदेव श्रमृन की वर्षा करती है। प्रकृष्टा या कृतौ सृष्टौ प्रकृतिह्मिगुणात्मिका । सत्वरजस्तमो भृता सैव दुर्गोदिवाचिका ॥ १८७॥ जो कृति और सृष्टि उत्कृष्ट हो पर्व सत्व रज और तम से युक्त हो वही दुर्गा आदि नाम से कही जाती है।

भवानी भवकर्त्री सा दुर्गी दुष्टप्रधर्षिणी ।
काली लये हरिः पुँस्त्रे मायेका वहुरूपिणी ।।१ ==||
ऋकेली माया ही ऋनेक रूप धारण करती है वही संसारकर्त्री तो भवानी है दुष्टप्रधर्षिणी (दुष्टों को द्र्ड देने वाली)
दुर्गा है, लय में काली तो पुरुष रूप में विष्णु है।

शुष्का च चिएडका सिद्धा जयन्ती विजया जया । संध्यापराजिता ब्राह्मी गायत्री चोत्पला यथा ॥ १८६॥ शुष्का, चिएडका, सिद्धा, जयन्ती, विजया, जया, संध्या, श्रपराजिता, ब्राह्मी, गायत्री श्रोर उत्पला। बद्धात्मायं शरीरस्थो भएडासुर इतीर्यते ।

बद्धात्माय शरारस्या भएडासुर इतायत । श्रपरं पाशवं ज्ञानं महिपासुर इत्यपि ॥ १६०॥

शरीर में स्थिर एवं यद यह त्रातमा भएडासुर कहलाता है। पाशविक ज्ञान ही महिपासुर कहलाता है।

महिपासुरनाम्ना तु कथितः क्रोध एव हि । प्रलये तामसीवृत्तिः कथिता मधुकैटमी ।। १६१ ॥ क्रोध ही महिपासुर नाम से विख्यात है और प्रलय काल में तामसी वृत्ति ही मधुकैटभ नाम से विख्यात है । रक्तवीजः कामरूपः चएडमुएडावहङ्कृतिः ।

लोभः शुम्भो निशुम्भोऽस्ति हानिद्या जनिता इमे ॥१६२॥

फामदेव ही रक्षयीज, श्रद्धार ही चएड-मुएड तथा लोभ ही शुम्भ-निशुम्म हैं इन सब की श्रविद्या से ही उत्पत्ति होती है।

दरीतानीन्द्रियाएयेव राजणस्य मुखानि वै । एकादशं मुखं तद्रदहङ्कारो खराकृतिः ॥ १६३ ॥

ये दश इन्द्रियां ही रावण के दश मुख हैं उसी प्रकार क्रहहार गर की क्राइति वाला ग्यारहवां मुख है।

साहङ्कारेन्द्रियेरेवं निर्मितो दुष्टभावकः । सद्युद्धिरूपिणीं सीतां जहार रावणः किल ॥ १६४ ॥

श्रहद्वार सहित इन्द्रयों के द्वारा ऐसे निर्मित दुएभाव रूपी रायण ने सद्युद्धि रुपिणी सीता का हरण किया था।

राचसद्वयनाशाय देवतोद्देश्यसिद्ध्ये । ज्ञानात्रिञ्ज्यङनियीता महाशक्तिरभृदियम् ॥ १६५॥

इन दोनों गलसों के नाश के लिये तथा देवताओं के उद्देश्य की पूर्ति के लिये झानहपी श्रक्षिकुएड से इस महाशक्ति की उत्पत्ति हुई ।

कृष्णशानत्योरमेदोऽस्ति कृष्णोऽर्घः शक्तिमन्तरा । शक्तिर्हाना न शोमन्ते सर्वे देवनरादयः ॥ १६६॥

रूपा श्रीर शक्ति में श्रमेद है, विना शक्ति रूपण श्राधे हैं (राधारूपा में शक्ति का प्रतीक र हटा देने से "श्राधारूपण" यह राता है) चाहे देवता मनुष्य पशु श्रादि कोई भी हो शक्तिशीन होने पर श्रम्हे नहीं लगते हैं। दृश्यते मुण्डमाला या कालीकण्ठे विराजिता । विज्ञेया मातृकैवासी कल्पिता नरमुण्डकैः ॥ १६७ ॥

काली के कएठ में दिखाई देने वाली मुएडमाला मातृका (वर्ण-माला) ही है जो नरमुएडों से वनाई गई है।

सत्यं ख्यापयति सर्वे प्राणिनां हृद्गतं सदा । वाचेङ्गितेन वा स्पष्टं वाणी देवी सरखती ॥ १६८॥

मनुष्यों के हृद्य में स्थित वाणी देवी सरसती जिहा से या किसी संकेत से प्राणियों के हृद्य में स्थित सत्यभाव को प्रकट कर ही देती है *।

ब्रह्मस्थाने पिता प्रोक्तः प्रकृतिर्जननी मताः ।
हन्मस्तिष्के च पेत्रांशा वाध्यात्मिकगुणाश्रयौ ॥ १९६ ॥

पिता ब्रह्म है तथा माता प्रकृति है। इस प्रकार हमारा हृद्य स्रोर मस्तिष्क पैतृक श्रंश ही हैं श्रतः उन्हों के श्राध्यात्मिक गुणों से युक्त होते हैं।

तदैव दैहिकीशक्तिः रागरूपादयोऽपि च । मात्रंशाद्धि समायान्ति शरीरेष्वत्र देहिनाम् ॥ २००॥

उसी प्रकार शारीरिक शक्ति रह रूप ऋदि भी प्राणियों को मात्रिक ऋंश से प्राप्त होते हैं।

[#] कोई मनुष्य अवहित्या (श्राकार गुप्ति) में कितना ही प्रवीरा क्यों न हो उसके योलने का टक्क अथवा हाथ पैर श्रादि चलाने का टक्क या उलट सुलट वयान अनुष्य की वास्तविकता को प्रकट कर देते हैं।

श्रमग बीजशक्तिस्तु नैति नाशं कदाचन । स्वक्रीय गुणवृत्त्यैव पश्चकोशे प्रवर्तते ॥ २०१॥

र्याज (जनन) शक्ति अमर है जो कभी भी नष्ट नहीं होती है अपिनु अपने गुणे सहित ही पञ्चकोशात्मक शरीर में प्रमुत्त होती है।

प्रवत्तेन्छा हि सर्वेषां सिद्ध्यसिद्धिषदायिनी । वपित पापवीजं सा तन्नाशोऽपि तयैव च ॥ २०२॥ स्राज्ञलभाषणं सा हि विलपावर कथ्यते । संवेधारस्तदाता वा समर्था कर्मपूर्णे ॥ २०३॥

मनी मनुष्यों की प्रवल इच्छा ही सिद्धि या ऋसिद्धि देने यानी है यही पाप का बीज बोती है उसी से उस बीज का नाश होता है श्रंत्रेजी में इसे ही Will Power (इच्छा शिक्त) कहने हैं, यही ईश्वर या ईश्वर की श्राज्ञा है जो सभी कमीं को पूर्ण करने में समर्थ है।

मिद्दिन लीकिके कार्ये अपयथा पारलीकिके । नपसा व्यानयोगेन विना लोकेखाप्यते ॥ २०४ ॥

नपन्या श्रथमा श्रह्ट ध्यान के विना लोग किसी भी गाँकिक या श्रानीकिक कार्य में सिद्धि नहीं पा सकते हैं।

ययाञ्खन्तीष्ण्यपथाद्वि वायोर्हि प्रवत्ता गतिः । जगन्माम्य मुरवार्ये प्रायो वृष्टिर्भवेदपि ॥ २०५ ॥

र्जमे अत्यन्त गर्मी के पश्चान् वायुं प्रवल वेग से चलती हैं किर संसार में साम्य स्थिति की मुख्ता के लिए वर्षा भी होती हैं। तथैवाधर्मनाशाय धर्मसंस्थितिहेतवे । वैपरीत्यं खभावानां जायते जगित ध्रुवम् ॥ २०६॥ उसी प्रकार अधर्म के नाश और धर्म के संस्थापन के लिये संसार में खभावों का वैपरीत्य होता है।

इति प्रकीर्णके अविशप्टे शक्तिसृष्टितत्वम् ॥

प्रकीर्णके

अवशिष्टेषु योगशास्त्रम्

मनोऽस्थैर्य निरोधाय मयोपाया हि वर्णिताः । वहवः स्वेच्छया तेपा मेकन्त्वद्योररी कुरु ॥ २०७॥

मन की चञ्चलता को रोकने के लिये मैंने वहुत से उपायों का वर्णन किया है उनमें से स्वेच्छा पूर्वक किसी एक को तो त्राज ही ग्रहण कर लो।

मनुत्वेऽधिकृतो यः स्यात् सद्गुरुः सैव कथ्यते । तेनैव दोचितो भूत्वा सत्सङ्गाधिकृतो भवेत् ॥ २०८॥

जो मन्त्र की दीन्ना देने में अधिकृत है वही सर्गुरु फहलाता है, उसी से दीन्नित होकर सत्संग का अधिकारी होवे।

पश्यत्यखण्डरूपेण कार्येषु कारणं यदा ।
यः कश्चिदिह जानीया त्तमेव योगिनन्तदा ॥ २०६॥
जव कोई कार्यों में कारण को अखण्ड रूप से देसे तभी
उसे इस संसार में योगी जानो।

श्रद्राङ्गयोगरीत्यैव भगवद्धक्रिभावतः ।

कुर्वन् कर्माणि प्राणीह संसाराद्धि निवर्तते ॥ २१० ॥

भगवान् में भक्तिभाव रख कर श्रष्टाङ्ग योग की प्रणाली से ही कमें करता हुश्रा प्राणी इस भवसागर से पार हो जाता है ।

समानत्वं समानस्य कल्याणं कुरुते सदा ।

तद्रक्षे विपमे वा वायं प्राणी कालाश्रितो भवेत् ॥२११॥

समान के साथ समानरूप ही कल्याणकारक होता है उसरे वियम होने पर या नष्ट होने पर प्राणी कालाश्रित होजाता र्द्ध श्रधांन् श्रीपध, श्रद्ध श्रीर व्यवहार को यथोचित रक्खे ।

समदृष्ट्येव पर्यन्ति सर्वत्र यागिनः सदा ।

ज्ञानिनोऽयान्यभावस्य स्वभावो ज्ञायते न हि ॥ २१२॥

योगी लोग सदा सब श्रोर समदृष्टि से ही देखते हैं श्रनिर्व-चर्नाय विचारयुक्त ग्रानी का स्थाव नहीं जाना जा सकता है।

विस्मृत्य चित्ततां चित्तं ध्येयाकारं भवेद्यदा ।

मेदवृद्धं पस्त्यिज्य समाधिस्तृच्यते तदा ॥ २१३ ॥

जर जिन अरने विषय चयनात्मक रूप को भूलकर ध्येय ग साध एक रव हो जाता है नथा भेदबुद्धि नए ही जाती है उसी श्रवस्था की समाधि कहते हैं।

गुग्त्रयक्रियाद्वाग कालज्ञानम्भवेदिह ।

र्वेपगन्यात्तदंशाना मकाल्यामिघीयते ॥ २१४ ॥

नीनो गुलें की किया से इस संसार में काल झान होता है उनरे शंगों के निपर्गन होने से श्रकाल कहलाता है श्रर्थात् काल ज्ञान नहीं होता है।

अन्योऽन्याश्रितसम्बन्धो ज्ञातन्यः कालकर्मणोः । मीयन्ते कर्मखण्डेहिं कालस्य घटिकादयः ॥ २१५॥

काल एवं कर्म का अन्योन्याश्रय सम्वन्ध है क्योंकि काल की घटिका आदि का कर्म खएडों से ही अनुमान किया जाता है क्योंकि सूच्मातिसूद्म परमाखुओं के स्पन्दन में भी काल की अपेद्मा है।

> मानवश्वासचालं स्यात् प्रतिवर्ण्टं शतं नव । ऋजुन्धशानतिचत्ताना मचला सुप्तमौनिनाम् ॥ २१६ ॥ ब्रुवतो द्वादशश्वासाः श्रष्टादश गतौ तथा ।

त्रिंशच्छ्वासाः प्रसुप्तस्य वर्धन्ते निश्चितात्पुनः ॥ २१७ ॥

मनुष्य के श्वास की गति प्रति घएटे १०६ मानी जाती है जब कि वे जुन्ध न हो शान्तचित्त हाँ श्रचल हों सोये हुए न हो तथा विशेष वोल न रहे हों।

वोलते हुए के श्वास १२ चलते हुए के १= श्वास सोये हुए के ३० श्वास श्रपने निश्चित परिमाल से वढ़ जाते हैं।

त्रवस्था प्राणिमात्रस्य जाग्रत्खमसुपुप्तयः । ततः परा तुरीया तु भुज्यते योगिनैव हि ॥ २१८ ॥

प्राणि मात्र की जाग्रत् खप्त श्रीर सुपुप्ति ये तीन श्रवस्थाएं होती हैं इन से भिन्न जो तुरीयावस्था है उसका फेवल योगी ही उमभोग कर सकता है।

> केनापि प्राणिना सार्धं मनोवाक्षायकर्मणा । द्रोहस्य सर्वधाऽभावः प्रोक्तोऽहिंसा पुरातनैः ॥ २१६॥

रिसी भी प्राती से मन, यचन, शरीर श्रीर कमें से सर्वथा द्रीत न फरना ही प्राचीन लोगों द्वारा श्रहिंसा कहा गया है। प्रोक्ताधारशिलाहिंसा यमस्य नियमस्य च।

श्राघारे विकृते जाते प्रयास उत्तरो वृथा ॥ २२०॥

यम ग्रीर नियम की श्राधार शिला ग्रहिंसा है यदि श्राधार ही दिश्र हो नो ग्राने प्रयत्न करना व्यर्थ है।

माधनं राजयोगस्य मनसैवारभ्यते किल ।

तदेव हठयाँगे तु देहप्राणाश्रितं क्रमात् ॥ २२१ ॥

गजयोग का साधन मन से प्रारम्भ होता है परन्तु हठयोग में वहीं क्रमशः देह श्रोर प्राणों के श्राश्रित होता है।

निद्राधिययाद्यदा नेत्रे वान्छतो मीलितुं खतः ।

निद्राच्याजात्म्वपन्नेव चिन्तयेत्स्वेष्टदेवताम् ॥ २२५ ॥

निट्रा की श्रधिकता से यदि नेत्र खतः वन्द्र होना चाहते हैं तो निट्रा के वहाने से सोता हुआ छापने इष्ट देवता का चिन्तन करें।

महादेवो हि शुद्धातमा मस्तिष्के लसित द्यतः । मस्तिष्कमेत्र केलासः शिवस्तित्र विराजते ॥ २२३॥ शिवस्थानाद्धि मस्तिष्काद् धारा जन तनावतः ।

विचागणां वहरयेव सेंब गङ्गास्ति पावनी ॥ २२४॥ महान् टेब (गुद्ध भावरूप श्रातमा) मस्तिष्क में ही कीटा करते र श्रवः मस्तिष्क ही केलास है वहीं शिव विराजमान है, शिव के

न्यान मन्तिपक्त से ही मनुष्यों की देह में विचारों की जो धारा पटनी है वहीं सब को पवित्र करने वाली गहा है।

इति प्रकीर्णके श्रवशिष्टे योगशास्त्रम् ॥

प्रकीर्णके

उपसंहारः

मयैकान्ते तपस्तप्तं समाधिस्येन चेतसा । सज्जाताः सिद्धयस्तस्मात् खसाध्येष्विति निश्चितम्॥२२४॥ रुग्णावस्थां सुचिन्त्यैव निघण्ट्रत्पन्न सन्मतिः । द्रव्यस्त्रभावमादाय योगमाविष्करोम्यदम् । २२६॥

मैंने मन की वृत्तियों का निरोध कर एकान्त में पूर्ण परिश्रम किया है तभी मुक्ते अपने लच्यों में सिद्धियां मिली हैं।

रोगियों की अवस्था देख कर निघग्द्ध के मनन से उत्पन्न सद्बुद्धि से द्रव्यों की प्रकृति वलावल आदि जानकर नवीन योगों का खयं ही आविष्कार करता है।

मानवानां हितार्थं वै गीतेयं रचिता मया । सम्प्रदायस्य जातेवी पच्चत्वचात्र विद्यते ॥ २२७॥ जन साधारण के हित के लिए मैंने गीता का निर्माण किया है इस में किसी जाति या सम्प्रदाय विशेष का पच्च नहीं है।

मार्गे हि निर्मिताः श्लोकाः लिख्यन्ते निशि मन्दिरे । रच्यन्ते प्रायशः श्लोका मयैवं पथिगच्छता ॥ २२८॥

मार्ग में निर्मित रहोक घर पर रात के समय लिये जाते हैं। प्राय: इसी प्रकार मार्ग में चलते समय ही मेरे द्वारा रहोकों की रचना की जाती है। विम्मृतानां हि वृत्तानां क्रियते पुनरुद्धृतिः । मृनतोऽत्र न नन्यत्वं प्रणाली केवलं नवा ॥ २२६॥

भूने गुप गृत्तान्तों पा ही यहां पुनरुद्वार किया जाता है मूलरूप में फोड़े नवीनना नहीं है केवल प्रणाली ही नवीन है।

गुभावानिन्दकार्चेव दुष्टभावान् प्रशंसकान् । प्रणमामि प्रसन्नः मन् प्रयासे अस्मन् सहायकान्।।२३०॥

श्रव्हें भार से जो निन्दा करते हों एवं हुए भाव से जो प्रमंसा फरने हों, उन सब को जो कि इस प्रयास में सहायक ही होने हैं में प्रसन्न होकर प्रणाम करता हूं।

घुट्टाः कृती ने परयन्ति परयन्ति केवलं त्रुटीः । परं चारिज्यवज्ञेण सज्जना नाशयन्ति ताः ॥ २३१ ॥

नीच पुरय काम न देलकर केवल श्रुटियां देखते हैं परन्तु सज्जन तोग चारित्रकर्षा यञ्ज से श्रुटियों का विनाश करते हैं।

तन्यविन्या समायुक्तः प्राज्ञ एवात्र शक्यते ।

विचारेगीय गृहातुं गृहं सारं म्यसम्मतम् ॥ २३२ ॥

तन्त्री को जानने की इच्छा वाला विशेष बुद्धिमान मनुष्य ही अपने विचानों के मन्थन से यहां खसम्मत विशेष गुढ़ सार प्राप्त फरना है - ।

प्रेप्यने न पग्द्वाग गगिणीचुम्बनं यथा । नथा लेखक्रमाबोऽपि नानुवादेन गम्यते ॥ २३३॥

देने इमधी सरत्ता मर्ज साधारण के लिये वरदान है किन्तु दिवाक जिल्ला गर्मीर मनन करेंगे उत्तना ही श्रिधिक रहस्यमय जान बाद वरेंगे ।

जैसे अनुराग करने वाली के पास चुम्यन दूसरे के द्वारा नहीं भेजा जा सकता वैसे ही लेखक का भाव अनुवाद से नहीं जाना जा सकता है।

> वनश्यामस्य गीताया ऋर्थं कर्तुं यथेच्छया । पाठकोऽप्यस्त्यनुज्ञातः खोयमत्यनुसारतः ॥ २३४॥

धनश्याम गीता का अपनी बुद्धि के अनुसार इन्छित अर्थ करने के लिये पाठक खतन्त्र है।

> त्रादितश्चान्तपर्यन्तं घनश्यामस्य गीतिकाम् । यः पठेच्ळृणुयाद्धक्त्या स याति परमार्थताम् ॥२३५॥

प्रारम्भ से अन्त तक जो घनश्याम गीता को श्रद्धा पूर्वक पढ़े-या सुने वह अवश्य परमार्थ प्राप्त करे।

खलपज्ञानाद् प्रमादाद्वा त्रुटिवाहुल्यमत्र चेत् । प्रतिभाति बुधाग्रन्थे विधेया शोधनक्रिया ॥ २३६॥

सहदय पिएडत वर्ग ! मेरे अल्पक्षान से या प्रमाद से यदि इस ग्रन्थ में बुटियों की अधिकता प्रतीत हो तो छूपा कर संशोधन कर लें।

नामुवन्ति भयं लोकेऽपीयरात् खण्डका जनाः । किमाथर्यं खण्डने मे प्राणिनो मशकात्मनः ॥ २३७॥

खएडन करने में प्रवृत्त लोग ईश्वर से भी नहीं डरते हैं (जैसे नास्तिक) अतः मुक्त मशक तुल्य प्राणी के राएडन में तो आश्चर्य ही क्या ?

22.6

त्र्यनन्तकौशलौ विज्ञौ विद्वर्र्गसमाहतौ । त्र्रभृतां सुसहायौ मे ग्रन्थस्यास्य विशोधने ।। २३≈ ॥ मंस्कृताध्यापको द्वी हि भक्तिभावसमन्त्रिती । म्यान्यन्तथमदानान्मे हृदिभृतौ सुपूजितौ ॥ २३६॥

जिन्द्यमं में श्रादर प्राप्त पणिडत अनन्तराम शर्मा आचार्य । ते य पं० कांग्रलद्त्त पुरोहित इस ग्रन्थ के संशोधन में मेरे पूर्ण सहायक हुए । य दोनों ही संस्कृत के अध्यापक शक्तिभाज से समन्त्रित हैं तथा अपना अत्यन्त श्रम देने के हेतु मेरे हुद्य में श्रत्यन्त आद्र के पात्र बने ।

> पिएडनो अनन्तरामो अय विज्ञानामग्रणीः शुचिः । म्यभावान् परहञ्जावा कपैकथाप्यनलपधीः ॥ २४०॥

पिएटत श्रानन्तराम शर्मा श्राचार्य B. A विद्वानों में श्राप्ता पिविश्वाचरण हैं ये श्रपने स्वभाव से दूसरों के हृद्य के भावों को गींचने वाले एवं श्रपने भावों से श्रन्थकार रूप श्रन्य लोगों के मानसिक भावों को पूर्णतया ठीक रूप में गींचने याले व श्रनलप्युद्धि हैं।

यानिमे फाजिलोपाधि धारिणा खकुत्हलात् । यनस्यामेन वैद्येन कविता निर्मिता शुभा ॥ २४१॥

श्रातिमे फाजिल उपाधि से युक्त बनश्याम वैद्य ने अपने कौतृहत से ही शुभ कविता का निर्माण किया है।

> इति श्रीवनश्यामगीतायां तत्वयन्यां प्रकीर्णको नामाष्टादशोऽच्याय: ॥

> > समाता चेयं बनश्यामगीता ॥

- घनइयाम श्रोषधालय की कुछ श्रोपधियां

सर्व ग्राहक सज्जनों के लाभ के लिये मेरे घनश्याम श्रीपधालय की तैयार की हुई खाविष्कृत, कतिपय श्रीपधियों के नाम नीचे लिखे जाते हैं।

अमल छुड़ावन नं० १

की दवा घर चैठे ही बना लेने के वास्ते— ताकत का मसाला ३ तोले के ६) रु० विधि पत्र साथ भेजा जायगा।

श्रमल छुड़ावन नं० २

पक शीशी के २॥) रु०।

रसराज वटी (सर्व रस संग्रह)

१ तोले के ७) रु० उचित श्रतुपान से सब भयद्गर रोगाँ मॅ दी जाती है।

सुधासर

(यह तरल श्रोपिध है) सर्व रोगों में खाने श्रोर लगाने में काम श्राती है ख़ुराक—१ से ३ वूँद तक, १ तोले की शीशी के ४) रु० नमूने की १ शीशी का १।) इसके प्रयोग की 'विधि-पुस्तिका' साथ श्राती है।

खुन वढावन गोलियां

कफ, कास, निर्वलता श्रादि श्रनेक रोगों की दवा है। '१ शीशी के ४) रु० फी तोला २) विधि पत्र दवा के साध है।

शक्ति संचारक वटी

कफ, कास, पुराना जुकाम, कमज़ोरी, बुखार, सिन्नपात बुढ़ापे की निर्वलता वरोरह श्रानेक रोगों की शर्तिया दवा है ६० नोलियों की १ शीशी का मूल्य १।) रु० विधि साथ है।

रोगारि रस

शिर से लगाकर पैर तक के रोगों में खाने और लगाने की दवा है शरीर और पेट का मोटापा और अन्दर की गुप्त गांठें (गिल्टियां) पेट व आंतों के कीड़े वगैरह अनेक भयद्भर रोगों की तथा गृन साफ करने की एवं मूत्राशय (मसाने) के रोगों की शितया दवा है। खुराक—१ रती को १ तोला शहद में मिलाकर चाटें। मृत्य १ तोले के ६) ह० नमूने की १ शीशी का १। क०। अञ्चन मञ्जन सब दु:ख भञ्जन यही दवा है।

शक्ति सुधा चूर्ण

यह स्त्री श्रीर पुरुषों के लिये सर्व प्रकार के प्रदर व प्रमेह की मीटी दवा है मृत्य ४ तोले के ३) रु० एक सेर के ४०) रु० विधि पत्र साथ में है।

रक्त रोधक चूर्ण

ित्रयों के रक्त प्रद्र की तथा किधर से भी खून निकलता हो उसको रोकने की श्रिचिया दवा है खुराक १ मास तक, मन्त्राग य मिसर्ग के साथ सुख दाता वटी के श्रमुपान से देवें १) २० तीला।

चमत्कार चुर्ण

लीकर (यग्नत्) सीहा (तिली) वद्हज़मी, पेटपीड़ा

श्रादि पेट के समस्त रोगों की शक्तिया दवा है मूल्य १ तोले के ⊫) विधि पत्र साथ है।

चमस्तार महम

दाद, खाज, फोड़ा फुन्सी आदि चर्म रोगों की शर्तिया दवा है मूल्य १ शीशी का १।) रु० विधि पत्र साथ है।

वद्या मईम

यह मईम गहरे, पुराने सड़े गन्दे पीपदार श्रीर भरिये फूटे घावों (जब्मों) को पीप निकाल कर साफ करके भरने श्रीर श्राराम करने के लिये शर्तिया दवा है १ शीशी का १।) रु० विधि साथ में है।

ववासीर की गोलियां

इनसे ववासीर की क़ब्ज़ी, पीड़ा, जलन मस्सों से खून निकलना, वेचैनी वग्नेरह ठीक होती है।

ज्वरारि वटी

इन गोलियों से सर्व प्रकार के बुखारों को श्राराम श्राता है। १ शीशी का १।) रु० विधि साथ है।

त्रातिशक (गरमी) की दवा

इन गोलियों से भयद्भर गरमी के रोग को श्रॉर उससे पैदा हुई खरावियों को श्राराम श्राता है मूल्य १ शीशी के ६) रु० विधि साथ है।

वहिया नेत्रांजन

यह ठएडा सुरमा, श्रांखों की खाज, जलन धुन्ध, जाला वग्रैरह को श्राराम करता है १ शीशी १।) २० विधि साथ छै।

खांसी की दवा

इस को थोज़ २ मुँह में रग कर चूसते रहने से गले में घटका गुजा कक छुट कर श्राराम से श्राता है खुराक १ मासा सृत्य १ शोशी का १) क० विधि साथ में है।

श्रनोखी निसवार

दम के मृंघने में पुराना जुकाम, सिर पीड़ा, रूला, घोवा, पीनम (यम्यानी) वर्गरह सिर के रोगों को आराम आता है प्रीमाय मोगन होना है मृल्य १) रू० विधि पत्र साथ है।

गेग जड़ कुठार जुलाव

इसमें दस्त लग कर रोग की जड़ कट जाती है ४० गोली का र) रपया।

ग्रहणी सुधारस

इस से संब्रहणी श्रवश्य मिट जाती है मृत्य १ तोला के है) रु विधि साथ है।

अमृत रसायन

इस द्वा से, कफ, कास श्वास और पाग्डु रोग को आराम प्याना है १ तोले के ६) रु० विधि पत्र साथ है।